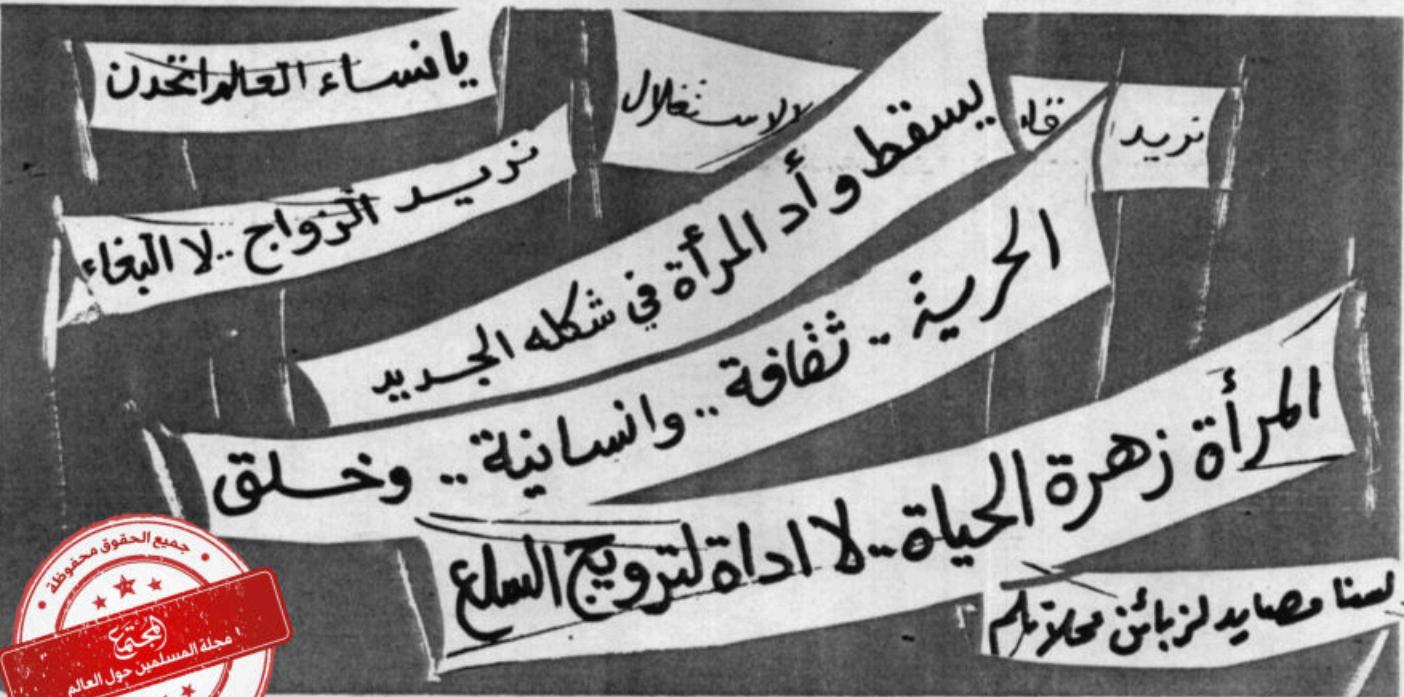


المجتمع

عدة غير عادي
يمضي
لبشون المرأة

العدد ١٧٩
الثلاثاء ١٦ ذوالقعدة ١٣٩٣
١١ ديسمبر ١٩٧٣
الشمن ٥٠ فلسًا

جمعية التزففة النسائية .. تردد على عريضة المطالب!
استفتاء نسائي .. يوضع رأي المرأة الكويتية
الأغلبية لا تريد الاتخايات .. وترفض المناصب !!



مطلوب فورة نسائية .. صند الاستقلال الرجالى!

إطار مقترن .. لا استيعاب القصصية وعلاجها

مشاري البراح: المرأة الصالحة أفضل من الرجال غير الصالحين

المرأة ذات مسوئية مشكلة في الدنيا والأغرة

دياستار
السحرية

رادو

RADO

DIASTAR
MAGIC

اللوك الذهبية
اللوك الذهبي
اللوك البرونزي

بعد أن حفنت مนาها ضد الماء
منعت شاقها التوانها الزاهية
ازلاعه اليقد استغرق ولا تنتهي

دائمة التطور
نامية الاناقة والقدرة

General Agents in Kuwait:
Mohammad Abdullah Al-Bateel
Office Tel.: 428533
P. O. Box 34
Exhibitions
Abdullah Al-Salem Street, Tel. 431780
Al-Muwaqqat, Tel. 429301
Al-Mubarakia Street, Tel. 434770
Al-Fahaheel Main Street, Tel. 911462.

شاهدوها لدى الوكيل العام
 محلات البيسانت للسماء
 محمد عبد الله البازل
 ت: ٤٢٨٥٣٣ - م.ب: ٢٤ السنة
 المارغفي:
 شارع ميدان المسالات: ٤٢١٧٦٠
 معرض الموقق - شارع ميدان المسالات: ٤٢٦٢١
 شارع سعد بن عبد العزيز - المباركية - ت: ٤٢٤٧٧
 الفحاجيل - الشارع الرئيسي ت: ١١٤٦٢



في موكب النبوة

● عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قيل يا رسول الله .. من أكرم الناس ؟ قال : أتقاهم .. فقلوا : ليس عن هذا نساك .. قال : في يوسف بنى الله بن نبي الله بن نبي الله بن خليل الله .. قالوا : ليس عن هذا نساك قال : فمن معادن العرب تسالون ؟ خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام اذا فقهوا ..
صحيح البخاري

النَّبِيُّ
عَلَيْهِ السَّلَامُ
يَسَّعِي بِخَيْرِهِ

أين "الموسوعة الفقيرية"؟

لماذا اهمل شؤون المسلمين؟

لماذا تدخل كتب الالحاد بلادت؟

وجه النائب السيد عيسى بهمن سؤلاً إلى وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية حول وصول بعض الكتب التي تدعو إلى الالحاد وفي ما يلى نص الإجابة :
١- من أهم اختصاصات الوزارة الاعتناء بالشؤون الإسلامية سواء كانت داخل الكويت أو خارجها ، غير أن الذي يقال عن الوزارة هو عدم اهتمامها بأمور المسلمين ،خصوصاً خارج البلاد ، علينا بيان دولاً أخرى مثل جمهورية مصر العربية والمملكة العربية السعودية ببذل جهوداً كبيرة في هذا المجال مع أن الكويت قادرة على مثلها مادياً ومعنوياً .
٢- شرعت الوزارة بالإعداد لإصدار موسوعة فقهية إسلامية ، وقد تصدى لهذا الأمر جهاز شم خبرة المختصين في هذا المجال ، وقد صدر بالفعل جزءان مستهل عام ١٩٧١
٣- ترد إلى الكويت كتب تدعو إلى الالحاد ، وفي طياتها تحمل الماء للدين الإسلامي الحنيف ، وهذا مدعاه إلى تسمم أفكار الطبقة المثقفة .خصوصاً الشباب المسلمين . فما هو موقف ذلك .



مساء السبت الماضي دعا الاتحاد الوطني لطلبة الكويت إلى ندوة حول « حقوق المرأة السياسية والاجتماعية » واشترك في الندوة عضو مجلس الأمة السيد يوسف هاشم الرفاعي .. والانتنة نورية السداني رئيسة جمعية النهضة الأسرية ..

وتميزت هذه الندوة بالمناقشة الجادة .. وبكتافة الحضور وبقدرة السيد يوسف الرفاعي على الاقناع .. والازم باللحجة في عدد قادم سنقدم بعون الله ملخصاً للندوة ..

في ندوة الجامعية
عن المرأة
السيد يوسف الرفاعي
يقيم الحجارة

إطار مقطع .. لاستيعاب القضية وعراجمها

طريق الدخول في نقاش ..
يتعجل الخطى . ويتناول
الشكل قبل المضون ..
وبمبالغ السطح قبل العمق ..
وهذا ليس من الاسلام لانه
جهد يبدأ من غير أساس ..
وبتحول الاسلام الى جذب
عقيم .. وهو دين « المنظر
العملي »

اما الطريق الرابع فهو طريق
الانياء - عليهم السلام -
.. طريق الدعوة الى الله ..
وهو طريق ايجابي وفمن
ذلك .

ان الذهاب بعيد .. الى
الفؤاد والعقل والضمير
والوجدان .. الى ذات
الانسان قبل كل شيء اخر ..
لهو الطريق السليم والمبتقى
ان المرأة في مجتمعاتنا لم
تقرر - لا سرا ولا علانية -
انها ستعادي الله سبحانه ..
ان الظروف المحيطة دفعتها
الى طريق المتابعة ..

وهذا الميل او الاندفاع الى
طريق المتابعة .. تم في غيبة
« الاحساس الحقيقى »
بالايمان بالله جل شأنه ..
والحل هو : المودة الى
الايمان الحقيقى بالله ..
ان الاسلام حين يريد

واحدة من النساء قالت : ان
قضية ملابس المرأة انما هي
جزء من العبرة الشخصية ..
ولا دخل للإسلام بها ..
ثمة اربعة طرق .. لمواجهة
هذه الحالة

١ - طريق السخرية
والاستهزاء .. والتركيز المخرج
على « عدم معرفتها بالاسلام »
٢ - طريق السباب ..
والاتهام بالاستهان .. وعدم
احترام الدين ..

٣ - طريق الدخول معها
في نقاش طويل حول الملابس
القصيرة ..

٤ - طريق التوغل الى
العمق .. الى داخل الفؤاد
والعقل والعمل من هناك
للتحويل والتغيير ..
الطرق الثلاثة الاولى غير
صحيحة .. ولا تؤدي الى
نتيجة ..

فالاستهزاء ليس من الاسلام ..
وي נשىء ردود فعل سينة ..
والسباب ليس من الاسلام ..
ولن تكون حصيلته سوى
المزيد من الشرود .. وهو
سلوك يطمس جمال الدعوة ..
بط glam المهاجرات والتباذل ..

الشأن ..
وهذه الافتتاحية ستحاول
ـ باذن الله سبحانه ـ ان
تفتح اطارا لاستيعاب القضية
.. وعلاجها ..
انا اذا لم نستطع من الذين
اخطاوا الطريق .. من العمل
والنشاط .. فينبغي ان نعكف
على ترشيد تصورنا وتحسين
وسائلنا .. وتعديل
استراتيجتنا ..

وهذا هو الجهد المطلوب
فالاسلام - بضمونه
الذاتي - لا يطلب منا .. ولا
يحتاج الى مزيد من
« الحقائق » .. فهو حق
كله .. خير كله .. ضياء ..
كله ..

المطلوب فقط هو : اجادة
عرض الحقائق .. وتقديم
الخير بأفضل وسيلة .. وحمل
المصاحح يد واثقة .. وخطى
حكمة تحسن السير في
droوب الدعوة .. وتشمل
النور دون ازعاج وبلا من ..
ولا اذى ..

وفي السطور التالية ..
نرسم ملامح الاطار المقترن
• المدخل الى المرأة ..
نحن الان امام حالة معينة ..
وهذه الحالة مثل واقعي

مستحيل ان ينهض مجتمع
ما بالرجال وحدهم ..
ومستحيل ان تنجح دعوة
.. وترفع رايتهما ويتعاظم
مدهما بالرجال وحدهم ..
فالمرأة هي الجناح الآخر لاي
مجتمع واي دعوة ..
والتحليق لا يكون الا
بالجناحين مما ..

هذه حقيقة بدائية .. لكنها
غابت عن الذهان والعمل
ومن ثم كان التشر و كان
البطء ..

في عصور الانحطاط ..
لفت المرأة في اك凡 التخلف ..
فلما طلم المصر الحديث -
بحريته وغزوته - قصر حملة
الاسلام في ضبط مسيرة المرأة
باسم الله .. فمال بما
الشريون الى طريق المتابعة ..
وبدلما من الاستدرال ..
والتوبة من التقصير .. راح
بعض يندد بالمرأة .. وينذهب
الى الطرف الاخر في التفسيق ..
والامر جد خطير ..

وينبغي - على عجل -
تبشير النظرة والاطار والسلوب
ومحاولة الاقتراب - بأقصى
امكانات الاستطاعة - من
الصواب والمدى في هذا

الشکلیف بالاوامر الشرعیة
٠٠ لا يخافب عامة الناس
ولكن يفرد « المؤمنین »
بالخطاب .
● « وقل للمؤمنات
يغضبن من ابصارهن ٠٠
الایة »

● « يا ايها النبي اذا جاءك
ال المؤمنات يبايننک على الا
يشرکن بالله شيئاً ٠٠ الاية »
● « يا ايها الذين آمنوا
اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات
ذاتهن عنهن ٠٠ الاية »
● « والمؤمنون والمؤمنات
بعضهم اولیاء بعض يامرون
بلمروف وينهون عن المنكر
٠٠ الاية »

الایسان اولاً ٠٠ ثم يصل
الاقناع من بعد
وثنة حقيقة اخرى هي : ان
اللباس الاسلامي ٠٠ ترتديه
المرأة المسلمة قربى الى الله ٠٠
لا خضوعاً لتقاليد عربية ٠٠
ولا نهقاً للزوج او الاب ٠ او
الاخ .
والقربى لا تتحقق الا
باليسان بالله ٠٠ والاخلاص
٠٠ واقران العمل بمحبته
بارك وتعالى .

● **التصوّص المفردة**
في اطار الصورة العامة
في الاسلام تصوّص مفردة
تتحدث عن المرأة ٠٠ وهذه
التصوّص لا تعمم ولا يبني
ان تساق الا في اطار الصورة
العامة للرأفه القرآن الكريم
وفي الاسلام جملة .

اذ تصوّر مكانة المرأة من
نص واحد خطأ على فادح
فما هي الصورة التي وضع
القرآن فيها المرأة ؟
● « يا ايها الناس اقروا

صورة الرجل المتنين
الملمح الثالث من الاطار
المقترح هو : تحسين صورة
الرجل المتنين في ذهن المرأة .
تحسينها بالحق ٠٠ وتزيينها
بعمال الاسلام .

لقد قامت في اذهان النساء
- بصفة عامة - صورة
قائمة وكثيرة للرجل المتنين .
بعض هذه الصورة جاء من
عصور الانحطاط ٠٠ وبعضاً
جاء من حلقات التشويه
الموجهة ضد المسلمين ٠٠
وبعضاً جاء من بعض المسلمين
القىسم .

لقد كان النبي صلى الله
عليه وسلم - وهو امام
المتنين - الجمال كلّه .
والضياء كله لدى زوجاته .
كان في بيته ٠٠ نعم الزوج
الرفيق الرحيم .
وكان يقول « خيركم خيركم
lahleه ٠٠ وانا خيركم لاهلي »
والمطلوب اليوم هو تقديم
دراسة مركزة عن « سيرة
الرسول في بيته »

والمطلوب اليوم ان يكون
الرجل المسلم في معاملته
لزوجته واحواته وبناته
نموذجاً مشرقاً يدعو الى
الاسلام بسلوكه المشرق بين
النساء .

● **تجنيد النساء للإسلام**
ان القضية لما جانب
سياسي وهو ان الحملة على
المرأة ٠٠ لا تجوز اسلامياً .
ومن جانب اخر فإن هذه
الحملة تجند النساء للاتجاهات

ربكم الذي خلقكم من نفس
واحدة وخلق منها زوجها وبث
نهما رجالاً كثيراً ونساء ٠٠
واتقوا الله الذي تساءلوف به
والارحام ان الله كان عليكم
رقباً .

هذه الاية تقر وحشة
النّسّاء ٠٠ ووحدة المسير .
وحدة المصير .
والمرأة هي أم او أخت او
بنت او زوجة .
وعلى مدى هذه العلاقات
جيئاً ٠٠ ابرز القرآن الكريم
دور المرأة ٠٠ واكرم شأنها .
● ابرز دورها واكرّها كأم
« ام موسى وام عيسى عليهما
السلام » .

● ابرز دورها واكرّها
لاخت « وقالت لاخته قبيه
في بصرت به عن جنب » وهي
ام تموسى عليه السلام .
● واكرّها وابرز دورها
كبت « فجاءته احدهما
تشني على استحياء قال :
ان ابن يدعوك ليجزيلك اجر
ما سقيت لنا فلما جاءه وقص
عليه القصص قال لا تخف
نجوت من القوم الظالمين .
قالت احدهما يا ابست
استأجره ان خير من استأجرت
القوى الامين » .

● واكرّها وابرز دورها
كزوجة : « قد سع الله التي
تجادلك في زوجها وتشكتي
الى الله . والله يسمع
تحاوركمـا ان الله سميع
 بصير » .

هذه هي الصورة العامة
٠٠ ولا ينبغي لامریء ان يفتني
في شئون المرأة قبل ان يطالع
هذه الصورة ٠٠ ويترعرف
على ملامحها .

المناولة للإسلام .
ان الوعي السياسي مطلوب
 تماماً ٠٠ ونعن تعالج هذه
القضية ونحاول ضبطها باسم
الله .

ان تقدير المصلحة كان
يراعي في فتاوى فقهاء الاسلام
الكبار ٠٠ المهرة .
ان الاخلاص وحده لا
يكتفى .
ولا بد من الوعي والذكاء
واللباقة السياسية ٠٠ الس
جانب الاخلاص والتجرد .

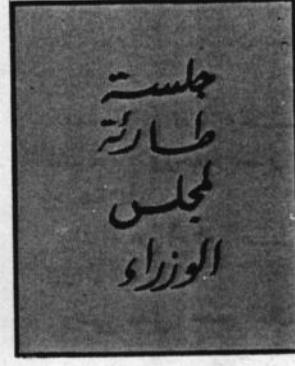
● **التقىم للامام**
والملمح الاخير من ملخص
الاطار المقترح لاستيعاب قضية
المرأة وعلاجها هو : ان نصل
بروح المتقدم للامام الزاحف
نحو المستقبلي .

ان البعض ينافي او يعمل
في قضية المرأة ٠٠ وكأنه في
مركبة انسحاب ٠٠ يوشك
ان يرفع راية التسلیم .
ان المرأة هي أمّنا واحتّنا
وزوجتنا وبنّنا .

هي مثناً ٠٠ ونعن منها .
ومن الخبل التكبير في
الانسحاب من هذه الساسة
بل يجب التكبير في الكتب
٠٠ كتب النساء للإسلام .
وهذا التكبير جدير بتغيير
الاسلوب .

فمندما يخضع العمل لروح
الانسحاب يكون الرأي ابراء
للذمة فقط .

اما حين يكون الجهد
متطللاً زاحفاً الى الامام .
يصبح « الفقه » يرافق عمل
٠٠ ومانعه تربية ٠٠ توسيع
رقة الاسلام وتعميم قوافله .
فلا تقاتلوا في مركبة
انسحاب .



أمير البلاد يفتتح نادي الصيد والغوصية

وعلم ان من بين اهم الموضوعات التي بحثها مجلس الوزراء في الجلسة الطارئة نتائج مفاوضات المشاركة النفطية والتطورات الراهنة وخاصة ما يتعلق منها بمؤتمر السلام .

متحانى بالعودة والشفاء

الحاج يوسف التقىسي

عاد الى البلاد قادما من القاهرة الحاج يوسف عبد الله التقىسي .. بعد ان من الله عليه بالشفاء .. ونسال الله ان يسبيغ عليه حل العافية .

السيد عبد الواحد أمان

عاد الى البلاد قادما من لندن السيد عبد الواحد أمان بعد ان من الله عليه بالشفاء .. ونسال الله ان يسبيغ عليه حل العافية .

عقد يوم الخميس الماضي جلسة استثنائية برئاسة ولي المهد ورئيس المجلس الشيخ حابر الأحمد . وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عقب الاجتماع ان المجلس تابع التطورات السياسية العربية والدولية . وبحث نتائج اللقاءات التي تمت في الكويت بين السيد ذو الفقار علي بوتو رئيس الوزراء الباكستاني والمسؤولين في الكويت . كذلك نتائج الزيارات الأخرى التي قام بها وزير خارجية متفشّر ووزير التخطيط التشيادي .

الآخرى التي سيوفراها النادي لاعضائه ومن اهمها الرماية والسباحة . وكلنا امل ان نرى هذا النادي يساهم مساهمة فعالة في الحياة الاجتماعية في وطننا العزيز .

ان التعاون الذي لقيته والتجاوب الذي لمسناه من ابناء هذا الوطن وعلى كافة المستويات كان تعبيرا صادقا عن الرغبة في العمل لإنجاح اعمال هذا الشعب الوطنية في التقدم والرقي .

ثم بدأ استعراض الخيول المشتركة في الاشواط الستة . ثم توالت الاشواط .

الصالات عربية عاجلة حول الوضع في ياس المذيب

تابع الاوساط الدبلوماسية بالكويت باهتمام الموقف الخطير في مضيق باب المندب بالبحر الاحمر . وذلك على اثر ورود انباء هامة مفادها ان عددا كبيرا من قطع الاسطول السابع الامريكي قد اتخذت من ميناء البحرين - الخاضع للسلطات الجشية - قاعدة لها بعد ان تم تحويل هذا الميناء التجاري الى ميناء عسكري تستعمله للعدو الصهيوني .

تابع الاوساط الدبلوماسية بالشجاعة والبسالة والقدام . وامتازت الخيول العربية عن غيرها بجمالها وخفقة حركتها هكذا كان شأن الفروسية عند الاجداد وعلينا نحن احياء هذا التراث العربي الاصيل بتشجيع ابنائنا على ممارسة الفروسية وتدریبهم على كافة فنونها والاعابها .

هذا ما يهدف اليه النادي وسيكون من اهدافنا ايضاً العناية بشؤون الخيل العربية والمحافظة على سلالتها وتحسين نتاجها . هذا الى جانب الوسائل

افتتح امير البلاد ظهر يوم الخميس الماضي نادي الصيد والغوصية . وقد حضر حفل الافتتاح ولي المهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر الاحمد والسيد خالد الفيصل رئيس مجلس الامة والشيخ عبد الله الجابر المستشار الخاص لامير البلاد . والشيخ والوزراء واعضاء السلك الدبلوماسي في الكويت واعداد كبيرة من المواطنين . وبعد عزف الموسيقى السلام الاميري القى رئيس النادي الشيخ صباح الاحمد كلمة الافتتاح التي اشاد فيها بزعامة امير البلاد لحفل التوصلة لتكوين هذا النادي .

ثم جاء في كلمته اخوانى :

لقد عرف عن العرب شففهم بالفروسية منذ اقدم المصور واشتهر الفارس العربي بالشجاعة والبسالة والقدام . وامتازت الخيول العربية عن غيرها بجمالها وخفقة حركتها هكذا كان شأن الفروسية عند الاجداد وعلينا نحن احياء هذا التراث العربي الاصيل بتشجيع ابنائنا على ممارسة الفروسية وتدریبهم على كافة فنونها والاعابها .

هذا ما يهدف اليه النادي وسيكون من اهدافنا ايضاً العناية بشؤون الخيل العربية والمحافظة على سلالتها وتحسين نتاجها . هذا الى جانب الوسائل

١ - باستثناء المجالات الأجنبية التي تضم في إنشاء جاليتها والمدارس الخاصة بالسفارات الأجنبية (إذا لم تضم بين طائفتها طيبة مسلمين) فإن المدارس الخاصة التي يقبل فيها طلبة مسلمون يجب أن تكون هيئة التدريس فيها، وكذلك هيئة الادارة ممكنة فلتها تقوم بتنظيمها.

٢ - أن يؤكد نظام المدارس الخاصة على ضرورة التقيد بالمعطلي الرسمية المقررة في الدولة بدون زيادة عطل أخرى

٣ - أن يكون تعين مدرسي مادة الدين الاسلامي في جميع المدارس بمعرفة وزارة التربية.

٤ - أن تلتزم المدارس الخاصة بالالتزام المقرر في المدارس الحكومية بخصوص الفصل بين الجنسين في جميع المراحل

٥ - أن يكون تعيين مدرسي مادة الدين الاسلامي في المدارس الخاصة بناء على توقيع مجلس تقييم المدارس في جميع المراحل

بموافقة الوزارة .

٦ - بالنسبة لفصل بين الجنسين فالوزارة لا تسمح إلا برياض الأطفال والمرحلة الابتدائية ، أما المرحلة المتوسطة والثانوية فهو من نوع « ومن رات الوزارة أن عملية الفصل بين الجنسين في المرحلة الابتدائية ممكنة فلتها تقوم بتنظيمها .

٧ - كذلك فإن الوزارة دائمة الإشراف والرقابة على الموارد المالية لهذه المدارس وكذلك مصادر تمويلها .

ويعتمد المراقبة رات اللجنة ان توافق المجلس المؤقت بالموافقة على الاقتراح وان يطلب من الحكومة ان تزاقب بيضة وحجب تقييد المدارس الخاصة بالأنظمة والقوانين واحترام دين البلاد وتقليلها الرعية .

واللجنة اذا قررت تعميرها هذا ترجو المجلس الموافقة عليه .

وفي ما يلى نص اقتراح التواب :

تقترح ان يصدر المجلس قرارا برغبة الى الحكومة بان ينص نظام المدارس الخاصة في الكويت على الشروط التالية :

لجنة التعليم والثقافة توصي :

٠ ضرورة مراقبة المدارس الخاصة ٠ احترام الدين الاسلامي

اعدت لجنة شؤون التعليم والثقافة والأعلام تقريرا حول الاقتراح المقدم من المسادة الأعضاء عباس مناور ، فلاح المححرف ، أحمد سعيد عبيد ، يوسف السيد هاشم الرفاعي بشأن شروط نظم المدارس الخاصة وان تكون هيئة التدريس من المسلمين وعطلاتها هي العطلات المقررة في الدولة ، والفصل بين الجنسين في جميع المراحل واعتراض الوزارة على مواردها المالية، وفي ما يلى نص التقرير :

احال رئيس مجلس الامة الى اللجنة بتاريخ ٢٩-٤-١٩٧٣م الاقتراح المرافق ، بمحنته في جلسها المنعقدة في ١٧-٥-١٩٧٣م ، حضرها بناء على دعوة من اللجنة السيد يعقوب

 ENICAR

Swiss Precision Time
all round the World



ساعات
السويسرية
إنكار
الشésirée



للدقة
وضبط
الوقت

للدقة وضبط الوقت
ساعات إنكار السويسرية الشésirée

مختبر التجهيزات
معرض إنكار شارع العبدالله بن مطر ٧ - ٤٣٦٨٠ - الكويت



في ندوة .. الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية

مشاري البداح:

المرأة الصالحة أفضل من الرجال غير الصالحين

المرأة ذات مسؤولية مستقلة في الدين والأسرة ربط مطالب المرأة يفتح معينة يضر بالقصبة

— او الطول والقصر .
التفضيل في الاسلام مرتبة
بقوة الايمان .. وصدق اليقين ..
والعمل الصالح والاخلاق
العلائية .
وهذا مجال فتحه للمرأة
والرجل معاً .
اذا تقدمت المرأة في هذا
المجال — وتتأخر الرجل —
صارت افضل منه .
و اذا تقدم الرجل — وتخلفت
المراة — .. صار افضل منه
٢ — المسؤولية المستقلة
ان المرأة تحمل مسؤولية
مستقلة عن مسؤولية الرجل
فهي مطالبة باليمان .. وار
كفر الرجال .
مطالبة بطاعة الله .. وار

عصى الرجال .
مطالبة بالامر بالمعروفة
والنهي عن المنكر .. وان قص
الرجال .
وهي تقف امام الله يسر
القيمة .. بمفردها .
ولن ينفعها صلاح زوجها
او ابها او أخيها .. ان كانت
فاسدة .. ولن يضرها فسا
هؤلاء جميعاً ان كانت صالح
لقد دخلت امراة نوح واما
لوط — ونوح ولوط عليهم
ازوچاتان النار ودخلت امرا
السلام نبيان — دخلت هاتان
فرعون — وهو رجل وثنى
كافر — الجنۃ .
ولقد بايع النبي صلى الله
عليه وسلم — المؤمنات بيعي
مستقلة عن بيعة الرجال .
٣ — نحن مطالبون باحتراء
المرأة — لأن القرآن نص على

الحقوق السياسية للمرأة في
الاسلام .. ساجتهد في التعبير
عن هذا الاتجاه الاسلامي
المستوى .

حقائق اسلامية ثابتة :

من هذه الحقائق :
 ١ — ان المرأة والرجل سواء ..
 في الايمان بالله .. وفي
 التكليف بالاخلاق والاستقامة .
 فالفضل في الاسلام لا يخضع
 لعوامل الذكورة والانوثة ولا
 لاي صفات موروثة مثل اللون

المرأة ويستظلها اجتماعياً
 واقتصادياً وسياسياً .
 ونحن نعرف ان ثمة فئات
 تزيد ان تتحقق مصالحها واهدافها
 عن طريق قضية المرأة .
 والذي يهمنا هنا هو : ان
 ننصر للإسلام .. وان نثبت
 عليه لا تنحرف يميناً ولا يساراً
 ● وهناك اتجاه ثالث — وان
 غلب عليه الصمت حتى الان —
 وهذا الاتجاه هو تيار الفكر
 الاسلامي المستيري الذي يفهم
 الاسلام فهماً صحيحاً ...
 ويتصوره تصوراً مضيناً .
 ونحن نتحدث عن تقبيله

مساء الثلاثاء الماضي اقامت
الجمعية الثقافية الاجتماعية
النسائية — في مقر جمعية
الخريجين — ندوة بعنوان
« المرأة والحقوق السياسية » ..
واشتراك في الندوة السادة
مشاري محمد البداح رئيس
تحرير « المجتمع » .. وسالم
المزوقي عضو مجلس الامة
.. وغنية المهنبي العيدة
بجامعة الكويت ..

تحدثت في البداية السيدة
غنية المهنبي فقالت : ان
الاسلام لا يحرم المرأة من
حقوقها الصحيحة .. واوردت
نماذج من سيرة الصحابيات
وأن الاسلام بو المرأة مكاناً
رفيعاً .

وأوضحت في بحوث علمية
 حول التكوين الفسيولوجي للذكر
 والانثى ..

□ ثم تحدث الاستاذ البداح
 فقال : ما جئت لافضل بين المرأة
 والرجل .. فهذا أمر وضع له
 الاسلام مقاييس ثابتة .. ليس
 لنا ان نتقد او نتأخر عليها
 وساميز بين امررين اثنين .

مسائل تعدد الزوجات
 والحقوق السياسية
 وسأركز على الامر الثاني ..
 وانصر المرأة بالا تخوض
 في تعدد الزوجات لأن ما شرعه
 الله .. لا يمكن ان يلغيه بشر
 ويحسن — بين يدي الموضوع
 — ان اضع المناقشة في اطار
 محدد فهناك تيارات نكرية
 تتخاصي قضية المرأة .

● هناك اتجاه لمفهوم الاسلام
 فيها صحيحاً .. فهو يخلط
 بين الاسلام المنزل من عند الله
 وبين الاعراف والتقاليد التي
 نشأت في غيبة الاسلام .

وهذا الاتجاه يريد — ربما
 بحسن ظن — ان يهضم حقوق
 المرأة وان ينبعها شيئاً من
 الله لها .

● وهناك اتجاه اخر يريد
 باسم التقاليد الغربية او
 تحت ستار التطوير — ان ينسد

للحوار مع الدعاة الشباب

كتبه الأستاذ عبد العليم محمد أحمد

سينظم هذا الركن «كلمات .. للحوار مع الدعاة الشباب» ابتداء من هذا العدد باذن الله .
وكنا وعدنا القراء - في العدد قبل الماضي - بـ «بان هذا الركن سيلتقط معهم أسبوعيا .. بيد ان الترتيب الفنى اقتضى تأجيل طلاقة العدد الثالث .. ابتجاه رسم سياسة فكرية للنشر .
وتدو «المجتمع» ان ترى الحوار الهدف البناء يتدفق في هذا الركن .. لتجديد يقظة الفكر والنفس مما .

● الداعية في الجامعة يشارك في كل نشاط بالجامعة (في المحاضرات والندوات والرحلات والمحفلات والاجتماعات والمؤتمرات) مشاركة ايجابية بناة ...
تنمي كل بادرة طيبة وتصحح كل بادرة سيئة (او تفكك من شرها على الاقل) .
ولا يكتفى في هذا وذاك باللسان والبيان بل يتبعهما عملا جادا متصلا .

● والداعية اذا اعزته الحيلة - كل حيلة - في المشاركة الاجابية ، جاز له عندها ان يستغل في تقديم البديل الصالح .
والداعية - سواء في المشاركة او في الاستقلال - اذا لخى نفسه بالعزمات غائما يسر على الناس بالشخص - وهو يعلم ان التزمت كثيرا ما يدفع الى الاباحية ،
وان الانحراف لا ينمو غالبا الا في غيبة الحال الطيب .

● والداعية اخيرا لن يتمكن من المشاركة او الاستقلال سواء ، الا اذا توفر له عقل ذكي وقلب كبير وجهد دائم .. هذا مع افتتاح على الحياة والناس .

● الداعية ههـ ان يدعو الى الحق وان ينمـيـ الخـيرـ وـانـ يـكـفـ الشـرـ وـهـوـكـاـ يـحـسـ فـهـمـ فـكـرـهـ وـالـتـعـبـرـ عـنـهـ ،ـ وـالـدـعـوـةـ لـهـ فـيـ كلـ مـجـالـ يـحـسـ فـهـمـ الـمـجـمـعـ وـالـأـمـرـادـ وـيـمـلـكـ الـقـدـرـ عـلـىـ الـاخـذـ بـاـيـدـيـهـ إـلـىـ الـخـيـرـ وـهـوـ فـوـقـ ذـلـكـ كـلـ كـلـ يـحـمـلـ بـيـنـ جـنـبـيـهـ قـلـبـ كـبـيـراـ يـسـعـ النـاسـ جـمـيـعاـ .

● الداعية ينبئ من قيم الاسلام ومنهجه لام تمورات خاطئة اومن اشارات خارجية فهو يفرق بين الفكر الذي يحمله وبينه .. حيث ينبغي الوضوح الكامل والشمول الكامل والتقيز الكامل ، وبين وسائله في الاصلاح والتغيير وما تتفق عليه احيانا من تدرج ورقة واتنة . وهو يعي ايضا مواقع اقدامه جيدا فحيث يكون الموقف موقف ايمان وکفر فلا مجال لاثارة قضايا جزئية .. لأن هذا هو حق العقيدة وهي الاصمل الاصل في ديننا ثم لأن هذا يعني على جميع القوى لمواجهة الانحراف الاكبر .

ذلك .. فالمراة والرجل من نفس واحدة .. والتشنيع على المرأة يعني التشنيع على الرجل نفسه .
قال تعالى : « يا أيها الناس انتموا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث بينها رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تسلطون عليه .. والارحام ان الله كان عليكم رقيبا » .

الحقوق الفرعية

والحق السياسي للمرأة في الاسلام هو حق مقرعي ينبع عن حق «الامر بالمعروف والنهي عن المنكر» ومسئوليـة المرأة المسلمة في اصلاح المجتمع ويقيـسـ بـعـضـ الفـقـهـاءـ هـذـاـ الحقـ ..ـ عـلـىـ حـقـ التـوـكـيلـ الذي اباحه الاسلام للمرأة المسلمة ..

الحق والواقع

ولكن لنا وجهة نظر اليوم في ممارسة هذا الحق .. ووجهة النظر هذه تتلخص في عوامل ثلاثة :
١ - ان المرأة بصفة عامة نهـمـ بـالـشـكـلـيـاتـ مـثـلـ المـكـيـاجـ وـالـإـرـيـاءـ اـكـثـرـ مـنـ مـتـمـاـهـ بـاـمـوـرـ السـيـاسـةـ وـالـفـكـرـ .ـ

والسياسة اهتمام في الدرجة الاولى .. والذى يفقد هذا الاهتمام من الصعب عليه ان يعرف ما يجري .. وان يدللي برایه فيما يدور .
٢ - القصور السياسي
فالمراة لا تزال تابعة للرجل .. ولم تمارس مسئوليـتها الاسلامية في تحمل التبعية الخاصة في الحياة الدنيا وفي الآخرة سيعمد الرجال الى جر النساء الى الرجال في برهـنـاتـ اوروباـ وـآمـريـكاـ تـنـتوـاـجـ بـيـنـ ؛ـ الـىـ ١ـ٪ـ تـنـفتحـ مـعـرـكـةـ بـيـنـهاـ وـبـيـنـ الرـجـلـ كماـ انـ النـسـاءـ فيـ سـوـيـسـراـ

فلسـنـاـ مـعـسـكـراتـ مـتـعـاديـةـ اوـ فيـ جـهـاتـ مـتـقـاتـلةـ .

● ثم تحدث السيد سالم المزروق فقال : ان اغلب الانكـارـ التي اعدـتهاـ سـيـقـيـسـ اليـهاـ الـذـيـ تـحدـثـواـ قـبـلـ ...
وقـالـ بـاـنـهـ هوـ الـذـيـ يـتـبـيـنـ مـطـالـبـ المـرـأـةـ فيـ الـبـرـلـانـ ..
وقـالـ :ـ انـ الـحـاضـرـينـ فيـ هـذـهـ اـنـدوـةـ اوـعـيـ منـ اـعـضـاءـ مجلسـ الـامـةـ .

هـذـاـ ..ـ وـقـدـ حـفـلتـ النـدوـةـ بـالـمـاقـشـاتـ وـالـحـوارـ وـالـسـتـلـةـ ..ـ كـمـاـ انـ قـاعـةـ النـدوـةـ اـمـتـلـاتـ نـهـامـاـ بـالـذـينـ وـفـدـواـ الىـ اـسـتـمـاعـ
الـحـوارـ وـالـمـاقـشـاتـ ..

لم يمارسن حقهن السياسي ابدا على الرغم من ان هذا الحق مكتـفـ لهـنـ .ـ اـنـتـيـ فـيـ الخـتـامـ اـبـدـيـ هـذـهـ المـلـاحـظـاتـ :ـ اـولـاـ :ـ مـنـ الخـيـرـ لـلـمـرـأـةـ
الـكـوـيـتـيـةـ اـنـ تـطـلـبـ بـحـقـوـقـهاـ فيـ اـطـارـ اـلـاسـلـامـ .ـ ثـانـيـاـ :ـ مـنـ الخـيـرـ لـهـاـنـ تـحـذـرـ
مـنـ رـيـطـ قـضـيـتهاـ بـاتـجـاهـاتـ سـيـاسـيـةـ تـرـيدـ الـوصـولـ لـىـ مـصـالـحـهاـ السـيـاسـيـةـ باـسـتـغـالـ
قـضـيـةـ الـمـرـأـةـ .ـ ثـالـثـاـ :ـ مـنـ الخـيـرـ لـهـاـ اـنـ تـنـفتحـ مـعـرـكـةـ بـيـنـهاـ وـبـيـنـ الرـجـلـ

ان المركبة التي تدور رحابها في المجتمع اليوم ، مركبة قديمة متعددة ، وفي الماضي القريب كانت تتخذ الطابع الصريح للتحرر من القيم الإسلامية .

ولكن المركبة اليوم لا يصاحبها مثل هذا الإعلان ، اذ تعلن التنظيمات النسائية التزامها بشريعة الإسلام وبالتالي يعلن الرجال المنضمون إليها انهم أنما يسعون إلى علاج سوء استعمال الرجال للحقوق المخولة لهم بمقتضى الشرع .

وعليه بنادئه ذي بدء - استنادا إلى هذا الظاهر - تقترح علاجا ليس بخارج عن نصوص الشرعية وليس بمقدور حقوق أي من الطرفين لأن العلاج من خلال القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة كما تربط بين أهداف المركبة في الماضي وما عليه واقع المرأة اليوم ..

القواعد الشرعية
ويترك العلاج المقترن في :
اولا : لا زواج الا برضا الفتاة ، فالإسلام يبطل العقد اذا انعدم فيه الرضا
ثانيا : الغاء بيت الطاعة فالإسلام لا يكره الزوجة على الحياة الزوجية .
ثالثا : الطلاق لا يكون الا بيد الزوج ، والقواعد التي تحول دون فصم عرى الزوجية لاسباب وقية هي :

١ - بطلان الطلاق المطلق واظهره ما قصد الحمل على فعل شيء او تركه .
٢ - بطلان الطلاق في فترة الحيض .

٣ - بطلان الطلاق في فترة الطهر المصحوب باتصال
٤ - اهدر طلاق الثلاث واحتسابه واحدة .
٥ - الاشهاد على الطلاق .
٦ - التعريض عن الطلاق البائع

رابعا : تعدد الزوجات
مشروع وضوابطه هي :
١ - القدرة البدنية على التعدد ويدخل في ذلك فوارق السن المختلة
٢ - المساواة في المسكن والمعيشة .
٣ - بطلان الوصية لزوجة او نسلها بشيء من الميراث ، وتدخل عقود البيع والشراء في حكم الوصية الصورية .

حقوق المرأة - بين الماضي والحاضر

علاج سور الاستعمال الرجال - حقوقهم

لهم الأستاذ سام البهنساوي

تمهيدا للسيطرة الصهيونية وغيرها من الاهداف الاستعمارية .. وقد وجد الفرب أدواته في تعزيز الاتجاهات اليسارية والمادية لخدمة تهيئة البيئة في شكلها العلماني اللاديني ... وافتقت المصلحتان من وجه واختلفتا من وجه آخر فهما يتعاونان ضد الروح الاسلامية ويتصارعان من أجل مصالحهما في المنطقة .. فلا عجب أن قامت الاتجاهات اليسارية بدورها في خدمة الاستعمار وإن ظلت ظاهريا في موقف عدائى له .. لقد تقى الاستاذ مورو بيرجر محاضرة عن العالم العربي بدعوة من جامعة برنستون الامريكية جاء فيها « ان نمو وضع النساء ومشاركتهن في الشؤون العامة هو اخطر قوى التغيير لا في الاسرة العربية وحدها بل في المجتمع العربي على العموم فان سمح للقوى التي حملت سلاحها الان ان تبرز امكانياتها فما من شك ان مطامح النساء وحقوقهن سوف يتحول المجتمع العربي عميقا وبصورة ابدية »

المركبة اليوم
ولكن المركبة اليوم لا يصاحبها اي تصريح مثير بل تعلن التنظيمات النسائية في براءة التزامها بحكم الإسلام وبالتالي يعلن المناصرون لطلب المرأة أنهم لا يسعون الى الخروج على أحكام الدين .. وعليه فيجب ان تكون المطالبة بالحقوق العامة مقرونة بالطالبة بتطهير المجتمع من مظاهر واسباب الخلاعنة والانحراف الفكري والخلقي مع تحرير اجهزة الاعلام من صحفة واذاعة وتلفزيون وسيئما من رق التبعية الفكرية للشرق والغرب اعملا وتنفينا لقرار مؤتمر الفكر الإسلامي المنعقد في الجزائر خلال المدة من ١٥ الى ٢٣ يونيو ١٩٧٣ فهل الى علاج صحيح من سبيل !!؟

سلعة في الأسواق السياسية والتجارية والتي تحول دون ان تصبح الجامعات والمصالح الحكومية معارض للازراء وتجارة لأشياء نلمس انارها في اكثر الدول العربية .
لقد كانت الحقوق العامة للمرأة وسيلة صهيونية لافساد اوروبا ، ومنها امتدت العدوى الى العرب .
لقد بدا التخطيط لها بعد الحرب الصليبية ، وظهرت بوادرها منذ اضعاف الخلافة العثمانية . ولكن المستقرة للتاريخ الاجتماعي يجد ان المركبة ، ابان فترة الاحتلال الغرب للبلاد العربية ، كانت صريحة الاهداف ، فكان من اسموا فنهم بانصار المرأة يجاهرون بأنهم يريدون التحرر من القيم الدينية ، وأنهم يسعون لتقليل الغرب في كل شيء . ولعل اوضح مقال لهذا ما قاله احد دعاة حزب تركيا الفتاة وهو اغا اوغلي احمد فمن تصريحاته انا عزمنا على ان نأخذ كل ما عند الغربيين حتى الاتهابات الرئوية والنجاسات التي في امعائهم .
وفي هذه الفترة كان الغرب صريحا في تخطيطه وتحريكه للمركبة فوضع المستشرق الانجليزي جيب كتابه (حيثما يتوجه الاسلام) وهو كتاب صريح في حمل العالم الاسلامي على تقليل الغرب والتمسك بقيمه وسلوكه لغایة حددها المستشرق بقوله « يحسب سير الامور الان (١٩٣٠) سيصبح العالم الاسلامي خلال فترة وجيزة ، لا دينيا في كل مظاهر حياته ما لم يطرأ على الامور عوامل ليست في الحساب ، فتغير اتجاه التيار هذا كله خلال فترة الاحتلال اما بعده فما زال التخطيط ساريا في هدوه لاستخدام المرأة كسلاح فعال في هدم القيم الدينية وصبغ الامة بالصفة اللادينية

هذه هي الضوابط الممكنة من حيث الواقع وغير ذلك من القيد قد يحلو للبعض في الظاهر ولكنه سيفتح الباب للخليلات وذلك اخطر من التعدد الشروع .

حيثيات هذا العلاج
ان هذا المشروع ليس ولد مركبة اليوم وليس اجهزه ابدا بل هو التطبيق العملي للسنة النبوية الشريفة وقد سبق ان قدمته الى وزارة الشؤون الاجتماعية بجمهورية مصر العربية وادرج ضمن مقتراحاتها بموجب كتابها رقم ١٤٤ الصادر في ٣-٢٥-١٩٦٤ كما سلمتها الى مجلة الوعي الاسلامي في يونيو ١٩٧٢ لنشر المشروع بنصوصه على مستوى العالم العربي تمهدى لتبادل الرأي الفقهي والوصول الى علاج اعم وأشمل ولكن الاتجاهات المذهبية حالت دون النشر .

وقفة موضوعية مع الحقوق العامة
اما مسألة مساواة المرأة بالرجل في الحقوق العامة ، فباستثناء قيادتها للدولة نجد النصوص الشرعية لا تحول دون تمنع المرأة بهذه الحقوق ولكن في إطار الضوابط الاسلامية التي تحول دون ان تصبح المرأة

وكل نية ٤٢٤ امرة يؤيدن
وصول المرأة الى هذا المنصب
.. مقابل ٤٩٢ امرة يعارضن
وصول النساء الى هذا المنصب
وتحت هذه الارقام تعليق يقول
— في نفس الكتب الذي قدمته
الانسة نورية السداني : —
« ولتعليق على نتائج دراسة
هذا الاتجاه فانه يبدو ان المرأة
الكونية شأنها في ذلك شأن
المرأة في جميع المجتمعات
الشرقيه عموماً والعربيه على
وجه الخصوص ما زالت تعتقد
ان ملكتها الاساسية هي
البيت والامرأة والزواج
والاطفال وأن واجبها المقدس
يقتضيها ان تتعلم وتنتفع من
أجل هؤلاء .. ومعنى ذلك
ان شعور الانانية المختلط
بدوافع تحقيق وتقدير الذات
اقل بكثير عند المرأة العربية
اذا قورنت بغيرها من النساء »
٣ — تقول الطالب : ثالثاً :
المطالبة بمساواة المرأة العاملة
بالرجل في وزارة الخارجية
وضرورة اخراطها في السلك
الدبلوماسي .

• ويقول الاستثناء تحت
عنوان « أنساب المهن للفتاة
الكونية » :

المرتبة الاولى : التمريض
المرتبة الثانية : التدريس
المرتبة الثالثة : الخدمة
الاجتماعية
المرتبة الرابعة : الطب
وليس بين المراتب الأربع
اي ذكر للسلك الدبلوماسي
او وزارة الخارجية .
٤ — تقول الطالب : سادساً
الحد من تعدد الزوجات بـ
بكثير عقد الزواج الثاني أمام
الحكومة ..

• ويقول الاستثناء : في
حالة الزواج بأخرى ١٧٢ امرة
يوافقن على احتجة طلب الطلاق
.. مقابل ٢٦٤ لا يوافقن على
احتتجة طلب الطلاق .

ومعنى ذلك ان المواقف
على الزواج بأخرى اكثر من
اللائي لا يوافقن .
وتتساءل ذلك ان هذا المطلب
السادس لا يعتمد على رأي
الفالبية من النساء ..

وبعد .. فاننا نوجه هذه
الاستثناء للمترعمنات لذلك الطالب

- هل الاستثناء صحيح ؟
- هل الديمقراطية تعنى
تجاوز رأي الأغلبية ؟
- هل يمكّن حقيقة رأي
المرأة الكويتية ؟
- الا يعني تحقيق تلك
المطالبات اعراض اتجاه لا تريده
المرأة الكويتية ؟



جمعية النهضة النسائية تردد على عرضاً للمطالبات

استثناء نسائي يوضح رأي المرأة الكويتية

**الأغلبية
لا تزيد
الانتخابات
وترفض
المناصب**

النسائية .. الاخت نورية
السداني ترفض اعتماداً على
الديمقراطية والارقام — طالب
الاخت نورية السداني بشان
الحقوق السياسية .. والمناصب
الادارية الكبيرة في البلاد ..
ان الناقض هائل بين
استثناء الامس وطالب اليوم
وهذه مقارنة بين نتائج
الاستثناء والمطالب التي تقدمت
به الاخت نورية السداني
ل مجلس الامة :
١ — تقول الطالب : اولاً :
المطالبة بحق المرأة في ممارسة
عملية الانتخاب غير المشروط ..
• ويقول الاستثناء ٥٣ %
رفض الاشتغال بالسياسة
و ٥١ % لا يؤيدن اشتراك المرأة
في الانتخاب و ٥٨ % لا يوافقن
على اعطاء المرأة حق الترشيح
٢ — تقول الطالب : ثانياً :
المطالبة بمساواة المرأة في
جميع ميادين العمل وضرورة
اتاحة الفرص امامها للترقى
والوصول الى المراكز الادارية
العليا اسوة بالرجل ..
• ويقول الاستثناء — ٢٦٨
امرأة يؤيدون ترقية المرأة الى
منصب وكيل وزارة .. مقابل
٤٧٠ امراة يعارضن وصول
المرأة الى هذا المنصب ..
بالنسبة لمنصب قاضي او

هذا استثناء لا تستطيع
نساء ان يطعن في امانته وفي
ارقامه ..
لسبب بسيط هو : ان الذي
اصدر الاستثناء واعله هو
جمعية النهضة العربية النسائية
في الكويت ..
• والذي قد نتائج الاستثناء
— في كتاب — للقراء ليس
رجالاً متخصصاً ضد المرأة ..
• ان الانسة نورية السداني
نفسها هي التي قدمت ذلك
الاستثناء وقللت في المقدمة ..
بالنص « يسر جمعية النهضة
العربية النسائية ان تقدم
للمجتمع الكويتي اول بحث
علمي ميداني عن اهتمامات
و اتجاهات واوضاع المرأة
الكونية .. ولكن نبين دالياً
الطريق الصحيح فاننا دائماً
نجا الى العلم في تبيان ما نريد
الوصول اليه »
• وهذا الاستثناء لم يجر
في القرن الثامن عشر .. حتى
يئهم بالقدم وعدم الجدوى
الواقعيه ..
لقد صدر الاستثناء في ديسمبر
عام ١٩٧١ فماذا قال هذا
الاستثناء النسائي الحديث
.. والعلمي ؟
لقد اوضحت الاستثناء ان
رئيسة جمعية النهضة العربية

اتجاهات الأسعار في دولة الكويت
باعتبارها أساساً سليماً يمكن الاعتماد
عليه لمعالجة مشكلة الأسعار .

ثالثاً : ترى اللجنة بالإجماع التوصية
بالعتماد على الجمعيات التعاونية لتوفير
عرض السلع الغذائية على أوسع نطاق
ويافق الأسعار المكتسبة على أن يتم هذا
بالوسائل التالية :

أ - تقوم الجمعيات من طريق اتخاذ
الجمعيات التعاونية الاستهلاكية
باستيراد السلع مباشرة من الخارج على
أن تقدم لها الحكومة التسهيلات التمويلية
المماثلة .

ب - تحدد أسعار بيع السلع في
الجمعيات التعاونية على أساس التكلفة
الفعلية مضافة إليها هامش ربح
صغير .

ج - تعمم الجمعيات التعاونية في
 مختلف المناطق بما يتحقق وضع السلع
في متناول المستهلكين .

د - تطوير نظم الجمعيات التعاونية
ووسائل العمل فيها على نحو يتناسب مع
أهدافها التعاونية وخدمة مصالح
جمهور المستهلكين .

رابعاً : ترى اللجنة بالإجماع التوصية
بان تكون وزارة التجارة والصناعة
مسؤولية عن مراقبة نشاط الجمعيات
التعاونية في أدائهاهامها بتثبيت
الأسعار .

خامساً : ترى اللجنة بالإجماع التوصية
بالعمل على إيجاد جهاز فني متخصص في
مسائل التجارة والأسعار يتبع وزير
التجارة والصناعة ويعمل في أساس
التعاون بين وزارة المالية والتجارة
والصناعة وبين الأجهزة الفنية الأخرى في
الدولة وبصفة خاصة وزارة المالية
والنفط ومجلس التخطيط .

وتوصي اللجنة بان يكتفى في مرحلة أولى
بنوسخ نطاق اللجنة الإسعار الموجدة
حالياً مع تكوين أمانة عامة فنية لها ،
ويقتضى ذلك ضم ممثلين عن الجمعيات
التعاونية وعن المستهلكين وعن
المستقلين في البحوث الاقتصادية المتعلقة
بالأسعار فضلاً عن الجهات المختصة
حالياً في اللجنة .

ويقوم هذا الجهاز بمتابعة مسائل
الأسعار واقتراح الحلول المائنة لها بما
في ذلك تفرض التسعير الجبرى بالنسبة
للسلع الفرورية عند الارتفاع .

كما يقوم هذا الجهاز أيضاً ببحث كافة
المسائل المتعلقة بتنمية المكانة في
القطاع التجارى وتوفير الخدمات
اللزامية لزيادة فاعلية هذا القطاع
ونقدمه ، بما في ذلك ت توفير البيانات
والعلومات والبحوث عن حالة السوق ،
مع العناية بشكل خاص بمسائل المخزون

السلعى وتحسين وسائل التخزين .

سادساً : ترى اللجنة بالإجماع التوصية
بتوجيه نظر الحكومة إلى أهمية إعادة
الدراسة في السياسة التقديرية

تقرير اللجنة المالية الاقتصادية البرلمانية عن

العام الرابع

علاوة غلاء
بنسبة ١٠٪
من إجمالي الراتب

وقد ناقشت اللجنة التقرير التفصي لها
بناء على طلبها - عن اتجاهات الأسعار
في دولة الكويت والذي أعدد الدكتور عبد
المنعم الطنامي - المستشار الاقتصادي
بمكتب سمو ولی العهد رئيس مجلس
الوزراء وشاركه فيه الدكتور رياض
الشيخ - الاستاذ المساعد بقسم
الاقتصاد بجامعة الكويت والدكتور
اسکندر النجار - المدرس بنفس القسم
وبعد دراسة وتبادل الآراء انتهت
اللجنة إلى الآتي :

أولاً: ترى اللجنة أن الارتفاع
المستمر في الأسعار وما طرأ على معدلاته
من تزايد كبير في الفترة الأخيرة وبصفة
خاصة فيما يتعلق بالمواد الغذائية ينعكس
ويساهم سلباً على اقتصاد البلاد

الإجراءات الفعلية اواجهه ، كما
يسندعى وضع الاسس السليمة لسياسة
 طويلة الأمد تتناسب مع احتياجات البلاد
وقدرتها .

ثانياً : ترى اللجنة أن ترقى بتقريرها
هذا الدراسة المقامة إليها من

احال سعادة رئيس مجلس الأمة المؤقت
إلى اللجنة تباعاً المؤشرات التالية
عنها أعلاه وذلك بتاريخ ٢٩-٤-١٢-١٩٤٢
١٩٧١ و ١٤٤٨ و ٧٢-٥-٢-١٩
و ١٩٧٣-١١-١٩٧٣ وقد بحثتها اللجنة
جلساتها المنعقدة بتاريخ ٢٤-٦-١٩٤٢
١٩٧٢-١١ علاوة على خمس جلسات
عقدتها اللجنة في الدورة الماضية ، وقد
حضر بعضها من هذه الجلسات بناءً
على دعوة من اللجنة السادسة :

الدكتور عبد المنعم الطنامي المستشار
الاقتصادي بمكتب سمو ولی العهد
رئيس مجلس الوزراء .

على الوزان : مدير إدارة العلاقات
التجارية الخارجية والعارض بوزارة
التجارة والصناعة .

عبد الرحمن التويجري : مراقب
المنشآت الصناعية ومراقب حماية
المستهلك بالوكالة بوزارة التجارة
والصناعة .

لض تقرير
لجنة
الشئون
المالية
والاقتصادية
الذى وزع
على أعضاء
مجلس
الأمة

قطر

النقطة والعلاقة بين قطر وفلسطين

أمير قطر يدلي بحديث
لـ«مجلة دير أشبيل»



الدول المشمولة في «القائمة السوداء» التي وضعتها الدول المشمولة في «القائمة السوداء» التي وضعتها الدول العربية المنتجة للنفط ، فقال سموه : انه ليس لدى العرب - قوائم سوداء .. وانهم يعتبرون الدولة الأجنبية صديقة حتى تخثار هي الوقوف في صف اعداء العرب ، وتتصدر باطلهم على الحق العربي .

وقال : ان الحكمة من وراء تخفيف الانتاج ، هو منع تسرب النفط الفائض عن حاجة بعض الدول ، الى تلك التي شملتها المقاطعة النفطية الشاملة .

اننا لا نرغب في معاقبة احد ونحن نعمل الان على ضمان وصول الزيت للدول الصديقة بصورة منتظمة .

**لماذا سكتتم على الاحتلال ..
وتجاهلتكم الشعب
الفلسطيني**

وحيث سُئل عما اذا كانت قطر ، مثلها مثل الدول العربية المنتجة للنفط ، قد بدأت تحس بالفروع لقدرتها على (اخافنة) الدول الصناعية واملاء الشروط عليها ، اجاب سموه قائلاً :

بدلا من ان نتهم بالفسرور وتوصف اجراءاتنا المشوهة بالابتزاز كما ادعى بعض الصحف الاوروبية ، لماذا لا يسأل اين كانت دول العالم حين كنا نحاول لفت الانظار لاحتلال اراضينا ، وتشريد شعبنا في فلسطين لقد ظلل العالم ينظر لهذا الشعب على انه حفنة من اللاحجيّن تعيش على صدقات الامم المتحدة ، ولم يكتشف وجود هذا الشعب الا مؤخرا ...

**الانتقام والابتزاز
بعيدان عن احلافنا**

انني اؤكد لك اتنا لا نبغى الانتقام من احد وان الابتزاز

(اليقية ص ٣٠)

مفوضة . وكان من واجبنا ان نشعرهم بأننا لا نعتبر الذين يختارون موقف العداوة منا أصدقاء .

وحيث سُئل كيف تستطيع الدول الأجنبية - بما فيها هولندا والولايات المتحدة ان تبرهن على صداقتها للعالم العربي اجاب : بالوقوف بحزم الى جانب الحق والمعدل وقرارات الامم المتحدة ، وتاييد ضحايا المدونان بدلا من تأييد المتدينين .

اننا نطلب من هذه الدول ان تدين المدونان صراحة ومن غير تردد ، وان تعطالب المتدين الاسرائيليين بالانسحاب من اراضينا ، وان تقول لهم ان الارض التي يحتلونها ليست لهم ، فهي ان فعلت ذلك اكتسبت احترام العالم العربي وتقديره .

لا قوائم سوداء

واجاب سموه على سؤال اخر يتعلق بالضرر الذي اصاب بعض الدول الصديقة للعرب بسبب تخفيف الانتاج ، وكيف يمكن تجنب ذلك ، وعن اسماء

الدول العربية اذا تبين ان التخفيف بمعدله الحالى لم يؤد الى النتائج المطلوبة .

وقال : ان الدول العربية تعمل الان وفق سياسة منسقة متفق عليها ، وان الامة العربية قد قررت وضع كافة امكانياتها الذاتية في خدمة القضية لتحقيق انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة وضمان الحقوق المشروعة لشعب فلسطين ..

واننا في الوقت الذي نبحث فيه عن السلام العادل فاننا لن نتردد في اتخاذ كافة الاجراءات الاقتصادية والعسكرية والسياسية لنيل حقوقنا .

**أمريكا وهولندا
تخثاران عدواًتنا**

واجاب الامير على سؤال اخر حول السبب الذي من اجله قطع النفط عن هولندا والولايات المتحدة ، فقال : لقد اختارت هاتان الدولتان ان تقفا موقفا مضادا للاماكي والحقوق العربية ، مؤذيا للشعوب العربي ، وايدتا المدون الاسرائيلي بصورة

اصبحت منطقة الخليج العربي مركز ثقل واضحًا في السياسة الدولية بعد اجراءات تخفيف النفط .. واصبحت عواصم قبلة الصحفيين الاجانب والدبلوماسيين والمتخلفين بالعلاقات الدولية ... ومن بين الذين اتجهت اليهم الانظار امير دولة قطر خليفة بن حمد الذي كان لقطعه النفط عن هولندا اكبر الاثر فيما حل بها ... لأن قطر تعتبر مصدر رئيسي للنفط لهولندا ... وقد اجرت معه مجلة دير شبيغل الالمانية حوارا صحافيا لتلمس قدر الارادة العربية في استخدام النفط ووجهة نظرها .

**اجراءات نفطية اشد
اذا اقتضت الضرورة**

وقد اجاب سموه على سؤال حول ما اذا كان مؤتمر القمة المعقود في الجزائر سيزيد من اجراءات تخفيف انتاج النفط ، فقال : ان الوضع سيفهم كله في مؤتمر القمة ، وانني على يقين بان اجراءات اشد ستستخدمها

يامن الله يكفي بكاءً ودموعاً

وسروا على مآسات عليه المصيبي

أعياكم ومن ينقلب على عقبه فلن يضر شيئاً وسيجزي الله الشاكرين « ● وبكتي لأن المصيبي - رحمة الله - فائش لم يلادي عظيمة تحتاج إلى العمل الطويل .. لا إلى البكاء الطويل . ● عاش للعقيدة .. ثباتاً وتفصيحة ● عاش للله .. أخلاصاً وتحرداً ● عاش للحرية .. محامياً ومكافحا ● عاش للأمة .. يمثل أصالتها وشمومها ● عاش للحركة الإسلامية .. قاتلاً أميناً .. وراثنا متقداماً لا يتزدّ ولا يخاف ● عاش للعزّة والتزاهة .. نظيف اليد ظاهر الحمى .. لا يقتضى مجالس السلطان .. ولا يضع يده في أيدي الطالبين ● عاش .. مسلماً .. ومات مسلماً فما جند الله .. كفى بكاء .. ودموعاً وفوتوا .. فمذمتنا على ما مات عليه المصيبي .

فأكتب أناس مسلمون .. وانكسر خاطرهم فبر بهم أنس بن النضر - رضي الله عنه - فقال : - ما تنتظرون؟ - قالوا : قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : وما تصنفون بالحياة من بعده قوموا .. فمذمتنا على ما مات عليه .. لم يمّن أنس .. ولم يجمع إلى حزن الناس .. ضفت العزيمة وانفراط البيعة لتد استند من الموقف عزماً جديداً .. تحمل فيه مسؤولية جديدة في الجهاد .. وهنالك أتيل يقاتل الكافرين .. حتى قتل ● وبكتي لأن أبا يكر رضي الله عنه لما رأى عمر بن الخطاب رضي الله عنه يستذكر على أقوام قالوا : إن رسول الله قد مات .. لما رأى أبو يكر ذلك وقف في ثبات وصبر وتمسك بيطلو قول الله سبحانه « وما محمد إلا رسول قد خلّت من قبله الرسل أثان مات أو قتل انقطبتم على

الحزن على فقد عزيز .. شيء طبيعي .. في حدود الشرع - شيء طبيعي كذلك . ولقد مات المرشد العام للأخوان المسلمين الاستاذ حسن المصيبي . وبكتي أئنة .. وذررت عليه دموع .. وإن القلب ليحزن .. وإن العين لتدمع .. وإن افارقك يا هضبي لحزنون .. وهذا يكتسي . ● يكتي لأن أطالة البكاء .. هي جهاد الدموع في وقت يحتاج فيه الإسلام إلى الجهاد بالنفس والمال والوقت والفكر والكلمة . ● وبكتي لأن « العقيدة » التي ربطت المصيبي بالأخوان .. باقية لم تمت ... وإن نموت . ● وبكتي لأن موت القائد .. يحصل الجنود مسؤولية جديدة في العمل والكفاح .. في غزوة أحد أشبع أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قتل .

المصيبي - كابن حنبل - رفض أن يساوم

الاستاذ احمد حسين ، زعيم حرب مصر الفتاة ، ومن بعد رئيس العزب الاشتراكي المصري ، لم يستطع أن يؤدي واجب التعزية بالاستاذ المصيبي ، فكتب هذه الرسالة وأوفد ابنته لتؤدي واجب العزاء لاسرة المصيبي .

زعيم المصري ..
أحمد حسين

الاخوان المسلمين بالحديد والنار انما كان يفعل ذلك لحساب الشيطان . ولا تظنوا يا احبابي ابني اقول هذا الكلام الان فقط ، فقد غادرت مصر عام ١٩٥٥ احتجاجاً على ما حل بالاخوان المسلمين وكان اخر لقاء بيني وبين عبد الناصر يدور حول هذا الموضوع . وبعد ، فان شهيدكم وشهيد الاسلام اذ ينعم الان بالحياة الى جوار ربه فسوف يسجل له التاريخ انه كان كابن حنبل رفض ان يساوم او يتزحزح عما يتتصوره حقاً . ارجو اذا كان باستطاعتي ان ا فعل شيئاً او اقدم اي خدمة ان تسعوني بذلك - ودمتم للمخلص ،

احمد حسين

لقد ضمننا السجن العربي في مارس ١٩٥٤ واشهد انه كان معني كريماً وبي عطوفاً . واحسب ان اعظم تكريمه له هو في تكرييم الاخوان المسلمين ، وقد سالني صحفى قال انه سيشر حديثي في مجلة الجديد « يوم ١٥ الجاري » سالني ما رأيك في دور الاخوان المسلمين في معركة فلسطين فأجبته بانه كان اعظم الادوار ، حتى لقد كانواوا هم الذين انقذوا الجيش المصري من الوقوع في كارثة عندما حموا مؤخرته وهو يتراجع . ولقد وعدني الصحفى بنشر هذا الكلام ، فعسى ان يصدق لتعرف الدنيا كلها مني انا ان من حارب الفقيد وحارب

بسم الله الرحمن الرحيم
اعزائي اسرة المغفور له الاستاذ حسن المصيبي ، المرشد العام للأخوان المسلمين .

لم اعلم الا امس فقط ان سيدنا قد لحق بالرفيق الاعلى ، ولو لم اكن عاجزاً مثلولاً لسعيت اليكم سعيه ، اما الان فارجو ان تقبلوا عندي واني ارسل ابنتي نيابة عنني .

اعزائي لقد عرفت الفقيد في حياتي الخاصة وال العامة . عرفته عندما كنت محامياً فتشرفت بالمرافعة امامه . وعرفته في الحياة العامة عندما اختاره الاخوان المسلمين ليرفع لواء الدعوة الاسلامية فرفها عالية خفاقة في غير خوف او تردد .

يائساً، الكويت

تحرير «كرامة» المرأة هو أساس حقوقها جمِيعاً

استغلال المرأة .. لترويج البضائع والكسب الحرام

اعلنت احصائية حديثة -
مليون امرأة يمارسن اشنع
مهنة .. وهي البغاء .
اعلن هذا .. ولم تقم ثورة
نسانية تعلن براءتها من هؤلاء
النسوة .. وترفع صوتها بقوة
ومرارة احتجاجها على هذا
الاستغلال من جانب الرجل .
وما يجري في ايطاليا هو
مثال لما يجري في كثير من
العالم .

● لو قامت دولة ما ..
بحرمان بناتها ونسائها من
التعليم - مثلاً - لاد العالم
بالاحتتجاجات المتالية ... من
الثقافات .. والهيئات
والجمعيات النسائية ...
حسن هذا ..

وهو موقف يدل على البقظة
المحمودة .. ولكن لماذا هذه
الباقلة ... اليست رفضاً
حاسماً للتخلُّف؟؟ .. بلـ ..
ثم اليـس غريـباً أن تكون هذه
الباقلة مشحـودـة في موقف
ونائمة في موقف آخر؟
ان الـباءـ انحطـاطـ وـتـخـلـفـ
.. اكـثرـ منـ شـكـلـ .. واـكـثـرـ
واطفـاءـ لنـورـ شـخـصـيـتهاـ ..
وكـسرـ لمـعنـيـاتـهاـ وـشـموـخـهاـ .

هـذاـ القـاـنـونـ

● وعلى ارضنا هذه -
الـكـوـيـتـ - ثـمـةـ مثلـ نـفـرـيهـ فـيـ
الـكـوـيـتـ قـاـنـونـ يـتسـاهـلـ جـداـ فـيـ
عـقوـبـةـ جـرـيـمةـ الزـنـاـ .
والـزـنـاـ منـ اـحـطـ الجـرـائمـ فـيـ

ورسالتها الجليلة في البناء
والنهضة .
ونضفـطـ عـلـىـ هـذـهـ الكلـمـاتـ
وـنـرـيدـ تعـيـقـهاـ تـعـاماـ لـانـ الـامـةـ
تـمـ بـرـحـلـةـ تـحـولـ .. وـتـنـزـعـ
اـقـدـامـهاـ بـعـنـاءـ وـجـهـ منـ اـغـالـ
التـخـلـفـ .. وـمـيرـاثـ الانـحطـاطـ
وـمـنـ الـوعـيـ وـالـحـكـمةـ .. فـيـ
هـذـهـ الفـتـراتـ بـالـذـاتـ .. التـزـامـ
الـدقـقـةـ .. وـتـحـدـيدـ المـعـنىـ لـكـيـ
لـاـ تـقـعـ .. وـنـحـنـ تـحـاـولـ شـلـ
الـاـيـدـيـ الـتـيـ تـعـارـسـ عـلـيـةـ وـأـدـ
حـدـيـثـةـ لـلـمـرـأـةـ .. فـيـ دـائـرـةـ
التـخـلـفـ مـنـ جـدـيدـ .

لـلـمـرـأـةـ الـحـقـ اـنـ تـنـطـلـقـ عـلـىـ
برـكـةـ اللـهـ .. وـتـعـارـسـ حـقـهاـ ..
وـتـحـمـلـ مـسـؤـلـيـتـهاـ وـتـبـعـاتـهاـ
الـكـبـيـرـ .. وـتـشـارـكـ فـيـ بـنـاءـ
مـجـتمـعـهاـ بـحـاسـ وـاحـلـاصـ
وـدـوـعـيـ وـدـابـ .. فـمـاـ نـهـضـ
مـجـتمـعـ بـالـرـجـالـ وـحـدـهـ ..
وـمـاـ قـاتـ حـضـارـةـ رـاشـدـةـ الـاـ
مـلـىـ الـجـنـاحـينـ .. الـمـرـأـةـ
وـالـرـجـلـ مـعـاـ .

● ولـنـعـدـ الـآنـ إـلـىـ الـحـدـيثـ
عـنـ ضـرـورـةـ «ـالـثـوـرـةـ النـسـائـيـةـ»
وـمـوجـاتـهاـ .. وـاسـيـابـهاـ
الـوـادـ الـعـصـرـيـ الـذـيـ نـعـنيـهـ
.. هـوـ قـتـلـ كـرـامـةـ الـمـرـأـةـ ..
وـاغـتـيـالـ اـنـسـانـيـتهاـ .. وـكـلـ
الـمـعـانـيـ الـضـيـيـنةـ فـيـهاـ .

وـبـطـيـعـةـ الـدـهـاءـ الـسـذـجيـ
يـسـتـخـدـمـ الرـجـلـ هـنـاـ .. فـانـ
عـمـلـيـةـ الـقـتـلـ الـادـيـ وـالـمـنـوـيـ
هـذـهـ تـجـريـ بعدـ تـخـديرـ طـوـيلـ
.. وـغـشـ ذـكـيـ يـسـمىـ الـقـتـلـ
الـقـاتـاـ .. وـالـاـغـيـالـ تـحرـرـاـ .
فـيـ اـيـطـالـياـ وـحـدـهـ .. كـمـاـ

عاـدةـ «ـوـأـدـ الـبـنـاتـ»

ظـرـفـتـ فـيـ شـكـلـ عـصـرـيـ

الـوـادـ !!

وـادـ الرـجـالـ لـلـبـنـاتـ الصـغـيرـاتـ
فـيـ غـابـرـ الـعـصـورـ .. لـمـ يـنـتـهـ
بعـدـ .. وـلـمـ يـكـفـ عـنـهـ الرـجـالـ !
اـنـ قـطـ أـتـخـدـ اـسـلـوـبـ اـعـصـرـيـاـ ..
وـخـلـمـتـ عـلـيـهـ اـسـمـاءـ حـدـيـثـةـ
.. بـرـاقـةـ ..

وـالـفـرـيـبـ .. الـمـذـهـلـ حـقاـ اـنـ
الـبـنـتـ الصـفـيـرـةـ كـانـتـ تـوـادـ ..
وـهـيـ غـضـبـ لـمـ يـقـوـ عـوـدـهـاـ ..
تـوـادـ عـلـىـ كـرـهـ مـنـهـاـ .. وـهـيـ
تـبـكـيـ !

اـمـاـ الـيـوـمـ فـانـ الـعـمـلـيـةـ الـمـتـخـلـفـةـ
تـمـ بـعـدـ بـلـوغـ الـرـأـةـ سـنـ الرـشـدـ
.. تـوـادـ بـرـضـاـهـ .. وـهـيـ
تـضـحـكـ !

وـمـنـ قـبـلـ يـنـبـغـيـ اـنـ نـوـضـحـ
بعـضـ الـحـقـاـقـ حـتـىـ لـاـ تـرـلـ قـدـمـ
بـعـدـ ثـبـوتـهـاـ وـحتـىـ لـاـ يـسـتـغـلـ هـذـاـ
الـكـلـامـ ذـاهـهـ ضـدـ الـمـرـأـةـ ..
وـمـكـانـتـهاـ مـنـ اـنـاسـ يـجـهـلـونـ هـذـهـ
الـحـقـوقـ .. وـهـذـهـ الـمـكـانـةـ ..
اـنـ الـوقـوفـ ضـدـ اـسـتـغـالـلـهاـ
لـاـ يـعـنـيـ اـبـداـ حـرـمانـهاـ مـنـ حـقـهاـ
فـيـ الـتـعـلـيمـ اـلـىـ اـقـصـيـ حـدـ ..
وـحـقـهاـ فـيـ اـبـدـاءـ رـايـهاـ فـيـ اـمـورـ
الـاـمـةـ ..

اـنـ الـوقـوفـ ضـدـ اـمـتـهـانـهاـ لـاـ
يـنـبـغـيـ اـنـ يـفـسـرـ لـاـ انـ يـسـتـغـلـ
فـيـ الـحـطـ مـنـ مـكـانـتـهاـ الـاجـمـاعـيـةـ ..
وـدـورـهـاـ الـحـضـارـيـ ..

الـقـاـنـونـ

الـمـتـسـاهـلـ

فـيـ

جـرـيـمةـ الزـنـاـ

يـعـملـ

ضـدـ الـمـرـأـةـ

الارض . هذه الجريمة ضد المرأة ..
تماماً . جريمة ضد المرأة .. لأن

الزنا .. احتقار لانسانيتها
وبيث بهمبي بانوثتها وشخيمتها
.. اذا تم باجر فهو المسودة
إلى عصور الرق .. وإذا تم
هواية فهو الخيانة التي تصور
خلف الفم .. وقبح الوجدان
والزنا جريمة ضد المرأة
المتزوجة .. لانه يتم على
حساب سعادتها .. ويطعن
قلبها في الصميم ... ويحول
حياتها إلى مقبرة من الكآبة ..
التعاسة والنكد .. ولا يوجد
شيء أنسى على المرأة من
خيانته زوجه لها .

والزنا جريمة ضد الفتاة
.. لانه يضيق أمامها فرصة
الزواج .. ويرفع وبالتالي نسبة
المنوبة إلى أقصى حد .
هذا القانون المتراهل جداً
في عقوبة جريمة الزنا .. لا
يعني وجوده واستمراره ...
سوى استمرار تحقيق المرأة
ورحمتها من السعادة والحياة
الهائنة النظيفة .
وهذا القانون تعتبر مادياً
من استغلال الرجل للمرأة
نكت ترضي به النساء ؟
لماذا لم يقم بحملة واسعة
النطاق ضد هذه ؟

● ويمضي الاستغلال للمرأة
في طريقه - من غير اعتراض
نسائي - ويتضاعد حتى يأخذ
.. أكثر من شكل .. وأكثر
من مظهر .

● الاعلان

الاعلان في السينما ..
الاعلان في الصحف
الاعلان في التلفزيون
ترويج السجائر والصابون
والقمash وآلات التصوير
والتسجيل .. وامواس الحلاقة
و .. .
ترويج البضائع المختلفة عن
طريق انتقال المرأة وتحويلها
إلى إداة للربح التجاري ..
وانتعاش الأسواق .
ان صاحب المؤسسة ...
صاحب البقالة ... ومدير
المصنوع .. هؤلاء لا يعنهم ولا
يشغل بهم ان تعيش المرأة
في العصر الحجري - تخلفاً
وجهلاً - ولا تتحرك فيهم ذرة
احساس غيرة على انسانية
المرأة من الاستغلال والاهانة .

ما لهم بذلك ؟!
انهم يستخدمون «جسد»
المرأة ويستغلونه في عرض
بضائعهم .. وازدهار اسواقهم
.. وزيادة ارباحهم .
انه سلوك مجرد من الانسانية
والذوق .

وهو سلوك يبقى المرأة في
سجن التخلف ، ويحيى عادة
واد البنات .. في شكل
عصري !!

● وامتداداً لاستغلال المرأة
في الاعلان .. تستخدم أيضاً
في جذب من لا يتحملون
مسؤولية في هذه الحياة الى :

● موائد القمار
● حانات الخمور
● والراقص .

ومن يتصور ان المقامير
وتجار الخمور والسكارى ..
ومدراء المراقص ... من
يتصور ان هؤلاء يعرقون للمرأة
قيمة .. او يقيمون لها اعتباراً
وزننا !!

بالعكس .. هؤلاء يحتقرن
المرأة من اعماقهم
لم يكتفوا باستغلالها في
جنب الزبائن الى اقبية تخليهم
هذه .. بل اضافوا الى ذلك
.. معاملة المرأة كخادمة .. في
طريقة الكلام .. وفي الامر
والنهي .. وفي دفع الاجر ..
وفي التعامل !!

وللحقيقة يقول : انه لا يوجد
الاستغلال والظلم والقسوة
الا حيث يفرط اصحاب
الحقوق .. في حقوقهم
ان الأرض ما خلت من
الاستغلال يوماً .. ولكن مساحة
هذا الاستغلال تتضاعل وتكبر
ومعناه يضيق ويتسع حسب
امرار الناس على حقوقهم ..
او تغريتهم فيها .

والحقيقة تعي على استثناء
الحق .. وتشجع على المطاببة
به .. وتمكن من ايجاد وسائل
الحصول عليه .
واذا كانت المرأة - قديماً -
مقدورة في رضوخها للاستغلال
.. نسبة لانتشار الجهل ..
فما هو عذرها اليوم وقد
اجزت انصبة وافية من
التعليم ؟

ان التعليم ليس زينة
اجتماعية .. ولا تحفة اثرية ..
ولا رخصة لأكل العيش .
انه - في ايجاز - ضياء عقل
ونفسى يبصر به الانسان في
وضوح حقه وواجبه ..
ويمارسها .
ولقد ظفرت المرأة بكثير من

حقوقها الشرعية ..
ويقى ان تنهض لاداء واجبها
.. على الاقل في حجم الحقوق
التي حصلت عليها .

واجبها ازاء نفسها اولاً ..
فالانسان الذي لا يعرف واجبه
تجاه نفسه .. فإنه لن يعرف
ذلك تجاه الآخرين .

وواجب المرأة تجاه نفسها
اليوم من الخير ان يتمشى مع
ترتيب الاسبقيات في اداء
الواجبات
وهذا الترتيب يعتمد على
قاعدة : ابداً بازالة اكبر الاخطاء
اولاً .

واكبر الاخطاء التي تواجه
المرأة المعاصرة هو : الاستغلال
الرجالى لانسانيتها - وكرامتها
... وخصائصها .

والجهد الفردى لا يستطيع
مواجهة هذا الواقع الضخم
الذى تعيش من وراءه
مؤسسات وشركات ..
ان الثورة النسائية الشاملة
هي الحل الحقيقي ، انا لست
نر ثورة توفر لها من العوامل
والاسباب والقوى مثلاً توفر
لهذه الثورة النسالية المرتجاة
ولتبداً .. في قطر واحد ..
في جمعية واحدة .. وبجد
وأتزان ووعي واخلاص ..
ونحن موقنون انها ستستعمل في
العالم كله .. ثم تفترق قضية
المرأة الى الامام .. فقرة كبيرة
اننا نحس ان المرأة في العالم
تحس بضغط الفعلم والاستغلال
.. وما دام هذا الاحساس
قائماً .. فالمطلوب الان هو :
تحررها .. وتجسيده .. ودفعه
واعمال القتيل .

اننا نتمنى هذه الثورة
الانسانية النبيلة .

يا نساء الكويت ويا نساء
العالم اتحدن وترن .. وتقدمون
والله معكم ... لانه تعالى
يحب ان تبقى الانسانية
والكرامة والمعاني النبيلة في
نفوس الناس .

والرجال المخلصون الوفاء
معكم .. لأنهم يريدون لكن ..
المكانة المترفة .. والوضع
الصان .. والتقدم الحقيقى
.. ولأنهم يدركون ان المرأة
والرجل من نفس واحدة ...
وشعارهم : السوء في بعض
يسؤونى .



رِيَاضُ الْمُؤْمِنِينَ

إِحْيَا فَتْهَ الدِّعَةِ

الاختصاصات ، التي يعطي وجودها صوره حركية تقي بحاجات الاسلام المتعددة ، كما رأها امام التوسي :

(فرقة من انواع المؤمنين من يقيم أمر الله تعالى ، من مجاہد وفقیه ، ومحدث وزاهد ، وأمر بالمعروف ، وغير ذلك من انواع الخير ولا يلزم اجتماعهم في مكان واحد ، بل يجوز أن يكونوا متفرقين) (٢)

يعني تفرق المكان ، والانتشار والانتشار لا تفرق الكلمة والبعد عن التشاور وامال الاسلوب الواحد .

وهذا من فقه التوسي في العمل ومعانى الدعوة .

اما من تصرها على طائفة معينة فانما يصيّب بمقدار ما في الواحد النموذج من افراد تلك الطائفة من كمال في الصياغة التربوية والعملية ، كالامام احمد بن حنبل حين ذكر انهم اهل الحديث ، فاته راي شخصية المحدث جامعة لرواية الحديث المسند والفقه في متونه ، والزهد ومكارم الاخلاق ، والامر بالمعروف والنهي عن المكر ، والجهاد ، فقصر الوصف عليهم وأصحاب ، ثم خلفه على توالى التراثون خلف اخذوا من تفسيره حروفيه ، ولم يلتقطوا الى الواقع الموصوف وكمال صياغات الدعاة من المحدثين الذين عضدوه في جولته مع الجهمية والمعترضة فعكتوا منفريدين على الناظر من الحديث مجرد ، وتركوا المجتمع يربىء من لا دين له ، والسياسة يمارسها كل عميل وفاسق يظنون انهم الامة القائمة على امر الله . ولا شك ان جماعة من افراد تكاملت صياغة كل واحد منهم فقرن العلم بالجهاد والامر والنهي بالزهد ، ارفع من جماعة اخرى يكمل اختصاص الواحديين اختصاص الآخر .

وهذا ما يضع الجماعة المتصدية للقيام بأمر الله امام وأجب التربية الجماعية التي تأخذ من خير هذا ليشاركه هذا ، ومن خير هذا فتنبيه على هذا ، فيبطل أمر من خالقهم ، بما سدوا من ثغرات قد ينفذ منها هذا المخالف الى احدهم فيضره .

واجب تربوي لا تظفر ان السلف غفلوا عن ادراكه او تلبية متطلباته ، بل لازال تقصص حياة بعضهم تنتظر من يقينه خيره دعاة الاسلام اليوم اقتداء واتباعا ، من بعد ما بنت جيلا من الدعاة في يومها الماضي ، اصلحوا ما افسد الفساع ، وقوموا ما حرفة الدنيويون .

الموازين ، ويرسم القواعد ، ويجمعن المترافق ، واياهن يعني الروذباري قبل ان يكون عنى الجنينيات ، وعليهم يؤكذ . ولقد تحدث صلى الله عليه وسلم عن امة حزم ضمن امته العظمى التي تتسب اليه ، لاتترخص مع المترخصين ، ولا تنفل مع الغافلين ، بل تأخذ القرآن والسنة بعم ، ثم جعل لها عالمة صارت ميزانا اسلاميا ، فقال : (لن تزال هذه الامة قائمة على امر الله ، لا يفرهم من خالقهم حتى يأتي أمر الله) .

اي ان الداعية المسلم حين يبحث مستقبل الدعوة الاسلامية عليه ان لا يفترض مجرد افتراض بقاء وثبات المجموعة الحازمة ضمن الامة الاسلامية الواسعة ثبات استمرار على مر العصور ، اذ تتبعه بمثل هذا الافتراض كل نفس مليئة بالامل ولكن يتبنّى الداعية ذلك يقين عقيدة .

الْكَامِلُ يَتَبَادِلُ الْأَخِيرَ

وذو النظر الجزئي يصرف المقصود بهذه الامة الى صنف من العاملين يهربه خيره وفضله ، فمن قاتل ائمّة اهل الحديث ، ومن قاتل ائمّة الفقهاء ، او ثالث يرى انهم الزهاد ، او الامرة النهاة عن المكر . والصواب انها الامة المتكاملة

اصبحت علامه السالك ، الصادق نسي مجرته الى الله تعالى ، علامه واضحة يُعرف عليها الداعية الذي ارهبته احوال وصف الهوى الناقض لحيوية الابتداء المتحرك الدفاق النابض ، تعرف سريعا لا يحتاج الى مزيد فراسة وتجربة .

فليس من عجب اذن ان يسرع ابو علي الروذباري الاشارة اليها لما سأله عنها ولا عجب ثانية للبلاغة التي انبثت له وكانت بين يديه ، حين طلق يمنع هوية العمل وفق شروط ثلاثة ، ويحكم سدق السلوك على : (من سلك طريق المصطفى . واطعم الهوى ذوق الجنـا . وكانت الدنيا منه على القـنا .) (١) ليس لمقل على دنيـا ، او صـرـيع هـوـيـةـ مـهـمـ نـصـيبـ .

عَصَمَ الْعَزْمَ بِاقِيَةَ

انه سلوك طريق المصطفى صلى الله عليه وسلم اول الشروط بل البدائية التي قد لا يرى البعض حاجة لذكرها ، ولكن من يعلم ان بعض آيات الله هن ام الكتاب واخر يعدلن الثالث ، يعلم ايضا ان بعض كلمات المصطفى صلى الله عليه وسلم المحددة لطريقه الذي ندب لنا الروذباري سلوكه ، هن امهات الحديث ، يضمن

پکتیہا محمد احمد الرشد

يزيد اقبال أن لا تنفرد ، ولا ناتي
 بتفقة تشار تسلب اللحن جماله .
 يزيدنا سرب لسان واحدة بعد ما كنا
 زمرة قلب واحد ، نفرج مرح الالم ، لا
 يغزو حزن اليأس .
 يزيد تشذيبا في تقويس الجميع ، يبشر
 به كل تنوع زائد فيهن ، ليتسق خطهم
 المستقيم أي : محاسبة النفس وعابها ،
 فان لم تستح فلتترىعما .

عملک بالفساد
صلاح

فليقى كأن أمية بن أبي الصلت - وظلام
الجاهلية من حوله - أن يسلم بهذه المحاسبة
ومثيلاتها ، يوم قال :

عبد دعا نفسه فعاتها
يعلم أن التصر رامفوا (٦)

سنتها ایمه سنه فطریہ قبل ان نکون

أمير شرع ، تبكت من لم يأخذ الكتاب بقوه
ان شاعراً جاهلياً سبقه في الفقه ، فما يقين
ان بصيراً عليهما يراقت خلجلات النقوس من
نوق سبع سماوات ويحصيها ويعدها عدا
وراح يلوه نفسه ويدقق في النقاش .

والملزم الصادق بزيادة على ذلك ، فينظم
نداء الفطرة بإرشاد القرآن وتغزمه احتيالات
النفس وزخارف مماليئها ، نيلجاً إلى الله
رأساً وبلا إبطاء ، يربد خلف ظلميد التورى

يوسف بن اسباط دعا له :

(لهم حرفي في
فان في النفس من الاسرار والخفايا ما
يكتشف الا عن الله لنا ، حتى ان استاذنا
في علم النفس مثل سهل بن عبد الله
الستري الرااهد جزم بان :

(معرفة النفس أخفى من معرفة المدوس)

(٨) أي أن عيوبها تضر ونحوه، مما يزيد
بضرر العدو وبخادع .
اكره فداء لا يدرك اقتحامه واستحلانه

لكره خفاء لا بد من انتقامه واستجلابه
اذا اردنا النفس الزكية ، وتعيين مكان
الافتراق والانفصال

العلة يسبق متص الجراح
ان بحث الطيب عن داء ذي الدا

أو كما قال زاهر مكة الثقة وهب بن

١٩

والعدل في الامصار ، من مقلتهم صحبة
عبد الله بن عبد الله ، من أمثال :
أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، أحد
نقاء المدينة السبعة ووالى عمر على
المدينة والزهرى زعيم الحدثين ، وسعد
بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ،
وعراك بن مالك القاضى ، ومصالح بن
كيسان .

لقد علمهم عبيد الله أئمـة الـلـوـك
في عـصـرـهـ الفتـنـ الـذـيـ عـاـشـوهـ ،ـ وـاسـتـطـسـاعـ
نظـرـيـتـهـ التـرـبـويـةـ لـنـيـجـمـهـ لـتـأـمـيـسـ مـجـمـعـ
لـسـلـامـةـ وـالـعـلـمـ مـنـ بـعـدـ ماـ كـادـتـ الـخـلـالـاتـ
مـسـتـهـلـكـ ماـ عـنـ النـاسـ مـنـ خـسـرـ ،ـ وـادـهـ
مـدـقـ نـيـتـهـ فـيـ مـسـعـاءـ ،ـ وـتـرـكـيـزـ عـلـىـ تـرـبـيـةـ
عـمـرـ بـنـ عـبدـ الـعـزـيزـ مـنـ بـعـدـ ،ـ وـوـعـيـهـ
لـلـاحـتمـالـاتـ الـتـيـ تـكـنـتـ مـسـتـقـبـلـ عـمـرـ ،ـ إـلـىـ
تـائـيـدـ رـيـانـيـ رـفـعـ عـمـرـ إـلـىـ السـلـطـةـ ،ـ لـيـطـمـ
الـنـاسـ عـلـمـ الـآخـرـةـ مـنـ مـرـكـزـ القـوـةـ الـهـابـ
لـاـ مـنـ زـوـاـيـاـ الـسـتـضـمـنـيـنـ الـنـسـيـةـ .ـ
نـعـمـ ،ـ حـالـ السـمـ بـيـنـ عـمـرـ وـالـاتـتـامـ ،ـ
وـشـوـشـ أـبـوـ مـلـمـ الـخـراسـانـيـ نـيـهاـ بـعـدـ
عـلـىـ تـلـمـذـةـ جـبـ الـاصـلاحـ الـذـيـ وـعـيـ نـظـرـيـةـ
تـالـلـيـفـ الـأـرـواـحـ ،ـ لـكـنـهاـ كـانـتـ بـارـقةـ لـأـرـالتـ
تـغـيـيرـ طـرـيقـ الدـعـاـةـ الـسـائـرـينـ ،ـ وـكـلـمـةـ باـقـيـةـ
فـيـ عـقـبـ عـبـيـدـ اللـهـ مـنـ حـزـبـ الـمـحـثـيـنـ
الـبـشـرـيـنـ الـمـنـذـرـيـنـ .ـ

مع رب
في التشيد

لقد ظل وبعضاً البارحة يتواли ، حتى استثار به أقبال من بعد القرون ، فجدد حكمة عبد الله ، وراح يتسرب في رياض لا هور ، تهادى نفسه ، تعلم المسلم الجديد :

كل من اوتى حظا من حياه
في سوى بيته يلقى رداء
بليل انت ، فعلى الروض امرح
ومع السرب بلحن فاصدح (5)
فليست الدينيات بينة المسلم ، ولا مجره
الفكرة تنصبه ، ولا الاهداف الجزئية تنبه
الحياة ، بل مؤتمر المؤمنين الشامل العياليات
ومجمعهم التكامل الذى يتمادى الخير .

نظرة الأشكال المُوَلِّفة

يبرر منهم في الم cedar الاول : التابعى الحديث
النقىه البرى الشاعر : عبید الله بن عبد
الله بن عتبة بن سعوود المذاقى ، حفيد
اخى عبد الله بن مسعود رضى الله عنه
واحد فقهاء المدينة السبعة ، ومن رؤوس
العلم والباهاة الذين تلمذوا لعبد الله بن
عباس وأبا سعید الخدري وأبا هريرة
والنعمان بن بشير وعائشة أم المؤمنين
رضى الله عنها وعنهم اجمعين (٣) .
نفع عبید الله منهجاً تربويها سماته :
(التاليف بين الارواح) ، وخلد عنوانه
شعران فقال :

وَمَا يُلْتِ الْفِتْنَانَ أَنْ يَغْرِقُوا
أَذَا لَمْ يُؤْلِفْ رُوحَ شَكْلِ الْشَّكْلِ
ظَاهِرَهُ بَيْتُ شَعْرٍ تَحْرَكَتْ بِهِ شَفَةُ شَاعِرٍ
لِيُطْبَرُ قَلْوَابًا يَبْهَجُهَا الْحَرْفُ الْبَلِقُ ، لَكُنَّهُ
لَمْ عُرِفْ خَلْلِيَّاتِهِ يَمْلِئُ خَلَامَصَةً تَجْرِيَةً تَرْبِيَّوْيَةً
إِنْسَابِتُ عَبْرَ سَرِّهِ مَرْبُ مَلْعُونٍ لِتَفْذِيَ
قَلْوَابًا يَذْدَعُهَا تَفْرَقُ الْمُسْلِمِينَ - .
بِحَزْمِ أَنَّهُ أَحْلَالُ الْمُشْتَتِ .
أَوْ هُوَ الْاَخْلَالُ الْمُشْتَتِ ؟
يَعْنِي بِذَلِكَ أَنَّ مَذْهَبَهُ التَّرْبِيَّوْيَ لَا يَبْدَا وَلَا
يَكْتُنُ بِأَعْطَاءِ الْمَعْقُولِ مَا تَحْتَاجُهُ مِنْ عِلْمٍ
شَرِعِيٍّ ، وَتَرْبِيَّةٌ فَكَرِيَّةٌ ، وَخَبْرَةٌ سِيَاسِيَّةٌ
وَدِرَاسَةٌ وَاقْتِيَّةٌ ، بَلْ يَعْتَنِي بِالْقُلُوبِ أَوْ لَا
يَجْعَلُهَا مُشَكَّلَةً ، وَيَظْلِمُ يَوْاصِلُ عِنَابِيَّتَهُ
بِهَا أَنَّ النَّفَتَ الْمُعْقُولُ بَعْدَ .
فَمِنْ فَرِيَّ نَظَرِيَّتِهِ أَنَّهَا تَعْطِي لِلتَّرْبِيَّةِ
الْمَجْهَةَ الْأَوْلَى .

وَرِبِّيْا اعْطَتْ نَظَرَةً سَرِيعَةً لِحَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ فِي صَاحِبِيْ الْبَهَارِيِّ وَسَلَمَ صُورَةً قَرِيبَةً مِنَ التَّفَصِيلِ لِمَا كَانَ يَرِبِّيْ أَحَبَابَهُ عَلَيْهِ ، وَلَكِنَ التَّفَصِيلَ كُلَّ التَّفَصِيلَ تَفَهَّمَهُ أَنَّ عَلِيَّاً تَرَبَّى عَلَيْهِ انتِجَتْ عَمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَحْمَةَ اللَّهِ ، مُشَالَ الْمُجَرَّدَ ، وَمُؤْمِنُجَ الْحَالِمِ الْمُعادِلَ ، إِذَا كَانَ هُوَ مُؤَدِّبَ الْخَاصِّ وَمُرِبِّيْهِ الَّذِي لَقِيَهُ مَعَانِي الْإِيمَانِ .

من يهربه شخصية عمر : عليه أن ينظر
إلى من صاغ عمر وكان وراءه وبمحض
نظرية التأليف التي الفت بين قلبه وقلوب
عصمة الخـ التـ عـاـونـتـهـ فيـ إـشـاعـةـ العـلـىـ

الورد :

(ان من صلاح نفسي علمي بفسادها وكتى للمؤمن من الشر ان يعرف فسادا لا يصلحه) . (٩) وكقول حسن البصري : (لا يزال العبد بخير ما علم الذي يفسد عليه عمله) . (١٠) .

فلا يزهدك فيها أنها معرفة عبودة ربكم سالب ، بل انظرها على أنها خلوة ضرورية في طريق الاصلاح كما نظرها هبب .

انظرها على أنها صفة لافتة عنها للداعية ان اراد أن يتحقق في الدعوة ، فإن من لم يرفع نفسه وينكر عليها منكرها لا يستطيع تلك مادة في قانون العمل عند الكيلاني نول :

(اذا كنت متكررا على نفسك قدرت على انكار على غيرك .

على قدر قوته ايمانك تزيل التكارات . على قدر ضعفه تقدر في بيتك وتختارس نازلتها .

اقدام اليمان هي التي شئت عند لقاء ياطيين الانس والجن) . (١١) .

انها حروف ليست كغيرها ان يقول كيلاني : (تقدر في بيتك وتختارس) جرسها محبف .

انها حروف عجاء مر في لغة الدعاء . وبالله من عار يألف منه كل عزيز نفس لغيره لا ينسى هذه الجلة ، كانه يرى به الكيلاني يطل عبر القرون . يهتك به ستار النافذة ، يغيره تواريه بالبيوت ليسه بعيوب مقنود الى تحسود .

تفصي وصفاء

وتسميها اللغة عبوبا واحلاطا ، ولكننا هنا الغيبة وحب المدحة والموى : سلام بيدة وسهام شيطان ، ونواقض بدايات خات .

فلا جرم ان يسمى التوري الرياء بعد كفسادا حين يوصي اخاه ويقول : (ايها وما يفسد عليك عملك ، فاسد عليك عملك الرياء) . (١٢) .

يمر عليه هكذا ولا يعرفه ، غير ناس عاجز ، بل لانه امام معنى لا يمكن يفهم ، أنها يعرنه البريء منه فقط ، كما رفضيل بن عياض حين يقول :

(لا يعرف الرياء الا مخلص) (١٣) .

من ذات حلاوة الاخلاص عرف مسارة الرياء ، ليس من طريقة اخرى . يكون مخلصا ثم كفى . وسلام على عبد الله المخلصين .

آخر نائزها

والا فان الرياء يولد عجا . ينسى منه ان الناس تراب وماء ، وينسى منه الله عليه اذ جعله مسلما ، ينتبه ، ويتنبه ويinct المظاهر والقصاصه ، ويستاجر له حاشية تحبيطه بهيبة عاريه . ولو درى اوله وحاضره ومتنه لو قوى مكان الشاعر الذي يصفه متعجب ، ولزاد تعجا !! فضاب مزريه نسيها العجب فضحك منها الشاعر :

عجبت من عجب بصورته وكان بالامس نفقة مذره وفي غد بعد حسن صورته يصي في اللحد حفنة قفره وهو على ذمه ونحوته ما بين ثوبه يحمل العذر

(١٤) ولذلك منع الثقات اسماع الثقة مثلم كلمة مدح فيه ، بسبب قرب تمييز العجب من التقوس ، الا تتناوله بد المدوح فنفيه حتى خشي عمر بن الخطاب على مثل أبي موسى الاشعري رضي الله عنهما قد يولده المدح من غرور في نفسه فقتل انس رضي الله عنه يصف لها موسى : (اما انه كفيس ولا تسمعنها أيامه) (١٥) . فان وقع أحدي العجب ، وعاون الثقات الشيطان على أخيهم بدمهم له في الوجه على حين غفلة من أنفسهم :

تطور العجب الى كبر ذمه غلط حق الآخرين ، ونفي القواسم . نعم ، كما قال يوشن بن عبيد : (ليس في هذه الامة رداء خالص ، ولا كبر خالص . فقبل له : لماذا ؟ نقال : لا كبر مع المسجدود ، ولا رداء مع التوحيد) (١٦) . ولكن هذا السجود يحقق المنزلة الواطئة الدنيا من الفضل ، وفوقها درجات من الفضل تتصاعد حتى سمو ، وقد امرنا بالانتهاء والمزيد

وانها ذلك دين المكابر ان يرضوا بالقليل وينتفعوا بالضروري الذي يرفع عنهم شبهة الكفر والفسق .

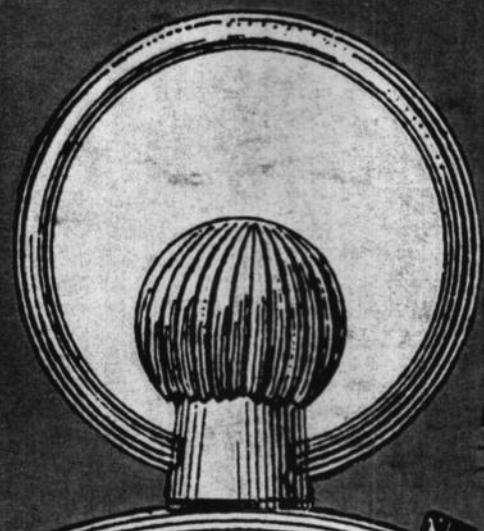
احزار السقف

وماذا على داعية الاسلام لو اشيع نفسه بدل ذلك باستعلاء على نمودج الناس المنحرف ، وجع في الوقت نفسه تواعضا لأخيه ؟ وبين مذهبة من يظن أنه مي تقاضي فيقول :

لبيه على كل الانام نزاهة وائمه ، الا للصدق ، تادبا) (١٧) فهو شموخ النزاهة ، يسع الداعية ، يتباهي عن الكبر وهو تواعض الاخوة بتاذب به الداعية بلاته خنوع ، بل يلحق برعيل من دعاء خمسة سقوه ، تضي الامام البنا علينا في مذكرات الدعوة والداعية تضي رضاهن بمعامل نجار اميرا عليهم لما عنده من الفقه والصلاح والتضحية ، واعراضهم عن يحمل شهادة الازهر العالمية لما وجدوا التجار افضل منه .) (١٨) ولذلك ثبتوا ، وغضبت تلويبهم السكينة في ظلال الدعوة .

(الا ترى انه من شموخ برأسه الى السقف شجه ، ومن قطاطها : افلله واثكه ؟) (١٩) فلا تشمئ على اخوتك وانخفاض جناحك للمؤمنين تجد سقف الدعوة وارف الظلل ان بحرك احد منه .

- ١ - تاريخ بغداد ٢٢٢/١
- ٢ - نفح الباري بشرح البخاري ١٧٤/١
- ٣ - تغريب التغريب ٢٢٧
- ٤ - الآشاني ١٤٤/١
- ٥ - ديوان الاسرار والرموز ١٤٠/١
- ٦ - عمون الاخبار ٣٧٥/٢
- ٧ - حبطة الاولى ٢٤٠/٨
- ٨ - ٢٠١/١
- ٩ - كتاب الرعد ابن المبارك ٥٢٨/١
- ١٠ - البيتح الريانى ٢٠
- ١١ - حبطة الاولى ٣٩١/٢
- ١٢ - رسالة القشرية ١٢٥/١
- ١٣ - ادب الدنيا والدين ٢١٠/١
- ١٤ - طبقات ابي سعيد ٢٤٥/٢
- ١٥ - طبقات الشعراوى ٢١/١
- ١٦ - ديوان البهاء زهرى ٢٥/١
- ١٧ - مذكرات الدعوة والداعية ١٠٨/١
- ١٨ - الرمية للحلبي ١٢٤/١



KAC كاظمه اکٹھت تاکنٹ

مع الخطوط
الجوية الكويتية
الحافظة على الدقة
في المواعيد هي أكثر من شعار:
إنه حقيقة





الأدب

يقدم: محمد عباس

مقدمة

على

المسرحية لنرى إلى أي حد
تنتفق ما جاء به القرآن الكريم.

تحوير الآيات القرآنية :

فتوفيق الحكيم يرى أن عمله
هذا إنما هو تحوير للآيات
القرآنية كما يقول .. ولذلك
أخذها وفيها وراجع فيها
القرآن والكتب المقدسة الأخرى
.. وصاغها صياغة حوار بين
أشخاص ليكون فكرة عامة عن
أهل الكف .

ووهذه الفكرة مردودة ..
 فهي أولا لا تعتمد على القرآن
وما ورد فيها أكثره ليس من
القرآن أو ليس له وجود به ..
والحاصل أنه اعتماد على الكتب
الآخرى من كتب النصارى ومن
ثم لعب خيال الكاتب في الأدوار
التي قاموا بها ناعطى لكل منهم
صفة في المجتمع وربطه بما
وجعل هذه العلاقة مدار الحوار
بين الأشخاص .. مما لا نجد
لثل هذا العمل نظيرا في كتب
التفسير الإسلامي . وبهذه
الصورة نضع كلام توفيق
الحكيم وضع الافتاء .. مما
هكذا وصفهم الله سبحانه
وتعالى .. ولو كانت هذه

حالتهم لا كان في حياتهم تلك
العبرة للأجيال السابقة ..
التي نظرت إليهم نظرتهم إلى
طفليان عمرهم .. ومررت
الجيل الإسلامي الأول .. ولا
زالت الدروس ماضية في الأمة
إلى قيام الساعة .. عرفوا
سبيل الإيمان والثبات ورفض
المنطق الجاهلي .. وعرفوا
إياها وتعلموا سيرة المؤمن
المعتز بالله دون غريره وبلا
شريك .. مشيحا بوجهه عما
سواء جل وعز ..

أهل الكف :

لم يحدد عددهم في القرآن ،
والقرآن هو المصدر المتيقن
لمعرفة ذلك .. ومع كل هذا
لم يذكر عددهم ، وحددت
آياته أنه من علم الغيب، وليس
العبرة بمعرفة العدد وإنما
ما هي عليه .. هو المهم وهو
السياق الذي يؤخذ منه ذلك
الشعاع في حياة أولئك الفتية
الذين آمنوا بهم وأثروا الإجل
على العاجل .. فلم يكن في
قلوبهم حب لدينا فانية ولم

يقول الاستاذ أبو الحسن
الندوي في كتابه «الصراع
بين الإيان والمادية» وقصة
« أصحاب الكف و الرقيم »
هي قصة الإيان والفتورة
والثبات ، والتضحية والجهاد ،
التي تتكرر في تاريخ الإنسانية
وفي تاريخ الحق والعقيدة
وبرهان على أن الإسباب
خاصة للارادة الإلهية صديقة
للإيان والعمل الصالح فسبيل
المؤمن ان يستميل هذه الارادة
بالإيان والعمل الصالح
ويستحق نصر الله وتأييده ».
هذا هو الجمل والإطار العام
وما في الإطار تفصيل للصورة
ومن هنا يمكن الرجوع للقرآن
الكريـم لقراءة هذه السورة في
الأجيـل والتـفصـيل من بعـد .

وليس الموضوع هنا عرض
قصة أصحاب الكف، فلا اظن
ن أحدا لم يسمع بها أو يكون
ند قرأ القرآن ولو مرة ، ومر
على «سورة الكف» واستوقفته
يتاملها .. وعرف طرقا من
تجارهم .. لكن الموضوع هو
نظرة في مسرحية صدرت باسم
«أهل الكف» للكاتب توفيق

ترهـبـهم قـوة طـاغـية ما دـامت
قلـوبـهم مع جـبارـ السمـاءـ والـلهـ
لا شـكـ نـاصـرـهمـ .

وتـوفـيقـ الحـكـيمـ عندـماـ
استـعـرـضـهـمـ فيـ مـسـرـحـيـتهـ حـدـدـ
عـدـهـمـ بـثـلـاثـ شـخـصـيـاتـ ..
أـخـذـهـاـ منـ كـتـبـ التـقـسـيـ وـهـذاـ
وـاقـعـ .. فـقـدـ وـرـدـ فيـ كـتـبـ
التـقـسـيـ أـسـمـاءـ لـأـهـلـ الـكـفـ
وـلـكـنـهـاـ روـيـاتـ مـخـفـيـةـ ..
وـالـأـمـرـ مـقـرـرـ فيـ الـقـرـآنـ فـنـحنـ
لـاـ نـعـرـفـ عـلـىـ التـحـدـيدـ عـدـهـمـ
.. وـلـكـنـ الـكـاتـبـ اـعـتـدـ ثـلـاثـ
شـخـصـيـاتـ ئـمـ أـضـافـ مـنـ عـنـهـ
أـيـضاـ شـخـصـيـاتـ جـدـيـدةـ اـخـتـرـعـهـاـ
لـيـنسـجـ سـرـحـيـتـهـ .. وـهـذـاـ
الـعـمـلـ فـيـ خـرـوجـ أـيـضاـ عـلـىـ
الـقـرـآنـ .. أـذـلـمـ يـعـتمـدـ الـأـيـةـ
الـكـرـيمـ وـرـاحـ يـصـوـغـ عـلـىـ هـوـاءـ
شـخـصـيـاتـ وـيـنسـجـ مـنـهـاـ حـادـيـثـ
هـيـ أـبـعـدـ مـاـ يـكـونـ عـنـ حـقـيـقـةـ
«ـأـهـلـ الـكـفـ»ـ .

وـلـاـ اـنـكـلـمـ عـنـ مـخـالـفـتـاـهـ مـنـ
ناـحـيـةـ مـاـ أـسـبـغـ عـلـيـهـمـ مـنـ الـمـهـنـ
وـجـعـلـهـ لـرـنـوـشـ وـمـثـلـيـنـ مـنـ
مـنـاصـبـ وـلـيـلـيـخـاـ مـنـ آـنـهـ رـاعـ
وـعـنـهـ كـلـبـ .. فـهـذـاـ
يـرـجـعـ إـلـيـهـ فـيـ كـتـبـ
الـقـاسـيـرـ لـيـعـرـفـ مـكـانـهـ ..
وـاـخـتـصـارـاـلـلـمـوـضـوـعـ أـقـولـ هـذـاـ
الـكـلـامـ لـاـنـ حـولـهـ كـلـمـ يـطـولـ ..
وـالـعـرـفـ عـنـ جـمـهـرـ كـبـيرـ مـنـ
أـهـلـ الـرـوـاـيـاتـ آـنـهـ مـنـ أـبـاءـ
أـشـرـافـ الرـوـمـ وـعـظـمـائـهـ ..
وـلـاـ حـدـلـ مـاـ حـلـ بـالـدـوـلـةـ مـنـ
تـسـلـطـ الطـفـيـانـ عـلـيـهـاـ وـأـعـمالـهـ
الـقـتـلـ فـيـ النـاسـ وـاـمـاـ عـرـوـدـةـ
إـلـىـ الـوـتـنـيـةـ .. وـتـقـدـيمـ الـقـرـابـينـ
لـلـطـوـاغـيـتـ .. رـفـضـ هـؤـلـاءـ
الـفـتـيـةـ مـثـلـ هـذـاـ الـانـطـاطـ ..
وـاعـتـصـمـوـ بـاـيـانـهـمـ وـفـضـلـواـ
الـإـرـفـاعـ عـنـ دـنـيـاـ الـأـرـضـ الـىـ
الـنـورـ الـإـيمـانـ الـشـرـقـ مـكـانـهـ
الـتـجـاـواـ إـلـىـ كـهـفـهـ ..

أسلوب الخطاب بين أهل الكف:

ما قررته الروايات الواردة
وخاصة في كتب التفسير
الإسلامي تدل على أن أهل
الكف عندما لجأوا إلى الكف
فراراً بذينهم وحماية لعقيدتهم
وخوفهم من الفتنة في بلادـ
لا يستطيعون عمل شيء إزاءـ
الطفوان الطاغي من الوثنيةـ
وعدم وجود القوة المناسبة لردهـ
وصدـهـ .. كان لهم فيكمهم حيـاةـ
أـخـرـ جـدـيـدةـ .. تـطـيـنـ القـلـوبـ

المسيح وهي المؤمنة بدين أبيها
 دقيانوس .
 ويقوم الحوار على مثل هذه
 التفاهات في جل المسرحية فإذا
 بها مهللة .. ضاعت فيها كل
 الآثار المطلوبة وانمحط منها
 العبر الجلوة للبصر .

الصراع بين الإنسان والزمن :

بعد أن تبين الارتباط الأرضي
 عند أهل الكف كما يمتهنون
 تونيق الحكيم في مسرحيته
 وأحكم هذا الترابط أراد أن
 يقرر السبيل الذي مهد له بناء
 هذه المسرحية ومضى يطلب بعد
 ذلك الفكرة التي تبلأ رأسه
 حول الصراع بين الإنسان
 والزمن .

وهذا ما خرود عن أفكار غربية
 عاصرها الحكيم عند إقامته في
 فرنسا واستلذ بمثل هذه
 الأفكار فلما عاد إلى مصر فكر
 كثيراً في ايجاد المناسبة التي
 تؤهله للتعبير عن فكره هذه
 فلجاً إلى قصته أهل الكف
 ليصب هذه الكثرة عليهم صبا
 كما فعل غيره في تطبيق فلسفات
 أعجبوا بها .. نلم تأت مواتية
 لما كانوا ي يريدون لأنهم لم يتمسوا
 الجانب الذي يمكنهم منه افراج
 فلسفاتهم وصبنها في قوالب
 حسبما يتبارد إلى أذهانهم .

وفي هذه المسرحية أيضاً
 أعطى الحكيم هذه النظرة
 أهميتها وأراد تطبيقها على
 أصحاب الكف في صراع بين
 هذا الإنسان الذي يعيش ..
 لكن عصره قد تولى فهو غريب
 ولا يمكنه أن يتكيف مع هذا
 المجتمع .. فهو صراع بينه
 وبين زمن غير زمانه ولا بدل زمان
 أن يهزمه ما دام غير قادر على
 التكيف معه .

وبذلك يكون قد أراح نفسه
 مما كان يعذبه من نظر غير
 مناسب في تطبيقه على أهل
 الكف لاته شط في الموضوع
 كثيراً وأخرجه عن صيغته
 وأفتري به أليها افتراء على
 حقيقة مقررة ثابتة وتتجنى كلـ
 التجني بعرضه هذا محرفاً آخرـ
 مما كان يقول أنه حور وليسـ
 في كلمته بالنسبة للتح موجودـ
 صادقاً إذ التمس القصةـ
 نبع غير نبع القرآن .

أحمد محمد عبد الله

المسرحية وان كانت منقوضة
 أساساً لعدم توافر وجه الحق
 فيها !!

ولا أريد التطويل في الحديث
 فالكتاب موجود وأليها رجل
 يقرأ القرآن ويلتقط إلى الكتاب
 يجده مسخاً لا شيئاً له قيمة
 يمكن الأخذ ببعض معلوماته
 فضلاً عن تضاده مع القضايا
 اليمانية .. كما أنه خلو تماماً
 مما يجب أن تكون عليه قصتهم
 مما ذكرناه في البداية نقلة عن
 كتاب الاستاذ الندوى .
 وأعرض لك جانبًا من
 حوارهم بعد نزول الداعي من
 عندهم بحثاً عن طعام لهم .
 مرنوش : إن الله قد خلق
 لنا قلوبنا قد نزل عن بعض حقه
 علينا .

مشلينيا : (بعد تفكير بصبع
 في نهر) قد تكون صادقاً في هذا
 يا مرنوش .. (في شك) لكن .

مرنوش : لماذا ؟
 مشلينيا : الراعي هذا
 الراعي الذي نبنتها إلى الله
 الآن .. إلا ترى كيف يذكره
 وال المسيح في كل وقت .

مرنوش : إن صاحبـ
 الراعي لخلي ، فما يضره أن
 يفتح قلبه له الله أو للشيطانـ
 أنه الشك عند أهل الكفـ
 ثم انهم مشغفون بالدنيـ
 والراعي خلي مما هم فيه غالـ
 ما يريدـ أما أن يتجه إلى اللهـ
 بكلينـ أو للشيطان فليس وراءـ

من هموم الدنيا من شيء !!
 إنها البراعة التي يحسـ
 عليها توفيقـ الحكيم في فهمـ
 العيبـ لحقيقةـ اليمـانـ إذاـ
 استقرـ في قلبـ انسـانـ !!

ونقولـ هذا فقدـ جعلـ منـ
 أيمـانـهمـ نقطـةـ يعبرـ عليهمـ لماـ يريدـ
 منـ حوارـ وتصـنـعـ .. فـجـمـلـ
 حـبـ مـرـنوـشـ زـوـجـتـهـ التـديـنـ هوـ
 الـانـطـلـاقـ نحوـ عـالـمـ اـيـانـهـ ..
 ولكنـ هـذـاـ الـكـلامـ اـيـضاـ جاءـ
 ليـقـبـهـ الـحـوارـ الـذـيـ يـرـيدـ توفـيقـ
 الـحـكـيمـ آنـ يـوـاصـلـ بـهـ حـدـيـثـهـ
 وـيـدـخـلـ فـيـ طـورـ جـدـيدـ مـنـ
 اـحـدـاثـ مـرـحـيـتـهـ !

مشلينيا : (لمرنوش) لولاـ
 اـرـانـكـ المـسيـحـيـةـ لـاـكـتـ
 اعتـنـقـتـ دـيـنـ الـمـسـيحـ اـنـتـ الـوـتـيـ
 الـمـؤـمـنـ بـالـوـتـيـنـ وـسـاعـدـقـيـانـوسـ
 الـأـيـمـنـ فـيـ مـذـابـحـ السـابـقـةـ !

مرنوش : ولو لاـكـ أـنـتـ لـاـ

اعـتـنـقـتـ الـأـمـيـةـ بـرـيسـكـاـ دـيـنـ

مشلينيا : إنـكـ حـاـقـدـ عـلـيـ .
 هذاـ حـوـارـ وـالـحـوـارـ الـذـيـ
 قبلـهـ .. هوـ شـيءـ بـسيـطـ لـاـ فيـ
 الـمـسـرـحـيـةـ وـلـكـ أـنـ تـنـتـرـفـ الـكـلـمـاتـ
 الـمـسـتـعـملـةـ كـالـتـأـنـفـ وـوـصـفـ بـحـرـجـ
 الصـدـرـ وـالـصـيـصـيـةـ وـضـيقـ أـحـدـمـ
 بـالـكـهـفـ وـتـذـمـرـ مـنـهـ وـمـحاـوـلـةـ
 الـفـرـوجـ وـمـدـ الـاخـرـ لـهـ وـاـتـهـامـهـ
 بـاـنـهـ مـصـيـصـ .. ثـمـ قـوـلـهـ (أـلـيـهاـ
 النـزـقـ) وـرـدـ الـاخـرـ عـلـيـ أـنـهـ
 (حـاـقـدـ عـلـيـ) .. فـاـيـنـ هـذـاـ
 الـكـلـمـاتـ مـنـ الـاـشـرـاقـ الـإـيـمـانـ الـذـيـ
 حـمـلـ هـؤـلـاءـ عـلـىـ الـفـرـارـ بـدـيـنـهـ
 وـالـبـعـادـ عـنـ مـوـاـطـنـ الـوـتـنـيـةـ
 .. لـيـعـدـوـ اللـهـ وـحـدـهـ لـاـشـرـيكـ
 لـهـ .

أـفـهـذـ كـلـمـاتـ تـصـدرـ عـنـ قـلـوبـ
 مـؤـمـنـةـ وـالـسـنـةـ طـاهـرـةـ ..
 اـنـكـلـبـ الـقـرـآنـ لـنـصـدـ الـمـؤـلـفـ
 بـزـعـمـهـ ؟ !! جـبـاـ وـالـلـهـ وـايـ
 عـجـبـ فـهـذـ الـكـلـمـاتـ تـكـادـ تـكـونـ
 مـفـقـودـ بـيـنـ صـحـبةـ طـرـيقـ هـمـمـ
 سـيـاحـةـ فـيـ الـاقـطـارـ اـذـاـ مـلـتـ بـهـ
 مـلـمـاتـ فـكـيـفـ بـيـانـسـ يـفـرـونـ الـىـ
 اللـهـ !!

أـرـأـيـتـ إـلـىـ كـلـمـاتـ الـحـقـدـ
 وـالـتـنـفـرـ وـاسـالـبـ الـاـتـهـامـ ..
 قـفـالـبـ مـاـ تـقـرـأـ تـجـدـ مـيلـ هـذـهـ
 الـاسـالـبـ بـيـتـمـلـةـ فـيـ الـحـوـارـ
 الـدـائـرـ بـيـنـهـ .. لـاـ يـتـسـوـرـ
 الـرـجـلـ عـنـ اـيـجادـ مـثـلـ هـذـهـ
 الـكـلـمـاتـ بـيـنـ فـتـيـةـ تـجـرـدـوـ اللـهـ
 وـحـدـهـ .

فيود الأرض :

من دواعي اكتمال عناصر
 المسرحية وجود الحدث والعقدة
 والحركات .. هذا لا يختلف
 فيه فهو مقرر أديباً .. لكنـ
 تناول قصة أهل الكف لايجادـ
 ترابط خاص يعبر به عن حياتهمـ
 لهذا مالـاـ دـلـيلـ لـنـاـ عـلـيـهـ .. وـلـمـ
 نـعـرـفـ بـهـذـهـ الصـورـةـ فـيـ كـتـبـاـ
 الـإـسـلـاـمـ وـاـذـاـ كـانـ نـرـفـضـ كـثـرـاـ
 مـنـ الـرـوـاـيـاتـ الـوـارـدـةـ فـيـ كـتـبـ
 التـقـسـيرـ الـإـسـلـاـمـيـ فـانـ مـاـ هوـ
 فـيـ كـتـبـ الـآـخـرـينـ مـرـدـوـدـ لـاـنـهـ
 لـاـ تـكـشـفـ لـنـاـ عـنـ الـحـوـابـ
 الـإـيمـانـيـ الصـافـيـ فـيـ الـقصـصـ
 الـدـيـنـيـ .. وـمـنـ ثـمـ نـحـذـرـهاـ .

فـانـتـلـاقـ أـهـلـ الـكـفـ كـلـ الـىـ
 حـرـكـةـ مـنـ حـرـكـاتـهـ فـيـ الـمـسـرـحـيـةـ
 وـتـعـلـقـ بـدـنـيـاهـ وـتـنـكـيـهـ بـلـقـائـهـ
 كـمـ يـحـبـ خـارـجـ عـنـ نـطـاقـ مـاهـ
 عـلـيـهـ .. ثـمـ هـذـاـ اـسـرـافـ فـيـ
 جـانـبـ حـبـ اـحـدـهـ لـشـخـصـيـةـ
 مـخـرـعـةـ تـدـلـيلـ آـخـرـ عـلـىـ فـسـادـ

الـتـلـلـةـ إـلـىـ الـأـمـلـ الـجـدـيدـ ..

فـتـنـكـرـ كـتـبـ التـقـسـيرـ أـنـهـ كـانـواـ
 يـحـمـدـونـ اللـهـ وـيـكـبـرـونـهـ وـيـهـلـلـونـهـ
 وـلـاـ تـجـدـهـمـ الـأـبـنـ مـاـسـجـدـ وـقـائـمـ
 .. يـسـالـونـ اللـهـ الـفـرـجـ وـالـنـجـاةـ
 مـنـ هـذـاـ الطـفـيـانـ .. لـاـ يـفـتـرـ
 تـسـبـيـحـمـ وـلـاـ تـهـدـاـ لـهـ عـيـنـ مـنـ
 دـمـ .. وـرـبـيـتـ اللـهـ عـلـىـ قـلـوبـهـ

وـزـادـهـمـ هـذـىـ .. وـلـمـ يـكـنـ مـنـ
 الـذـابـحـ مـنـصـوـبـةـ فـيـ الـبـلـدـ وـالـشـرـطـ
 يـتـخـطـقـوـنـ النـاسـ لـيـقـرـواـ ..
 فـاـيـنـ شـوـافـلـ الـشـوـافـلـ الـدـيـنـيـوـيـةـ
 .. وـأـيـنـ التـفـكـيرـ فـيـ سـيـاعـ الـحـيـاةـ
 وـهـمـ الـذـينـ غـرـوـاـ مـنـ هـذـاـ المـنـاعـ
 وـالـزـيـنةـ إـلـىـ حـقـائقـ الـإـيمـانـ
 وـاـشـرـاقـاتـهـ السـنـيـةـ وـطـلـبـ الـثـبـاتـ

.. وـلـوـ كـانـواـكـماـ جـاءـ تصـوـيرـهـ
 فـيـ الـمـسـرـحـيـةـ لـكـانـ أـهـونـ شـيءـ
 عـلـيـهـمـ الرـضـاـ بـمـاـ يـقـولـ بـهـ
 الطـوـاغـيـتـ وـهـمـ اـبـنـاءـ الـاـشـرـافـ
 وـرـبـيـاـ مـنـ أـقـرـيـاءـ الـلـكـ كـماـ
 يـسـتـفـادـ مـنـ بـعـضـ الـرـوـاـيـاتـ ..
 وـأـئـيـ لـهـ أـنـ تـكـوـنـ لـهـ هـذـهـ

الـقـصـةـ لـوـكـاتـ الـدـنـيـاـ هـمـمـوـانـ
 يـصـنـعـهـ الـبـارـيـ هـذـاـ الـوـصـفـ
 الـبـدـيعـ الـرـائـعـ .. أـبـعـدـ وـصـفـ
 اللـهـ لـهـ .. يـكـونـ لـلـخـيـالـ
 كـلـ هـذـاـ الجـمـوحـ .. لـيـصـنـعـ
 صـورـاـخـرـلـلـفـتـيـةـ الـذـينـ غـارـدـوـاـ
 الـمـدـيـنـةـ حـفـاظـاـ عـلـىـ عـقـيـدـهـمـ ..
 وـتـدـورـ اـحـدـيـثـهـ كـمـ يـوـرـدـهـ

مـؤـلـفـ الـمـسـرـحـيـةـ عـلـىـ نـمـطـعـيـبـ
 غـرـبـ .. وـهـذـاـ مـاـ يـحـمـلـنـاـ عـلـىـ
 القـوـلـ أـنـ دـمـ فـهـمـ الرـجـلـ لـدـيـنـهـ
 .. وـبـعـدـهـ عـنـ حـقـائقـ الـإـيمـانـ
 .. وـاـبـتـعـادـهـ عـنـ مـنـهـجـ الـاسـلـامـ
 وـتـصـوـرـهـ السـلـيـمـ وـرـبـطـ الـقـلـوبـ

بـرـيـاطـ الـجـبـةـ الـوـثـيقـ هـوـ الـذـيـ
 أـوـحـيـ لـهـ بـهـذـهـ التـقـابـيـةـ التـيـ
 وـصـهاـ لـيـكـونـ لـسـرـحـيـتـهـ وـالـفـلـكـ
 اـنـ تـحـكـمـ عـلـىـ مـثـلـ هـذـاـ الـحـوـارـ:
 الـإـسـلـاـمـيـ وـاـذـاـ كـانـ نـرـفـضـ كـثـرـاـ
 مـلـمـلـيـاـ : كـمـ لـبـثـاـ يـاـ مـرـنـوـشـ آـ؟ـ
 مـرـنـوـشـ : اـفـ ! اـنـكـ تـحـرـجـ
 صـدـريـ بـأـسـتـنـتـكـ ..
 وـفـيـ حـوـارـ آـخـرـ مـنـ الـمـسـرـحـيـةـ:

مشلينيا : أـرـيدـ الـخـرـوجـ مـنـ
 هـذـاـ الـمـاـكـانـ ..

مـرـنـوـشـ : اـيـضاـ ؟ـ يـالـصـيـيـتـيـ
 يـكـ !ـ
 مشلينيا : قـلـتـ لـكـ لـاـسـتـطـيـعـ
 الـمـكـتـ هـذـاـ نـيـمـاـ آـخـرـ ..
 مـرـنـوـشـ : اـيـهاـ النـزـقـ !ـ اـمـاـ
 اـكـنـاكـ اـنـكـ اـوـقـعـنـاـ نـيـمـاـ نـحنـ
 فـيـهـ ..

الذى اوضحته السنة في ذلك
فلم يبق الا حال القيام فعلم
انه المراد في حديث سهل وبذلك
يتحقق ان المشروع للمصلى في
حال قيامه في الصلاة ان يضع
يده اليمنى على ذراعه اليسرى
سواء كان ذلك في القيام قبل
الركوع او بعده لانه لم يثبت
عن النبي صلى الله عليه وسلم
فيما نعلم التفريق بينهما ومن
فرق فعليه الدليل وقد ثبت في
حديث وائل بن حجر عند
النسائي بساند صحيح ان
النبي صلى الله عليه وسلم
كان اذا كان قائما في الصلاة
تقبض بيمنه على شماليه وفي
رواية له ايضا ولابي داود
بساند صحيح عن وائل انه
رأى النبي صلى الله عليه
وسلم بعد ما كبر للحرام
وضع يده اليمنى على ظهر
كتنه اليسرى والرسم والساعده
وهذا صريح صحيح في وضع
المصلى حال قيامه في الصلاه
ككه اليمنى على ككه اليسرى
والرسم والساعده وليس فيه
تفريق بين القيام الذي قبل
الركوع والذي بعده فانضج
 بذلك ثمول هذا الحديث
للحالين جميعا وقال الحافظ بن
حجر رحمة الله في الفتح على
ترجمة البخاري المذكورة انها
ما نصه قوله (بباب وضع
اليمنى على اليسرى في الصلاه)
اي في حال القيام ، قوله (كان
الناس يؤمرون) هذا حكمه
الرفع لانه محمول على ان
الامر لهم بذلك هو النبي
صلى الله عليه وسلم كما
سيأتي قوله (على ذراعه)
ابهم موضعه من الذراع وفي
حديث وائل عند ابى داود
والنسائى (ثم وضع يده اليمنى
على ظهر ككه اليسرى والرسم
والساعده) وصححه ابن خزيمة
وغيره واصله في صحيح مسلم
بدون زيادة ، والرسم يضم
الراء وسكون السين المهملة
بعدها معجمه هو المفصل بين
الساعده والكت و سيأتي اثر
على نحوه في اواخر الصلاه
ولم يذكر ايضا مطهها من
الجده ، وقد روى ابن خزيمة
من حديث وائل انه وضعهما

أين يضع المصلى على يديه بعد الرفع من الرکوع

سهل بن سعد رضي الله عنه
قال كان الناس يؤمرون أن

يضع الرجل يديه اليمنى على
ذراعه اليسرى في الصلاة قال
ابو حازم لا اعلمه الا ينسب
ذلك الى النبي صلى الله عليه
وسلم) انتهى المقصود .
ووجه الدلالة من هذا
الحديث الصحيح على شرعيه
وضع اليدين على الشمال
حال قيام المصلى في الصلاه
قبل الرکوع وبعده ان سهل
أخبر ان الناس كانوا يؤمرون
ان يضع الرجل اليد اليمنى على
على ذراعه اليسرى في الصلاه
وعلمه ان السنة للمصلى في
حال الرکوع ان يضع كتيه
على ركبته وفي حال السجود
ان يضعها على الارض حيال
منكبيه او حيال اذنيه وفي
حال الجلوس بين السجدتين
وفي التشهد ان يضعها على
خديه وركبته على التفصيل

قال الامام البخاري رحمة
الله في صحيحه (بباب وضع
اليمنى على اليسرى) حدثنا
عبدالله بن مسلمة عن مالك
بن مسلمة عن ابى حازم عن



لفضيلة الشيخ
عبد العزيز بن باز

رئيس الجامعة الإسلامية
بالمدينة المنورة

مرجوج مخالف للآحاديث
الصحيحة وما عليه جمهور
أهل العلم كما سلف وقد دل
حديث وائل بن حجر وحديث
هلب الطائي على أن الأفضل
وضع البدين على الصدر حال
القيام في الصلاة وقد ذكرهما
الحافظ كما تقدم وما حدثان

جيدان لباس بأسنادها أخرج
الأول يعني حديث وائل الإمام
ابن خزيمة رحمة الله وصححه
كما ذكر العلامة الشوكاني
في النيل وأخرج الثاني يعني
حديث هلب الإمام أحمد رحمة
حدثه هلب الإمام أحمد رحمة
بأنه حسن وأخرج أبو داود
رحمه الله عن طاووس عن النبي
صل اللهم إني وسلم ما يوافق
 الحديث وائل وهلب وهو مرسل
جيد ، فان قلت قد روى أبي
داود عن على رضي الله عنه
أن السنة وضع البدين تحت
السرة غالجوأب أنه حديث
ضعيف كما صرخ بذلك الحافظ
بن حجر كما تقدم في كلامه
رحمه الله وسبب ضعفه أنه
من روایة عبد الرحمن بن
اسحاق الكوفي ويقال الواطئ
وهو ضعيف عند أهل العلم
لا يتحقق بروايته ضعفه الإمام
احمد وابو حاتم وابن معين
وغيرهم وهو كذلك حديث ابى
هريرة عند ابى داود مرغوما
(اخذ الاكت على الاكت تحت
السرة) لأن في اسناده عبته
الرحمن بن اسحاق المذكور وقد
مررت حاله وقال الشیعی ابو
الطيب محمد شمس الحق في
عون العبود شرح سنن ابى
داود بعد كلام سبق ما نصه
نمرسل طاووس وحديث هلب
وحدث وائل بن حجر تدل
على استحباب وضع البدين
على الصدر وهو الحق ، وأما
الوضع تحت السرة أو غرور
السرة فلم يثبت فيه عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم
حديث انتهى .

والامر كما قال رحمة الله
للآحاديث المذكورة .
فإن قيل قد ذكر الشیعی
العلامة محمد ناصر الدين
الإبانی في حاشیة کتابه (صفة
صلاة النبي صلى الله عليه
 وسلم) من ١٤٥ من الطبعة

ان ذلك حيث يمسك متعمدا
لقصد الراحة) انتهى المقصود
من كلام الحافظ وهو كاف ثاب
في بيان ما ورد في هذه المسألة
وفيما نقله عن الإمام ابن عبد
البر الدالة على ان تقفين
الشمال بالبيدين حال القيام
في الصلاة هو قول اكثرا العلماء
ولم يفرق ابن عبد البر رحمة
الله بين الحالين واما ما ذكره
الإمام الموفق في المقنى وصاحب
الفروع وغيرها عن الإمام
احمد رحمة الله انه رأى تخbir
المصلى بعد الرفع من الرکوع
باب الخشوع ومن الطائف
له وجها شرعا بل ظاهر
الآحاديث الصحيحة المتقدمة
ذكرها يدل على ان السنة
القبض في الحالين وهذا ما
ذكره بعض العتنيه من تفضيل
الإرسال في القيام بعد الرکوع
لوجه لملكونه مخالف للآحاديث
السابقة والاستحسان اذا
خلف الآحاديث لا يعود عليه
كما نص عليه اهل العلم .
اما ما نقله ابن عبد البر عن
اكثر المالكيه من تفضيل الارسال
فمراده في الحالين اعني قبل
الرکوع وبعدة ولاشك انه قول

النبي صلى الله عليه وسلم
واضعا يديه يسرى على بدئي
اليمني فنزاعها وضع البينى
على يسرى) اسناده حسن
قبل : لو كان مربوعا ما احتاج
ابو حازم الى قوله لا اعلم
انع والجواب انه اراد الانتقال
الى التصریع فلا ول لا يقال له
مرغوم وانيا يقال لم حكم الرفع
قال العلماء الحکمة في هذه
الهیئة انه صفة السائل الذليل
هو امنع من العیث واقترب
الخ لكان في حکم المرغوم لانه
قول الصحابي كان نؤمر بهذا
يصرف بظاهره الى منه الامر
وهو النبي صلى الله عليه
 وسلم لان الصحابي في مقام
تعريف الشرع فيحمل على
من صدر عنه الشرع ومثله
قول عائشة كنا نؤمر بقضاء
الصوم فانه يحمل على ان
الامر بذلك هو النبي صلى
الله عليه وسلم واطلق البيهقي
المنذر وغيره عن مالك غيره ،
 وهو قول الجمورو من الصحابة
والتابعین وهو الذي ذكره
مالك في الموطا ولم يحك ابن
المنذر وغيره عن مالك غيره ،
وروى ابن القاسم عن مالك
الإرسال وصار اليه اكثرا
اصحابه ، وعند التفرقة بين
الفريضة والنافلة ومنهم من
كره الارسال ونقل ابن الحاجب

على صدره ، والبزار عند
صدره وعند احمد في حديث
هلب الطائي نحوه ، وهلب بضم
الهاء ، وسكون اللام بعدها
موحدة وفي زيادات المسند من
حديث على انه وضعهما تحت
السرة واسناده ضعيف
واعتراض الدانسي في اطراف
الموطا فقال هذا معلوم لانه
ظن من ابى حازم ، ورد بنان
الهیئة انه صفة السائل الذليل
ابا حازم لو لم يقتل لا اعلم
الخ لكان في حکم المرغوم لان
قول الصحابي كان نؤمر بهذا
يصرف بظاهره الى منه الامر
وهو النبي صلى الله عليه
 وسلم لان الصحابي في مقام
تعريف الشرع فيحمل على
من صدر عنه الشرع ومثله
قول عائشة كنا نؤمر بقضاء
الصوم فانه يحمل على ان
الامر بذلك هو النبي صلى
الله عليه وسلم واطلق البيهقي
انه لا خلاف في ذلك بين اهل
النقل والله اعلم ، وقد ورد
في سنن ابى داود والنسانی
ومصحیح ابن السکن شيء
پیشانی به على تعین الامر
والامر فروی عن ابن مسعود
رضي الله عنه قال (رأی

السادسة ما نصه (ولست اشک في ان وضع اليدين على الصدر في هذا القيام (يعني بذلك القيام بعد الركوع) بدعاه ضلالة لانه لم يرد مطينا في شيء من احاديث الصلاة وما اكتراها ولو كان له اصل لنقل اليها ولو عن طريق واحد وبيوبيه ان احدا من ائمة الحديث فيما اعلم) انتهى .

والجواب عن ذلك ان يقال نعم قد ذكر اخواننا العلامة الشيخ ناصر الدين في حاشية كتابه المذكور ما ذكر والجواب عنه من وجوه (الاول) ان جزمه بأن وضع اليمني على اليسرى في القيام بعد الركوع بدعة ضلالة خطأ ظاهر لم يسبقه اليه احد فيما نعلم من اهل العلم وهو مخالف للاحاديث الصحيحة المتقدم ذكرها ولست اشک في علمه ومفضله وسعة اطلاعه وعانته بالسنة زاده الله علیا وتوفيقها غلطها بینا وكل عالم يؤخذ من ولكنه قد غلط في هذه المسألة قوله ويترك كما قال الامام مالك بن انس رحمه الله (ما من اراد ومردود عليه الا صاحب هذا القبر) يعني النبي صلى الله عليه وسلم وهكذا قال اهل العلم قبله وبعده وليس ذلك يغض من اقدارهم ولا يحظ من منازلهم بل هم في ذلك بين اجر واجرين كما صحت بذلك السنة من النبي صلى الله عليه وسلم في حكم المجهود ان اصحاب فله اجران وان اخطأ فله اجر ، (الوجه الثاني) ان من تأمل الاحاديث السالفة حديث سهل وحديث وائل بن حجر وغيرهما اتضاع له دلالتها على شرعية وضع اليمني على اليسرى في حال القيام في الصلاة قبل الركوع وبعده لانه لم يذكر فيها تفصيل والاصل عدمه .

ولأن في حديث سهل الامر بوضع اليمني على ذراع اليسرى في الصلاة ولم يبين محله من الصلاة فإذا تأملنا ماورد في ذلك اتضاع لنا ان السنن في الصلاة وضع اليدين في حال الركوع على الربكتين وفي حال

السجود على الارض وفي حال الحلوس على الفخذين والربكتين فلم يبق الا حال القيام فعلم أنها المرادة في حديث سهل وهذا واضح جداً أما حديث وائل ففيه التصريح من وائل رضي الله عنه بأنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يقبض بيديه على الله انه لم ينزل عن النبي صلى الله عليه وسلم خلاف التفسير واقرره الحافظ ولا نعلم عن غيره خلافه فاضح بما ذكرنا ان ما قاله اخواننا فضيلة الشیخ محمد ناصر الدين في هذه المسألة حجة عليه لا له عند التأمل والنظر ومراعاة التواعد المتبع عند اهل العلم غالباً يغير لنا وله ويعاملنا جميعاً بعنده ولعله بعد اطلاعه على ما ذكرنا في هذه الكلمة يتضح له الحق فيرجع اليه فان الحق حالة المؤمن متى وجدها اخذها وهو بحمد الله من ينشد الحق ويسعى اليه ويبذل جهوده الكثيرة في ايساحمه الدعوة اليه .

تبیه هام

ينبغي ان يعلم ان ما تقدم من البحث في تفاصي الشمالي بالبيان ووضعيتها على الصدر او غيره قبل الركوع وبعده كل ذلك من قبيل السنن وليس من مدلولها الصحيح شيئاً

ان يتعلّم او يقتصر على اهل العلم فهو ان احداً من المسلمين لم يحصل على ايجوز قبل الركوع او بعد نصلاته صحيحة .

وانما ترك الافضل في الصلاة فلا ينبغي لأحد من المسلمين ان يتخذه من الخلاف في هذه المسألة وتأبهها ونبه إلى النزاع والتهاجر والفرقة فنان ذلك لا يجوز لل المسلمين حتى ولو قيل ان القبض واجب كما اختاره الشوكاني في النيل بـ

الواجب على الجميع بـ

الجهود في التعاون على البر والتقوى وايصال الحق بـ

البر والحرث على صناعة القلوب وسلامتها من الغل والحقن من بعضهم على بعض كما ان الواجب الحذر من اسباب الفرقـة والتهـاجر لـ

سبـانـه اوجـب عـلـى الـسـلـمـين ان يـعـتـصـمـوا بـحـلـهـ جـمـيـعـاً وـان لا يـتـفـقـوا كـمـا قـالـ سـبـانـه (واعـتصـمـوا بـحـلـهـ جـمـيـعـاً وـلا يـتـفـقـوا) وـقـالـ النـبـيـ صـلـى اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ان اللهـ يـرـضـيـ لـكـمـ ثـلـاثـاً أـنـ تـبـعـدـهـ وـلاـ تـشـرـكـواـ بـهـ شـيـئـاًـ وـانـ تـعـتـصـمـواـ بـحـلـهـ جـمـيـعـاًـ وـلاـ يـتـفـقـواـ وـانـ تـنـاصـحـواـ مـنـ وـلـاهـ اللهـ اـمـرـكـ) وـقـدـ بـلـغـنـيـ عـنـ كـثـيرـ مـنـ اـخـوـانـيـ الـسـلـمـينـ فـيـ اـفـرـيـقـيـاـ وـغـيـرـهـ اـنـ يـقـعـ بـيـنـهـ شـحـانـ كـثـيرـ وـتـهـاجـرـ سـبـبـ مـسـالـةـ القـبـضـ وـالـارـسـالـ وـلـاـ شـكـ انـ ذـلـكـ مـنـكـرـ لـاـ يـجـوزـ وـقـوعـهـ مـنـهـ بـلـ الـوـاجـبـ عـلـىـ الـجـمـيـعـ التـنـاصـحـ وـالـتـفـاهـمـ فـيـ مـعـرـفـةـ الـحـقـ بـدـلـيـلـهـ مـعـ بـقاءـ الـحـجـةـ وـالـصـفـاءـ وـالـاخـرـةـ الـإـيمـانـيـةـ فـقـدـ كـانـ اـصـحـابـ الرـسـوـلـ صـلـى اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ وـالـلـمـاءـ بـعـدـهـ رـحـمـهـ اللهـ يـخـلـفـونـ فـيـ السـائـلـ الـفـرـعـيـةـ وـلـاـ يـوـجـبـ ذـلـكـ بـيـنـهـ فـرـقـةـ وـلـاـ تـهـاجـرـاـ لـانـ هـدـفـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـ هوـ مـعـرـفـةـ الـحـقـ بـدـلـيـلـهـ فـمـتـ ظـهـرـ لـهـ اـجـتـمـعـواـ عـلـيـهـ وـمـنـ خـفـيـ عـلـيـهـ بـعـضـهـ لـمـ يـضـلـلـ اـخـاـهـ وـلـمـ يـوـجـبـ لـهـ ذـلـكـ هـجـرـهـ وـمـقـاطـعـتـهـ وـعـدـمـ الصـلـاـةـ خـلـفـهـ فـعـلـيـاـ جـمـيـعـاـ مـعـشـرـ الـسـلـمـينـ اـنـ تـقـنـيـ اللهـ سـبـانـهـ وـانـ نـسـيـ عـلـىـ طـرـيقـ الـسـلـفـ الصـالـحـ قـلـناـ فـيـ التـمـسـكـ بـالـحـقـ وـالـدـعـوـةـ إـلـيـهـ وـالـتـنـاصـحـ فـيـماـ بـيـنـاـ وـالـحـرـصـ عـلـىـ مـعـرـفـةـ الـحـقـ بـدـلـيـلـهـ مـعـ بـقاءـ الـحـجـةـ وـالـصـفـاءـ وـالـاخـرـةـ الـإـيمـانـيـةـ وـعـدـمـ التـقـاطـعـ وـالـتـهـاجـرـ مـنـ اـجـلـ مـسـالـةـ فـرـعـيـةـ قدـ يـخـفـيـ فـيـهاـ الـدـلـيـلـ عـلـىـ بـعـضـاـ فـيـحـلـهـ اـجـتـهـادـهـ عـلـىـ مـخـالـفـةـ اـخـيـهـ فـيـ الـحـكـمـ .

فـسـالـ اللهـ بـاسـمـهـ الـحـسـنـيـ وـصـفـاتـهـ الـمـلاـ اـنـ يـرـبـدـنـاـ وـسـائـرـ الـسـلـمـينـ هـدـيـةـ وـتـوـفـيـتـاـ وـانـ يـمـنـحـنـاـ جـمـيـعـاـ الـفـقـهـ فـيـ دـيـنـهـ وـالـثـبـاتـ عـلـيـهـ وـنـصـرـتـهـ وـالـدـعـوـةـ اـلـيـهـ اـنـ وـلـيـهـ وـالـقـادـرـ عـلـيـهـ وـصـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـلـىـ نـبـيـاـ مـحـمـدـ وـآلـهـ وـصـبـهـ وـمـنـ اـهـنـدـيـ

بـهـادـهـ وـعـظـمـ سـنـتـهـ اـلـىـ يـوـمـ .

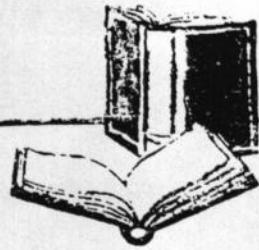
نیشنل سٹرکٹ یونیورسٹی
و اول اردو تحریک

عہد
تہذیبات کے پری
وقریب
رائدہ



اللاد شاہ
على قافٹے و ایس جاد
واللاد و افتی
المہمنز لیڈ
اپنے ۵۰%
بکافٹے معارض اشکٹ

تائیفون / ۴۲۴۱۳۸ اول سوچنے ۸۱۸۴۹۴



من شخصيات القدر الاول ، تقلب عليهم جميما روح الاستبسال في سبيل العقيدة ، وروح الجihad الاسلامي الموصول كما انهم يشترون في خصيصة « اهمال حقوقهم » من جانب الكتاب المعاصرين الذين لم يعد لديهم الوقت - ولا الفعل غالبا - لكي ينقبوا عنهم ، ويقدموهم للجيل الاسلامي الذي اصبح يستمد معظم نماذجه وملته من اطارات وشخصيات غربية على حسنه الاسلامي ، بعيدة عن روحه العربية !!

• • •

تصدر المؤمن الثابت الشهيد « ثمامنة بن اثال الحنفي » شخصيات الكتاب ، وثمامنة هو الصحابي ذو الجہاد الطويل الذي امتد له حتى نال الشهادة في عهد ابي بكر ، ولعل الكثرين لا يعرفون ان ثمامنة كان الرجل الذي وقف بصلابة ضد ابن قبيلته المتبنى مسلمة الكلاب ونجح في ان يحدث شرخا في صرح القبيلة وان يجمع حوله من تمسكوا باسلامهم !!

وتتابع بعد ذلك الشخصيات فيأتي دور الشهيد الظامي « عياش بن ابي ربعة » الذي خدحه اهل مكة حتى اسره ، والذي ظل يجاهد في كل معارك المسلمين حتى اليرموك .. التي لقي فيها ربه شهيدا .

اما الشهيد « خلاد بن سويد » فلقد كان عدو اليهود الالد ، وقد تآمروا على قتله ، وقتلوه في غزوة بنى قريظة ، وسماه الرسول عليه الصلاة والسلام : « صاحب الاجرین » ومن الشخصيات الجديرة بالتأمل شخصية « المجاهد اثنائی » وحشی بن حرب الحبشي - قاتل حمزة عم الرسول - وقد وقف المؤلف عندها وفقة متانية ، عارضاً مواقفه التي حاول بها التکفیر عن جريمه - فـ

تعتبر عملية الاتصال بالتراث ، واحيائه ، من قضايا هذا الجيل المصرية والجوية . ومن الغريب انك عندما تطالع موسوعة من الموسوعات التي ارخت لفترة كفترة القدر الاول كالاستيعاب في اسماء الاصحاب لابن عبد البر ، او اسد الفابة في معرفة الصحابة لابن الاثیر ، او الاصابة في تمييز الصحابة لابن حجر السقلاوی ... او غيرها من مصادر السيرة النبوية .. عندما تتصل بهذه الموسوعات تعجب من ان التركيز في كتابات المعاصرين المتصلين بالتاريخ يكاد يقتصر على مشاهير الصحابة ، كابي بكر وعمر وعثمان وعلى ، مع ان هذه المصادر التراثية الكبيرة حافلة بمعنیات الشخصيات التي لعبت دورا فذا .. امكن بمحضه اقامه هذه الحضارة التي قادت الانسانية لفترة طويلة ، ولا زالت الوحيدة التي تملك اتخاذ المدنية الحديثة من الفرق في متأهله الماديات .

ان التاريخ ، ولا سيما تاريخنا الاسلامي ، لا يجب ان يكون تاريخ العظام المشهورين فقط ، وأنما يجب ان يكون تاريخ الجماعة الاسلامية كلها .. تلك التي غدت الجيوش ، وقادت الفكر ، وهاجرت ، وآثرت ونصرت ، وكان سلوكها اكبر وسيلة من وسائل الدعوة الى الاسلام .

• • •

وكتاب « ابطال عقيدة وجهاد » للدكتور احمد الشريachi ، محاولة موقفة لكسر هذا الحاجز .. لكسر عملية الوقوف عند الشخصيات اللامعة التي كانت تقطنى - بقيادتها المظيمة - الالاف الاخري التي كانت المادة الخام للحضارة الاسلامية ، ولحضارة الاسلام العظيمة !!

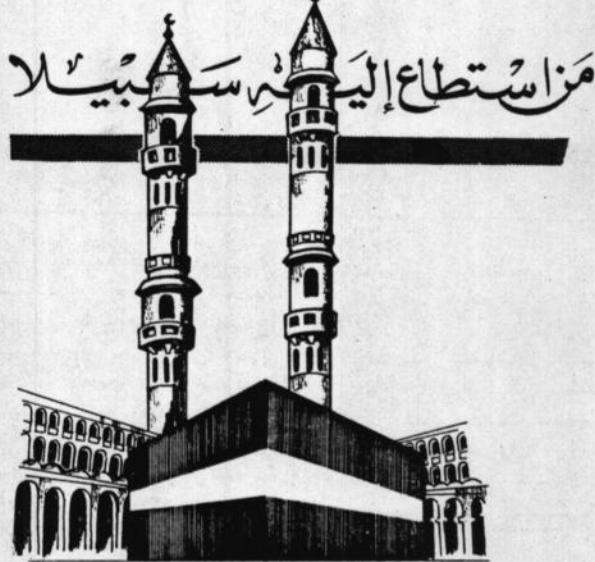
لقد قدم المؤلف في هذا الكتاب اثننتين وعشرين شخصية

أبطال عقيدة وجهاد



تأليف: الدكتور احمد الشريachi
نشر: مجمع البحوث الاسلامية
عرض: ابو سمير

وَلِلّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ



لتهيئ انتقال الخجاج الكرام

من الكويت والديار المقدسة

فقد انقطت الخطوط الجوية الكويتية مع الخطوط السعودية
على أن تتوال الخطوط السعودية نقل الخجاج

من الكويت إلى الديار المقدسة

وأن تتوال الخطوط الجوية الكويتية

عمليات نقلهم في العروبة

ولاحظتم فدّم تغير الشادة شهادة الصوان للقيام بمهياتكم
واصدار تذاكر السفر في المقر الموحد للمؤسستين الناقلين

للعزيز من المعلومات بعون الله

بعض شركه الصوان شارع الهلالي بناية فهد الاحمد

الكويت - هاتف: ٤٤٥٢٤٥



المطالبون بابرازه للناس
بالاسلوب الملائم لروحهم وروح
العصر ، سواء بالقصة او
القصيدة او المقال الصحافي او
الادبي .

● ● ●

لهم كنا نتمنى ان يقدم لنا
المؤلف مزيدا من هذه
الشخصيات ، بطريقة اكثر
فنية ، وبعيدا عن التقرير
وال مباشرة . ولا سيما ، وهو
عالم اديب قادر على تصريف
البيان ، وسلوك اكبر من طريق
لصياغة الكلمة المؤمنة .

والحق ان المؤلف كتابين
اخرين يحصلان بهذا الموضوع
 فهو - للحقيقة - دائب البحث
والابراز لكتوز وجواهر تاريخنا
المطمور ، وهذا الكتابان مما:
« الفداء في الاسلام » و « فدائيون
في تاريخ الاسلام » وقد كان
لنا حظ من التعرف عليهما .

ومع ان هذه الپلائية تمثل
تجديدا في تناول « الموضوع »
التاريخي ، وتمثل بحثا عن
الجديد ، بدل الوف عن
التناول والتداعول فعلا .. مع
هذا فكم سيكون مفيدا ومؤثرا
لو تغير « الشكل » في تناولها
على النحو الذي المعنا اليه ...
وهو تغير الى « الادبية » التي
يمك الإسناذ بحكم تخصصه
على الاقل - ناحيتها ، وهو
ابتعاد عن « الخطابة » التي
يبدو انها اتصلت - واقيا -
بال موضوعات ، وانتقلت معها
إلى مجال الكتابة .

وهي على اية حال « منهج »
قره البعض ، ويفضل البعض
التخفيف منه ... والمؤلف
 قادر بحمد الله على ارضاء
الطرفين . وهذا ما نرجوه
في كتاباته التاريخية التالية
التي نأمل ان توالي وتتابع
كافشة لنا مزيدا من الاعماق ..
ومزيدا من الابعاد .. ومزيدا
من روعة مؤلء الاولاء الاسلاف
ال بواسل الذين صنعوا بارادة
الله هذا التاريخ .

الجاهلية - بقتله عم الرسول
الحبيب .
ولستنا بقادرين بالطبع على
تبني شخصيات الكتاب كلها ،
فפלא عن ان محاولة هذا التتبع
قد تضر بالشخصيات اكثر
اما تفید القارئ ، نظرا
لضرورة العجلة في الاشارة اليها
وابستباق الاحداث امام القارئ
ومع ذلك فمن المهم ان نذكر
للقارئ ان هذه الشخصيات
غالبا - ستكون اضافية
جديدة لمعارفه التاريخية
والاسلامية . ونضرب له مثلا
بهذه الشخصيات التي تحدث
عنها المؤلف ، حديثا وان كان
وجيزا - الا انه جديد وطيب ،
وجريدة بالقراءة والدرس .

هناك مثلا : الشاعر الشهيد
« ابو ذؤيب الهدلي » والنبي
المجاهد « ابو سفيان بن
الحارث » ، والشهيد الاعور
« المر قال » هاشم بن عتبة بن
ابي وقاص ، والشهيد الثابت
« الحارث بن الصمة » والشهيد
الذى لا حساب عليه
« عكاشه بن محسن الاسدي »
والشهيد غير الكاسد « جلبب
الانصاري » والشهيد الذى
جاء به الاسلام « عمرو بن ثابت
بن قيس الاشہلی » و « ابو
سنان وهب بن محسن
الاسدي » اول من بايع بيعة
الرضوان ، والشهيد ابو
الشهيد « صلة بن اشيم
العدوي » ... وهم جرا .

ان هذه الشخصيات ،
وغيرها من الشخصيات التي
وردت في الكتاب ، تعتبر جذبا
شديدا للقارئ المسلم الى ان
يبحث في تاريخه ، وينقب عن
ترائه ، ويعلم - بيقين - ان
لدينا من الكتوز ما ليس لدى
غيرنا ، وما لا يستطيع غير
الاسلام وحضارته اسلام
تقديمه للبشرية التائهة المضللة
 وبالطبع ليس القارئ
العادى وحده هو المدعو لهذا ،
بل ان اصحاب الاقلام هم
المطالبون - بالجاج بهذا ، وهم

بقية قطر

المشاكل السوفياتية الخاصة
هذا اذا لم تقل ان هناك
تعاطفا مع اليهود ... لكن
لماذا على حساب العرب
الفلسطينيين الآباء؟
ام ترى اننا محتاجون
لتاكيدات جديدة ان الاتحاد
السوفياتي يتدخل في القضية
لصالحه الظاهر فقط؟
ان هؤلاء المهاجرين هم
مواطنون سoviatis .. يهاجرون
بطلب من أميركا واسرائيل
لماطلة العرب وطردهم واحتلال
مساكنهم ... هذه قضية
واضحة فما هو موقف
«الصديق العظيم؟»



وإذا كانت اسرائيل ممتنة
لأمير كايفضل امدادات السلاح
المتفقة فهي ممتنة بالشلل
لامدادات البشرية التي تتفق
عليها من روسيا . ومثلاً اقيم
جسر جوي لنقل الاسلحه
الأميركية أثناء الحرب الى تل
أبيب ... كذلك اقيم جسر
جوي بين روسيا واسرائيل
نقل المحاربين الى صفوف
العدو . وكما ذكرت الاحصاءات
الرسمية بلغ هذا السيل رقم
قياسي خلال اكتوبر .. شهر
الحرب .
ربما كان ترحيل اليهود الى
الارض العربية يحل بعض

ستنقبي على حلم امبراطورية اسرائيل

وقد سأل مندوب (دير
شبيغل) الامير القطري عما
اذا كان هناك تحسب لدى
العرب من ان تحاول اسرائيل
احتلال بلاد عربية اخرى ،
فقال سموه :

ان الصهيونية تداعبها ، من
قديم احلام التوسيع في هذه
المنطقة من العالم العربي . ولكن
هذه الاحلام تصطدم بتصميم
الامة العربية على ان تظل هي
صاحبـة السيادة في بلادها ،
وبتصميم الارادة العربية على
التصدي لاي عدوan دخـيل
مهما كان مصدره .

وقال سموه : ان العرب
لن يسمحوا بـان تتحول اسرائيل
إلى امبراطوريـة تـرثـتـ
الامبراطوريات التي اندثرتـ في
الشرق العربي .
ونحن نثقـ في قدرـتناـ علىـ
الوقفـ في وجهـ اطمـاعـ
اسـرـائيلـ التـوـسـعـيـ بـقـدرـ ثـقـتناـ
فيـ انـ الـاـمـمـ الـمـتـحـدـةـ هـيـ الاـخـرـىـ
لـنـ تـسـمـحـ باـسـتـمـارـ سـيـاسـةـ
الـاـسـتـعـمـارـ وـالـاـخـتـالـلـ .

بعـيدـ كلـ الـبـعـدـ عنـ اـخـلـاقـناـ
وـتـقـالـيدـناـ ، كلـ ماـ اـرـدـنـاهـ هوـ
الـحـصـولـ عـلـىـ حقـنـاـ وـاسـمـاعـ
صـوتـنـاـ لـلـعـالـمـ . وـالـدـلـيلـ عـلـىـ
ذـلـكـ اـنـاـ اـتـخـذـنـاـ قـرـارـاـ بـوـقـفـ
التـخـفـيـضـ بـنـسـبـةـ خـمـسـةـ فـيـ
الـمـالـةـ فـيـ الشـهـرـ المـقـبـلـ عـنـ دـوـلـ
الـسـوقـ الـاـوـرـوـبـيـةـ الـمـشـرـكـةـ ،
بـاستـشـنـاءـ هـولـنـدـ ، وـذـلـكـ
لـتـدـلـيـلـ عـلـىـ اـنـاـ لـاـ نـرـغـبـ فـيـ
عـرـقـلـةـ التـقـدـمـ الصـنـاعـيـ فـيـ
الـعـالـمـ وـلـاـ نـتـصـرـفـ اـنـطـلـاقـ مـنـ
الـشـعـورـ بـالـفـرـرـورـ اوـ الرـغـبـةـ فـيـ
الـابـتـازـ .

وـحـينـ سـأـلـ المـسـتـرـ سـورـجـ
امـيرـ قـطـرـ عـمـاـ اـذـ كـانـ مـنـ ضـمـنـ
اسـبـابـ اـتـخـاذـ قـرـارـ تـخـفـيـضـ
انتـاجـ النـفـطـ حـمـاـيـةـ المـخـزـونـ
مـنـ اـحـيـاطـيـ النـفـطـ فـيـ الدـوـلـ
الـعـرـبـ ، وـمـنـ تـكـدـسـ الفـائـضـ
مـنـ عـائـدـانـهـ ، اـجـابـ سـمـوـهـ :
اـنـ مـنـ الطـبـيعـيـ اـنـ تـفـكـرـ الدـوـلـ
الـمـتـنـجـحةـ فـيـ حـمـاـيـةـ مـخـزـونـهاـ مـنـ
الـرـیـتـ عـلـىـ المـدىـ الـبـعـدـ .
وـلـكـ هـنـاكـ حلـوـاـ اـخـرـىـ لـشـلـ
هـذـهـ مـشـاـكـلـ غـيرـ تـخـفـيـضـ
الـاـنـتـاجـ ، وـاـكـدـ سـمـوـهـ اـنـ الـبـبـ
الـوـحـيدـ لـلـاـجـرـاءـاتـ النـفـطـيـةـ
الـاـخـرـىـ هـوـ خـدـمـةـ الـقـضـيـةـ
الـعـرـبـةـ وـضـمـانـ حـقـوقـ شـعـبـ
فـلـسـطـينـ .

روسيا

الجزء الذي يديه
الاسرائيليون امام ارقام القتلى
والاسرى اليهود في الحرب
الاخيرة .. يعكس الى حد كبير
مشكلة الطاقة البشرية التي
تعانيها اسرائيل من اتون حرب
طويلة مع عالم الملايين
عرب ..

أليس أبايا

متاغل الأمبراطور

فإن ضحايا هذه الجاعة يطلون
إلى 700 شخص يومياً وإن
عشرات الآلاف قد ماتوا جوعاً
خلال الشهر الماضي وحده ..
و عندما انكشفت أخبار هذه
المأساة أمام العالم ذهل الناس

الامبراطور العجوز مشغول
بنثلاث قضايا ..
الاولى هي الماجعة الطاحنة
التي تفتكت بقبائل «اللو»
وبقبائل شمال «التجري» ..
وكما نشرت الصحف الأجنبية

الجـسـرـ
الـجـوـيـ
الـأـخـرـىـ

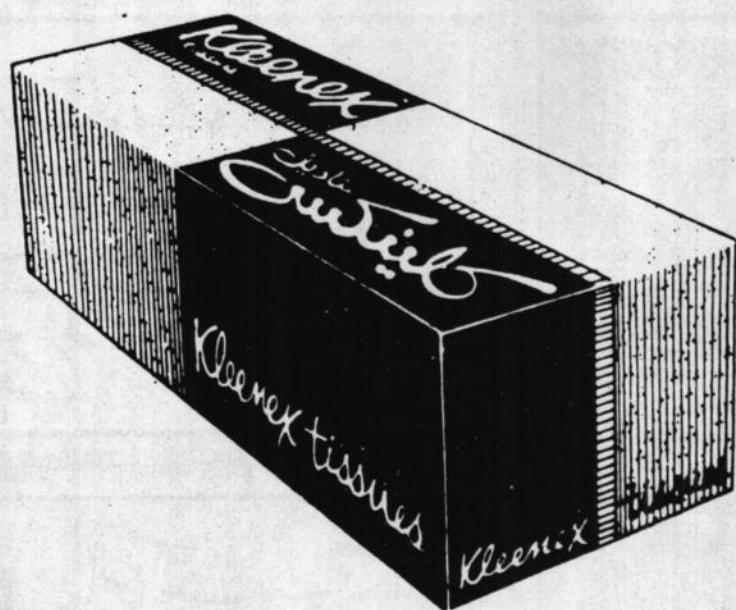
«طريق صلاح الدين» يبقى
وحده الطريق الحاسم الذي
ينهي الاحتلال بدون آية تنازلات
وما من عاقل مهما بلغ من
التسامح - يمكن أن يدعى بأن
المسيحيين الذين علقت بأذانهم
رواسب الحرب الصليبية حول
القدس حريصون كل الحرص
على تأكيد السيادة الإسلامية
عليها .

هو الزيارة المرتقبة للفاتيكان
حيث يرافقه الرئيس السوداني
(وربما الرئيس فرنجية)
لبحث مسألة القدس ...
ويبدو أن الوند الذاهب إلى
روما يضع في ذهنه نمذج
اتفاقية جنوب السودان ...
ومع أن الاستفادة من الطاقات
الأفريقية والمسيحية أمر محمود
في حل قضية القدس إلا أن
وأمر ثالث يشغل الإمبراطور

احتنته أثيوبيا من الأرض
الصومالية .
ويالنظر إلى التسلح الروسي
للجيش الصومالي أصبح لا بد
للامبراطور أن يحصل على
سلاح جديد ليضمن سيطرته
على المناطق المحظلة في حدود
الصومال وارتريا ومنطقة
«النشقة» في شرق السودان
وأمر ثالث يشغل الإمبراطور

وَالآن... مَحَارِفَ رَدْقٍ

كَلِينِكُسْ



مِنْسَاجِ وَطَيِّبِ كَوَافِي

صنع في السكريت من قبل شركة أبناء عبد الوهاب الصناعية ذ.م.م

... ذلك أن المناطق التي
كانت مرشحة ومنذ زمن لشل
هذه الكارثة هي الدول الأفريقية
الست التي تأثرت بالمعطش
والزحف الصحراوي في غرب
إفريقيا .. أما لماذا فاجأت
المجاعة الإثيوبية دول العالم
ذلك لأن الشعب المسلم في
أثيوبيا شعب مني وربما تكون
الادارة الإثيوبية نفسها قد
فوجئت بأخبار الماجعة في
أديس أبابا .

وقد قيل أن الجفاف وشح
الامطار هو السبب في الماجعة
.. ويكتفي أن نعرف أن أثيوبيا
هي أحدي البلدان التي تفتقر
بكبات غزيرة جداً من الأمطار
وتتبع منها الانهار التي تروي
جهات مختلفة في إفريقيا ..
فلو أن قبائل «الولو» ومناطق
شمال أثيوبيا كانت تلقى بعض
الاهتمام بما يجعلها لافتة
 تماماً لكون الحكومة قد دربت
كيف تستفيد من كبات المياه
الوفيرة في زراعة اراضيها
الخصبة .. او على الاقل
عالجت أمر الماجعة قبل أن
تصل هذا الطور ..
اما القضية الثانية التي
تشغل الإمبراطور .. فهو
التسلیح ..

لقد تقدم بمطالب خيالية
للحوكمة الاميركية حتى تفقد
عليه من خزان السلاح ..
حتى يواجه التمرد في أثيوبيا
وارتريا ويستعد لحرب جديدة
على حدود الصومال ..
فالنظر إلى احتمالات وجود
البترول في اقليم اوقادين الذي

بسم الله الرحمن الرحيم
(... كلوا من طيبات ما رزقناكم)

حلويات الطيباوي

حلويات • مرلاك • لندريين
استعداداً لتقديم الحفلات والأفراح

الكويت - النقرة - شارع العثمان - مقابل مسجد العثمان - ت ٥١٢٦٣٦

في
أصناف
الكبوب نبات
البلديّة
دور ميل • موليتيس • تركال
تريفيرا • ترلين
فهد وعبداللطيف سعود الزيد
المباركية - مقابل مدرسة المباركية - تلفون ٤٤٦٧٩٥

أسعار استثنائية
تسهيلات في الدفع لدى

شركة أبوبحمد الخميسي وأولاده

لبيع كافة الأجهزة الإلكترونية والكمبيووتر
حوالي - شارع تونس

الكويت ص. ب ٩٣٩ - صفاحة - تلفون ٥٣٣٤١٦

محلات ريفولي

تعلن عن وصول تشكيلة ملءة من أزياء
وحاكمات التقليدي - صوف وستاندرز نظرية بألوان
جذابة - بالاضافة إلى الألبسة الرجالية
جميل



- ١- المقصفة الخامسة بلووك - ت ٤٤٤٧٣
- ٢- شارع سعيد بن عبد العزىز قصيم - ت ٤٣٠٥٣٧
- ٣- المسالية - الشارع الرئيسي - بناية مطر - جبل الشัย - تلفون ٦٦٩٥٤٩٥

من طبعات دار البيان :

آيات الحجاد في القرآن الكريم • سيفان الشورى أمير المؤمنين في الحجّ
كفاح دين • التعصب والتسلّح بين المسيحية والإسلام
الملعون وأحراب الرابعة

هذه الكتب وغيرها تتجدد ونها في :

كتبة دار البيان

شارع مبارك الكبير - بحوار وزارة الإعلام - الكويت - ت ٤٣٢٢١٢

دار السجاد والأشاث

تعتبر سباقة دائمة في سجادة كشمير سيروس

شركة الهادي والرحمن التجارية

مطحنة شارع نوش عاصت ٤١٤٣٨

خياط الشرق مينا سكشن سيان

خياط رجالي الهرس للهوديلات
دشاديش مقصان بيجاما

بدلات رسمية للشركات والمؤسسات



شنطة زبائننا الأكرام انتقال محلتنا من شارع الذهلة
إلى شارع أحد المغاير مقابل معرض القائم للسيارات
تلفون ٤٣٥١٣٤

صفحات من تاريخ اليهود

طامة الذل والاجرام

صفحات التاريخ اليهودي مليئة بالخزي والعار والهزيمة .. ان هؤلاء الذين لا يزيد عددهم الان عن عشرة ملايين الا قليلاً ولنتصور كم كانت تعداداتهم من قبل) . هؤلاء الذين يضمرون الشر للبشرية دائماً .. ويعيشون دائماً في الأرض الفساد . ويقرون - بصورة او اخرى - وراء كل الحروب ، والصراعات والشائل الاجتماعية والاقتصادية ، والمذاهب المنحلة والهاطقة .. هؤلاء - بكل ذلك وغيره - كم منوا بالهزيمة ، وكم عانوا التشرد والضياع .. ان تاريخهم في حقيقته - الا من فترات قليلة فلقة - يكاد يكون مجموعة من الهزائم والتربات التي ينزلها الله بهم جراء استغلالهم لكل مقوماتهم ضد الانسان .. وضد القيم الإنسانية .. السواهم المشردين دائماً المضطهدون من قبل الشعوب المسيحية والوثنية - لافعالهم دائماً المحررمين من رحمة الله - دائماً ..

• • •

ان سكان فلسطين القدرين هم عرب اليوم - الذين طردوا من ارضهم في ظروف خداعية كبيرة .. وهؤلاء العرب الفلسطينيون هم احفاد

في عصابات العمل الملكية ، وفرض عليهم ضرائب باهظة وفرق بين يهود الجنوب ويهود الشمال .. حتى يظل اليهود مشردين ضعفاء .

ولم يكدر سليمان يذهب الى عالم الغلود ، وذلك بعد ان اذاق اليهود الامرين ، وكشف له مغيبتهم وجههم .. بعد ان كانوا يزعمون القوة وعلم الفيل .. لم يكدر يذهب الى ربها .. حتى اقسام اليهود على انفسهم الى مملكتين .. مملكة يهودا .. وملكة اسرائيل .

ولم يلبث ذلك الا زدهار الوقت الذي اصاببني اسرائيل في عهدي داودو سليمان - عليهما السلام - ان تحطم ، ولم تأت سنة ٥٩٧ قبل الياد حتى كان سلطان الاشوريين في الزوال ، وقد دمر الميديون العاصمة الاشورية « نينوى » سنة ٦١٢ قبل الياد ، وقد حاول ملك يهود الاستقلال في هذه الظروف الا ان الملك نيخو المصري احمد ثورته وضم يهودا الى مملكته .. اما المملكة الاخرى - اسرائيل -

فلم يكن حظها احسن من اختها مملكة - يهودا - .. فعلى الرغم من أنها - وبهودا - كانت تدفعان الخارج دائمًا للاشوريين .. اي أنهما لم يكونا مستقلين حقيقياً - ابداً - بالرغم من هذا فقد سقطت اسرائيل وحضرت اسرائيل كل اراضيها الواقعة شرقى الاردن وشمالى اليرموك وانتهت مملكة اسرائيل على يد حكام دمشق سنة ٧٣٢ قبل الياد ..

ان « التلמוד » نفسه يذكر لنا ان سبب ما اصاب اليهود من خزي وعار في هذه المصورات ان كان بسبب من ذنبهم « عندما بلغت مبلغاً عظيماً وفاقت حدود م宜طيقة الاله العظيم » وبعد أن تم تدمير الميكل قال النبي ارمياء موجهاً كلامه الى نبوخذ نصر والكلدانين : « لاتظن انك بقوتك وحدها استطعت ان تتغلب على شعب الرب المختار ، وانما هي ذنبهم الفاجرة التي ساقتهم الى هذا العذاب » . وجدير بالذكر هنا : واستنتاجاً من تطور الاحداث السابقة كما هي في واقعهم ... التاريخي - ان ما اصاب اليه

حتى في هذه الفترة - كـ : بسبب محاواتهم الاتس .. والسيطرة والتدخل في الشئون العالمية اكبر من حجمهم .. الطبيعي ..

الخلطا من عصابات جامعة كانوا مجموعة غير منسجمة من قبائل سامية صناعة أفاقه بسلوية تقوم حياتها على الفزرو والفتاح الصفراء حيث تفضي عيشة رغيدة دفعه واحدة في بضعة أيام فإذا مضت هذه الأيام القليلة عادت إلى حياة التيه والرؤس » .

وكما هي العادة في التاريخ اليهودي ..

ان هؤلاء اليهود لم يدخلوا يوماً معركة معتمدين على انفسهم فان قوتهم الذاتية هزيلة للغاية - لكنهم دائماً - يحاولون استجلاب وايقاع قوى خارجية مساندة لهم .. وحتى الجيش الذي انتصر به سيدنا « داود » . بعد شاؤول - لم يكن جيشاً يهودياً حقيقة .. بل كان اخلاطاً من البشر لا يمثل اليهود والسيطرة والتدخل في الشئون في مناسبة ذات بال مع انهم - كما نعلم - يعتبرون هذا العصر عصرهم الذهبي ، ويعتقدون ان « داود » رأس مملكة يهودا .

لقد وصل داود الى رأس مملكته مرفوعاً على السواعد غير الاسرائيلية ، وبالتحديد على سواعد اجداد عرب فلسطين اليوم .. وكما يقول السير « ريتشارد تبل » عن هؤلاء الفلسطينيين المقربين الحالين .. « ان هؤلاء هذا الجيش .. ان مما يدعو الى الاهتمام ان تلاحظ ان القوة الاساسية لهذا الجيش الدائم كانت تستمد من مصادر اجنبية ، لأن الشريطيين والبلطيين كانوا فلسطينيين « فلسطينيين » على وجه اليقين ، ولم يكونوا شكلون عماد قوة داود الشخصية فحسب ، بل ان وجودهم في صفوف جيش داود قد ذهب الى مدى تنصيبه على العرش .

لقد كانوا بالنسبة لداود كما كان الحرس اليهودي البرتوري بالنسبة الى اباطرة الرومان .. وبعل المؤرخ الانجليزي « جفرير » على هذه الحقيقة يقوله :

« لقد اسهم العرب بالنصيب الاولى في اعطاء العرش لسليمان الذي يمثل اوج المصالسي لاسرائيل ! ومن المعلوم ان « سليمان » قد عرفهم .. وعاملهم بما يعرف اي بمنتهى القسوة ، ففرض عليهم العمل الاجباري امة حتى زمن شاؤول ، كانوا

إِنَّ أَصْلَاهُ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كَذَا مُوْفَّقًا

الموافق بالزمن الزولي (أفرنجي)						
	غافر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	د	د	د	د	د	د
٦	٤٩	٣١	١٤٠	٦	٣٢	٤٥٩
١٢	٤٩	٣١	٤١	٣٢	٥٩	
١٣	٤٩	٣١	٤١	٣٣٥	٠٠	
١٣	٥٠	٣٢	٤٢	٣٤	٠٠	
١٤	٥٠	٣٢	٤٣	٣٤	١	
١٤	٥٠	٣٢	٤٣	٣٥	٢	
١٥	٥١	٣٣	٤٤	٣٦	٢	

الموافق بالزمن الفروسي (عربي)						
	غافر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	د	د	د	د	د	د
١	٢٣٩	٤٢٦	٤٢١	٤٣١	١٢١٠	١١
	٢٣	٤٢	٤٢	٤٣	١٠	١٢
	٢٣	٤٢	٤٢	٤٤	١٠	١٣
	٢٤	٤٢	٤٢	٤٤	١١	١٤
	٢٤	٤٢	٤٣	٤٥	١١	١٥
	٢٤	٤٢	٤٣	٤٥	١١	١٦
	٢٤	٤٢	٤٣	٤٥	١١	١٧
	٢٤	٤٢	٤٣	٤٥	١١	٢٢

جدول دروس الوعظ بالمسجد وخطبة الجمعة

الحاضر أو الخطيب	الثلاثاء والأربعاء، ١٨ ، ١٧ من ذي القعدة	السبت والأحد والاثنين بين ٢٢ ، ٢٣ ، ٢١ من ذي القعدة	حلقة الحمد
الشيخ عطية صقر » حسن طنون » حسن ايوب » عبد المنعم شعلب » مصطفى عبد » محمود وهبة » احمد الحنجرور » احمد جلبية	مسجد القطاوي » الدبوس » محمد بن مدحج » البخاري / فلاح بن مسجد حمود الصقر الصباحية ق ٢ » بصمان » الساير الشرقي » العجيري » صبيح البراك مسجد راشد الرشدان » ابن سلامة » الصانع	مسجد احمد الصقر » المحارب » محمد بن مدحج » البخاري / فلاح بن مسجد حمود الصقر الصباحية ق ٢ » بصمان » العجيري » صبيح البراك » حمد البراك مسجد راشد الرشدان » ابن سلامة » الصانع	مسجد الزبير بن العوام » على الحشاش » ابو سعيد العذري » البخاري - ابن عمرو » عمر بن الخطاب » الفارس بالسوق » القملان » العبد الرزاق

- الشیخ مصطفی عبد
- مسجد فهد السالم
- الشیخ احمد الحنجرور
- مسجد الشملان
- الشیخ محمود وهبة
- مسجد خیطان الصایحة
- الشیخ حسن ايوب
- مسجد عبد الله العثمان

جدول محاضرات
ما بعد مغرب الحنجرور

١٩ من شوال ١٣٩٣ هـ

الوافق ١٢ من ديسمبر ١٩٧٣ م

رئيس التحرير: مشاري محمد البدر

العنوان: الكويت - شارع المغرب - الروضه - ت ٥١٩٥٣٩ - ب. ٤٨٥٠

الاشتراك: للوزارات ول المؤسسات عشرة دنانير - للأفراد خمسة دنانير

الاعلانات: يتفق بشانها مع الادارة

المجتمع

جريدة إسلامية أسبوعية
تصدرها
جمعية الاتصال الاجتماعي