

وزير العدل:

لم يهزم العرب والمسامون وإنما هزم الخطيط ال العسكري والسياسي ص ٨



كيف تختلف هذه الأئمة وتبيّنها واحد ص ٧

نحن نرفض الاستعمار بكافة صوره وأشكاله ص ٢٥



النفس كأي صورها القرآن الكريم

ولقد جاشت العزيمة من وحي هذا الموضوع بهذه الآيات فأحببت أن أضع بعضها بين يدي القارئ العزيز ليرى أثر الإيمان في النفس الإنسانية .

عمر العظيم بغير دين محمد وأد البريئة في التراب الحامي لكنه بالدين أصبح عادلا وبخاف أن تكبو دواب الشام ويقول لو أني وضعت طريقها سهلاً ما عترت بجح ظلام الدين صيره أماماً عادلاً ومحطم الأغلال والامنام أبو بلال

الإلهي .. أجيال

طلقت امرأة للمرة الثالثة . هل يجوز أن تزوجها بعد أن يتزوجها آخر تطلبلا لي حسب فهوي لذاته الكريمة « فان طلقها فلا تحل له حتى تنك زوجاً غيره » .

س. ع. الكويت
القصد في العودة معتبرة ، نية التحليل في الزواج نفسه ، لاتها أخرجت عقد الزواج عن معناه وبيناه ، إلا وهو الدوام أو التأييد ، وهذه الصورة التي سردها يا أخي محرمة فقد روى أحمد والنمساني والترمذى وصححه ، والخمسة إلا النمساني من حيث على مثله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « لعن الله محل الحل والمحلل له » وروى ابن ماجه عن عقبة بن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا أخركم بالتيς المستعار ؟ قالوا : على يا رسول الله . قال : هو محل . لعن الله محل الحل والمحلل له » .
أما إذا تزوجها الثاني زوجاً حقيراً لا صورياً ومحيناً ، ودخل بها ثم حدث الطلاق لغير عارض ليس فيه تبنته نية من أول الزواج ، يجوز بعد انقضاء عدتها أن يتزوجها الأول سعد جديد .

تحول النفس

اما من لم يتبع هوى نفسه ، ولم يصبح عبد شهوته ، بل راقب نفسه ، وهذبها بالتفوي وانشغلها بعراقة الله ، والخوف من عقابه ، فان نفسه بهذه التربية ، وتلك المراقبة ستتحول من أمارة بالسوء الى لواحة على السوء ، وهذا تصبح جديدة بان يقسم بهما بارفها ، وأن يقرنها يوم عظيم ، قال تعالى : « لا أقسام يوم القيمة ، ولا أقسام بالنفس اللوامة » فإذا ظل الإنسان سائراً على هذا التهجّ ، مستقيماً على طريق الحق « تعالى على ذاته وترابه ، هرثقا ربها بطشه يشكّره فلا يكفره ، يذكره ولا ينساه فسوف تطعن نفسه للخير وحده وهنا تسمى هذه النفس ، فتسحق ذلك الذاء الحالد : « يأنها النفس الطمنة ارجعي الى ربك راضية مرضية ، فادخلني في عبادي وادخلني جنبي » فلا علاج للنفس بغير الابيان ، ولا اطهان و لاسعاده بغير التقوى : « الا يذكر الله تطعن القلوب » ونحن نعلم أن تقديم الجار والجرور يفسد القصر اي لا تطمئن ولا تستعد بغير ذكر الله وتقواه ، فهل غاب عننا ما فعل الابيان في النفوس المؤمنة من الدليل الاول أمثال عمر رضي الله عنه ألم نعلم أن عمر قد واد ابنته حبة قبل أن ينفلق الابيان في قلبها ؟ ولكن هذه النفس عندما انصرفت ببرقة الابيان صار التاريخ يسمعنا على لسان الخليفة الثاني رضي الله عنه قوله : « والله لو عثرت دابة في العراق او الشام لخشيت أن يسألني الله عنها لاني لم أنس لها الطريق » ما أبعد المسافة بين نفس عمر المؤمنة ، ونفسه غير المؤمنة ، وما ذلك الا بعد أن عمل الابيان عمله في نفسه فتحولها من أمارة بالسوء الى لواحة على السوء ، ثم إلى مطمئة بالخير والحق والعدل . فرطا » .

لها من غير رادع من دين ، أو وازع من خلق ، فسوف يصبح من طبعها فعل الشر ، وابقاء الاذى بالغير ، وبالتالي يصبح الانسان شريراً يسر على الأرض ، شرًا على نفسه وأهله وبني جنسه ، وهذا يعني قوله تعالى : « وقد خاب من دسهاها » خيبة في الدنيا وخيبة في الآخرة ، وفي هذا بقول البصيري رحمه الله في بردته :

والنفس كالطفل ان تهمله شب على حب الرضا وان تقطعه ينقطع كم حست لذة للمرء قاتلة من حيث لم يدر أن السم في الدسم فراعها وهي في الاعمال سانحة وإن هي استطلت المرعى فلا تنسى وأوضاع من هذا وارزو ما بينه القرآن الكريم بأسابيب قوي ، فيه من التكبيبات المتعددة ما يجعله فرقاً وهي في الاعمال سانحة ذلك الذاء يقف متاعلاً : ما هذا المعنى الذي حرص القرآن الكريم على إدائه بهذا الاسلوب المؤكد ؟ وحين يطرق هذا القول مسامعنا نف ثمانين مخاشعين حذرين من هذا الخصم الذي يحدركنا الله منه ، يقول جل من قائل : « ان النفس لامة بالسوء » فكان القرآن يقول لنا : اخذروا هذا الخصم ، فهو لا يأمر بخير ، ولا يحث على معرفة .

ولكن كيف تفعل النفس كل هذا بصحابها ، لماذا تأழر بالسوء وتدعوه الى الفسال ؟ .. نقول على عجل : لا تعمجوها بهذه حال النفس قبل أن ي sclها الابيان ، ويسسو بها اليقين وتهذبها اشراقة التقى ، فكم من جرائم وقتت ، وكم من دماء أريقت ، وليس لها من دافع الا النفوس التي خبئت ، والقلوب التي قشت من جراء ماران عليها من ارتکاب المعاشي ، وابتاع الهوى ، وصدق الله العظيم حيث يقول : « لا تطبع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا » .

ان القرآن الكريم قد جمع بين دينه ما يسعد الإنسانية ، في الدنيا والآخرة « ان هذا القرآن يهدى للتي هي أقوم ، ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم أجرًا كبيرا » « كتاب أنزلناه اليك لتخرج الناس من الظلمات الى النور » والقرآن الكريم حينما يصالح مشكلة ، أو يعرض لأمر ، إنما يتناوله تناولاً حكيمًا يواعي مع طبيعة الحياة وصالح الأحياء .

فن الموضوعات التي تناولها القرآن ، موضوع النفس الإنسانية ، ذلك الموضوع الذي أولاه الإنسان في عصرنا الحاضر عنايته ، فاتشا فيه علينا خاصاً سماه (علم النفس) اختلاف فيه آراء الباحثين وتشعبت ، ولم تخرج كلها أو جلها عن كونها نظريات قابلة للخطأ والصواب ولكن خالق النفوس العليم بها قد عالج النفس الإنسانية عن أدائها ، وأخذ بيدها إلى الاطمئنان والسعادة ، « لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير » يقول تعالى وهو أصدق القائلين : « ونفس وما سواها فاللهها فجورها وتقواها قد أفلح من زكاتها ، وقد خاب من دسهاها » .

ونستطيع أن نفهم من هذه الآية الكريمة أن الله تعالى الذي خلق النفوس قد بين لنا بوضوح أن فيها قابلية الخير والشر ، إذ أن الخير والشر من الله ايجاداً ، ومن العبد اكتساباً ، وإن على الإنسان أن يتولى هذه النفس بال التربية والتربية على الخير ، وإن يجنحها الشر ، وينتني بها عن كل قبيح ، حتى نعتقد فعل الخير وحده ، فيصبح من ملوكها حتى يصير الإنسان خيراً يسير على الأرض ، خيراً في قوله و قوله ، خيراً لنفسه وأهله وبني جنسه ، وهذا يعني قوله تعالى : « قد أفلح من زكاتها » فلاح في الدنيا وفلاح في الآخرة وأما من ترك النفس تسيير على هواها ، وتفل ما يحلو

رئيس التحرير: هشام محمد البذاج

العنوان: الكويت - شارع المغرب - العديلية الشرقية - ت ٥١٩٣٩ - ص. ب ٤٨٥٠

الاشتراكات: للوزارات والمؤسسات عشرة دنانير - للافراد خمسة دنانير

الاعلانات: يتفق بشانهام مع الادارة.

المجتمع

جريدة إسلامية أسبوعية
تصدرها
جمعية الاصلاح الاجتماعي

مِنْ ذَكَرِي بَدْرٍ!

القرآن الكريم .
قال تعالى :

● « اذ تستغثيون ربكم
فاستحاج لكم اني ممدكم بالف
من الملائكة مردفين »
« وما جعله الله الا بشري
ولطمئن به قلوبكم وما النصر
الا من عند الله ان الله عزيز
حليم » .

● « اذ يغشيمكم التعاس امنة
منه وينزل عليكم من السماء ماء
ليطهركم به ويذهب عنكم رجز
الشيطان وليربط على قلوبكم
ويثبت به الاقدام »

● « اذ يوحى ربكم الى الملائكة
اني معكم فشتوا الذين آمنوا
سالقي في قلوب الذين كفروا
الرعب فاضربوا الاعناق
واضربوا منهم كل بنان »

● « وهكذا يكون الله مع من ينصره
خطوة خطوة فالملايكه تتدخل ،
والتعاس امنة من الله وتتجدد
لنشاط القلوب والابدان والمطر
لبد الارض اما المسلمين
واصحاب قريشا ما لم يقدروا
ان يرتحلوا معه .

● قبل المعركة يستشير
الرسول اصحابه في المنزل الذي
ينزلونه فيقول جندي من الجنود
هو الحباب بن المنذر لرسول
الله :

● « يارسول الله أرأيت هذا
المنزل ؟ أمنزل أنزله الله فليس
كما ان نتقدمه ولا نتأخر عنه ام
هو الرأي وال الحرب والمكيدة ؟

قال : « بل هو الرأي وال الحرب
والمكيدة » قال : فان هذا ليس
بمنزل . انطلق بنا الى ادنى
ماء القوم . فاني عالم بها
وبقبليها ، بها قليب قد عرفت
وقاتل وتغور ما سواها من

القلب . » فنزل جبريل على
النبي صلى الله عليه وسلم :
يا حباب اشرت بالرأي »

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا حباب اشرت
بالرأي » .

تنفعهم عندهم وحياته
الجائحة اما ايمان المسلمين
و ثباتهم وتأييد الله لهم ورعايته
لمعركتهم الفاصلة فهل استيقنا
هذه الحقيقة وهلا برأنا
التكتولوجيا من عار هزائنا
المتوالية واتهمنا انفسنا .

● قال تعالى : « فلم تقتلوه
ولكن الله قتلهم وما رميتم اذ
رميتم ولكن الله رمى وليس
المؤمنين منه بلاء حسنا ان الله
سيبع عليهم » .

● فهل كان هذا التاريخ هداية
لنا لنتصر الامور وهل تعمود
ثقتنا بالله وبنصره وهل
نستجيب له حين يدعونا لما
يحبينا .

● قال تعالى : « يا أيها الذين
آمنوا استحببوا لله ولرسوله
اذا دعاكما لا يحبكم واعلموا
ان الله يحول بين المرء وقلبه
وانه اليه تحشرون »

● هذا في جيش رسول الله اما
في جيش المشركين وعلى راسهم
 العدو الله ابو جهل فتحن نسمع
منه حين طلب منه قومه الرجوع
بعد نجاة القافلة .

● قال : « لا والله لا نرجع حتى
ترد بدرنا » وكان بدر موسم من
مواسم الجاهليه يجتمع بها
العرب ، لها بها سوق » تسمع
بنا العرب وبمسيرنا فنقيم ثلاثة
على بدر تحرر الجزء ونطعم
ال الطعام وشرب الخمر ، وتعزف
القيان علينا ، فلا تزال العرب
تهابنا ابدا » .

● وشتان بين جيش رسول
يحدوه اليمان بالله وتشد ازره
كلمة لا الله الا الله لا يريد علوها
في الارض الا الدين الله وبين
جيش ابي جهل يزين له الطاغوت
ان يعلو بباطله فيقيم الطبل
والزمر ويعززه ليال شلال
تعزف عليه القيان .
وفي هذه المعركة التي يدبر
امرها الله نرى كيف تتساير
الامور كما اخبر الله عنها في

ما سلكت هذا الطريق فقط ،
ومالي بها من علم وما نكره ان
يلقانا عدونا غدا انا نصبر عند
الحرب صدق عند اللقاء ، لعل
الله يريك منا ما تقر به عينك »
● وهكذا تطمئن نفس القائد
العظيم بعد ان رأى استعداد
اصحابه للقتال ونشاطهم له
قال : « سيروا على بركة الله
قد وعدني احدى الطائفتين .
والله لكاني انظر الى مصارع
القوم »

وفي هذه الغزوه القديمه
يموت صناديق قريش وزعماها
ويشاء الله ان يكون
المستضعفين في مكة هم قتلة
زعماء الشرك الذين كانوا
يسومونهم سوء العذاب .

● « وما وضع الحرب
اوزارها أمر الرسول صلى
الله عليه وسلم أن يتهم أبو
جهل ، قال ابن مسعود :
فوجده في آخر رمق . فوضع
رجل على عنقه فقلت : الحمد
لله الذي اخزاك . قال : انما
اخزى الله عبد بن أم عبد .
لقد ارتقت مرتفعا صعبا يا
رويعي الغنم . ملن الدائرة ؟
قلت : لله ورسوله . قال ابن
مسعود : فاقتلت بيضنته
(خونته) عن قفاه فقلت : اني
قاتلك يا ابا جهل . قال : لست
باول عبد قتل سيده . اما ان
اشد ما لقيته اليوم في نفسي
لقتك اي اي . . . فصربيه عبدالله
ضربيه ووقع رأسه بين يديه .

ثم سلبه .
● وهكذا يخزي الله عدوه في
آخر لحظات موته و يجعله يلغظ
انفسه الاخيرة بيد رويعي الغنم
الذي كان يذله ويحتقره .
وتنتهي المعركة بعد ان ابلغ

فيها المسلمين بلاء حسنا
وتساقط فيها المشركون صرعى
لم ينفعهم عددهم الالاف امام
عدد المسلمين الثلاثمائة ولم

في السنة الثانية للهجرة وفي
السابع عشر من شهر رمضان
البارك كانت غزوه بدر الكري
فرقانا بين الحق والباطل وتغييرا
ليزان القوة في جزيرة العرب
ودحرها للباطل الى غير رجعة .

● قال تعالى
« واذ بعدكم الله احدي
الطائفتين انها لكم وتوتون ان
غير ذات الشوكة تكون لكم
ويريد الله ان يحق الحق
 بكلماته ويقطع دابر الكافرين .
ليحق الحق ويبطل الباطل ولو
كره المجرمون »

● ولئن كان المسلمين حين
خرجوا ينشدون غير ذات
الشوكة من غير قريش الحملة
بما حوت الشام من نواذر
البضائع فان المسلمين لم
يخلوا عن رسولهم حين رأوا
الجد واستشارهم رسول الله
 صلى الله عليه وسلم في امر
القتال .

● قال المقادير بن عمرو : « يا
رسول الله امض لامر الله ،
فخن معك والله لا تقول لك
كما قالت بنو اسرائيل لنبيها ،
(اذهب انت وربك فقاتلنا انا
ها هنا فاعدون) . ولكن اذهب
انت وربك فقاتلنا انا معكم
مقاتلون ، والذي يبعثك بالحق
لو سرت بنا الى برك الفمام
لسربنا معك) »

● وقام سعد بن معاذ فقال :
انا اجيء عن الانصار . كانت
يا رسول الله تريينا . قال :
اجل ، قال : انك عسى ان
تكون قد خرجت عن امر قد امر
الىك في غيره فانا قد آمنا بك
وصدقناك ، وشهادنا ان كل ما
جئت به حق واعطيناك مواثيقنا
وعهودنا على السمع والطاعة .

فامض يا نبي الله . فوالذي
يبعثك بالحق لو استعرضت
هذا البحر فخضته لخضناه
معك ما بقي منا رجل . وصل
من شئت ، والذي نفسي بيده

هذا

الجريدة

سواندوزي المطعم يرعى حفل ضريحى جامعة الكويت



الكويت تشارك في مؤتمر غرف التجارة والصناعة للبلدان العربية

من ابرزها استعراض تطورات التعاون الاقتصادي في نطاق جامعة الدول العربية ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية كما سيستعرض المؤتمر ما تم تنفيذه من قرارات الدورة السابقة للمؤتمر والشأن المتعلقة بالغرفة العربية التركية المشتركة والغرف الأخرى مع الدول الأجنبية والصديقة والأمور المالية والإدارية المتعلقة بالكتب الدائم.

ستشارك الكويت في مؤتمر غرف التجارة والصناعة والزراعة للبلدان العربية المقرر عقده في الخرطوم بالسودان في السادس عشر من يناير ١٩٧١ وسيرأس وفد الكويت في هذا المؤتمر السيد عبد الغني الصقر رئيس الفرقة الكويتية للتجارة والصناعة ومن المقرر أن يبحث المؤتمر عدداً من الموضوعات المتعلقة بالتعاون الاقتصادي بين الدول العربية.

قانون تنظيم الدفاع المدني

ناصر البدر مفتش محافظة الأحمدي والرائد سليمان السعد مدير الشئون العامة بالوكالة ويشترك في اجتماعات اللجنة الاستاذ الدكتور حسن الشماوي المستشار القانوني بوزارة الدفاع واللواء جمال عزب خير الدفاع المدني وعلم أن لجنة اعداد مشروع الدفاع المدني اتخذت بعض التوصيات التمهيدية روعي فيها امكانية البيئة في الكويت والخدمات التي من الممكن ان يؤديها الدفاع المدني في شتى المجالات.

اصدر اللواء عبد اللطيف فيصل الثويني (وكيل وزارة الداخلية) قراراً ادارياً بتشكيل لجنة لدراسة واعداد مشروع قانون تنظيم الدفاع المدني برئاسة السيد عبد الرزاق الخميسي (وكيل وزارة الداخلية المساعد للشئون المالية والإدارية) وعضوية السادة المقدم علي الصبيح مدير ادارة الدفاع المدني والمقدم محمد الحمد مدير المباحث الجنائية والمقدم يوسف بدر الغرافي مدير ادارة التفتيش العام بالوزارة والرائد

احصاء عن المؤسسات الصناعية

اصدرت الادارة المركزية للاحصاء النتائج الاولية للاحصاء العام للمؤسسات الصناعية لعام ١٩٧٠ في وعدد المستقلين بالمؤسسات في المنطقة المحايدة ١٣٩٨ شخصاً وعدد المستقلين بالقطاع المشترك وقد بلغ عدد شخصاً وبذلك يصبح مجموع المستقلين ٩٨٩٥٧ شخصاً كما تضمن التقرير عدداً من الملاحظات حول جميع المؤسسات العاملة في البلاد.

اصدرت الادارة المركزية للاحصاء النتائج الاولية للاحصاء العام للمؤسسات الصناعية لعام ١٩٧٠ في وعدد المستقلين في القطاع المشترك وقد بلغ عدد شخصاً وبذلك يصبح مجموع المستقلين ٧٥٣١ وبلغ عدد المستقلين في المؤسسات في المحافظة ٣٤٤٢٤ شخصاً وبلغ عدد المستقلين في

معرض صناعي رأي في الكويت

وستعرض الشركات الصناعية الوطنية منتجاتها المحلية في هذا المعرض نظير ايجار رمزي كما سيكون لكل شركة جناحها الخاص بها ضمن الاطار العام المرسوم للمعرض.

تقر انشاء معرض صناعي دائم في الكويت تمثل فيه الصناعات الوطنية بكل منتجاتها وامكانياتها وكانت غرفة التجارة والصناعة قد تمنت اقامته هنا المشروع بأعتباره يحقق اهداف الفرقة

ديسمبر المقبل وقد رشح الرائد محمد القندي لحضور الندوة ممثلاً لوزارة الداخلية كما رشح السيد عبد الرزاق عبد المحسن لحضورها ممثلاً بنك الكويت المركزي.

تقدر ان تشارك الكويت في اجتماعات الندوة العربية العلمية حول تطوير العملة الورقية والمعدنية التي تعقد بمقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية بالقاهرة في ٥

محاضرات جمعية الاصلاح الاجتماعي



صلحة الشيخ من طمون

بان تطبق القرآن الكريم في شعوبها .. وتناول فضيلته مشكلات مجتمعنا وندد بالامور التي تتنافى مع عقيدة الامة مثل تبرج بعض النساء .. وقد حضر جمهور كبير المحاضرة المذكورة ..

المحاضرة الثانية :

اما المحاضرة الثانية فقد القاها فضيلة الشيخ محمد الصادق عرجون - عميد كلية أصول الدين بجامعة الازهر سابقا - وكان موضوعها (مصادر الشرح الاسلامي وتطور الفقه في ظلها) وكانت محاضرة قيمة حضرها جمهور غفير من المواطنين كان في مقدمتهم سعادة وزير الاوقاف والشئون الاسلامية ..

نظمت اللجنة الثقافية في الجمعية منهاجاً للمحاضرات في شهر رمضان المبارك الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان . يشتمل المنهاج على اربع محاضرات القيت منها اثنان والثلاثاء مساء اليوم (الثلاثاء) ١٩ رمضان والرابعة مساء الثلاثاء ٢٦ رمضان ان شاء الله ..

المحاضرة الاولى :

وكانت المحاضرة الاولى لفضيلة الشيخ حسن طنون مساء يوم الاحد ١٠ رمضان وقد افاد فضيلته بأسلوبه الحذاب الممتع في عرض الشريعة الاسلامية السمحاء وطال الحكومات العربية والاسلامية

أنقذوا إخوانكم المسلمين
نداء من جمعية الاصلاح

تعرضت باكستان الشرقية القطر المسلم الى اعصار مدمر راح ضحيته مائة الف وشرد حوالي مليون وجمعية الاصلاح تهيب بالحكومة والمواطنين والهلال الاحمر الكويتي لمزيد العون العاجل لاخوانهم المسلمين في باكستان الشرقية لأن الحالة تدعو الى تضافر الجهود في العون المادي السريع واملأها كبير بان تبادر الحكومة والهلال الاحمر الكويتي والشعب عامه بارسال المعونات المادية لاخوانهم المذكورين ..



مساء اليوم مع .. الشيخ حسن محمد ايوبي

في محاضرة موضوعها

**آثر القراءات الكريمة
في تربية الأمة الإسلامية**

وذلك في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء ١٩ رمضان سنة ١٣٩٦ الموافق ١٧/١١/١٩٧٠ في قاعة المحاضرات بجمعية الاصلاح الاجتماعي بشارع المقرب - العديلية ..



تنفيذ الأمة الإسلامية
فضيلة الشيخ
محمد فتح السيدran
توفي في الأربع الماضي في القاهرة

اجراءات صحية لموسم الحج



اصدر السيد وكيل وزارة الصحة قراراً طلب بموجبه من حجاج بيت الله الحرام ضرورة الحصول على شهادات تعطيم دولية ضد الجدري والكوليرا قبل مغادرتهم الكويت وستغير وزارة الصحة قريباً أميناً للبعثة الطبية الكويتية لموسم الحج هذا العام وتجري الوزارة حالياً اختيار الأطباء وهيئة التمريض الذين سيتم تعيينهم في العشة للاشراف على شئون الحجاج خلال موسم الحج ومن الجدير بالذكر أن سمو الشيخ جابر الأحمد الجابر ولي العهد رئيس الوزراء حتى معالي وزير الصحة على ضرورة احكام الرقابة والمحافظة على تطبيق الاجراءات الصحية

أخبار قصيرة من باكستان

احتاجت باكستان الشرقية اعاصير عنيفة سببت أضراراً بالغة في الأرواح والمتاحف ، وقد أشارت التقارير الأولية بأن عدد الضحايا قد بلغ ما يقرب من (٣٠٠) بين قتيل وجريح ، وقد بلغ عدد المناطق المتضررة تسعة مناطق ، وبهذه المناسبة أرسل الاستاذ المودودي أمير الجماعة الإسلامية برقية أسف وتعزية إلى أمير الجماعة الإسلامية في باكستان الشرقية ، كما استحوذت عزيمة الحكومة الباكستانية في الإسراع بالجهدات والمساعدة لتضرر الأعصار .

- قررت الأقلية المسيحية في الباكستان مقاطعة الانتخابات العامة في البلاد ، وقد صرحت مصادرها بأن الانتخابات تمثل مؤامرة خطيرة ضد الباكستان وان مبادئ دينهم تقضي بمقاطعة هذه الانتخابات .

- فتحت السلطات الأسرائيلية مصاريح المسجد القصى المبارك ومسجد الصفرة للسواح والزائرين غير عابئين بحرمة هذه المساجد ، ومن الجدير بالذكر بأن المسلمين السابقين قد أفلوا لغير المسلمين عقب الحريق الذي شب في المسجد القصى في شهر أغسطس ١٩٦٩ م

- يقوم التنسيق بين الجماعة الإسلامية، والجماعات الأخرى لقرار تصفية نهاية قائمة المرشحين للانتخابات القادمة في البلاد ، وتلعب الجماعة الإسلامية دوراً هاماً في هذا المجال وتندل التقارير الأولية عن نتائج مرضية أن شاء الله .

- يتضمن بشكل جلي لكل متنبي لجراءات الانتخابات في الباكستان انحدار الخط البياني في قائمة مرشحي الشيوعيين والاشتراكيين وخاصة حزب الشعب الباكستاني الذي يتزعمه (ذو الفقار بهوتو) ويقتضي ذلك من الانسحاب الجماعي من قائمة الترشيح في صفوف الحزب . بينما يشفل

أخبار متفرقة

- أعلن معالي السيد يوسف هاشم الرفاعي وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ورئيس اللجنة المركزية للبلدية أنه تم بحث المواضيع المتعلقة بالتعويض على بعض أصحاب القسمين وتقرر تشكيل لجنة من وزارة المالية والنفط والبلدية للدراسة هنا الموضوع - بحث مجلس الوزراء مذكرة معالي السيد عبد الرحمن سالم العتيقي وزير المالية والنفط بشأن مستقبل البنك البريطاني الذي ينتهي امتيازه في ٢٧ ديسمبر ١٩٧١ وكيفية تحويله وأثره على الودائع الائتمانية وعلم أن الحكومة قررت عدم تجديد امتياز البنك البريطاني وفقاً لقانون البنك المركزي الخاص بعد افتتاح بنوك أجنبية في الكويت باعتبار أن البنوك الاهلية في الكويت تسد حاجة البلاد .

- وجهت وزارة التربية عنابة خاصة بمناهج وبرامج التربية الدينية في مراحل التعليم المختلفة عامية وفنية ومهنية يقصد تعزيزها والعمل على تقويتها وأثرتها بما ينبع من اتفاقات الدينية التي تخدم حاجة المجتمع الكويتي المسلم وقد اتخذت الوزارة مؤخراً عدة اجراءات تهدف إلى تحقيق أهداف التربية الدينية لدى الطلبة .

تجديد الروائز الانتخابية

توزيع الدوائر تمت كي تتلاءم مع الوضع الحاضر لدولة الكويت . وينقضي قانون تقسيم الدوائر الانتخابية بان تقسم دولة الكويت الى عشر دوائر انتخابية لعضوية مجلس الامة على ان تنتخب كل دائرة خمسة اعضاء للمجلس .

اقررت لجنة الشئون الداخلية والدفاع في مجلس الامة مشروع القانون الخاص بتحديد الروائز الانتخابية لعضوية مجلس الامة وجاء في المذكرة التفسيرية التي أحالها معالي الشيخ سعد العبدالله الصباح (وزير الداخلية) الى مجلس الامة ان إعادة

الكويت تشارك في ندوة منظمة الدول العربية :

ستشارك الكويت في ندوة منظمة الدول العربية المزعمع عقدها في القاهرة قريباً وسيمثل الكويت وفد برئاسة السيد فوزان السابق (المدير المساعد للبلدية للشئون المالية والإدارية) وراشد العثمان (من كبار موظفي البلدية) وتهدف الندوة الى تدريب مديري البلديات المنضمة للمنظمة ويتناول برنامج التدريب مفهوم الادارة العامة والوظائف الإدارية الاساسية ومشاكل الحكم المحلي واهدافه

الكويت في الأمم المتحدة :

اقترحت الكويت انشاء صندوق دائم للمحافظة على السلام وجاء في مشروع قرار لجنة السياسية الخاصة الذي قدمه السيد صبحي خنثت (مندوب الكويت) حول موضوع عمليات المحافظة على السلام بجميع أشكالها وصورها ضرورة انشاء صندوق دائم للمحافظة على السلام وان يوضع الصندوق تحت سلطة مجلس الامن وتخصص موارده لتمويل عمليات المحافظة على السلام التي يامر بها المجلس

مصادر التشريع الإسلامي وتطور الفقه في ظلها

عمر بن الخطاب بـ يَسَارِل:

كيف تختلف هذه الأمة ونعيها واحد

لفضيله الشیخ محمد الصادق عرجون عميد كلية أصول الدين سابقا

عليه الإنسانية بفلذات أكبادها أينما حل في أوطانها ومحافلها ، لأنها عرفت فيه نظام الحياة الفاضلة المتكامل بين طرفي العدل والرحمة ، وعلى دعائم هذا الدين النقى من شوائب التطرف المنطلق والحمد لله أنشأ المسلمين حضارات فكرية واجتماعية لم يشهد التاريخ لها مثيلا ، فيما أضفته على البشرية من نعمة الأمن والسلام ، ورغم العيش في ظل ظليل من العلوم والمرفأة والفلسفات الحية ، والأدوار الحررة المستقيمة إلى أن انحرفت حياة المسلمين عن نهجها المستقيم ، وانحصر المد الحضاري المسلمين ، ووقف تيار الحرية الفكرية التي كانت تستهدى في مسيرتها بالقرآن الكريم والسنّة النبوية المطهرة ، وبسبحات العقول المسلمة المادية المهدية لتحمل إلى الناس في مشارق الأرض وغاربها ثمار العقل المسلم المذهب في الفقه التشريعي الذي كان ولا يزال سراجاً يضيئ الحياة لولا سحاب المهالة والحمد لله التي تراكمت في آفاقه ، ففتحت عن الحياة أشعة إشراقه وأنوار هدياته .

وعلوم الإسلام ديننا وشريعة ونظاماً اجتماعياً متكاملاً يقوم بتحقيق مصلحة الأفراد والجماعات والأمم والشعوب يقتضي بالضرورة بقاء سلطانه التشريعي ما بقيت الدنيا عامرة بالجنس البشري المطبوع على التخالف والتنازع في الأغراض والمقاصد ، والوسائل والأسباب مما يستدعي وجود شريعة تقييم الوزن بالقسط بين الناس ، وتنصب لهم منائر العدل ، لينكشف الظالم عن ظلمه ، ويامن كل ذي حق على حقه ، وهذا ما يعنيه علماؤنا من

تجدد تجربة جديدة لعلاجها من أمراضها المادية وشهواتها البالغة غير هذه المسكنات الخادعة التي يجرعها لها العلم المادي المدمر في صور حضارية براقة ، تزيدها مرضياً على أمراضها القاتلة ، وتقربها في كل لحظة تمر عليها خطوات من حافة الهاوية .

والإسلام وهو دين الله الخاتم لشريعته الإلهية ، الجامع لأصول ملل الأنبياء والمرسلين أقدر النظم التشريعية على تقديم العلاج الناجع لأمراض الإنسانية الذي يستحصل من جسمها سرطانات هذه الحضارات المادية المخربة ، لأن الإسلام شريعة إلهية عامة خالدة ، أنزلها الله نظاماً عاماً ، يقيم للناس نواميس الحياة الفاضلة على دعائم العدالة الرحيمة ، يقول الله تعالى لرسول الإسلام خاتم النبيين محمد صلى الله عليه وسلم (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين ، ويقول لأمة الإسلام : (اليوم أكملت لكم دينكم وأتمت عليكم نعمتي وروضت لكم الإسلام ديننا) .

بهذه الصورة العامة الخالدة الرحيمة حملت الأمة الإسلامية في انساحها مبشرة بفجر الحرية والعدالة وبين الله وهناك ، فهي في حاجة شديدة إلى أن وشرائعه إلى الناس كافة ، فأقبلت

طبيعته عناصر التوافق المادي والروحي في حياة الناس ، على خلاف التشريعات الوضعية المادية التي تحكم بها هذه الحضارات المادية المظلمة الظالمة .

إن الإنسانية تعيش اليوم في جو قائم ، يبتكر للدين وبمادته ، ويسخر من القيم الروحية والفضائل الخلقية ، جو مليء بالشبه والشكوك في العقائد وأصول الأديان ، جو مفعتم بالشحنة والبغضاء ، تصبح أوطنان الدماء المسفوكة ظلماً وعدواناً ، جو يضم بين آفاقه أمماً وشعوبًا مثقلة كواهلها بالآزمات النفسية والأزمات الفكرية ، والقلائل الاجتماعية ، وتقاذفه توبّات عقلية ، لا تعرف الإيمان بالله ورسالته ، جو طفت فيه كلمات الأخلاق على نور الإيمان ، وانكسرت عن شطأنه موازين القيم الروحية والفضائل الخلقية التي صفت منها حياة الناس ، ولم توضع في كفة ميزان أعمالهم بعد أن كانت هي الفيصل في توجيه حياتهم .

الإنسانية المريضة

فالإنسانية اليوم مريضة رغم ما يتراءى في مسيرتها من توبّات هنا وهناك ، فهي في حاجة شديدة إلى أن

الحمد لله . والصلة والسلام على سيدنا رسول الله ، وعلى آله وأصحابه ومن اهتدى بهداه .

وبعد . فإن الحديث عن « مصادر التشريع في الإسلام وتطور الفقه التشريعي في ظلها » يقتضي أن ننظر إلى حياة المسلمين التشريعية نظرة عابرة تصور لنا كيف كان المسلمين يحيون في ظل تشريعهم النابع من مصادر الأصيلة ، يقودون ، ولا يقادون ، ويتبعون ولا يتبعون ، وعلون ولا يعلون عليهم ، يوم أن كان الفقه التشريعي المسلم هو الهيمن على حياة المسلمين ، يوجهها ويصيغها بحيويته وقوته ، ومرونته وسماحته ويسره ، ويسيرها قدماً في طريق التوبّات الفكرية الوعائية الفاضلة .

كما يقتضي أن ننظر هذه النظرة العابرة لنعرف كيف عاش المسلمون بعد أن تركوا تشريعهم الإلهي جهالة منهم لمكانة هذا التشريع ، وجمدوه في صور جافة قاصرة لا تسعف الواقع والأحداث المتکاثرة التي تجري في المجتمع الإسلامي العريض في رقعته على هذه الأرض ، بما تتطلبه من أحکام تشريعية ، تحقق للناس موازين العدالة والتعاون التكافل بين الأفراد والجماعات ، فاضطروا إلى أن يعيشوا يقطنون الفتات من بقايا موارد غيرهم من لا يجمعهم معهم دين ولا لغة ، ولا أى عنصر من عناصر الخصائص

الإنسانية الفاضلة ، وقبلوا راغمين أن يستعبروا أو يستعار لهم تشريعات أجنبية ، جعلوها قوانينهم التي يتحاكون إليها في حياتهم ومعاملاتهم السياسية والاقتصادية ، والاجتماعية ، والخلقية ، مما يبعد بينهم وبين روح التشريع الإسلامي الذي يحمل في



للمزيد من العرب والاسلام

لتحذركم سامي التخطيط لأمبراطورية يهودية؟

في العالم العربي .. وما رايكم أيضاً في «المناقشات» الدائرة الان في العالم العربي . هل لديها الحرية الكافية؟ وما هي ضماناتها؟

- حرية الانسان جزء لا يتجزأ من منحة الله اليه والتي قصده بها . ولا تكتمل انسانية انسان بدونها . ولا يكون الانسان فعالاً في مجتمعه الا بممارسة «حرية التعبير» والرأي والفكير والارادة ولكن هذا كلّه في حدود ونطاق «صالح المجموعة». ولا بد من صيانة هذه الحرية من الانحراف والتذبذب والفرق بين الحرية والفوضى دقيق جداً . وقد يختلطه الانسان من حيث لا يدري فتتحول الحرية الى فوضى عارمة !! أما المناقشات الدائرة الان في العالم العربي فلا نفع فيها وانما ينفع العمل الجاد الصادق . فما افلح قوم فشي فيهم الجدل . والاجدى تصميمنا على استرداد حقوقنا .

● لماذا تسمى حياة «الإنسان المعاصر»؟ روحه . عقله . قلبه . سلوكه . عبد مستبعد انساناً المعاصر . وأسير ضعيف بعد سيطرة المادة على الروح حتى كادت ان تخفي من صاحبها . العقل مشغول بالمادة . والقلب تراكمت عليه ادران الحياة المادية . ومن ثم اختلت موازين القيم الروحية والخلقية في نظره . وتهافت على «مدح الماديّات» . وكان طبيعياً بعد ذلك ان يتسبّع سلوك الانسان المعاصر بالطامع فما احوجه لتفديّة روحه وانسانيته المهدّدة بالبورار .

تحقيق جمال الت hari

ولماذا كان الحوار بين «الله» والملائكة؟ وبين الله والانبياء؟ وبين الانبياء والناس؟ الناس مؤمنون وكفار . ولماذا اثبتت حجج المعارضة في الدستور الاسلامي «القرآن» ثم تولى من بعد الرد عليها؟!؟ لماذا الا أن يكون «الله» جلت حكمته اراد أن يربى «البشر» على الحرية ومن خلالها يكون الاقتناع فالتصريف المسؤول فالحساب من بعد قضاء عادل لا شك فيه . هنا الانسان كما اراده الله .

وليس كما خسفته قوى الاذلال في الارض . وهكذا ذهبت بقضية الانسان اناقتها مع الرجل الذي يحب التفكير والتأمل في شهر التأمل «خالد الجسار» وزير العدل الذي تحس باحترامه يأتيك من تفكيره لا من منصبه !! وتحس بحبه من عاطفته الصادقة وليس من الابهة تحيط به؟ فهو اذن للقاء تفكير اكثر منه لقاء في اطار عمل . اتها اذن رحلة في عقل وقلب «خالد الجسار» قيل ان تكون تحقيقاً مع سعادة وزير العدل السيد خالد الجسار !!! وتقدمت له بالسؤال الاول :

● انتي احس ان همة الحرية التي وهبها الله للانسان وبالذات الانسان المسلم قد استلت فما هي موائع الحرية

وقصوة ... بحر متلاطم . الحقيقة : كيف اعثر عليها وهي لا تولد الا في احضان العرقية؟ ردت النظر فيما حولي من اطلال تخفى حقيقة الانسان وتخيقه .. «مدينتي» ... « وطني» ... « عالي» ... وبلهفة فتحت القرآن . الكتاب الذي هجرته امته . قلت الصفحات . ها هي ضالتي . متلازمة . فواحة ها هي الحرية والحقيقة في حدائق القرآن . هنا يتربى العقل المسلم على اسمى مرتکرات الانسان : الحرية .

حرية .. حرية .. حرية !!!

● مخلوق اسمه الانسان يمشي الان في شوارع الدنيا . تغرياً بلا اسم . بلا شكل . بلا مضمون . خاو . تتباهي الحيرة والوحدة وبهده الفساع . قزم في غابة ناطحات السحاب والصواريخ والفاتحوم والتكنولوجيا . متشرد في تاريخ خيث تصفه تقنية اعلام دژوب . تهوس عقله وتمضغ روحه . تصرّه ثم تصفه تشكيلاً محترقاً في قالب مصوب . ● الانسان . الرحالة الصناعية بين المهد والحد . من صرخة الميلاد لشهقة الموت . حيث يعود وحيداً غريباً .

● والحضار .. الحصار .. ذلك ما احس به في السخنة المستنقعة في هذه البقة التي تتلوى بها في هذا الجزء من العالم . واليأس .. هم يريدونه لنا . خصوم هذا العالم . وگوة الضوء بحث عنها في الظلمات . وفي اقبال شهر رمضان - شهر القرآن . شهر الحقيقة كما تضوّعت بها الارض منذ اكثر من ألف عام - عشرت عليها . وحملت القرآن .. واردت ان اذهب في الواقع اعمق من موقع حناء يهودي متقدم فوق حدودنا المرتدة من ١٩٤٨ الى ١٩٥٦ الى ١٩٦٧ !! اريد الحقيقة .. اتمناها ..

● بعيداً عن كل ما هو مزيف تحكيه قصة الحياة المطالية بحروف من نفاق وجشع



وإنما هنر النحو طبعة العسكرية والسياسية

الإنسان المعاصر عبد

الوطن العربي الذي يمتد من
المحيط الى الخليج .

ورأي : « ان الوطن اشتمل
واعم من ذلك . ان المسلم هو
مواطن في اي بلد يحل به من
بلاد الاسلام »
واما سؤالكم : هل يمكن
ان يكون الاسلام جنسية .
نعم : يكون الاسلام
جنسية .

يوم يجتمع شمل المسلمين
وتتحد كلمتهم وتتوحد قيادتهم
تحت راية خفاقة واحدة يوم
ذلك يكون الاسلام جنسية .

عدالة القوة وقوه العدالة

● ما تعرف القوة لديك ؟
كيف تولد ؟ كيف تموت ؟ وهل
من اهل في تحقيق عدالة القوة
وقوه العدالة ؟

ـ القوة هي الاعداد الكامل
روحيا ونفسيا وماديا للذود
عن الفكرة والعقيدة .
وتتولد القوة الروحية
والنفسية بالتربيه الدينية
السليمة وغرس الروح والنفس
منذ نشأتها على فضائل الاعمال
وهما : أي الروح والنفس
كالشجرة في التربية الصالحة
والماء العذب . تؤتي اكلها يائمة
زكية وتموت بغير ذلك .

واذا وجهت القوة للخير .
كانت سيفا يؤيد العدالة
ويحميها .

● ما اكبر مفاسد العصر ؟
الافكار المدama ..
والدنيـة الزائفة الجارفة !!

● وماذا تقول عن قوة

« الامل » في الانسان ؟
ـ يقول المثل لولا الامل
لبطل العمل . الامل حياتنا .
كيف بدونه نبني . نعم . قد
يتتحقق بعض ما نأمل ولا يتتحقق
الآخر . ولذا فكثيرا ما يقترن
الامل بالالم . ويستمران معا
مع الانسان في رحلة الحياة .
ولا ينتهيان حتى ينتهي هو
نفسه . وينتهياته تنتهي الامال
والالم .

وصلت الى جانب اخر من
ال الحديث مع معالي الوزير
وكانت اسئلة خاطفة :

● كم تبلغ من العمر ؟ وهل
تحس بأن ما كنت تأمل فيه
وانت في الشرين مثلا قد
تحقق ؟

ـ من مواليـد ١٩٢٨ . ولقد
تحقـق منه الشيء الكثير
والفضل لله .

● هل تحسـانـ واجـبك
تجاهـ وطنـكـ يؤـديـ ؟

ـ آملـ انـ اكونـ قدـ اديـتـ
واجبـيـ . وانـ اظلـ اؤـديـ بماـ
يمـليـهـ عـلـىـ ضـمـيرـيـ وـمـراـقبـيـ
ربـيـ وـالـلـهـ المـوـقـعـ منـ قـبـلـ وـمـنـ
بعـدـ ..

جواز سفر اسلامي

● ما هو مفهوم الوطن في
نظرك ؟ ومن هو المواطن ومن
هو الاجنبي ؟ وهل يمكن ان
يكون الاسلام جنسية ؟
ـ الوطن هو المكان الذي
ينتسب اليه الانسان ونشأ فيه
قومه او هو منتبه والاصل
الذي تفرع عنه .

ـ وقد يمتد الوطن فيشمل
البقعة التي تسكنها الامة .
فوطن اي عربي هو الارض التي
ينتسب اليها ووطنه الاكبر هو



الذين جعلوا امثالهم
الاعلى أبا بكر
وعمر : هل شقوا
وأشقوا ...



امبراطورية يهودية .

النجمون ..

- يقول بعض النجمين ..
ستنتصر اسرائيل عام ١٩٧٦ .
فما رايك في التجنيد الذي
نشره صحفنا هذه الأيام ؟ .
« كذب النجمون ولو
صدقوا » .. صدق رسول
الله صلى الله عليه وسلم .

العرب والسلام

- ماذا تقول عن الحرب
والسلام ؟
الحرب سنة من سن الله
الكونية وصدق الله العظيم
« ولو دفع الله الناس بعضهم
بعض ... لفسدت الأرض »
ربما يحاول الانسان الفرار
من هذا المصير المحظوظ او
يحاول اطالة زمن السلام وقد
ينجح لفترة ولكنه لا يستطيع
أن يدفع ذلك إلى الأبد .

الروح الإسلامية المعاصرة

- والروح الإسلامية
المعاصرة .. كيف تراها
اصبحت ؟
لقد أصبحت ضعيفة . انها
في حاجة للدعاء على مستوى
العمر الذي نعيش فيه لجمع بين
القوة والعقيدة لانه لا بد لكل
عقيدة من قوة تحميها وتدفع
عنها .

سياسة القطيع

- هل هناك ما يسمى
بالعقل الجماعي ؟

الاصل في العقول انها
تفاوت في ادراكها وسعة افقها
وبيولها . وقد يتحقق العقل
الجماعي اذا اتحدت المصلحة
المشتركة .

والعقل السليم المفكر ..
لا يتحكم به الاخرون ولا تسرره
الاهواء ولا يقدم على خطورة
من خطواته الا بعد تفكير وتدبر
وتحقيق .

ولا يقول : لا .. ونعم ..
الابقى نتاج في عقله هو نفسه !!
وبذلك يقطع الطريق على
اصحاب « الدعوات الباطلة »
اخذ الجماهير بسياسة القطيع
وكما قال الرسول صلى الله
عليه وسلم « لا يكن احدكم
امعة يقول انا مع الناس ان
احسن الناس احسنت وان
اساءوا اساءت ولكن وطنوا



وإذا استقامت الأمور على
مستوياتها المختلفة ، فالنصر
حلينا لا محالة بمشيئة الله تعالى

مستقبل اسرائيل

● يرى « جولدمان » المفكر
الصهيوني ان أكبر الخطر على
مستقبل اسرائيل انها يت伝ق
من الجيل العربي الجديد
الذي يؤمن بصلاح الدين !!!
والذى لم تؤثر فيه الهزائم
الثلاثة ١٩٤٨ - ١٩٥٦ - ١٩٦٧
وذلك في مقابلة هامة عن
مستقبل اسرائيل فكيف ترى

انت مستقبل اسرائيل ؟
اسرائيل الى زوال ..
بشرط ان تتحدى الامة
العربية فتسترد كرامتها
وتزيل الدخلاء عن الوطن
العربي .
اما اتحاد المسلمين فإنه
ضرورة عظمى في مواجهة عدو
ظالم لا يرحم يخطط لاقامة

ربانية . الجنة للطائرين
المحسنين . والنار للمقصرين
والمسينين وصدق الله العظيم
« ومن يعمل مثقال ذرة خيرا
يره . ومن يعمل مثقال ذرة خيرا
شرًا يرها . ولا يظلم ربك
احدا »

هذا حساب الآخرة أما
حساب الدنيا فقد يخطيء
ويصيب . وقدرة الانسان
محدودة ولذلك قال الرسول
صلى الله عليه وسلم « من
اجتهد فأصاب فله أجران ،
ومن أخطأ فله أجر »

الهزيمة للتخطيط السياسي وال العسكري

● من الذي هزم في المعركة
الأخيرة « العرب أم المسلمين »
أم « التخطيط العسكري
والسياسي » ؟
● هزم التخطيط العسكري
والسياسي .

الاولى في صميم المقادير
والاخري في أعماق الاخلاق .

- قال القائل لعمر : « عدلت
فامنت فنمتم يا عمر » ..
هل تنام مطمئناً وهل يدركك
القلق ؟

ليس هناك في الدنيا من لا
يحس بالقلق ... ولو في بعض
ساعات عمره .

- نعم : انام مطمئناً لشعورى
بانى اؤدي واجبى .. تجاه
ربى وتجاه ما اقوم به كاملاً مع
 توفيق الله .

- انتاح لك فرصة التأمل ؟
فيما تتأمل ؟ وبماذا تخرج من
تأملاتك ؟

أتامل كل صغير وكبير في
هذا الكون الباهر المترامي
الاطراف . وأدمي النظر في
سفن الحياة .

فأخرج منها بضالة حياة
الإنسان الفرد منسوبة إلى
الازمان . تقاس بمبادرتين السنين
ما مضى . وبمبادرتين قد تأتي
ما لا يعلم أمره إلا الله .
ولا مخرج من هذه الضالة
ما لم تتوثق صلة الإنسان بربه
الذي هو على كل شيء قادر .

الموت رحمة

- ماذا تقول في « الميلاد » ؟
وفي الموت ؟ والحساب ؟ والنار
والجنة ؟

- الميلاد : بداية النهاية .
ويحضرني قول « ابو العلاء
المري »

رب حزن في ساعة الموت ..
اضغاف سرور في ساعة الميلاد
● والموت : رحمة للإنسانية
تفضل الله بها عليهم لتكون
وايضاً وزاجراً عن الطفيان
والتجبر والظلم الذي لا ينتهي
إلى حد .

ولولا الموت لطفت البشرية
على بعضها لا كل الناس بعضهم
بعضًا .

وصدق الله العظيم « ولو
دفع الله الناس بعضهم بعض
لهدمت صوامع وبيع وصلوات
ومساجد يذكر فيها اسم الله
كثيراً » ..

ثم انى لا انسى قوله ابى
بكر الصديق رضي الله عنه
« اطلب الموت توهب لك
الحياة »

● أما الحساب : فهو عدالة

(بقية) مصادر التشريع الإسلامي ..

يحدث نفسه ، كيف تختلف هذه الامة ونبيها واحد وقبلتها واحدة ، فقال ابن عباس : يا امير المؤمنين :انا انزل علينا القرآن فقرأناه وعلمنا فيم انزل ، وانه سيكون بعدها اقوام يقرءون القرآن ولا يدرؤون فيم انزل ، فيكون لهم رأي ، فإذا أكمل لهم فيه رأي اختلفوا ، فإذا اختلفوا اقتتلوا ، فزجره عمره وانتهه ، فانصرف ابن عباس ، ونظر عمر فيما قال فعرفه ، فأرسل اليه ، فقال : أعد علي ما قلت ، فأعاده عليه ، فصرف عمر قوله وأعجه .

وقد أشكل بعض الآيات بحسب
عومها على بعض الناظرين من السلف
ولم يرفع عنهم الاشكال إلا معرفة
سبب التزول . روى الشیخان أن
مروان ابن الحكم أرسل إلى ابن عباس
يقول له : لئن كان كل إمرىء فرح
بما أوثق وأحب أن يحمد بما لم يفعل
معدباً لنعتذن جميعاً ، فقال ابن عباس
مالكم ولهذه الآية ؟ إنها نزلت في أهل
الكتاب حين سألهم النبي صلى الله
عليه وسلم عن شيء فكتموه وأخبروه
بما سألهم عنه ، واستخدموا بذلك
إليه ، وفرحوا بما أوتوا من كتمانهم ،
ثم قرأ ابن عباس الآية التي قبلها
(وإذ أخذ الله ميثاق الذين أوتوا
الكتاب لتبينه للناس ولا تكتمنوه . . .)
لكل قوله : ويحرون أن يحمدوا بما
لم يفعلوا) بياناً لارتباط الآيتين فيما
وردوا فيه . ولذلك يقول الواحدى :
لا يمكن معرفة تفسير الآية دون
الوقوف على قصتها وبيان نزولها ،
ويقول ابن دقق للعيد : بيان سبب
لتزول طريق قوى في فهم معانى
ل القرآن ، ويقول ابن تيمية : معرفة
سبب للتزول يعين على فهم الآية
إن معرفة السبب يورث العلم بالسبب

الخطب في القول والتفسير

وبهذا الذى يقوله أمم المدى يتبيّن موقف المغزولين للذين يخبطون في القرآن باراهم لمجرد الموى اعتماداً على النظر إلى ظاهر الآيات ومعرفة معنى مفرداتها اللغوية ، دون علم

ليفهم معناه ومدلولاته أن يكون عليهما باستعمالات العرب في أساليبهم ، عارفاً بنظم كلامهم ، خيراً بحقيقة وع자ه ، وسائر مجازيه البيانة التي تختلف باختلاف مقتضيات الأحوال في المخاطبات ، وهذا كان عند الصحابة رضوان الله عليهم سلية لا يحتاجون فيها إلى فن موضوع ، كما يقتضي من الناظر فيه أن يكون علياً بواقع عمومه وخصوصه ، ومطلقه ومقيده ، وبمهمه ومفسره ، وبجمله ومفصله ، وناسخه ومسوخه حتى يستقيم له استنباط الأحكام منه على وجه صحيح ، وهذا أيضاً كان عند الصحابة موفوراً ، إما بالمشافهة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، أو بنقل من لم يشاهده منهم عن شافه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والصحابة كلهم عدول ثقات مرضيون عند كافة الأمة ، ولا عبرة بشذوذ ملحد مرتاب .

كيف تختلف أمة نبها واحد

أما غيرهم من تأخر عنهم ولم يلقهم أو لقيهم ولم تكن له سليتهم ودقة فهمهم فلابد له عند النظر في القرآن من معرفة ذلك كله مضبوطاً في قواعد يرجع إليها ، ولذلك وضعت أصول الفقه لضبط القواعد التي يرجع إليها المجهدون .

كما يقتضي النظر في القرآن
لاستنباط الأحكام منه معرفة أسباب
تزييله ، لأن الجهل بها يوقع في
الاشتباه والإشكال ويفؤد إلى الفلط
فيأخذ الأحكام اكتفاء بظواهر
النصوص وعموماتها ، وهذا كالذى
يرى عن الخارج ، فإنهم عدوا
إلى آيات من القرآن نزلت في الكفار
والشركين ، فأخذوها بظاهر عمومها
وجعلوها في المؤمنين ، روى ابن
وهب أن نافعاً مولى عبد الله بن عمر
سئل ، كيف كان رأى ابن عمر في
الحرورية ؟ قال : يراهم شرار خلق
الله ، لئنهم إنطلقا إلى آيات
أنزلت في الكفار فجعلوها على المؤمنين
وهذا منهم محض الرأى والموى ،
يفسر ذلك ما روى أبو عبيد عن
براهيم التميمي قال :
خلا عمر ذات يوم ، فحمل

الأصوليين بقولهم : إن وضع الشرائع الإلهية إنما جاء لتحقيق مصالح العباد في العاجل والآجل والمقصود المصالح الحقيقة التي يصلح عليها حال الفرد والجماعة في الدنيا ، وتفضي إلى رضاء الله تعالى في الآخرة ، وذلك يوجب هذه الشريعة أن تكون وافية بحق هذا العموم والبقاء السرمدي في استمداد أحكام الحوادث التي تجري بين الناس في معاملاتهم وفاءها بحقهما في العقائد والتبعيدات .

وتعتمد الشريعة الإسلامية في ذلك على أصلها الأصيل الذي ترجع إليه ل تستمد منه جميع مصادر التشريعية قوة قانونيتها ، ذلك الأصيل هو القرآن الكريم ، الدستور الأعظم لشريعة الإسلام وال المسلمين (ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين) . يقول الإمام الشاطئي في المواقفات (فكتاب الله هو أصل الأصول ، والغاية التي تنتهي إليها أنظار الناظار ، ومدارك أهل الاجتهداد ، وليس وراءه مرمي ، لأنه كلام الله القديم » وأن إلى ربك المنتهي « وقد قال تعالى :

انفسكم ان احسن الناس ان
تحسنوا وان اساءوا ان
تجتبيوا اساءاتهم ». ● هل لك برنامج خاص في
رمضان؟

نقم .. نام بعد صلاة
العشاء . ثم تنهض في السحر
لتناول السحور ولا نام بعد
ذلك . ويقوم كل منا بواجهه .

سؤال آخر .. سمعت هذه القولة في مقابلة لي مع أحد كبار الزائرين للكويت في العام الماضي . دار الحديث بيننا في أحداث عشرين عاماً خلت . وبالتحديد ما أصاب اوطاننا من تطورات داخلية وخارجية منذ عام ١٩٤٨ فقال لي معلقاً في نهاية الحديث « إن الذين جعلوا مثلهم الأعلى إما بكر رأيك ؟ وأما شقرا وأشقاوا »

نعم هي كلمة حق ..
يريد بها القائل ان ابا بكر
و عمر تجشما المنشق في اعلاء
كلمة الله واشقيا من تأسى
بهم و سار على هديهما
وطفاهما !!!

قد يصيب المشقة والتعب
ما أصاب أبا بكر وعمر ..
وقد روى أن الإمام علي
كرم الله وجهه قال لخليفة
المؤمنين عمر بن الخطاب رضي
الله عنه «لقد أتتكم الخلفاء
من بعدي» يريد بذلك أن ما
جبلت عليه من الورع والتقوى
والزهد والشدة في الحق
والعدل سيتطلب من تأسي بك
وسار على خطاك .

وفي نهاية الحديث قلت ما
أبرز حديث يتردد في قلبك
لرسول الله وتحب أن تهديه
إلينا؟

قال: ما أكثر الأحاديث التي تتحرك في القلب والعقل لرسول الله منها قوله صلى الله عليه وسلم «أني تارك فيكم أمرين لن تضلوا ما تمسكتم بهما كتاب الله وسنة رسوله» وقوله «الناس لادم . وادم من تراب . لا فضل لعربي على عجمي ، ولا لأسود على أحمر لا بالتفويء»

وقوله « ليس من دعا
لـى عصبية ، وليس منا من
ناتل على عصبية ، وليس منا
من مات على عصبية »
وقوله « الخلق عيال الله ،
أجهم الى الله انفهم
عياله »

مقدمة

الحركة الاسلامية في حاجة إلى المزيد من الوعي والتكامل . . . وأعني بالوعي الجهد المستمر الدائب في مجال الفهم والاتراء الفكرى ، والاستفادة من التجارب المريدة التي خاضتها وتخوضها ، وقد يقول قائل هذا أمر مفروغ منه ، أو تحصيل حاصل ، وإنما الحقيقة التي لا مرأ فيها ، أن رجال الدعوة الاسلامية قد استدرجوا إلى معارك جانبية ، وخلافات شخصية ، استنفدت الكثير من جهدهم ، وأضاعت الكثير من وقتهم ، وجرفهم التفكير الاهادى ، والانفعال المترن .

وأعني بالتكامل ، التوصل بشئ الاساليب قيمها وحيثتها للوصول إلى عباد الله ، والاستفادة من تجارب العصر في المجالات النفسية والاعلامية والفنية . . . فالدعوة إلى الاسلام في عصرنا لم يعطوا الفنون حقها في التأثير والتوجيه ، ولم يكونوا جادين في حمل عقيدتهم وكلماتهم على متن الفنون والأداب ، ولعل كثيرين من الدعاة المسلمين قد ساء رأيهم في الفنون واصحاحها لما تتضمن به الفنون المعاصرة من دعارة ومجون واستهتار واثارة وضلال ، ولعل اليأس قد أصاب البعض الآخر نظرا لرواج هذه البضائع ، واقبال الجماهير الارعن عليها ، وجريه وراءها ، ودفع ما يطلب منه للحصول عليها ، والبعض الآخر رأى أن الفنون داء وبيل ، وأنه لا نجاة من شرها الا ..!! بعد عنها ، ومقاطعتها ، وفرض حصار على ذويه حتى لا يتلوثوا بهذا المورد الملوء ، ونسى أو تناهى ان هذه الالوان تطل عليه من النافذة ، وتواجهه في الشارع والمكتب ، وتصدى له على صفحات المجالس والجرائد ، وتواجه ابناءه في المدارس

والجامعات ، وفي الاذاعات والتلفزيونات . . . ان تكامل أدوات الدعوة الاسلامية في العصر الحديث لا يتم الا بتطهير هذه الفنون والأداب ، وتطهيرها

حول

الفن

الاسلام

بقلم الدكتور
نجيب الكيلاني

لم تقدر القصيدة أو الخطبة وحدهما أداة للتشيش

بالإسلام والدعوة إليه -- !

الفنون والأداب قد تكون نوعا من المحرأ والمحذر

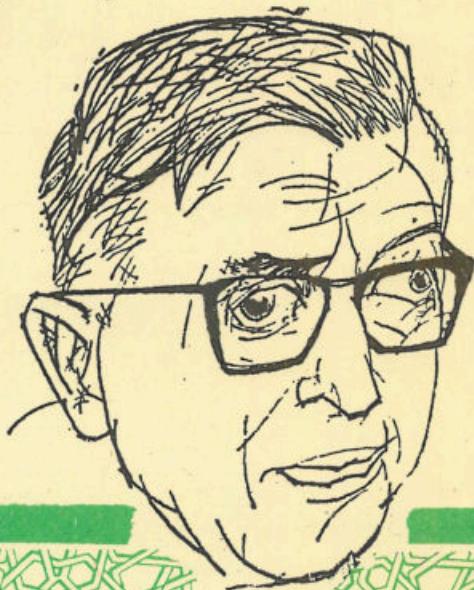
وقد تكون غذاءً شحيناً .. وبنعا صافياً طاهراً -- !



طَهْين
لم يكن القرآن نثراً
ولم يكن شعراً



المعرى وصريرة الرأي -



سارتر أثر في المسلمين



نفسها إلى الناس في ثواب الفنون المختلفة.

وهذه حقيقة لم يجعلها أجدادنا الكرام ، وهم يرفعون لواء الدعوة الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها ، كانت تواكب سلوكها المميز ،

وأخلاقيهم الفريدة ، وكانت تسير جنبا إلى جنب مع مهاراتهم الحرية ، وتفانيهم في الجهاد الاعظم ، وانطلاقهم إلى العالم في ظل العقائد والمثل التي يقرأونها في كتاب الله ، وحديث نبيهم وسirته ، فتشكل سلوكهم ، وتتصبغ كلماتهم بصبغتها . وقد يقول قائل ، إذا كان أجدادنا الأوائل في فجر الدعوة الإسلامية ، قد أدركوا هذه الحقيقة المأمة ، فإن

تفرضه ضروريات المعارك المتصلة بين الحركات الإسلامية واعدائها ، غير أن اغفال جانب الفن في اتون ذلك الصراع الاذلي ، يجر إلى اضرار محققة ، وخسائر أكيدة ، اذ ليست الدراسات وحدها ، أو البحث المستفيضة وحدها ، بقادرة على حمل لواء الدعوة ، فان أساليب الدعوة في عصرنا الحديث قد تنوّعت وتعددت ، وأصبح الوصول إلى المتلقى ، أعني جماهير الناس ، فنا بذلك يحتاج إلى كثير من الخبرة والدراية ، والا قصرت وسائلنا في الدعوة إلى الإسلام عن تأدية واجبها المقدس ، وأصبح اللوم الأكبر يقع على عاتقنا نحن ، ولا أقول اللوم فقط ، بل الوزر أيضا .. لقد أصبح الفن هو الخير الأكبر في سياسة الاعلام ، وأصبحت المذاهب الفكرية والسياسية تقدم

حول الفن الإسلامي

عالمنا الحديث يُلزمـنا بالتحديـد ، وأجيـالـه يـربـدون خطـوطـاً واضـحةـ المـعـالـمـ ، مـيـسـورـةـ الفـهـمـ ، عـمـيقـةـ الـاقـنـاعـ ، كـىـ تـقـبـلـهاـ ، وـتـمـشـىـ عـلـىـ نـهـجـهاـ ، أـوـ تـفـقـلـهـاـ ، وـتـمـثـلـ مـفـاصـيمـهاـ ، لـيـسـ فـيـ مـجـالـ السـيـاسـةـ وـالـاقـتـصـادـ وـالـقـانـونـ وـالـاوـضـاعـ الـاجـتمـاعـيـةـ فـحـسبـ ، بلـ فـيـ مـجـالـ الفـنـوـنـ أـيـضاـ ..

والحركات الإسلامية على ما يبدو قد أهملت جانب الفنون في كثير من الأحيان ، فلتتصفح لمجلاتها ونشراتها وصحفها وكتبها ، يراها تركز على الجوانب العقائدية وحدها في مجال البحث والدراسة ، وتشغل نفسها أكثر وأكثر بالرد على مناوئيها السياسيين ، والمفكرين المنحرفين ، وهذا في حد ذاته أمر لا غبار عليه ،

في ينابيع القيم الإسلامية العريقة ، واعطائها ما تستحقه من الاهتمام والدراسة ، والتوصـلـ بـهـاـ - في أـطـهـرـ أحـواـطاـ - إـلـىـ جـمـاهـيرـ النـاسـ ..

ان بـضـعـةـ أـمـتـارـ مـنـ الـحـرـيرـ تـسـطـعـ الـمرـأـةـ أـنـ تـصـنـعـ مـنـهـاـ ثـوـبـاـ ضـيقـاـ قـصـيراـ ، يـرـزـ مـفـاتـهاـ وـيجـذـبـ إـلـيـهـاـ العـيـونـ الفـضـولـيـةـ ، وـيجـيطـهـاـ بـجـوـنـ الـاغـراءـ وـالـفـسـادـ ..

وان بـضـعـةـ أـمـتـارـ أـخـرىـ تـسـطـعـ اـمـرـأـ ثـانـيـةـ أـنـ تـصـنـعـ مـنـهـاـ ثـوـبـاـ محـتـشـماـ ، عـلـيـهـ سـيـمـاـ الفـضـيلـةـ وـالـوقـارـ ..

وـالـفـنـونـ وـالـآـدـابـ قـدـ تـكـوـنـ نـوعـاـ مـنـ الـخـمـرـ أـوـ الـمـخـدرـ ، وـتـضـطـحـ بـالـأـثـمـ وـالـفـجـورـ وـالـاخـلـالـ .. وـقـدـ تـكـوـنـ غـذـاءـ شـهـياـ ، وـنبـعاـ صـافـياـ طـاهـراـ ، وـبـاعـةـ الـقـلـمـ الـفـاضـلـةـ ، وـمـشـيرـةـ لـمـاـ يـكـمـنـ فـيـ قـلـبـ الـإـنـسـانـ وـعـقـلـهـ مـنـ خـيـرـ وـبـرـ وـجـهـادـ ، وـلـسانـ مـعـبراـ لـأـشـرـفـ الـمـدـعـوـاتـ وـأـقـدـسـهـاـ .. الـفـنـ لـيـسـ غـاـيـةـ كـمـاـ يـزـعمـ عـبـدـ الـأـصـنـانـ وـالـحـالـمـوـنـ .. الـفـنـ وـسـيـلـةـ لـمـاـ هـوـ أـعـظـمـ ، وـأـدـاةـ فـيـ يـدـ الـإـنـسـانـ الـحـرـ الذي يـنـشـدـ الـخـيـرـ لـلـنـاسـ قـاطـبـةـ ..

ولـقـدـ أـصـبـحـ الـفـنـ فـيـ عـصـرـنـاـ الـحـدـيثـ أـقـوىـ أـدـوـاتـ التـأـثـيرـ ، وـأـشـدـهـاـ خـطـراـ ، وـلـكـيـ تـكـامـلـ وـسـائـلـ الـدـعـوـةـ الـاسـلامـيـةـ ، وـتـلـبـيـ اـحـتـيـاجـاتـ الـعـصـرـ ، وـتـكـلـمـ مـعـ نـاسـ بـلـغـتـهـمـ ، فـلـابـدـ مـنـ الـاـهـتـمـامـ بـالـفـنـوـنـ .. وـالـفـنـ لـيـسـ خـبـتاـ كـلـهـ ..

وـفـيـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ الـمـوجـزةـ نـتـكـلـمـ عـنـ الـفـنـوـنـ وـالـآـدـابـ فـيـ ظـلـ الـمـفـهـومـ الـاسـلامـيـ ، وـنـتـعـرـضـ لـصـلـةـ الـدـينـ بـالـفـنـ ، وـدـورـ الـفـنـ فـيـ الـعـصـورـ الـاسـلامـيـةـ الـاـوـلـىـ ، وـمـاـ تـعـرـضـ لـهـ الـادـبـ الـعـرـبـيـ اوـ الـاسـلامـيـ مـنـ مـحاـولـاتـ لـهـلـمـ وـالـتـدـمـيرـ ..

وـلـتـكـنـ هـذـهـ الـكـلـمـاتـ الـمـوجـزةـ شـحـداـ لـفـمـ الـفـنـانـيـنـ وـالـأـدـبـاءـ الـمـسـلـمـينـ كـيـ يـشـارـكـواـ فـيـ هـذـاـ الـجـهـدـ ، بـالـرأـيـ وـبـالـإـنـتـاجـ ، لـعـلـنـ نـسـتـطـعـ أـنـ نـفـتـحـ الـطـرـيقـ أـمـامـ فـنـ اـسـلـامـيـ أـصـيـلـ .. وـالـلـهـ أـسـأـلـ أـنـ يـوـقـنـاـ لـمـاـ فـيـ الـخـيـرـ وـالـرـاشـدـ ..

نجـيبـ الـكـيـلـانـيـ

حضارتهم ومستقبلهم ، وفيها
منافاة لمبادئ دينهم الخief ...

اتهام الادب الاسلامي القديم

ولقد توهם بعض أدبياتنا ونقدانا أن الأدب العربي القديم ، أعني الأدب الاسلامي بتعبير أدق ، كان أدب مدافع للملوك والأمراء ، وسجلأ للهاني والمراثي والهجاء العنصري أو الشعوي أو العقائدي أو الشخصي ، وكانت القصيدة العربية مجرد قولاب جامدة ميتة .. هكذا يزعمون ..

والحق أنه افتراء محض يعزز الدليل ، بل يكذبه الواقع والتاريخ ، لقد كان شعراً وأحجاراً يعني الكلمة ، عبروا عن كل ما يجول في خواطرهم ، نحن نجد الشاعر الزاهد إلى جوار الشاعر الزنديق ، بل نجد الاثنين في شاعر واحد كأبي نواس ، ولقد بلغت الحرية ببعضهم أن تعرض بعض القيم الدينية ، مما دعا بعض علماء الدين لرميه بالكفر والزندة ، ولم يكن الاضطهاد قادرًا على صرف الشعراء من الأداء برأيهم في أحلال أيام الظلم ، مما جعل بعضهم يضحي بحياته عن طيب خاطر ، من أجل نقد حاكم ، أو مهاجمة لوضع فاسد ، أو تعرض لمن يتسرعون بالدين ، ويرتكبون الحماقات .. والحق أن أبا العلاء المعري لعب دوراً بارزاً ، في عمق النقد وحرية الرأي ، وتطويع الفلسفة لبحور الشعر وأغراضه ، انه بلاشك علائق من عمالقة الفكر الاسلامي الحر ، وهو في نفس الوقت مجده عالمي في كتابه «رسالة الغفران» ، برغم القوالب الصعبة ، أو لزوم مالايلزم في شعره ، وهو نوع من الترف الفكري ، والتحدي بالإبداع والقدرة ، تحدي اخراجات عصره ، وتحدى عاهته التي رمته بها الأقدار ، وتحدى الكفاءات المتنوعة التي ذخر بها عصره ، ولو لا ضيق المقام لكان لأبي العلاء مئات بلآلاف من الصفحات ، برغم كل ما يقال عنه .

ولقد كان بعض شعرانا ملزمين بكل معنى الكلمة ، لقد نجا عدد كبير منهم من الارتفاع بالشعر ، أو السير في موكب الحاكفين ، والرزم بقصيدة فكرية أو قصيدة سياسية معينة ، نرى الشعراء المؤيدین لأهل البيت ، ونرى شعراء الخارج ، وغيرهم من الطوائف والمذاهب المختلفة ، ولست بصدد تأييد مذهب على

بروز عصر المسرح في مجال الفكر الاسلامي .

وأيا كان الأمر فإن دور الفن عموما هو تشكيل الوجدان بما يبيه فيه من عطاءات فكرية وعاطفية ، واذ كما حريصين على تنمية وتبصير ما يسمى «بالوجودان الاسلامي» ، فلابد من التوصل بألوان الفنون المختلفة من اذاعة وتليفزيون وسينما ومسرح وقصص ورسم ، بأساليبها الحديثة ، وقواعدها الفنية المترافق عليها ، وان نساهم في اثراء هذه الفنون وتجديدها .

سارتر والقصاوسة

لم تعد القصيدة أو الخطبة وحدهما أدلة للتبشير بالاسلام والدعوة اليه ، لقد استطاع «سارتر» الوجودي بقصصه ومسرحياته أن يؤثر في الملايين أكثر من أكبر قسيس في أوروبا ، بل شاع ذكره عن طريق مسرحياته أكثر مما شاع عن طريق فلسفته ، وإذا كان قراء البحث أو الفلسفات قلة ، فإن مشاهدي الروايات السينيمائية أو المسريات وقراء الشعر والقصة يعدون بالملايين ، وليس أثقل على تقدير أجيالنا المعاصرة من الكلام المباشر ، والوعظ المجرد ، ان عاصرة لعام بارز لا يحضرها سوى بعض عشرات ، ولكن فيما سينمائيا مثل «كوفالديس» أو «المصارعون» ، يشاهده الملايين في شئ أخاء المعمورة .. لا أريد أن تدخل به كتب السيرة والغزوات .

لا أنكر أن المصور التالية قد جمدت على هذه الاشكال فترة غير قصيرة من الزمن ، لكنها فتحت الطريق أمام القصص الاسلامي ، والقصص الديني الذي كان يدعيه الوعاظ في المساجد ، ولم يتردد الأدب الاسلامي في قبول ألوان متباينة من القصص المترجمة عن الآداب الفارسية والهندية وغيرها ، ولم يقم الادب الواسع على كل القيم الفعنة ، والتقاليدي الموروثة في حياة العرب ، مما جعل طريق الدعاة وغر المسالك ، مليئا بالصعوبات والمشاق ، محتاجا لكل جديد في العرض والأسلوب .

وكان الأدب آنذاك هو فن العصر سواء الشعر أو النثر ، كانت القصيدة أو الخطبة هي لسان الدعاة والمتحدثين وكان شاعر القبيلة أو خطيبها هو أعلام ذكرا ، يحوطونه بالرعاية والاكبار ، ويغدقون عليه المال والمداع ، ويقدمونه على كل من عداه في المحافظ والمسامر ، بل إن روائع القصائد كانت تعلق في أقدس مكان عرفه العرب ، وهو الكعبة ، وكانت كلمات الحكماء من العرب تحظى بقداسة لا مثيل لها .

وحيثما جاء الاسلام لم يفرط في استخدام فنون العصر في بث دعوته ، واستخدام فنون العصر في بث دعوته ،

فأين هو تراثهم من المسرح والرواية والرسم وغيرها من الفنون ؟

كل عصر فنه

لكي نجيب على هذا السؤال يجب أن ندرك أيها الأخيرة ، أن لكل عصر أسلوبه وفنه ، ولو كان في عصر الربيع الأول اختراعات كالتلفزيون أو السينما أو الاذاعة لما تردد المسلمين في استعمالها ، كان الرسول عليه الصلاة والسلام يرحب بكل جديد نافع حتى في كافة الشؤون : لم يتردد في حفر «الخندق» حينما أشار به سلمان الفارسي في غزوة الاحزاب ، وهو شيء لم يفعله العرب من قبل ، بل أضفى على سلمان الفارسي مجدًا عظيمًا حينما قال عنه «سلمان من أهل البيت» .. ولم يتوان صلى الله عليه وسلم عن ابتكار أساليب جديدة في الحرب والسياسة ، بل ان الدعاة والقصص الدينية كلها ، كانت خروجا على كل القيم الفعنة ، والتقاليدي الموروثة في حياة العرب ، مما جعل طريق الدعاة وغر المسالك ، مليئا بالصعوبات والمشاق ، محتاجا لكل جديد في العرض والأسلوب .

وكان الأدب آنذاك هو فن العصر او الخطبة هي لسان الدعاة والمتحدثين وكان شاعر القبيلة أو خطيبها هو أعلام ذكرا ، يحوطونه بالرعاية والاكبار ، ويغدقون عليه المال والمداع ، ويقدمونه على كل من عداه في المحافظ والمسامر ، بل إن روائع القصائد كانت تعلق في أقدس مكان عرفه العرب ، وهو الكعبة ، وكانت كلمات الحكماء من العرب تحظى بقداسة لا مثيل لها .

وحيثما جاء الاسلام لم يفرط في استخدام فنون العصر في بث دعوته ،

مذهب ، أو نصرة طائفة على طائفة وإنما يهمني هنا وجود جمادات كبيرة من الشعراء تتبني رأياً ، أو تؤيد فكره ، محاولة أن تعطى مفاهيمها سمعة الإسلام الصحيح ، وهؤلاء الشعراء المترفين قاسوا الكثير من الاهوال والتضحيات ، كانوا ينادون فئة مطاردة ، أو زعيمًا محكموا عليه بالموت ، وكانوا معتبرين عن الشجاعة الحقة ، والرأي الحر دون خوف أو ملل .. رفضوا اغراءات الحكم والمال والسلطة ، ولم يرحبوا الوعد والوعيد ، كانوا بالمعنى الحديث « عقائديين » .

ونرى الشاعر كالثني يخاصم أميراً كسيف الدولة الحمداني ، ويهاجر إلى مصر ، ويحمل رأية الريف والتحدى ، فإذا ما تبنى حياة الريف

والانحراف لدى « كافور » حاكم مصر القلب عليه ، وهاجمه بكل عنف وشدة ، وأتى بآيات الابداع في رضاه وسخطه ، في حبه وكراهيته ، كان معبراً عن ذات نفسه ، وعن آلام المخاض في مجتمعه ، وعن تعقبه لكل فساد سياسي أو أخلاقي .

وفي شعرنا القديم تراث عاطفي ضخم ، تناول أدق مشاعر الإنسان ، وعلاقات الحب والكراهية ، والفرقان والهجران ، والظلم الروحي ، معطياً صوراً حية لبيئات ومجتمعات متباينة ، وما تذرع به من تقليد وقيم وصراع . وفي شعر التصوف ومضات مذهلة تشهد بعلو قدره ، وعمق نبعه ، وغوصه إلى أبعاد النفس ، والتفكير والوجودان ، واليقين .

وتواكب شعر الطبيعة والوصف متزماً بشئ الصور والرؤى وأعطى قدرات باهرة في مصر والأندلس والمغرب والمخجاز ، ودمشق وبغداد وفارس والهند وغيرها .

ولم يكن شعر الوصف والعاطفة وفقاً على الوصف الظاهري والشاهد العيان ، وإنما امترج بنفس الشاعر ، وأبان عن همومه وأحلامه وألامه ، فانعكس في شعره ، وفاضت بالإيحاءات المختلفة .

ولم يكن شعرنا القديم مقتداً للوحدة العضوية للقصيدة دائمًا ، ففي كثير منه ارتباط وثيق ، متنوع الأسلوب ، متصل الحلقات ، ومن للظم الفادح أن يوم صمم ذلك التراث كله بافتقاره لوحدة القصيدة ، وترتبط أجزاؤها .

وذخر شعرنا وأدبنا عاملاً بالمحات النفسية العميقه ، وكان هذا أوضح ما يكون في شعر الحب العذري ، والتصوف والخلافات السياسية .

وليس خافياً أن آدابنا القديمة قد ارتبطت بقضايا عصرها ، فصورت ما نشب من حروب وما توثر على الأمة من نكبات سواء إبان الخلافات الطائفية والمذهبية الدامية ، أو في الغارات الكاسحة من تربة ومغولية وصلبية ، وقذف كقطع الليل ، ولم يفل جانب الحياة الاجتماعية ، بما فيها من رغد وسعادة ، وما فيها من بذخ ولهو ، وما يكتنفها أحياناً أخرى من فقر وظلم وضياع ، ولقد اصطيفت معاركهم - كما صورها الشعر - بصبغة الدين ، وارتبطت بقيمه وهذا هو المهم ، يقول شاعر ، وهو يخوض المعركة الضارية :

أقول لها وقد طارت شعاعاً
من الأبطال ويحك لن تراعي
فإنك لو سألت بقام يوم
على الأجل الذي لك لن تطاعي
فصبراً في مجال الموت صبراً
فما نيل الخلود بمستطاع
وأرى أن شاعراً كهذا أصدق
تعبيرًا ، وأقرب إلى نقوسنا من
عشرات القصائد التي تشدق في معركتنا
اليوم مع إسرائيل ، والشاعر لا يذكر
هنا خوفه كبشر ، وحرصه على الحياة
كإنسان ، لكنه يناقش نفسه نقاشاً
قوياً مقنعاً ، عن الأجل الذي لن يطبله
الحرص ، وعن الخلود الذي لا وجود
له ، مستلهمًا تعبيره وقيمه من صلب
العقيدة التي يؤمن بها . وما أقوى قول
الشاعر مخدرًا ومنذرًا ونادراً : -
بني أمية هبوا طالب نومكم
إن الخليفة يعقوب بن داود
ضاعت خلافتكم يا قوم فالتمسوا
خليفة الله بين الزرق والمعد
ولا يقف الشعر صامتاً والأندلس

يتهدهدا الفناء ، والفرجية يحيطون بها
من كل جانب بل يصرخ في لوعة :
أدرك بخيلك خيل الله أندلسًا
إن الطريق إلى منجاها درساً
ولا ينكر شعرنا القديم ، تفرغ
فتحة من شعرائه ل مدح الملوك والعلماء ،
فمثل هؤلاء الشعراء موجودون في
كل عصر ، تراهم في ركاب كل
حاكم من الحكام ، يتوجونه بالأشيد
ويملؤن صدور صحفه بالأماديع ،
ويعادون من يعادى ، ويعاصدون من
يصادق ، ومثل هذه الآفات التي
لا يخلو منها عصر من العصور، لا يمكن
أن تتخذ مقاييساً للتراث كله ، ففي
ذلك غبن وسوء نية ، وهؤلاء الفنانون
المتحرفون ليسوا فنانين بالمعنى الحقيقي
للكلمة ، وإنما هم مجندون لولي النعمة
أو مساقون بسياط الرهبة والوعيد ..

إن خطانا الأكبر هو أن نطلب
من أدبنا القديم أن يعبر عن عصرنا
الحالى ، وهو تعسف يشبه تماماً من
يطلب من أدبنا الحديث أن يعبر عن

واقتنا بعد ألف عام مثلاً ، والفن مرأة عصره ، ينفعل بما هو واقع ، أو يمترج بالقيم والقائد التي آمن أو يؤمن به الناس ، والفن قد يجمع في طياته التعبير عن آلام الناس وألمهم ، فهو رفيق وهو قائد ، وهو مكتشف شديد الحساسية لما ينبعض به المستقبل للقريب ، وهو أمين على التراث الإنساني الأصيل ، وهو ناقد ومجدد يرتاد التجارب ، ويقذى وجدان الإنسان على مر العصور ، بالأسواق الملاعة .. وإذا كان الشكل الفني قد أصابه شيء من الجمود ، فإنه كان دائمًا حي الضامين ، متور النبضات ، حاد الانفعال ، باهر الإيماء ، وحينما وجدت الفرصة لظهور أشكال جديدة كالمسرح أو الرواية أو القصة القصيرة والتتمثيلية التليفزيونية أو الإذاعية ، يستطيع أن يقدم روائعه ، برغم ما كن فيها من مروق فكري ، وخداع عقائدي ، وتوجيه ميء .

لم يكن الأدب الإسلامي هروبيا

نخلص من هذا كله إلى أن الأدب الإسلامي القديم ، لم يكن بالصورة التي حاول المفترضون والحاقدون تصويره بها ، ولم يكن أدباً هروبياً خالياً لقضايا التاريخ والإنسان ، ولم يقصر جهوده على الأمadas والقوالب المصبوبة ، لم يكن عبداً مطيناً للسادة والحاكمين ، بل تمرد ونقد وحارب وخاض المعركة شجاعاً وتحمل تبعه هذه الشجاعة ، وضحى الأدباء بحياتهم أحياناً من أجل القيم العليا التي آمنوا بها .

ولقد وجد في عصر واحد آداب عدة ، لكل نوع مساحته المحلية ، في الحضر أو البايدية ، في المشرق أو المغرب ، في هذا القطر أو ذاك من أقطار الإسلام وفي هذا انصياع للصدق الفني ، والتعبير الذاتي ، ورغم هذا التباين إلا أن أعلام الشعراء كانت تتغمس في النبع الفياض الذي يعم بأبعاد الإسلام ، وصفحات النبال

رمضان

الله ابغكم اهلا و هو فضلكم
على العالمين) والهوى المله
معبد والصوم يورث قطع
اسباب التبعيد بغيره) ١٤٠ هـ
كلام المناوي .

ففي هذا الشهر يخرج الانسان
عن الفه وعاداته ومحبوبات
نفسه ، وتغيير هذا الالف
والعادة وان كان يشق على
النفس ، فإنه يتفعها ويفيدها ،
(وعسى ان تكرهوا شيئاً وهو
خير لكم) ، (وان تصوموا خير
لهم ان كنتم تعلمون) والصيام
يقوى العزيمة ، ويغدو في
التخلص من كثير من الامراض
الفتاكة ، فنرى كثيراً من الاطباء
يعالجون كثيراً من الامراض
حتى المستعصية بالصوم ، وقد
جرب بعض من نعمتهم التداوي
بالصوم فتفعهم ذلك .

طيب ريح فم الصائم

ومن عجائب الصوم وفضائله
ان ما يكرهه الناس من ريح
فم الصائم : يكون عند الله
طيباً محبوباً (والذي نفسى
يده لخروف فم الصائم أطيب
عند الله من ريح المسك)
(حديث صحيح رواه البخاري)
ومن تكريم الله للصائمين ان
خصهم الله سبحانه بباب خاص

طاعة الله ، فإذا أصبحت هذه
الامور من طعام وشراب ونكاح
هم العبد وشاغله ، أسرته
واذاته وصار عبد لها وبذلك
يتتحقق فيه قول الرسول عليه
السلام : (تعس عبد الدينار
تعس عبد الدرهم تعس وانتكس
واذا شيك فلا انتكس) .
وما احسن ما قاله العلامة
المناوي في كتابه فيض القدير
موضحاً هذه الحكمة البدية :
« إنما شرع الصوم كسرًا
لشهوات النفوس وقطعًا
لأسباب الاسترفاق والتبعيد
للأشياء فانهم لو داوموا على
اغراضهم لاستعبدتهم الأشياء
وقطعوهم عن الله والصوم
يقطع أسباب التبعيد لغيره
ويورث الحرية من الرق
للشتيهيات لأن المراد من الحرية
ان يملك الأشياء ولا تملکه لانه
خليفة الله في ملکه فإذا ملکته
فقد قلب الحكمة وصر الفاضل
مفصولاً والاعلى أسفل « اغیر

انى أمرؤ صائم مرتين)
(البخاري) وبذلك يتبيّن
لنا مدى الخطأ الذي يقع فيه
كثير من المسلمين باعتقادهم
ان الصوم يبرر الخطأ ، وضيق
الصدر مما كانت الاسباب ،
بحجة الصيام ، فكم سمعنا من
قاتل يقول لن اصابه ضرر من
احد الصائمين دعه فانه
صائم) . وهذا خطأ بين فاحش
ناتيء من الجهل بدين الله .

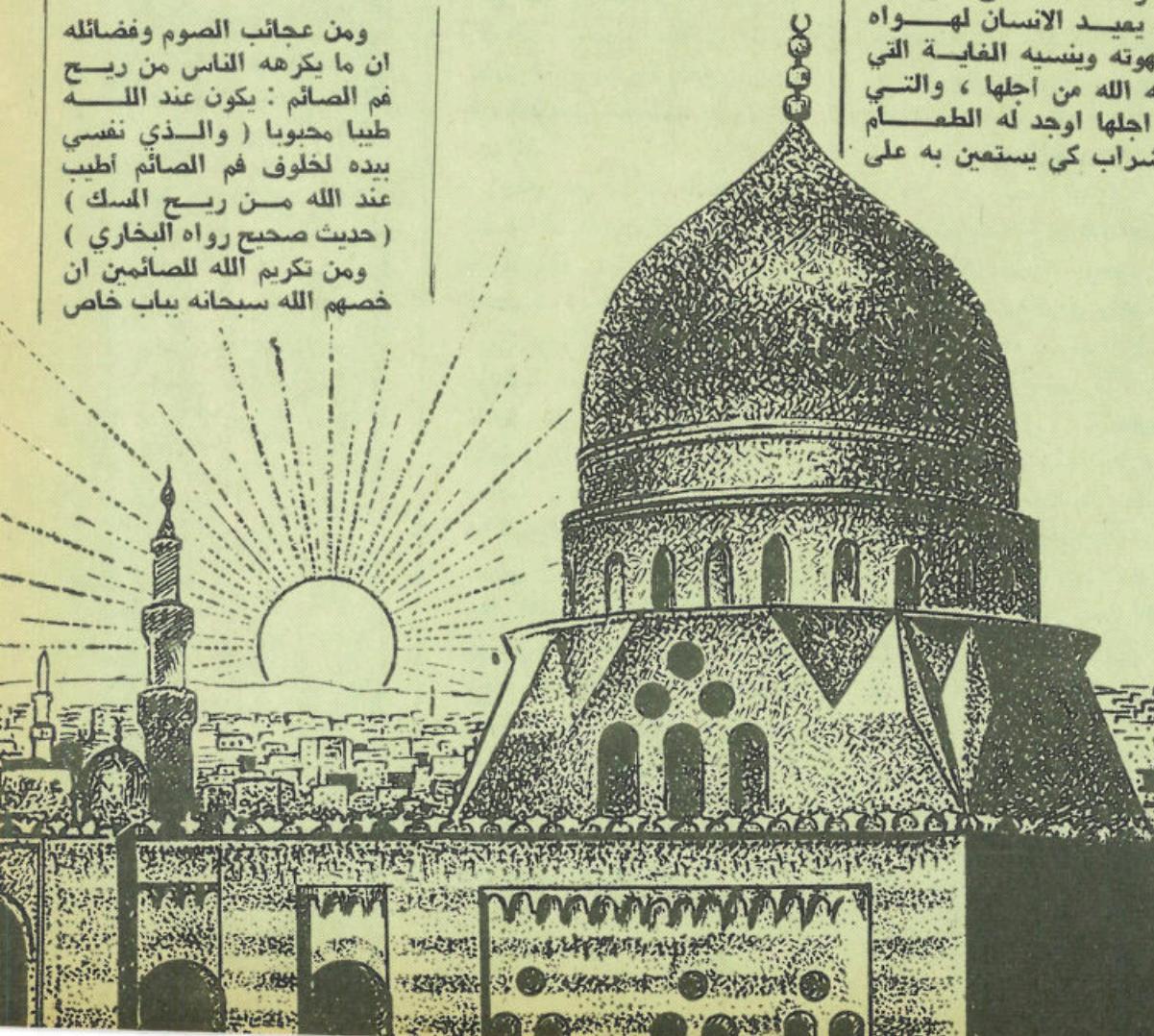
حكمة بالفترة للناظر المعتبر

في خلال العام ينعد الجسم
على وجبات معينة من الطعام
يتناولها ، وهو يطلب الماء كلما
احتاجه اليه ، وهو ي الواقع
زوجته في الاوقات التي اباحها
الله وهذا الالف متى طال أمده
فانه يعيي الإنسان له رواه
وشهوته ويسنه الغاية التي
خلقه الله من اجلها ، والتي
من اجلها اوجد له الطعام
والشراب كي يستعين به على

الصوم يوفى اجره بغير حساب
ولما كان الصوم سراً بين
العبد وربه : اذا لا يطلع على
صدق العبد في هذا غير خالقه
— كان الثواب والاجر عليه لا
يدخل تحت القاعدة التي
يحاسب الناس بها (الحسنة
بعشر امثالها) كما يقول عليه
السلام . (رواه البخاري) ،
انما الذي يقدر اجر الصائم
هو الله وحده ، يقول عليه
السلام فيما يرويه عن ربته
(كل عمل ابن آدم له الا الصوم
فانه لي وانا اجزي به)
(حديث قدسي رواه البخاري
في صحيحه) ذلك ان الصوم
من الصبر . ، والصابرون
يوفون اجرهم بغير حساب ،
وقد كان السلف يسمون شهر
الصوم شهر الصبر .

الصوم منع من الذنب

والصوم جنة وواقية . يقي
العبد الذنوب والمعاصي ،
والبعض من الكلام والسيء من
الفعال ، وبذلك يتقى العبد
النار يقول الرسول عليه
السلام : « والصوم جنة و اذا
كان يوم صوم احدكم فلا يرفث
ولا يجهل ولا يصف » (رواه
البخاري) والرفث الفاحش من
الكلام ، والنهي عن الجهل نهى
عن افعال اهل الجهل ، كالصيام
والسفه والتبعدي ، فالصوم
حصن منع ، يحصل الانسان
من الشيطان وخطواته ، ويعن
صاحب من ان يتزلاق في الاقذار
والارجاس ، ويبلغ الرسول
عليه السلام في توجيه الصائم
إلى الامثل والأفضل حين يأمره
بان لا يرد السيئة بمنتها اذا ما
أسيء للقائم بالصوم يقول عليه
السلام : (وان امرؤ قاتله —
اي الصائم — او شاته فليقل



صائم ، فقال : ليس من البر الصوم في سفر . رواه البخاري وروى البخاري عن ابن عباس رضي الله عنه قال : « خرج النبي صلى الله عليه وسلم في رمضان والناس صائم ومنظر فلما استوى على راحته دعا باءات من ابن وماء فوضمه على راحته ثم نظر الناس » وفي رواية أخرى له عن ابن عباس « ثم دعا بماء فشرب نهارا ليراه الناس » ولمسلم عن جابر رضي الله عنه أن الرسول عليه السلام « قيل له إن الناس شق عليهم الصيام وإنما ينظرون فيما فعلت فدعا بقدح من ماء بعد العصر » وله من وجه آخر عن جعفر « ثم شرب قليل له بعد ذلك أن بعض الناس قد صام فقال (أولئك العصاة) وهذا يدلنا أن للمسافر أن يفطر في اثناء النهار ولو استهل رمضان في الحضر والحديث نص في الجواز إذ لا خلاف أنه صلى الله عليه وسلم استهل رمضان في عام غزوة الفتح وهو بالدينة ثم سافر في اثنائه وقد كان الرسول عليه السلام يعزم على أصحابه أن يفطروا في السفر في الجهاد عند القرب من العدو فقد روى مسلم عن أبي سعيد « سافرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى مكة ونحن صيام فنزلنا مزلا فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أتكم قد نفوتتم من عذركم والفطر أقوى لكم فاطفروا فكانت رخصة فمنا من صام ومنا من افطر ، فنزلنا مزلا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إنكم مصححو عذركم فالفطر أقوى لكم فاطفروا فكانت عزيمة فاطفروا ثم لقد رأينا نصوم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في السفر » وهذا التسبب الذي من أجله نسب الرسول عليه السلام والصائمين إلى الصيام حين عزم عليهم فخالفوا .

لحساب طبقة من الناس دون أخرى ، بل الناس سواسية في ميزان الحق ، يتفاصلون بالتفوي والعمل الصالح ، وهو الحكيم الذي يضع الامرور في مواضعها ، فلذلك جاء تشريعه وأفيا باحتياجات يطرأ عليه من أحوال تؤثر فيه ، وهكذا نجد الله يرخص لنا في الفطر في حال السفر والمرض على أن تقضي عدة الأيام التي التي افطرنها بعد انتهاء رمضان وبعد أيام المسافر وببرء المريض ، ونلجم السماحة واليسر في هذا التشريع واضحا جليا في هاتين الحالتين (يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر) ، وأن وجد المسافر قدرة على الصيام وأحب ذلك فله أن يصوم فقد روى البخاري عن عائشة رضي الله عنها أن حمزة بن عمرو الإسلامي قال للنبي صلى الله عليه وسلم : « الصوم في السفر ؟ — وكان كثير الصوم — قال : إن شئت فصم وإن شئت فافطر » وهكذا كان الرسول عليه السلام وصحابته يصومون في السفر ويفطرون روى ابن عباس : « إن الرسول عليه السلام عندما خرج إلى مكة صام حتى بلغ الكديد افطر فافطر الناس » رواه البخاري وإذا كان الصوم يشق على الإنسان في السفر وأحب أن يصوم فله ذلك أن لم يمنعه عن الصيام بما يحب عليه من أعمال ، روى البخاري عن أبي الدرداء قال : خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في بعض اسفاره في يوم حار حتى يضع الرجل يده على رأسه من شدة الحر وما فينا صائم إلا مakan من النبي صلى الله عليه وسلم وابن رواحة » رواه البخاري فإن أدى الصيام بالمرء إلى أضطراف وانهك قواه وأحتاجه إلى غيره في أموره فلما فضل في حقه الفطر فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم في سفر ورأى زجاجا ورجلًا قد ظلل عليه فقال : ما هذا فقلوا :

— وفتحت أبواب السماء وأغلقت أبواب جهنم وسلسلة الشياطين (رواهما البخاري — وسلسلة الشياطين جسم لمدة الشتر ، وبذلك يتلمس القلب طريقه إلى النور والهدى بخلو المتع ، وهذا من سر كثرة أوبة الصالحين في هذا الشهر .

يقول عليه السلام « إن في الجنة بابا يقال له الريان ، يدخل منه الصائمون يوم القيمة لا يدخل منه أحد غيرهم فإذا دخلوا أغلق فلم يدخل منه أحد »

ولذلك كان شهر رمضان خير الشهور والعمل فيه أفضل من العمل في غيره فإذا قدم هذا الشهر (فتحت أبواب الجنة

الاعذار المسيحية للفطر

« فمن كان مريضا أو على سفر فعدة من أيام آخر »

الفرق بين تشريع وتشريع

ان الفرق بين تشريع البشر وتشريع خالق البشر ، كالفرق بين البشر وبين خالقهم ، فلذلك يأتي تشريع الناس للناس تشريعاً نافضاً موجباً ، مفروطاً حيناً ومفروطاً أحياناً ، يصيب الحقيقة مرة ويخطئها مرات لا تحصى ، ذلك لأن البشر يتصرفون بصفات النقص ، (والله أخرجكم من بطون آمهاتكم لا تعلمون شيئاً) وعلهم الذي يدركونه فيما بعد علم جزئي محدود يحتاج دائماً إلى تغير وتحوير وتبدل وتطوير ، أما تشريع الله فهو تشريع كامل كاف عادل ، لأن الله يتصرف بصفات الكمال ، فهو العلم الذي يشرع للبشر ما يصلحهم ، وينهائهم مما يفسدهم ، بناء على علمه المحيط الشامل ، وهو عادل لا يشرع



رمضان

مِنْ رَبِّيْرَه

من أكل أو شرب ناسياً فليتم صومه

الإنسان مخلوق ضعيف ، ولذلك يقع منه الخطأ أحياناً ويتناكب حادة الصواب أحياناً أخرى لتفغل هوى النفس ، والله يعلم ذلك من الإنسان (وخلق الإنسان ضعيفاً) وقد يقع الخطأ من الصائم فيأكل أو يشرب ناسياً ولا اثم عليه في ذلك (ان الله عفا لي عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه) ولا يفسد صومه بهذا النسيان يقول عليه السلام (اذا نسي فاكل وشرب فليتم صومه فانما اطعمه الله وسقاوه) رواه البخاري .

اما من غلتة شهوته فافطر متعمداً فقد أتى جرماً عظيماً ، وان كان الفطر بجماع فعليه الكفارة فقد روى أبو هريرة رضي الله عنه قال : بينما نحن جلوس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ جاءه رجل فقال يا رسول الله هلكت وأهلكت قال مالك قال وقعت على اهلي في رمضان . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تحد رقبة تعمقها ؟ قال لا . قال فهل تستطيع ان تصوم شهرين متتابعين ؟ قال : لا قال فهل تحد اطعام ستين مسكيناً ؟ قال لا . قال فلمكث النبي صلى الله عليه وسلم فييناً نحن على ذلك أتى النبي بعرق فيه تمر - والعرق المكتل - قال اين السائل ؟ فقال أنا . قال فخذها فتصدق بها . فقال : على أفق مني يا رسول الله ؟ فوالله ما بين لاتبيها - يريد الحرتين - أهل بيته أفتر من بيته . فضحك النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت أنيابه ثم قال : أطعمه أهلك) رواه البخاري فهذه القصة التي وردت في هذا الحديث تبين كفارة الجماع في رمضان .

اما من أفتر بطعاً أو شراب متعمداً فليس عليه كفارة الجماع خلافاً لما يرى ذلك من العلماء والذي يدعونا الى القول بهذا عدم ورود الدليل بایجاب الكفارة بعدم الطعام والشراب ، وقياسه على الجماع قياس مع الفارق مع أن القياس في

الحادي عشر والتسعاء

ومن الذين رخص الله لهم الفطر في رمضان الحائض والنفساء ولكن يجب عليهمما الفطر ولا يباح لهما الصوم بحال حتى تطهروا فمتن طهرتا صامتاً ، وقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث أبي سعيد الخدري (اليس اذا حاضتلم تصم ولم تصل فذلك نقصان دينها) رواه البخاري ورواه مسلم من حديث ابن عمر (تمكث الليالي ما تصلي وتقطر في رمضان فهذا نقصان الدين) وعلى الحائض والنفساء قضاء عدة ما افترطاه بعد انتهاء رمضان .

الحامل والمريض

ومن يلحق بالمرأة الحامل والمرضع اذا اخافت على نفسها او ولديها او شق عليهمما الصوم فلهمما الفطر وعليهمما قضاء عدة ما افترطاه ، وحصل الخلاف بين العلماء هل عليهمما شيء آخر غير القضاء فمن العلماء من اوجب عليهمما ان يطعموا مسكنة عن كل يوم افترطاه ، ومن ذهب الى وجوب الاطعام مع صيام عدة أيام وليس لديه دليل يوجب الاطعام .

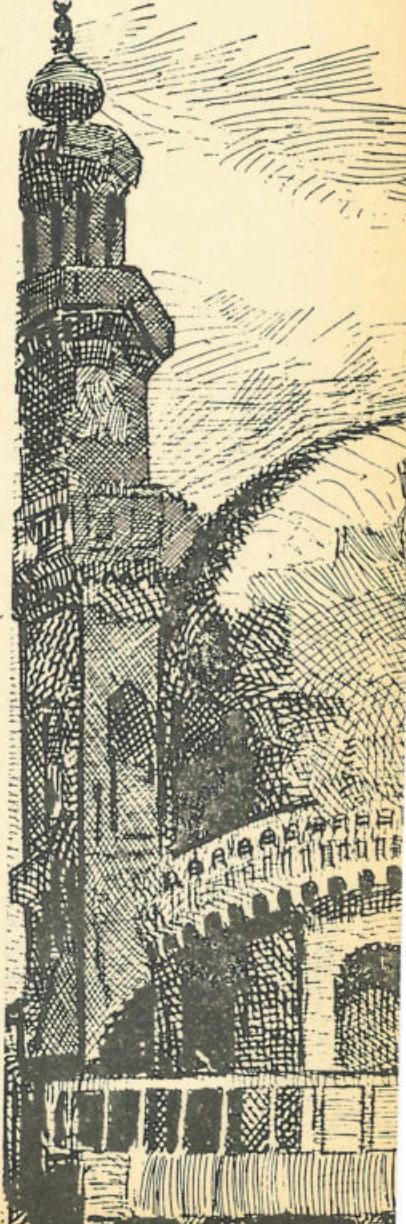
الكبير المترم والمريض المزمن

ويلحق بالمرأة ايضاً الشيخ الكبير الذي لا يستطيع الصوم ولكن لا يجب عليه القضاء ولا على المريض الذي لا يرجى برؤه لأنهما لا يصيران الى حال تمكنهما من الصيام ، وهل يجب عليهما الاطعام عدة الأيام ؟ صح النقل بذلك عن ابن عباس رواه البخاري عن أنس من فعله اذ كان يفترط لكبره ويطعم عن كل يوم مسكنة .

الصيام بعد تيسير سبل المواصلات

نوع السفر والمرض
الذي يباح الفطر بهما

يجب ان نعلم ان المرض الذي يجوز الفطر به هو المرض الذي يزيد بالصوم او يتأخر برؤه به أما المرض الذي لا يؤثر فيه الصوم فلا يجوز لصاحب الفطر والسفر الذي يجوز فيه الفطر هو السفر المباح أما سفر المعصية فليس مبيحا للفتر .




العبادات لا يجوز . ولكن هل يقضي يوماً مكانه أم لا ؟ بل زور القضاء قال سعيد بن المسيب والشعيبي وابن جعفر وأبراهيم وقناة وحمد وعن أبي هريرة يرفعه (من أفتر في رمضان من غير عذر ولا مرض لم يقضه صيام الدهر وإن صام به) رواه البخاري تعلقاً وغير الجماع من مباشرة وتقبيل لا تفسد الصوم بهذه عائشة رضي الله عنها تروي لنا أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقبل ويماشر وهو صائم وكذلك روت أم سلمة أن الرسول عليه السلام كان يفعل ذلك » رواه البخاري .

واما أن جامع في رمضان فطلع عليه النهار ولم يقتصر فصيامه صحيح روى البخاري عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم عليه سلة مكان يدركه الفجر في رمضان من غير حلم فيقتصر ويصوم

ويجوز للصوم المضمضة ، والاستنشاق ، والاغتسال ، والتكميل ، فقد روى عامر بن ربيعة قال : (رأيت النبي صلى الله عليه وسلم : يستاك وهو صائم ملا أحصي أو أعد) .

وقد أمر الرسول عليه السلام بالسوال عند كل صلاة ، ورغم في الاكتار من استعماله ، ولم يات دليل يخصص رمضان وينهي عن استعمال السواك فيه ، وقد يحتاج بعض من يرى عدم جواز استعمال السواك بالحديث الذي يرويه البخاري : (ولخلوف فم الصائم عند الله أطيب من ريح المسك) ، بحجة أن السواك يذهب لهذا الخلوف ، وكيفي في الأجاية على هذا الزعم ، الحديث الأنف الذكر ، الذي يقول فيه ربيعة بن عامر :

« رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يستاك ، وهو صائم ملا أحصي أو أعد » ، مع العلم أن هذه الرائحة مصدرها إنما هو المعدة ، لا الفم والأسنان ، وبذلك يثبت جواز استعمال السواك في رمضان بل استحبه ، وقد يفرق بعضهم فيميز استعماله قبل الزوال ويكرهه أو يمنعه بعد الزوال وهذا تفريق بغير مفرق يدل على التفريق .

وكذلك يقال بالنسبة للمضمضة والاستنشاق ، لأن الرسول عليه السلام فعل ذلك وأمر بالاستنشاق بدون تفريق

فيها عن أنس قال : (أول ما كرهت الحجامة للصائم : أن جعفر بن أبي طالب احتجم وهو صائم ، فمر به النبي صلى الله عليه وسلم فقال : أفتر هذهان ، ثم رخص بعد بالحجامة فكان أنس يتحجج وهو صائم) رواه الدارقطني وذكر البخاري عن أنس أنه سئل أكتنم تكرهون الحجامة للصائم فقال لا . (والحجامة استخراج الدم الفاسد طلباً للاستشفاء بجرح في الرأس ثم يمس هذا الجرح من قبيل الحاجم) وصح عن الرسول عليه السلام من روایة ابن عباس أنه عليه السلام احتجم وهو صائم وذكر البخاري عن سعد وزيد ابن أرق وام سلمة انهما احتجموا صياماً وذكر عن بكير عن أم علقة قالت : كنا نتحجج عليه السلام عنها ، ثم رخص عند عائشة فلا تنهى .

يامعث الشباب

بقلم الدكتور سالم نجم
رئيس قسم الأبحاث الطبية
مستشفى الصباح - الكويت

ولذا نجد الرسول الاعظم يخاطب الشباب ويقول (يا معاشر الشباب من استطاع منكم البقاء فليتزوج فمن لم يستطع فعله بالصوم فإنه له وجاء) أي حماية وواقية . والرسول الكريم يامر المستطيع بالزواج ان يتزوج فذلك هو الاسلوب الطبيعي الفطري للشباب الذي من حقه ان يشع غريزته . والفرائض والشهوات . مظاهر بدنية وظيفية يقرها الاسلام ولا ينكرها . بل وينظمها ويوجهها الوجهة الصحيحة ولذلك فإن المنطق السليم أن يتزوج الشاب

من فضل الله تعالى على الناس ان اختار لهم الطريق الواضح المستقيم الذي يقودهم اذا ما سلكوه الى خيري الدنيا والآخرة . هذا الطريق فيه عز الدنيا ونعم الآخرة ومن الاركان الهامة في الاسلام : صيام رمضان فهو تطهير للنفس وتركية للروح وفي رمضان يتساوى المسلمين جميعاً لا فرق بين فقير وغني ولا بين صغير وكبير . ومن الجوانب الهامة من حكمة الصوم أنه يهذب الفرائض ويقوى بالانسان الى مرتبة السيادة . سيادة شهواته ورغباته . من هذه الرغبات رغبة الجنس



الصوم والمغانى الإيجابية

للسيد عبد الداراز

الشكر ، وأن يتوج هامته بأوراق وثمار من الذكر والفكير وان من تأمل كلمة التقوى التي عبر بها القرآن الكريم في حكمة الصيام ، يجدها منطوية على هذين الشطرين . فهي في شطرها الاول كف وانتهاء ، وابتعد واحتسب ، لكنها في شطرها الثاني اقبال واقتراب ، وانشاء وبناء . اغلاق منافذ الحس وفتح منافذ الروح

واذن فليس الشأن كل الشأن ، في أن يفلق الصائم منافذ حسه ، ويُسكن صوت الهوى في نفسه ، فذلك إنما يمثل اغلاق أبواب النيران ، ولكن الشأن الأعظم في أن يكون اغلاق منافذ الحس ، فتحا لمساك الروح ، وأن يكون اسكات صوت الهوى تمكينا لكلمة الحق والمدى . فتلك هي مفاتيح أبواب الجنان . ومن كان في شك من أن هذا الجانب الإيجابي ، هو الهدف

عاقبة التقوى ، التي أراد الله ان يرشح لها بالصيام .

اهداف اخرى

ان هذا الهدف الذي صورناه وحدده ، إنما يقوم في منتصف الطريق ، الذي رسمه الله للصائمين . وان في نهاية هذا الطريق ، هدفا آخر بل أهدافا أخرى اهم وأعظم . وفي الحق أنه لو كان كل ما يطلب من الصائم ، هو ان يكتف نفسه عن شهواتها وانفعالاتها ، ولم يكن أمامه عمل ايجابي جديد سد به هذا الفراغ ، اذا ل كانت تجربة الصوم انتقادا للطاقة العاملة من ناحية دون امداد لها من ناحية اخرى . واذا ل كانت على حد تعبير العلماء (تخلية) « بلا تحلية » او تجارة مأمونة الخسارة ، ولكنها لا ربح فيها ولا غنيمة .

فهل شريعة الصوم في الاسلام هي تلك الصور العارية الجرداء ؟ كلا انها عبادة ذات شطرين ، وليس شطرها الاول الا تمهدنا واعدادنا لشطرها الثاني . انها شجرة جذعها الصبر ، ولكن الله لا يريد للصائم ان يترك هذا الجزء قاحلا ماحلا ، بل يريد ان يثبت على جوانبه اغصانا من

ان ما في الصوم من كبت وحرمان ، ليس هدفه هذا الكبت والحرمان ، وإنما الصوم وسيلة الى غاية نبيلة .

انه التدريب على السيادة والقيادة ، قيادة النفس وضبط زمامها ، وكفها عن اهوائها وزواتها ، بل انه التسامي بتلك القيادة الى أعلى مراتبها . فلقد كنت في بحبوحة الافطار إنما تحمي جوفك عن تناؤل السحت والخبيث ، فأصبحت في حظيرة الصوم تفطمها حتى عن الحال الطيب . ولقد كنت بالامس تكف لسانك عن الشتم والابذاء فأصبحت اليوم تصونه حتى عن رد الاساءة وعن اجابة التحرش والاستفزاز ، فان خاصمك أحد او شاتمك ، لم تزد على أن تقول : اني صائم . هكذا ملكت بالصوم زمامي شهرتك وغضبك .. وانه لصبر يجر الى صبر ، ونصر يقود الى نصر . فلتن كان الصوم قد علمك ان تصبر اليوم طائعا مختارا في وقت الامن والرخاء ، فلأنه غدا اقدر على الصبر والمصابر ، في البأساء والضراء وحين البأس ، ولتن كان الصوم قد علمك كيف تنتصر اليوم على نفسك ، فلقد أصبحت به اجرد ان تنتصر غدا على عدوك . وتلك

ال قادر على الانفاق وتحمل المسؤولية فذلك هو الطريق الاعتل . أما من ليست له القدرة من الشباب على نفقات الزواج وبعاته فإن النبي صلى الله عليه وسلم ينصحه بالصوم فذلك وقاية له من تغلب شهوة الجنس عليه وایراده مورد التهلكة بالوقوع في الخطيئة . والصيام يؤثر على الفريزة الجنسية بطرقتين :

الأولى : روحية نفسية

حيث ان الصائم في عبادة دائمة فهو في ذكر الله تعالى وفي كنه وهو في رقابة دائمة على نفسه وعلى اعضاء بدنـه فاللسان لا ينطق الا خيرا والعين لا تسمع ما يغضبـ الـ ربـ والـ يـدـ لا تـمـدـ بـظـلـمـ او بـطـشـ وـالـقـدمـ لا تـسـعـىـ إـلـىـ مـعـصـيـةـ وـالـفـؤـادـ لا يـهـفـوـ إـلـىـ مـحـظـورـ فالروح تـسـموـ وـتـعلـوـ والـقـلبـ يـفـيـءـ وـالـجـوـارـ تـسـكـنـ والـفـرـائـزـ تـصـانـ وـأـوـلـىـ هـذـهـ الـفـرـائـزـ هـيـ غـرـيـزةـ الـجـنـسـ لـهـ الشـابـ .

الثانية : وظيفة كيمائية

وهي متعلقة بوظائف الاعضاء : فالصوم يسبب انخفاضا في نسبة السكريات والدهنيات في الدم وتلك بدورها تؤثر على خلايا الاعضاء وتقلل من نشاطها ووظائفها بصفة عامة كذلك بالصوم تنخفض نسبة الاحماس والهرمونات والدائرة في الجسم وعلى الاخص هرمونات الفرد الصماء والفرد الجنسية (كما جاء في تقرير مؤتمر هرمونات الخصيتين - لندن - عام ١٩٦٧ مجلد ١٦ مؤسسة سيبا) . وحيث ان نسبة هذه الهرمونات والاحماس في الدم التي تشير في الدين غرائز الجنس فان انخفاض النسبة يؤدي الى انعدام الرغبة الجنسية او على الاقل يؤدي الى هبوطها بدرجة كبيرة . وعلى اي حال فالموضوع يحتاج الى اجراء بحث مستفيض حول اثر الصيام على الفريزة الجنسية . نرجو ان يوقفنا الله تعالى الى القيام به في المستقبل القريب بعونه ومشيئته .

هو في مناجاة الله بكلامه ، وفي مدارسة كتابه ، كما كان يفعل الرسول المصطفى من البشر ؛ والرسول المصطفى من الملائكة ، اذ كانا يتدارسان القرآن في رمضان في كل عام . ولامر ما نوه الله بهذه الصلة الوثيقة بين رمضان وبين القرآن ، وجعلها أولى المناقب والمزايا التي اختص بها هذا الشهر المعلم . فقال جلت حكمته : « شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن ، هدى للناس وبيان من الهدى والفرقان » فكان ذلك أيامه لنا بأن نجعل حظ رمضان من القرآن أوفر الحظوظ .

واذا كان من شأن الامم الحياة التي تعنى بتاريخها وأمجادها ، ان تبتهج وتحتفل بذكرى مولود دستورها ، فلم يكن بدعا من الامر أن يجعل الاسلام شعار رمضان هو الاحتفال بمولود دستوره السماوي ، الذي ختم الله به الشرائع ، واتس به مكارم الاخلاق .

الاحتفال بعيد الدستور السماوي

ا وان افضل اسلوب عرفه الناس في الاحتفال بعيد الدستور هو ان يجعل يوم ذكراه يوم تجديد العهد الولاء له ، وتأكيد للحرص والاستمساك به ... فكذلك فليكن احتفالنا بشهر رمضان احتفالا بالقرآن الذي انزل فيه : تعبدا بتلاوته وسماعه ، واستظهارا لآياته ، وتفقها في معانيه ، وتأدبا بآدابه ، واتباعا لاحكامه . الا ولتكن نصب اعيننا هذه الحقائق الالية ، وهي ان قراء القرآن وحافظه أصبحوا يقل عددهم عاما بعد عام ، وأن القائمين بأحكامه الواقعين عند حدوده ، قد أصبحوا أقل من القليل ، فالقرآن القرآن أنها الصائمون ، ثم القرآن القرآن أيها المسلمين ، واياكم أن ينفرد هذا الكثر من بين أيديكم ، واعلموا ان الله ما كان ليعدكم والقرآن فيكم : « وهذا كتاب انزلناه مبارك فاتبعوه واتقوا الله لعلكم ترحمون » قبل الله منا ومنكم الصيام والقيام ، وجمعنا واياكم تحت راية القرآن ، يوم تدعى كل امة الى كتابها .

« عن كتاب : الصوم تربية وجihad »

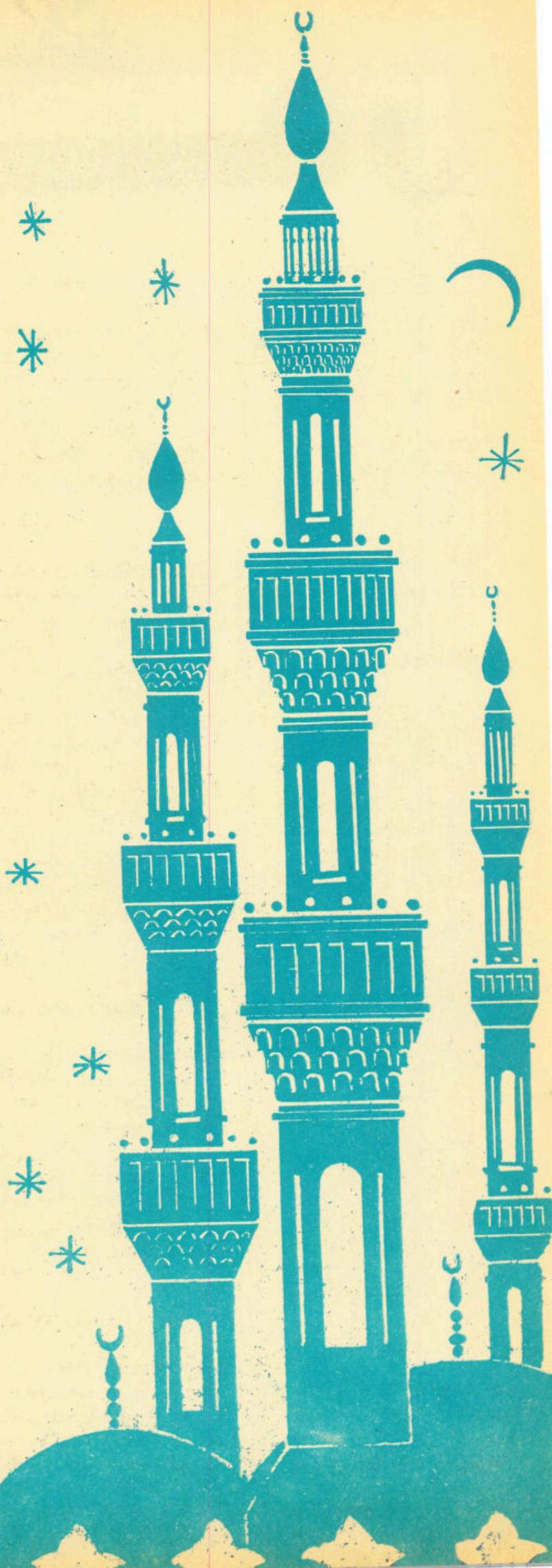
الاخير لشريعة الصوم ، فليقرأ كتاب الله ، يجد دلائله مثبتة في تضاعيف آيات الصوم ، وليطالع سنة رسول الله .
يجد معالمه مبسوطة في هديه النبوى قوله وفعلا . والعجب في هذا التوجيه ان الاسلام لم يتركه دعوة مرسلة ، بل وضع له مناهج معينة ، ورسم له خططا مفصلة ، ذلك انه لما جعل شهر الصوم موسم لانطلاق الروح من عقالها ، فتح فيه لalarواح بابين تتدفق منها : بابا انسانيا ، وبابا ربانيا . فاما انطلاق الروح في رمضان من الباب الانساني ، فذلك انه ارشدنا الى ان يكون زهدا في الطعام والشراب ليس قبضا وامساكا بالحفظ والادخار ، بل بسطا وسخاء بالبذل والإيثار : لا تسد اهها الصائم جوعتك ، ولا تنقع غلتك ، ولكن اطعم الجائع واسق الظمآن . وهذا هو الصوم كما فهمه امامنا الاعظم صلوات الله عليه . فقد كان اجود ما يكون في رمضان ، حتى انه كان فيه اجود من الريح المرسلة . وما زكاة الفطر في اخر رمضان ، الا الحلقة الختامية ، والمظهر العلني الجماعي لهذه الحركات النفسية الفردية ، التي تحولت فيها فضيلة الصبر ، الى فضيلة الشكر ، اتباعا لارشاد القرآن الكريم حين يقول : « ولعلكم تشکرون » .

مسالك الطاعة

واما انطلاق الروح في رمضان من الباب الرباني ، فذلك ان الاسلام فتح فيه للطاعة مسالك مسلوكة ، ورسم لها سبلًا ذلا . تسيح وتحميد تكبير وتمجيد . « ولتکروا الله على ما هداكم » تضرع وابتھال ودعاء وسؤال : « اذا سالك عبادي عنی فاني قریب اجیب دعوة الداع اذا دعان » رکوع وسجود ، وقيام وتشمر ونهوض : ومن صام رمضان ايمانا واحتسبا غفر له ما تقدم من ذنبه ، وما الاعتكاف في العشر الاواخر من رمضان ، الا نهاية الشوط في هذا السير اقبالا على الله واقطاعا بالكلية اليه : « ولا تباشروهن وانتم عاكفون في المساجد » .

مناجاة الله بكلامه

ا وان ذروة الامر وسنامه في هذا الجانب الرباني ، انما



● تجمعات المشركين . ؟

● تجهز الناس سراعاً قائلين :
أيظن محمد وأصحابه أن تكون كغير بن الحضري ، كلا والله ليعلمون غير ذلك . فكانوا بين رجليه :
اما خارج ، واما باعث مكانه رجالا .. وخرجت قريش كلها تبني تلقين محمد صلى الله عليه وسلم ومن معه من عصبة الفارين في نظرهم .. درساً تتحدث به الجزيرة العربية .
— وكانت قواتهم في حدود الثلاثة ألف .

● استقبال أبي سفيان للجيش

وقف أبو سفيان في فرحة العمر .. اذ رأى قريشاً تجمع أمرها وتتحرك في عنف وقوة « بطرا ورئاء الناس ويصدون عن سبيل الله » فقال لهم : انكم انما خرجتم لتمفعوا عبادكم ورجالكم وأموالكم .. فقد نجاحا الله فارجعوا .. قال أبو جهل بن هشام : والله لا نرجع حتى نرد بدوا .. فنقيم عليه ثلثا ، فتنحر الحزور ونظم الطعام ، ونسقي الخمر ، وتعزف علينا القيان وتسمع بنا العرب وبسيRNA وجمعنـا ، فلا يزالون يهابونـا أبداً بعدهـا ، فماضـوا

تحركات العدو
ومضي الجيش الكافر حتى نزلوا بالعودة القصوى من الوادي ومعهم : ٧٠٠ سبعينات بعير ، ٣٠ ثلاثون فارساً ، وكان أهل الخيل كلهم دارع ، وكانوا مائة ، وكان في الرجالـة دروعـوى ذلك .

جيش المؤمنين

كان تعداده ثلاثة وسبعين عشر نفر معهم ٧٠ بعيراً يعتقونـها الثالثة للواحد ومعهم فارسانـ فقط للزبير ، ومرقد .

● أبناء القافلة :

— وصلت الانباء رسول الله صلى الله عليه وسلم بأن أبا سفيان بن حرب يعود من الشام في غير قريش عظيمة بها أموالهم وتجارتهم .. وفيها أربعون رجلا .. منهم مخرمة بن نوفل ، وعمرو بن العاص .

● النفي :

اعلن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الخروج للاقاء هذه الغير .. واختلف الناس فريقين :

١ — فريق يرى أنه لا داعي للخروج وهو ما زالوا قلة ضعفاء .. أو لأنهم لا يدركون أنه ستكون حرب .. ونلـك قوله تعالى : « كما أخرجكـ رـيكـ من بيتكـ بالحقـ وـانـ فـريـقاـ منـ المؤـمـنـ لـكارـهـونـ » .

٢ — فريق آخر أعلنـها لـرسـولـ اللهـ صلىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فيـ صـرـاحـةـ وـقـوـةـ « اذـهـبـ اـنـتـ وـرـبـكـ فـقـاتـلـاـ .. اـنـاـ مـعـكـاـ مـقـاتـلـونـ » .

● العيون والارصاد :

● أرسل القائد العام صلوـاتـ اللهـ عليهـ (سبـيسـ بنـ الجـهـيـ)ـ « عـديـ بنـ أبيـ الزـغـاءـ »ـ إلىـ « بـدرـ »ـ يـتحـسـانـ لهـ أـخـبارـ أبيـ سـفـيانـ .

● بعـثـ كذلكـ دـاـوـرـيةـ استـشـافـ أـخـرـىـ منـ : علىـ بنـ أبيـ طـالـبـ ، والـزـيـرـ ابنـ العـوـامـ ، وـسـعـدـ بـيـ أـبـيـ وـقـاصـ .

● أخبارـ العدوـ :

— وصلـتـ الانـباءـ انـ أـبـا سـفـيانـ هـرـبـ بـالـغـيرـ منـ جـانـبـ آخرـ واستـنـفـرـ قـريـشـاـ وـحـلـفـاءـهاـ .. وـأـرـسـلـ ضـمـضـمـ بنـ عمـروـ بـصرـخـ بـيـطـنـ الـوـادـيـ .. اللـطـيـمةـ .

● قيام الدولة الإسلامية

● نحن الآن في رمضان من السنة الثانية للهجرة النبوية وقد مضى عامان .. أ sis فيما محمد صلى الله عليه وسلم الدولة الإسلامية التي تحمل رسالة الله وتبلغها العالمين ..

● وتمـتـ لهـ الـبـيـةـ كـرـيـسـ للـدـوـلـةـ الـحـدـيدـ حـسـبـاـ قـالـ عـبـادـ بـنـ الصـامـتـ : باـيـعـنـاـ رسولـ اللهـ صـلـيـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـيـعـةـ الـحـرـبـ ، عـلـىـ السـمـعـ وـالـطـاعـةـ ، فـيـ عـسـرـناـ وـيـسـرـناـ ، وـمـنـشـطـنـاـ وـمـكـرـهـناـ ، وـأـثـرـهـ عـلـيـنـاـ ، وـالـأـنـتـازـ الـأـمـرـ اـهـلـهـ ، وـأـنـ نـقـولـ بـالـحـقـ أـيـنـاـ كـنـاـ ، لـأـنـ خـافـ مـنـ اللهـ لـوـمـهـ لـاتـ ..

● وحدة الأمة

الثاني عشر من الهجرة .
— وكانت سرية عبيدة بن الحارث ، وسرية حمزة إلى سيف البحر وغزوة بواء ، وغزوة العشيرة وسرية سعد ابن أبي وقاص ، وغزوة سفوان (بدر الاولى) وسرية عبد الله بن جحش .
— ثم كانت :

غزوة بدر الكبرى

● الحرب الاقتصادية :
— اتجه المسلمون في تحركاتهم الأولى بيفون فرض حصار اقتصادي على قريش بقطع الطريق على قوافلهم .. أو الاستيلاء على تجارتهم في بلد لا تزرع .. وعيشها على الواردات الأجنبية من طعام وكساء وسلاح .. الخ
— كان المسلمون يواجهون في هذه الحرب مجتمعـاـ قـبـيلـاـ يعيشـ كـعـصـابـاتـ متـوـحـدةـ .. شعـارـهاـ :

لـأـسـالـوـنـ أـخـاهـمـ حـينـ يـنـدـبـهـمـ فـيـ التـائـبـاتـ عـلـىـ مـاقـالـ بـرـهـانـاـ
— كـانـواـ كـذـلـكـ يـوـاجـهـونـ غـصـبةـ الجـزـيرـةـ الـعـرـبـيـةـ كـلـهـاـ ..
لـأـنـهـ جـاءـوـاـ لـهـ بـدـيـنـ جـدـيدـ ..
يـقـضـيـ عـلـىـ مـاـ هـمـ عـلـيـهـ مـنـ
دـيـانـاتـ وـعـبـادـاتـ وـمـرـاكـزـ فـيـ
جـزـيرـتـهـ .. وـمـنـ ثـمـ كـانـ
تحـالـفـهـمـ مـعـ قـريـشـ دائـماـ .

● التحركات العسكرية :

بعد عام واحد من الهجرة بدأ رئيس الدولة محمد صلى الله عليه وسلم في التحرك لتحطيم الطواغيت التي حكمت الجزيرة العربية بادنا بالذين وقفوا أمام الدعوة محاربين لها .. وصادين الناس عنها ، ومعذيبين لكل من آمن بها ..
— فكانت غزوة الابواء تزيد قريشاً وبني ضمرة في الشهر

الاسلام الطريق الى السؤدد

بقلم مسلم

شافتهم من الارض ، ولكن خاب فال الماكرين (يريدون ان يطفئوا نور الله بآفواهم ويباكي الله الا ان يتم نوره ولو كره المشركون) (ويمكرون ويمكر الله .. والله خير الماكرين) .. فرسالة الاسلام باقية ، ودعاة الاسلام رغم العناء باقون قائمون يقطلون ..

غير ان وجود الحق لا يعني انتصاره ، اذ لا بد للحق من دعوة يدعون له ، ولا بد له من جنود يقاتلون عنه وينتصرون له ، جنود يستسلمون لحكم الاسلام ، فيصنعم بنفس الشكل الذي صنع به أسلافهم العظام ، فيسودوا ويرتقوا .. وجيش الله هذا ، جيش الاسلام ، المهدي بهديه ، المستضيء بتعاليمه ، المثل لاحكامه ، المترتب بمبادئه ، هو وحده القوة الكفيلة بان تقضي على كل شر زرعه الاستعماريون الحاقدون ، وهم وحدهم القوة الكفيلة بدرء وهزيمة كل قوى الشر والفساد وافتراض النصر والعز من بين أنياب المزينة والضمة والنذل .

ان اعداء الاسلام يدركون حقيقة القوة التي يمكنه ان يصنعنها ، فيضعون في طريقه العراقل والاحابيل ، ويجدون كل قواهم للخلاص من فتنه الطاهرية المؤمنة ..

فيما قومنا .. انه لا مرد من الله الا اليه ، ولا امل لنا الا بالعودة الى رحابه سبحانه فكونوا جنودا في جيش الله وانتظموا مع فتنه الصابرة الامنة وفزوا بعزم الدنيا وحنان الآخرة « ان الله لا يغير ما يقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » صدق الله العظيم ..

وتسمى هذه القوى بأسماء مختلفة ، انصبت من شرق ومن غرب ، تحركها أيدي الصهيونية الخبيثة ، وتلاقت كلها على العداء للإسلام والكيد للMuslimين . وبعد ان رأت فشل الهجوم وال الحرب العسكرية المتشوقة على معسكر الاسلام جنحت الى اسلوب اشد مكرًا واكثر خبثا ، حرفت به غايتها او تكاد . هذا الاسلوب الماكر الخبيث ، هو اسلوب تصدير الافكار الهدامة ، مفلحة بخلاف يدو زاهيا ، متسترا بالعديد من الشعارات البراقة والاسماء الخداعية المضللة ، واصطنعت لها واجهات من المملاة والماجرورين ، تمدهم بمخططاتها وتزودهم بفكارها السامة ، بل وترسم لهم طريقة التنفيذ ، فينهارون بقيم الاسلام ، ويدفعون المسلمين الى طريق السقوط والانحدار ، حتى وصل الامر الى ما هو عليه اليوم ، مما لا يخفى على احد ..

وتدرك القوى الاستعمارية انها تستطيع الثبات أمام الاسلام ودعاته في حرب متشوقة وشريفة ، وتدرك ان دعوة الاسلام هم وحدهم الامان الشرفاء الشجعان الذين لا ينحرفون ولا يتبعون ولا ينصاعون لغير مباديء دينهم وقواعد رسالتهم ، رسالة الحق والخير والعدل والعزوة والارتفاع رسالة لا الله الا الله ..

وتحده تعنو له الوجه .. ووحده تنحي له الجاه ..

فكان ان حذرت كل قواها وحشدت كل جحافلها وسخرت كل واجهاتها وعملائها ، لتصب التنميم على دعوة كلمة الله وحملة رسالته ، تجري عليهم نوازل الغلاء وتصب عليهم السوان التكال والعذاب ، تعلقهم على المشانق ، وتملا بهم السجون والمعتقلات تحاول ان تهدر انسانيتهم وكرامتها آدميتهم من أقبيه العذاب ، لتنتصل

لم تعرف البشرية من كل تاريخها ، نظاما يتسامي بكل من الفرد والمجتمع ويدفع منها دائمًا الى الامام ، في ذات الوقت الذي يصون فيه حقوق وانسانية الفرد ، وحرمة كيان المجتمع ، بغير تعارض او تضاد بينهما ، كما عرفت في نظام وشريعة ودين الاسلام ..

عرفت البشرية ذلك من المفرة القليلة من عمر الزمان التي وضع الاسلام فيها موضع التطبيق الصحيح ، ورات كيف صنع ذلك الدين القيم من الاشتatas المترابطة المتافرة ، امة جعل منها امن الامم ، ففتحت الدنيا ودانت لها العالمين كما رات كيف صنع من الانفس

الضائعة فلاغا للهمة والتقوى والمرؤة والبسالة ، تسامت بها الإنسانية وشرف بها الزمان ، وباتت علامة للسيادة على النفس وعلى الدنيا كلها ، لن يصل اليها او يدانيها مجد او عظمة على مر الزمان . وكان الطبيعي ان تستكين البشرية لعظمة هذه البداء الاسلامية وتهلل من فض نورها ما تصنع منه عالمًا زاهيا ساميًا راقياً موصولا بالله ، لا يرتكس في مهاري الصنمية ولا ينحدر الى صماء الوثنية ، ولا يضيع فيه الانسان .. السيادة والقيادة والارتفاع ، وهي التي رأت ماذا صنع الانسان .. وماذا

يستطيع ان يصنع !! .. ولكن .. قتل الانسان ما يكتبه ، الانسان الذي لا يستنسخ النور ، والذي يفضل عليه الظلم ..

قد ذات القوى الموتورة التي غلبتها الاسلام على امرها تكيد له ولاهله ، وتطورت هذه القوى الحاذفة الشريرة الى ان أصبحت قوى استعمارية منظمة ، تعمل بتخطيط واحكام على هدم هذا الدين وافتراض مفاهيمه وتحويل ابنائه عنه ،

تستعد الكويت لانتخابات مجلس الامة .. وبدأت الصحافة تعرض وجهات نظر المواطنين ..

وبدأت الدعاية الانتخابية .. الهمسة والصادمة .. والامر الذي يشغل بال ابناء الكويت جميعا هو ان يكون المرشحين برنامج محمد واضح المعالم .. وملتقى فكري لا يحيدون عنه ، ثم يتحركون بعد ذلك من خلاله .. ومهما اتي المرشحون من قوة في الخلق والابداع فانهم لن يستطيعوا ان يقدموا منهاجاً اصلاح ولا اسلام ولا اكرم من الاسلام .. لن يجدوا على مائدة اليساريين واليمينيين ما يغذى نفوسهم او يغذي قلب شعب الكويت المتفتح لكلمة الاسلام ..

اننا نقول للمرشحين ليكن اعلانكم الاول الشريعة والاسلام .. وليكن هذا نداكم في مجلس الامة وخارج مجلس الامة وفي كل مكان ..

المواجهات

- ثم تزاحف الناس ودنا بعضهم من بعض .. والقبر القائد العام للمسلمين باوامره لا يحملوا حتى يأمرهم ، وان اكتفهم القوم ان ينضوهم عنهم بالليل .. وهم وطيس القتال واظهرت القلة المؤمنة براعة فائقة ، واستبسالا نادرا ورغبة صادقة في الشهادة ومن ثم كان حرص محمد صلى الله عليه وسلم عليهم حينما لجأ الى ربه ضارعا : « اللهم ان تهلك هذه العصابة لن تبعد في الارض .. اللهم نصرك الذي وعدت »

وكانت اجابة له مسرعة : « اذ يوحى ربك الى الملائكة اني معكم، فثبتوا الذين آمنوا »

الخاتمة : « ولقد نصركم الله ينصر وانتم افالله »



١٦٥٠ طالبة و١٣٠ مدرسة يقمن الصلاة ..

ماذا تفعل ناظرة لها صميم مسلم؟

**ناظرة مدرسة
تجمع المدراس
على الصلاة
وتلاوة القرآن**



مكررة حتى يسهل الاطلاع
عليها .

٣ - مع ملاحظة ان عدد
الطالبات ١٦٥ طالبة واسرة
المدرسة ١٢٠ سيدة ونسال
الله العلي القدير ان يعزز
الاسلام وال المسلمين وان يحقق
لهم النجاح في جهودكم الموقعة
في سبيل اعلاء كلمة الحق

والدين .

ناظرة المدرسة

مرحبا لاسرة المدرسة
والطالبات .

فانتا نامل من سعادتكم لما
لכם من اياد يضفاء في سبيل
الاسلام وال المسلمين التكريم
بصور امركم الكريم بتزويد
المدرسة :

١ - الحصر (المداد)
الازمة للصلاة .

٢ - المراجع والكتب
والكتيبات الدينية لنشر الوعي
الإسلامي ونأمل ان تكون باعداد



لو
صام
جند
العرب

- الشعور بالمسؤولية تجاه المجتمع الذي تحيا فيه ● الایمان بالاسلام كمنهج يصنع جيل المربين الصالحة .. ● حيث لا التزام بالدين .. لا يرجى خير من معلمات الناشئة في ضاحية الفحاحيل في مكان ناء .. يضم البراعم الصغيرة مهن بناتها .. في

روضة الامل .. وصلت اليها حدثنا (ناظرة ...) أحسنت بمسئوليتها عن نشتئنا المسلم ووجب ان أن يزبن في أول عهدهن بالمجتمع الصورة الجميلة للمعلمات !!! وأن يلمسن فيهن العنان والحب وحسن الرعاية والتوجيه .. فأخذت بالبادرة .. فكان الطريق الصحيح .. فكان التقاؤها مع المعلمات كل ليلة في سكنهن الملحق بالمدرسة على صلاة الجمعة .. ثم تلاوة القرآن الكريم معهن في مجلس روحى رائع !!! .. والمجتمع تعبي الناظرة المسلمة التي تعمل في صمت والتي تقف على ثغرة خطيرة رأت ان تحميها .. وتنطلق بها ... وكم نود ان نرى صورة مكرورة في جميع المدارس ..

عبد الرحمن البرغوثي

عما أصاب العرب من أحوال لم تخطر ألساب منك ببال حتى غدوا بالفطر كالمختال لما اباحت الاكل دون هزال عنن تولى وارتضى بضلال يا بطل الاعمال بالاقوال كانت قدימה مغرب الامثال فالجهر بالافطار شر فعال فالفضل ان تحيى بخير خصال رد الشباب الى القدس الخالي وامت فيهم نشوة الامل ان الصيام اساس خلق رجال لارتد جند الخصم دون قتال تعلم رجال الصوم يوم نزال فهل اعتسرت بما جرى بهزيمة حسن السلوك متى فهمت مقالي قوت الكفاف وليس من اعمال تتعقب الامراض دون جدال بعد الصيام بكل ما هو غال يا عبد نفسك لن تفوز بعال

يا مفترأ رمضان غير مثال أخلدت للاهواء رغم مصائب واردت تضليل الشباب مجاهراً وطعنت ظهر المسلمين بخنجر ونسيت ان الله ليس بغال انت الاساس لكل ما هو واقع انت المروج للفساد بامة حكم ضميرك لا تدين لغاية فلقد مررت على الاله محاولاً وارباً بعقلك ان تكون مؤدياً فهل اتعظت بما جرى بهزيمة لو صام جند العرب قبل معارك فاسال يهودبني التضير بغير فالصوم تدريب الجنود لغاقة ذلك السبيل لأن تكون مهنياً وكذلك تذكير الفئي لفاقد وهو الكفيل لأن تظل بصحة وكذا الاساس لأن تكون مفعلاً هنا لعمري ان قبلت نصيحة مجتمعنا الاسلامي ..

ولما كانت المدرسة لا يوجد بها حصر (مداد) لإقامة الصلاة وتفتقر الى المراجع والكتب والكتيبات الدينية حتى تكون

وزعت جمعية الاصلاح الاجتماعي كميات من كتاب تعليم الصلاة المصور للبنين وتعليم الصلاة المصور للبنات على عدد من المدارس الحكومية والاهلية .. وكان لذلك اطيب الاثر في نفوس الاساتذة والطلبة ..

وقد تلقت الجمعية طلبها من المربية الفاضلة ناظرة مدرسة للبنات بتزويد مصلى المدرسة بخصر للصلاوة والمكتبة بمجموعة من الكتب الدينية .. وبادرت الجمعية بتلبية هذا الطلب ، وأنها لخطوة مشكورة من وزارة التربية بتوجيهها المدارس والتاكيد على اقامة الصلاة ليشا ابناها وبناتها نشاة اسلامية ..

ونحن على ثقة ان بقية الالناظر والنااظرات مهتمون باقامة الصلاة في مدارسهم وتهيئة الاماكن المناسبة والوسائل الفضورية لذلك .. وفيما يلي نص كتاب الناظرة

السيد الامين العام لجمعية الاصلاح الاجتماعي بالكويت السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ان جمعية الاصلاح الاجتماعي بالكويت تبذل قصارى الجهد المحمود وتحمل راية الدعوة لنشر الوعي الاسلامي بكافة الانحاء وحتى تتمكن ادارة مدرستنا وهيئة تدريسيها من المساعدة بواجبها والقيام باعباء التربية الدينية بين بناتها وامهات مستقلتنا لكن خير امهات مسلمات مؤمنات فاتنات عابدات ولتصبحن خير لبنة في مجتمعنا الاسلامي ..

ولما كانت المدرسة لا يوجد بها حصر (مداد) لإقامة الصلاة وتفتقر الى المراجع والكتب والكتيبات الدينية حتى تكون

نحو نرفض ارشاد ركافة صوره وأشكاله

رفض الاستعمار

أما عن السياسة الخارجية فقد أعلن المودودي رفض الاستعمار بكافة أشكاله وطالب بالعدل والسلام .

وأشار إلى أن الجماعة ستشارك في الحكم حيث أتاحت لها الانتخابات حتى ولو كانت حكومة ائتلافية بشرط أن يكون ذلك ضمن أهدافها وشعاراتها . أما إذا لم تصل إلى الحكم فسيكون موقفها المعارض التزيمية البناءة .

وأضاف بعد ذلك أنه ليس من الصعب الآن الحكم بأن الجماعة الإسلامية قد تقدمت ببرنامج متزن مختصر لجميع الاصلاحات المشودة لكل وضع من أوضاع البلاد وقد بذلك الجماعة جهدها لمعالجة جميع قضايا الأمة دون الاهتمام ببعضها على حساب البعض الآخر .

والتجارة وحقوق العمال والمستخدمين واصلاحات الاقتصادية عامه . وقد أجاد الاستاذ المودودي في تفصيل خطوات الجماعة العملية للإصلاح .

كما أشار إلى رأي الجماعة في التأمين والتنصيل حول حقوق العمال وذوي الدخل المنخفض ووسائل النهوض بمستواهم .

وأشار كذلك إلى تنظيم الزكاة من حيث الجمع والتوزيع .

وكذلك إلى تخفيض الفراغ على عامة الناس وبذل الجهد لتخلص البلاد من الاعتماد على الدينون الخارجية .

وأشار إلى ثمانية اقتراحات لصلاح الوضع الصحي في البلاد . وكذلك إلى الاصلاحات وألحريات الدينية .

الاسس التي بني عليها شاطط الجماعة لخوض معركة الانتخابات القادمة فالباكستان قامت على أساس الإسلام ولن تستطيع الاستمرار بدونه .

برنامج متكامل

أشار الاستاذ المودودي إلى بيان الجماعة الانتخابي الذي سبق أن أصدره وشرح مواده كافة في النسخة للدستور الذي حدث له فترة ١٢٠ يوماً ترى الجماعة أن يتبع نفس دستور ١٩٥٦ مع إجراء أربعة تعديلات ضرورية .

وبالنسبة لوضع باكستان الشرقية المتخلف فقد وضعت الجماعة تسعه بنود لصلاح أوغنده .

وبالنسبة لصلاح الكيان الشريعي للبلاد عرفت الجماعة أربعة بنود .

أما الاصلاحات الاقتصادية فقد شملت الزراعة والصناعة

أتاحت الحكومة الائستانية لقادة الحركات المشاركة في الانتخابات الفرصة لعرض أفكارهم على الشعب بواسطة الراديو والتلفزيون .

وقد وصلت جريدة المجتمع نع الكلمة التي وجهها الاستاذ المودودي إلى شعب باكستان وتنشر الكلمة في أعداد قادمة وتكتفي الان باعطاء فكرة عنها . وقد طلب الاستاذ المودودي في بيان داخلي للجماعة من الأعضاء ان يسجلوا الكلمة في مسجلات من أجل اذاعتها للناس على اوسع نطاق خاصة وان صحة الاستاذ الفاضل لا تساعد على كثرة التقليل والالتقاء مع الناس على ارض باكستان الواسعة وشعبها المبارك الذي يبلغ مائة وعشرين مليونا من المسلمين .

وقد شرح الاستاذ المودودي في كلمته اهداف الجماعة الإسلامية وتاريخ نشاطها الحضاري السليم كما حدد

.. وها هي العـرـاـفـرـ ..

ازواجه من بعده .

وأنه صلى الله عليه وسلم كان اذا دخل العشر الاواخر من رمضان احيا الليل وايقظ اهله ، وجد (في العصادة) وشد المئزر (اي انتزلا النساء)

وكان يشدد الوصية باغتنام تلك الليالي المباركات ... او على الاقل السبع الاواخر منها كل ذلك التماسنا لما فيها من فضل وبركة وخير ... ولا غرو

في فيها ليلة القدر التي هي خير من ألف شهر !

وفيها العتق الاكبر من النار ... وتوقيت اجرور الصائمين في اخرها ...

وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جواداً كريماً ... وكان اجود ما يكون في رمضان

نسأل الله تعالى ان يرزقنا القبول والاقبال .. وصلاح الحال .. وحسن المرجع والمآل .. وان يمطر علينا من شأيب رحمته وسحائب فضله ما لا نرى بعده عتنا ولا شقاء .. والا يكلنا الى انفسنا ولا الى غيره طرفة عين .. وان يتولانا وبكلانا بعين رعايته التي لا تغفل ولا تنام ..

وافضل صلاة من الله وأذكي سلام .. على سيد الانام .. ومصالح الظلام .. محمد رسول الله الملك العلام شفيعنا يوم يقوم الناس لرب العالمين .. وعلى آله وصحبه الهدأة الاعلام واتباعه الى يوم الدين .. ما لاح برق او وقف غمام .. صلاة وسلاماً دائمين متلازمين لا يحد لهما عدد ولا ينقطع لهما مدد ...

والله يرزقنا القبول بفضله ويحيتنا جمعاً على الإسلام

عبدالله شبيب

وبحس على سؤال الن

العالم الانجليزي ج.ب. ليثز
J.-B. Leathes حيث انه
حسب الطرق التي يمكن ان
تختلف بها الذرات في أحد
الجزئيات البسيطة من
البروتينا فوجد ان عددها
بلغ الملايين،

ويعلق الن على قول ليثز
فائللا « وعلى ذلك فان من الحال
عقلانا ان تختلف كل هذه
المصادفات لكي تبني جزيئا
بروتينيا واحدا »

واخيرا دعونا ندون ما
قرنناه سلفاً بان هذا الكون
الفسيح، بما فيه من مخلوقات
وكلائنات يحار العقل في ملاحظة
او معرفة او الاحاطة بما فيه
من قوانين وعجائب واسرار
كثيرة ومنقنة وبصورة لا يمكن
الانسان معها ان يتصور نظاما
انم واحسن مما عليه الكون
من ابسط المخلوقات كالبكتيريا
والامبياء ، الى اعظم المخلوقات
واكيرها الانسان .

أجل: إن هذا الكون لم يكن قد خلق نتيجة المصادفة لأن القول بأن ذلك نتيجة المصادفة فهو قول - كما يقول عنه موريسون - يتحدى المعلوم الرياضية .

ولست قائم بقلوب واعية
وخاشعة لقوله سبحانه يصف
الكون الفسيح وعظمته وواسعه
«للو أن ما في الأرض من شجرة
أقلام والبحر يمده من بعده
سبعين أبحر ما نفذت كلمات
الله أن الله عزيز حكم » .

«قل لو كان البحر مداداً
لكلمات ربي لنجد البحر قبل ان
تنفذ كلمات ربي ولو جتنا
بمثله مداداً» .

علي البهادلي - البصرة

علي البهادلي - البصرة

المصادفة

يَقْلِمُ الْأَسْتَاذُ عَلَى الْبَهَادِيِّ

بروتيني .
وفي هذا المجال يقول العالم الطبيعي فرانك الن « وقد قام العالم الرياضي السويسري تشارلز يوجين جاي ، بحساب هذه العوامل جميعاً فوجد ان الفرصة لا تتها عن طريق المصادفة لتكوين جزيء بروتيني واحد ، الا بنسبة واحد الى $172,0$ اي نسبة واحد الى رقم عشرة مصروباً في نفسه 160 مرة وهو رقم لا يمكن النطق به او التعبير عنه بكلمات — وذلك لصغره المتناهي — وينبغي ان تكون كمية المادة التي تلزم لحدوث هذا التفاعل بالتصادف بحيث ينتج جزيء واحد ، اكثراً مما يتسع له كل هذا الكون بملايين المرات ، ويطلب تكوين هذا الجزيء على سطح الارض وحدها عن طريق المصادفة بلدين لا تخصى من السنوات ، قدرها العالم السويسري بانها عشرة مصروبة في نفسها 243 مرة من السنين — اي $1^{1/4}$ سنة »

و اذا علمنا ان الكون نفسه قد تكون دفعة واحدة قبل خمسة بلايين، كما قدرها علماء كثيرون علينا ان المصادفة ليس لها نصيب من الحدوث قط .

ثم يعود ان - العالم
الطبيعي البویولوچی فیتسائل:
کیف تناقض هذه العناصر ؟ لأن
البروتینات تكون من سلسل
طويلة من الاحماض الاینیة
وانها اذ تناقض بطريقة اخرى
غير التي تناقض بها طبیعا
تصبح غير صالحة للحياة بل
قد تصبح سوما قاتلة للكائنات
الحية .

بنسبة واحد الى المليون

 ثم جرب مرة
 اخرى او مرتين تصبح الارقام
 فلكلية »

و اذا علمنا ان الاجزاء التي
 تكون هذا اللون مختلفه و متعددة
 جدا وان ما خلق الله سبحانه
 من موجودات تكاد لا تنتهي ،
 وان ترتيب جزيئات هذه
 المخلوقات يختلف من شيء
 لآخر ، اذن ستكون نسبة خلق
 هذه الموجودات عن طريق
 المصايفه ، حيث
 ن = « ما لانهاية »

وإن غاية فهي = . اي
لا شيء يعني هذا استحالة
تكون هذه الموجودات عن طريق
المصادفة .

ولننظر الان الى الذى
 تستطيع ان تلعبه المصادفة
 فـ نشأة الحياة .

ان البروتينات من المركبات الأساسية في جميع الخلايا الحية ، والعناصر المكونة لها هي : الكاربون والهيدروجين

والتروجين والاوكسجين والكبريت
وقد يضاف اليها الفوسفور ايضاً.

ولما كان عدد العناصر الطبيعية ٩٢ عنصراً وان هذه العناصر موزعة توزيعاً عشوائياً في الطبيعة فان احتمال اجتماع العناصر الخمسة الرئيسية لتكوين جزيء بروتيني يمكن حسابه لمعرفة كمية الماء المستمر الذي تتألف هذا الجزيء ثم لمعرفة طول الفترة الزمنية اللازمة لكي يحدث هذا الاجتماع بين ذرات الجزيء الواحد

يدعى بعض الناس — ولا
أقول بعض الفلسفه — ان
المصادفه عن طريقها وجد
الكون وكانت الحياة ، والحقيقة
اننا لو تفهمنا هذا الادعاء
لو جدناه يستر تحته عقل
صاحب العاجز ونفيسيته الفلقة
اذ لم يكن القاتلون بهذا
الرأي الا عاجزين عن ادراك
السبت الحقيقى .

ان العقل يقصر احيانا عن
تصور اشياء وادراكيها ولكن
مع ذلك يعترف ويقر بوجودها،
فالنفس التي بين جنبينا والتي
هي اقرب الاشياء اليها لا تزال
مجهولة ، الحقيقة ، ولكننا
نعرف بوجودها مستدلين على
ذلك بآثارها وافعالها .

فإذا علمنا كل ذلك علمنا
أنهم أرادوا أن يحيطوا علمًا
بالله ويرثووا حقيقته ولكنهم
عجزوا فهروا إلى المصادفة
التي سنعرف أنها لا شيء .
يضرب لنا العالم أ. كريسي
موريسون في كتابه « العلم
يدعو للإيمان » ص ١٩٣ ، مثلاً
فيقول :

« لنفرض ان معك كيساً يحوي مائة قطعة رخام تسع وتسعون منها سوداء وواحدة بيضاء ، والان هز الكيس وخذ منه واحدة : ان فرصة سحب القطعة البيضاء هي نسبة واحد الى مائة $\frac{1}{100}$ والان اعد قطعة الرخام الى الكيس وابدا من جديد ، ان فرصة سحب القطعة البيضاء لا تزال بنسبة واحد الى مائة غير ان فرصة سحب القطعة البيضاء مرتبين متواillتين هي نسبة واحد الى عشرة آلاف $\frac{1}{10000}$ والان جرب مرة ثالثة : ان فرصة سحب تلك القطعة البيضاء ثلاثة مرات متواتلة هي



الشباب

محمد علي كلاي يلعب يوم ٧ ديسمبر المقتول

وبعد توقيع الاتفاق بدت حرب الاعصاب .. فقد أعلن مدير أعمال بونافينا ان ملاكمه سوف يزور محمد علي كلاي بالفريدة القاضية في الحوالة الحادية عشرة .. وقد هز محمد علي رأسه عندما سمع هذا الكلام وقال : هل قال هذا صحيح ؟؟ أن يوفينا أذرا عنفا من كواري وانني سأعمل له كل حساب لقوته ودقة ضرباته فضلا عن ان وجهه لا يصاب بالقطوع بسهولة مثل كواري .. لكن هذه الممارسة ليست مقامة ليتحدى الفائز فيها بطل العالم ..

وفي لحظة توقيع العقد سحب بونديني مساعد محمد علي سيفا ورفعه الى أعلى صاححا .. السيف لا يقان الثور وهزيمته وكلاي سيف آدمي وبونديني صاحب الجملة الشهيرة محمد علي يحلق في الحلبة كالفرانشة .. ويبلغ كالنحلة .. قالها قبل ان ينترع بطولة العالم من سوني لستون .. لكن هذه الجملة لم تعجب محمد علي وصاحت فيه .. وبعد هذا السيف .. انه يمثل العنف .. يجب ان يعلم الجميع ان محمد علي لن يقتل احدا في حياته .. الملاكمرياضة وليس حياة او موت ..

وقد اثارت مشكلة حول امكان تحديد ١٥ جولة لهذه المباراة فهذا العدد من الجولات لا يحدد الا للمباريات التي تلعب على لقب بطولة العالم .. وبرغم ان لجنة نيويورك لا تعرف بمحمد علي بطلا للعالم فقد اضطررت للموافقة على تحديد ١٥ جولة مع ان ذلك يقام لأول مرة ..

لقد اثارت عودة محمد كلاي بطل الملاكم العالمي والبطل الحقيقي لهذه اللعبة اهتمام جميع صحف العالم .. فقد نشرت مجلة التايم الامريكية تحقيقا كاملا عن حياة هذا البطل المسلم ووضعت صورته على غلاف عددها الذي تضمن هذا التحقيق وعلقت عليه بقولها (عاد محمد علي) .. وفعلا عاد البطل ليهير العالم بفتحه وقوة ضرباته ..

وقد تم توقيع اتفاق لإقامة مباراة بين محمد علي وأوسكار بونافينا وذلك يوم ٧ ديسمبر القادم وذلك في مدينة نيويورك

.. وذلك اثر حكم من المحكمة الفيدرالية يلزم اللجنة بالسماح لمحمد علي باللعب ما دامت قضيته معروضة لم يصدر فيها اي حكم نهائي ..

القادسية ٢٠٢٠ ر ٤ × ٨٠ مترا تتابع ● الاول : فريق القادسية ٩٤٤٢١ د ● الثاني : فريق العربي ٤٧٤٢١ د ● الثالث : فريق اليموك ٦٨٣٢١ د ● الوثب العالي : ١ - طلال عبد الهادي السالمية ١٢٥ سم ٢ - حاتم صبري القادسية ١٢٠ سم

● الوثب الطويل ١ - عبد الله عباس العربي ٢٤٥ م ٢ - علي صقر العربي ٣٨٨ م ● قذف القرص ٣ - طلال عبد الوهاب السالمية ٣٨٢ م

١ - علي الحرز العربي ٤٦٤ م ٢ - فهد المسعود القادسية ١٩٩٥ م

٣ - نوري حمود العربي ٤٤٥ م فتحية الى هؤلاء الاشبال الصفار وتأمل ان نراهم غدا ابطالا في هذه اللعبة .. وكما نأمل ان تشارك الاندية الأخرى في مثل هذه البطولة وذلك لتوسيع القاعدة وايجاد لاعبين لألعاب القوى ..

ما لا شك فيه ان النادي العربي قد احدث مفاجأة للجميع وذلك باشراك عدد كبير من الناشئين في بطولة ألعاب القوى التينظمها الاتحاد الكويتي لألعاب القوى مؤخرا .. حيث فاز ناشئو واثبال العربي بالمركز الاول وجاء فريق القادسية الثاني ..

بطولة الناشئين

وقد أسفرت بطولة الاشبال عن النتائج التالية : ● ٨٠ مترا اشبال الاول عبد الرضا محمد العربي ١٠١٣ م ● الثاني علي الحرز العربي ١١١٣ م ● الثالث طلال عبد الوهاب السالمية ٦١٣ م ● ٣٠٠ مترا الاول نزار احمد اليموك ٤٦٣ م ● الثاني فهد المسعود القادسية ٤٩٣ م ● الثالث فيصل علي حسن اليموك ٥٠٢ م ● ٦٠٠ مترا ١ - صالح سعد القادسية ١٣٥٨ د ٢ - عبد الله السرجيب القادسية ٦٤٥٤ ر ٣ - عبد الرزاق احمد

أخبار الرياضة

كافحة وال Kovit

اما المبارزة الثانية فقد كانت بين فريق نادي الكويت وفريق نادي كاظمة وذلك ضمن الدوري المشترك وفاز فيها نادي كاظمة ٢ - صفر بعد مباراة استطاع ان يسيطر فيها على اللعبة ولم يعط فرصة لنادي الكويت ..

فوز خيطان والفحيل

ويوم الجمعة الماضية اقيمت مباراتان ضمن مباريات الدوري المشترك الاولى بين الشباب والفحيل واستطاع الفحيل

العربي ٣ - السالمية صفر

من أهم المباريات التي أقيمت خلال الأسبوع الماضي المبارزة التي أقيمت بين فريق النادي العربي وفريق السالمية ضمن الدوري المشترك في كرة القدم والتي كان من المتوقع ان يحدث فيها مفاجآت .. الا ان فريق العربي استطاع ان يفوز بهذه المباراة على السالمية ٣/٠ صفر بعد ان سيطر على المباراة وسجل الهدف عبد الرضا رمضان ، مرتضى سعيد ، صالح عبد الله

الزوج في الأسرة

بالمذكرة يرون فالناظه ودعى ابنه لا يمتنع عن ذلك .

في خضم هذه الجاهلية العباء جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بالاسلام الذي أثار الطريق أمام الجاهلين فساروا على هديه فصلح المجتمع . جاء الاسلام بالزواج مع مما جاء به من التعاليم الأخرى ووضع له الحدود والقوانين مما يكفل إقامة حياة زوجية هادئة سعيدة ولم يكتف بذلك فقط بل جاء بتعاليم تحيط هذا الزواج بالرعاية وتعنّم جميع الدعاءيات التي تفسده وتنقفي عليه . فمتلا حرم خروج المرأة بدون حجاب وحرم عليها معصية زوجها . وحيث على الزواج يتعلّم ذلك في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « يا معاشر الشباب من استطاع منكم أبادة فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحسن للخرج ومن لم يستطع فعله بالصوم فإنه له وجاء » . ولا يحل للعمران أن يعرض عن الزواج مع القدرة عليه كما في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقال بعض العلماء إن الزواج فريضة على كل مسلم لا يحل له تركه ما دام قادرًا عليه وخاصة في هذا العصر الذي أحاط المسلمين بالشهوات والهوى غرائزه فليس لـه ملأ الآخر وما الطريق الأفضل لتجنب الفساد إلا الزواج . وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم للمسلم الزوجة وصفاتها التي ان توفرت سعد الإنسان في حياته الزوجية وبين من هي الزوجة الصالحة فقال صلى الله عليه وسلم تتحقق المرأة لأربع ملائكة ولحسبيها وحملها ، ولديها ، ظافر بذات الدين تربت يداك ، والرسول صلى الله عليه وسلم في بيته ومع زوجاته مثل المسلمين الآعلى يرون كيف كان يحيا مع ازواجه وكيف كان يعاملهم فيسيرون حذوه ويتبعون طريقته وما اعمال الرسول صلى الله عليه وسلم الا قدوة يقتدى بها « ولكن في رسول الله أسوة حسنة » . وهنا تأتي الى نقطة هامة اتخاذها اعداء الاسلام وخاصة المستشرقون منهم دعاية ضد الاسلام وأداءه بآن الاسلام دين لا يصلح لهذه الحياة ناقص . وادعائهم هوأن الاسلام حل الزواج بأكثر من واحدة والرد على مثل هذا الادعاء الباطل

جلدته فيقول : « انه لم يعد الطلاق اليوم شيئاً يندم عليه أو يستحب منه في بلاد الرومان وقد بلغ من كثرة مذبحة امره ان جمل النساء يدعون اعمارهن باعداد ازواجهن . » هذه هي الحالة التي كانت سائدة في العصور القديمة . الزواج شيء ثانٍ في تعدد الزوجات الى حد كبير شيء عادي . هذه حالة اليونان والقرن والروم غالى جانب الحروب المتصلة والفالوزات وواد البنات كانت الدعاية متفضية في ذلك الوقت يصور ذلك حيث ائنة رضي الله عنها « ان النكاح في الجاهلية كان على اربعة اصحاب : فنکاح منها نکاح الناس اليوم - يخطب الرجل الى الرجل ويتهى او ابنته فيصدقها ثم ينكحها . والنکاح الآخر كان نکاح الرجل يقول لأهله اذا طهور من طهورها ارسل اليه فلان فاستبصري منه ويعتزلها زوجها ولا يسمها أبدا حتى يتبن حملها من ذلك الرجل الذي تستبصري منه فإذا تبن حملها أصابها زوجها اذا أحب وانما يفعل ذلك رغبة في نجابة الولد . مكان هذا النكاح نکاح الاستبصاري . ونکاح آخر يجتمع فيه مادون المشرفة فيدخلون على المرأة كلهم يصيّبها فإذا حيلت ووضعته ومر عليها ليال بعد أن تضع حملها أرسلت اليهم فلم يستطع رجل منهم أن يمتنع حتى يجتمعوا عندها تقول لهم : قد عرفتم الذي كان من أهلكم وقد ولدت فهو ابنك يا فلان تسمى من أحببت باسمه فلتحق بمولدها ولا يستطيع ان يمتنع به الرجل والنکاح الرابع : يجتمع الناس الكثير فيدخلون على المرأة لا تمنع من جاءها وهن البغایا كمن ينصبون لهن دوایات تكن علماً فمن أرادهن دخل عليهم فإذا حملت اهداهن ووضعت حملها جمعوا لها ودعوا لهم القافلة ثم الحقوا ولدها

لم يكن للمرأة شأن يذكر في عهود اليونان والقرن والروم وكانت تعد كفتاع في المنزل واختلفت في تعريفها هل هي شيطان أم روح وثم باعت نفسها الى الملقة الزوجية الا قليلاً وسهلاً ايضاً من أمر الطلاق تسهيلًا جعله شيئاً عادي يلغاً اليه لائقه الاسباب وهذا سبباً في الفساد قضى على تلك الدول حين اتجه الجنود الى النساء والخمر وأعملوا الحرب . وكان الزواج في ذلك المهد من أيسر

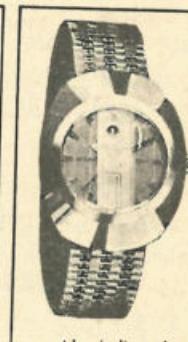
راedo

الساعة
التي تفتح
المصانع
السويسريّة
باتجاهها

RADO
YEARS
AHEAD



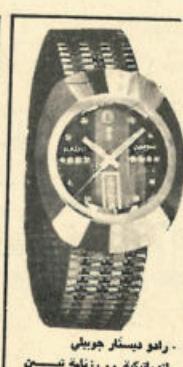
راedo لليل والنهار رقم ١١٤٧
شد الماء اتوماتيكية : رزنامة .
عليه بن الصلب مطبلة ذهب
عيار ٢٠ وظفتها من الصلب .



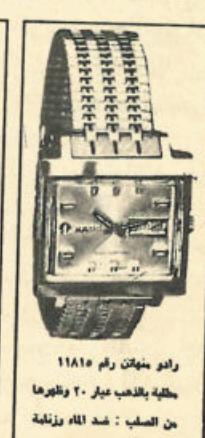
راedo ديسكار روم و بيا .
الساعة التي لا تخرج ابدا .
رزنامة زجاجها ازرق . شد الماء
المساء .

الباتل للساعات

شارع عبد الله اسامي - محل ٣١٧٨٠
٣١٧٨٠ - عددة ايام .
٣١٧٨٠ - شارع سبور بن عبد العزيز .
٣٤٧٧ - شارع عبد الله اسامي .
٣٣٠٠ - بالحربيل - الشارع الرئيسي .
٩١٤٦٤ - البارحة الخامسة - محل ٣٤ .



راedo ديسكار جولي .
اتوماتيكية . . . زر زجاجها ازرق .
على عيار ٢٠ وظفتها من الصلب .
رزنامة .



راedo مينات رقم ١١٨١٥
بطولة بالذهب عيار ٢٠ وظفتها من الصلب : شد الماء زرنامة .
الزرماتيكية .

(بقية) حول الفن الإسلامي

لذلك نحن لا نختلف مع مؤلف «منهج الفن الإسلامي» حينما قرر أن الفن الإسلامي هو تعبير فني عن الكون والإنسان والحياة من خلال تصور إسلامي ، فالإسلام نظرة خاصة لهذه الأشياء كلها ، وعلاقتها وصراعاتها ، وصلتها بالإنسان المسلم فالإنسان سيد الكون والملحوظات ، وبالتالي فالملحوظات من حيوان وجماد سخر لهذا الإنسان ، وخلافة الإنسان في الأرض تجعل منه السيد المتصرف في هذه الكائنات والملحوظات في الحدود التي رسمها الدين ، والطبيعة أو الصحافة ، وفي كتاب «الإسلامية والمذاهب الأدبية» وتناوله عدد آخر من الكتاب ذكر أكثر منهم صاحب كتاب «منهج الفن الإسلامي» .

سبق أن تناولت هذا السؤال بالإجابة في بعض المقالات الإذاعية أو الصحافية ، وفي كتاب «الإسلامية والمذاهب الأدبية» وتناوله عدد آخر من الكتاب ذكر أكثر منهم صاحب كتاب «منهج الفن الإسلامي» .

ومن حسن الخظ أن الإسلام لم يحدد «شكلًا» فنياً معيناً يلزم من به ، بحيث ندور في إطاره ، فلا نتعذر رسمه ، وإنما حدد الإسلام «المضمن» أو الفكر الذي يتناوله الفنان في الشكل الذي يختاره .

المؤمن . كان معتبراً في غزلياته وأماديمه وزهدياته وخربياته وعلرياته كانت صورة حية للعصور المتعاقبة برغم علوه أحياناً وإسفافه أحياناً أخرى ..

والآن ما هي الخطوط العامة لما يمكن أن يسمى أدباً إسلامياً؟

لقد قلنا في البداية أن عالمنا يطالب مفكريه دائماً بالتحديد والوضوح وأن أجيالنا إذا ما أصابت قدرًا وفيراً من الاقتناع بإمكانه أن تقود خطى تحول إلى الأفضل ، وأن تمسك من جديد براية «الخلاص» والريادة، ذلك الدور الذي قرره الله لها ..

ولا أذكركم الحديث أيها الإخوة، إن الأمر يكتفيه قدر من الصورية والعسر ، ومن ثم فإن المجال يجب أن يرتاده كل من يجد لديه الكفاءة في

هو أن الإسلام ما أحاجز هذا الأمر إلا لعكلمة ارادها الله سبحانه وتعالي هي خير للمسلمين .

فالإسلام جعل للنعدد شروطاً وهي نعم المسلم من أنه سوف يعدل بين زوجاته في المأكل والملبس والمشرب فمن لم يتق بنفسه القدرة على العدل فحرم عليه الزواج بأكثر من واحدة «فإن خضم إلا معدلاً فواحدة» وقال عليه الصلاة والسلام من كانت له امرأتان بعل لاداهما على الأخرى جاء يوم القامة بجر أحد شقيه ساقطاً أو مائلاً .

والحكمة في تعدد الزوجات السبب فيها أن بعض الناس من يكون قوي الرغبة في النسل ولكنه رزق بزوجة لا تنجب لعم أو مرض أو غيره أفلأ يكون أكرم لها وأفضل له أن يتزوج عليها من تحقق له رغبته معبقاء الأولى وضمان حقوقها ومن الرجال من يكون قوي الغريرة ثائر الشهوة ولكنه رزق بزوجة قليلة الرغبة في الرجال أو ذات مرض أو نطول عندها فترة الحيض والرجل لا يستطيع الصبر كثيراً عن النساء أفالياً يباح له أن يتزوج بأخرى . وقد يكون عدد النساء أكثر من عدد الرجال وخاصة في اعقاب الحروب وهناك تكون مصلحة المجتمع ومصلحة النساء انفسهن أن يكن ضرائر لا أن يعشن العمر كلها عوانس . هذه بعض أمور الإسلام في الزواج وهناك نقاط سيكون لها موضوع منفصل إن شاء الله .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحقيقة في العد والقادم ..

إطارات
كونتنental
الألمانية العالمية

رمز العقوبة والجودة والاحترام
مهما كان نوع سيارتك فإن إطارات
كونتنental صنفت لجميع القياسات

Continental



الوكيل العام في الكويت:

يوسف عبدالله التفيسي

المعرض: شارع عبد الله السالم - مقابل حافظة
العاصمة - هاتف ٣٤٤٤٩ - هاتف المكتب ٣٧٨٠

صَرِفَةٌ مِنَ الرَّأْيِ

خطوة مباركة يأنظر الدعية

السيد المختار رئيس تحرير المجتمع
حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،
لقد خطوا الاستاذ الفاضل / ناظر
ثانوية الدعية . خطوة ليست الاولى بل
افتاداً ما عودنا من غيرة وحرص على
إقامة شمار هذا الدين الحق . وذلك
بان خصوص مضمون المدرسة لاقامة
الصلوة فيه . وهذا شيء يستحق التقدير
والثناء .

فيزيداً من السعي البناء لانهاف
الروح الاسلامية ونشرها بين الناس .
والله الموفق
طلبة ثانوية الدعية

خطوة في الواقع مشكورة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
.. يظهر أن تحولاً قد طرأ على
الجريدة .. فلقد كانت تتأخر أكثر من
شهرين بعد صدورها .. لتصل بال التالي
إلى الكتابات وأيدي الباعة .. لكن
العدد (٢١) وصل يوم ١٥ شعبان
مع أنه صدر يوم ١٢ منه .. أي بعد
يومين فقط .. ونحن حين نستبشر
بهذا فإننا نبارك لكم هذه الخطوة ..
وندعوا الله من أعماق قلوبنا .. أن
يعينكم وكل العاملين لخدمة الحق ..
فهمتكم صعبة وشاقة .. وبجاجة إلى
مزيد من الجهد والصبر والانتاج
والتحمل .. والشجاعة .. والجرأة
.. والبذل والتضحية .. والتجدد
لله .. وخدمة الحق .

وجربتم باخراجها الجميل ..
ومادتها الدسمة .. ودفتها النبيل ..
وحرصها على الشاعة التوعية
الاسلامية الحقة .. ورغبتها في التعرف
على احوال العالم الاسلامي المتكرد
.. الذي احتوى الكثير من المأساة ..
وانطوى على الكثير من القضايا المقدمة
.. وحرصها على القاء الضوء على
الاقليات المسلمة في بلدان تسودها
أنظمة تعاذي الاسلام وتترصد لل المسلمين
.. محاولة خنق أنفسهم .. ويقاف
نساطهم .. بل وزعزعة ثقفهم بدينهم
.. واخرجهم من التور إلى الظلمات
.. من نور الاسلام .. إلى ظلمات
الجهالية .. الجاهلية المغردة التي
تبجح بالعلم .. وتوسعت بالحضارة
.. وتدعي التقدم .. وهي أبعد
ما تكون عن هذه المانع السامية ..
اقول إن جربتم هذه .. صوت
من أصوات الحق .. يجب أن تتعلموا
على إبلاغه .. كل الأسماع .. فهي
وثبة خيرة .. نحو توعية اسلامية
شاملة .. و « من لم يتم بامر المسلمين
فليس منهم » .

بارك الله فيكم وببارك لكم ..
ونفع بجهودكم .. وزادكم أياماً وثباتاً
.. وقوة وصلابة .. وعزيمة ونشاطاً
.. « أحبب الناس ان يتركوا ان
يقولوا أمناً لهم لا يفتون » .. والى
الامام « فالله لا يضيع اجر من احسن
عمل » (فمن يعمل مثقال ذرة خيراً
يره) ولتن يهدى الله بك رجلاً واحداً
خر لك من حمر النعم .. والسلام عليكم
ابراهيم بن عبد الرحمن البليهي
— الرياض —

.. في صراع مع حياته الجديدة ومع
ضميره الذي يذكره بالكلفة
الذي عاش تحت ظله سنتين طوبية ..
لقد زحف اليه المرض رويداً .. رويداً
.. حتى أصابه .. فما ان بلغ
أشده حتى انتشر في جسده وسيطر
على عقله وقلبه ، لقد فتك المرض
به .. فما هو الدواء ؟؟ .. نحن
نعرف الدواء جيداً .. وما علينا
التطبيق .. ارجعوا الى الدين
الгинيف يا شباب عدوا الى رشدكم
.. اتركوا هذه التقليد وذكريات
من اكبر الكبار بعد المشرك بالله
عوق الوالدين ، فما والدين لا يدخل
الجنة .. اتركوا هذه التقليد البالية
يا أمهات المستقبل .. حتى لا تزوج
في بلادنا فالممارض جميعاً ناتينا من
الغرب فجدد الرواج والازدهار ..
وهيئات ان تخرج من أجسادنا ..
احتزوا والديكم وأرعنوه حق رعاية
.. واذكروا دائماً قول الله تعالى :
« وقضى ربك الا تعبدوا الا آياته
وبالوالدين احساناً ، اما يبلفو عنك
الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لها
اف ولا تهراها ، وقل لها قولاً
كريباً ، واخفض لها جناح الذل من
الرحمة وقل رب ارحمها كما رباني
صغيراً »

صدق الله العظيم
الكويت. المسألة. س.ص

مع الاخطاـء المطبعـة

في المدد الوارد في عشرين من
شعبان وعشرين من أكتوبر ١٩٧٠ جاء
في الصفحة الثانية تحت عنوان :
متى حدث الانقلاب ؟ وكيف انتصر له ؟
جاء خطاب مطبوع كبير في جملة :
(لا يشاؤن الرسول من بعد أن

تبين لهم البوى)
وكان المفروض ان تكتبوا :
(لا يشاؤن الرسول من بعد أن
تبين لهم الهدى)
وهذه ليست اول مرة الاحظ فيها
مثل هذه الاخطاـء ووقتي الضيق
ومسؤولية الامومة لا تتبع لي ان اقدر
ذلك الاخطاـء تقديرـاً سليمـاً .
فارجو منكم الانتباه الى هذه الاخطاـء
والله يوفقكم
» اسماعيل عبد الله العنـان «

الرجاء نشر هذه الرسالة في مجلتنا
المفـراء المجتمع ، مع دعائـي لكم
بال توفيق من عند الله .

أيها البناء .. هذا النداء أصرخ
به من أعماقـي .. أصرخ به ولعلـي
أجد من يجيب على ندائـي أهـي المـعـانـيـزـ

عدـمـ ، والـشـفـقـةـ سـحـقـتـ ، والـكـراـهـيـةـ

ترـبـعـتـ على عـرـشـ قـلـوبـكـ . إـلـىـ أـيـنـ

أـنـقـمـ سـاـقـوـنـ .. وـالـىـ أـيـ نـيـجـةـ

تـصـلـوـنـ ، بـعـدـ أـنـ دـوـرـتـ القـلـوبـ التـيـ

عـرـبـكـ وـجـعـلـتـ رـجـالـاـ .. مـاـذـاـ فـعـلـتـ

لـآخـرـتـكـ .. لـتـواـجـهـواـ رـبـ الـصـرـبةـ

وـالـجـلـلـ . مـاـذـاـ فـعـلـتـ .. لـنـ حـرـمـواـ النـورـ

لـيـهـوـكـ .. وـجـاعـواـ لـتـشـبـهـواـ ،

وـتـلـحـفـواـ السـمـاءـ وـافـتـرـشـواـ الـأـرـضـ

وـكـانـوـ لـكـ خـيرـ مـعـنـيـ بـعـدـ اللـكـ

سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ . كـنـتـ اـطـفـالـ ثـمـ

أـصـبـحـتـ شـبـابـاـ . « وـوـصـيـنـاـ اـنـسـانـ

بـوـالـدـيـهـ ، حـلـطـهـ أـمـهـ وـهـنـ ،

وـفـصـالـهـ فـيـ عـامـيـنـ أـنـ أـشـكـ لـيـوـلـوـالـدـيـكـ

إـلـيـ الـمـصـيـرـ » . لـأـولـ اـعـنـقـ أـنـسـتـوـيـ

شـبـابـاـ الـمـسـلـمـ وـصـلـ إـلـىـ هـذـاـ الـحـدـ

مـنـ النـاءـ وـحـبـ الذـاتـ .. وـسـتـصـبـعـ

إـبـاـ غـداـ يـاـ إـبـنـ الـيـوـمـ .. وـلـقـدـ وـرـدـ فـيـ

الـحـيـثـ « بـرـوـ آـبـاـعـكـ يـرـكـ آـبـنـأـلـكـ » .

انـظـرـ إـلـىـ إـبـكـ الشـيـخـ الـهـمـ

الـمـسـكـينـ .. الـذـيـ كـانـ يـشـقـ طـوـالـ

يـوـمـ وـيـكـ يـحـصـلـ عـلـىـ لـقـمـ الـعـيـشـ

وـأـمـكـ جـاهـدـتـ لـكـ توـفـرـ لـكـ سـبـلـ

الـحـيـةـ الـكـرـبـةـ ، وـأـخـرـ يـجـدـونـ

أـنـفـسـهـ مـحـطـ ذـلـ وـمـهـانـةـ ، مـنـ اـنـسـانـةـ

زـوـجـهـ لـبـنـهـ فـقـيـلـتـ بـالـتـرـحـيبـ وـالـزـاغـرـيدـ

.. وـالـفـرـحةـ تـمـلـاـ اـرـجـاءـ الـبـيـتـ ، وـيـعـدـ

قـلـيلـ نـجـدـ اـنـ هـذـهـ الضـيـفـةـ الـجـدـيـدـةـ قـدـ

اـهـتـلتـ الـمـكـانـ وـارـادـتـ اـنـ تـكـونـ هـيـ

الـأـمـرـةـ الـنـاهـيـةـ فـيـ الـبـيـتـ وـلـيـسـ لـهـذـاـ

الـحـدـ حـسـبـ .. بـلـ تـعـدـ الـحـدـودـ

وـكـانـهـ لـمـ يـوـجـدـ لـهـ اـبـ وـلـاـ اـمـ ..

اوـ كـانـهـ تـحـسـبـ رـجـلـهـ هـذـاـ قـدـ بـنـيـ

نـفـسـ بـنـفـسـهـ يـوـمـ مـوـلـادـهـ .

اـلـأـتـلـمـلـنـ اـنـ اـمـهـ جـاهـدـتـ مـنـ اـجـلـهـ

كـماـ جـاهـدـتـ اـمـكـ مـنـ اـجـلـكـ وـالـانـ ،

نـجـدـ الـتـيـ تـبـتـ وـسـهـرـتـ الـلـيـلـيـ نـطـرـ

مـنـ الـبـيـتـ .

لاـ اـنـصـورـ هـذـاـ كـلـهـ .. وـاـكـادـ اـجـنـ

.. فـاـ نـدـفـنـيـ لـكـتـابـهـ هـذـاـ الـقـالـ ..

ماـ حـدـثـ بـالـمـقـبـ حـقـيـقـةـ ..

فـيـاحـسـرـةـ عـلـىـ اـمـ هـذـاـ الشـابـ ..

وـرـثـائـيـ وـحـزـنـيـ الشـيـدـ عـلـيـهـ وـعـلـىـ

ماـ اـلـيـهـ هـالـهـ اـنـ يـعـيـشـ فـيـ دـوـامـ

- الاسم : خالد جزعان العنزي
العنوان : الكويت - الشاديه -
بقاله المروية رقم ٣٧
- الاسم عويد عباس خلف
العنوان : الكويت الشاديه - بقاله
الشعب الحديث رقم ٢٢

للتعرف

العنوان : المختار رئيس تحرير المجتمع

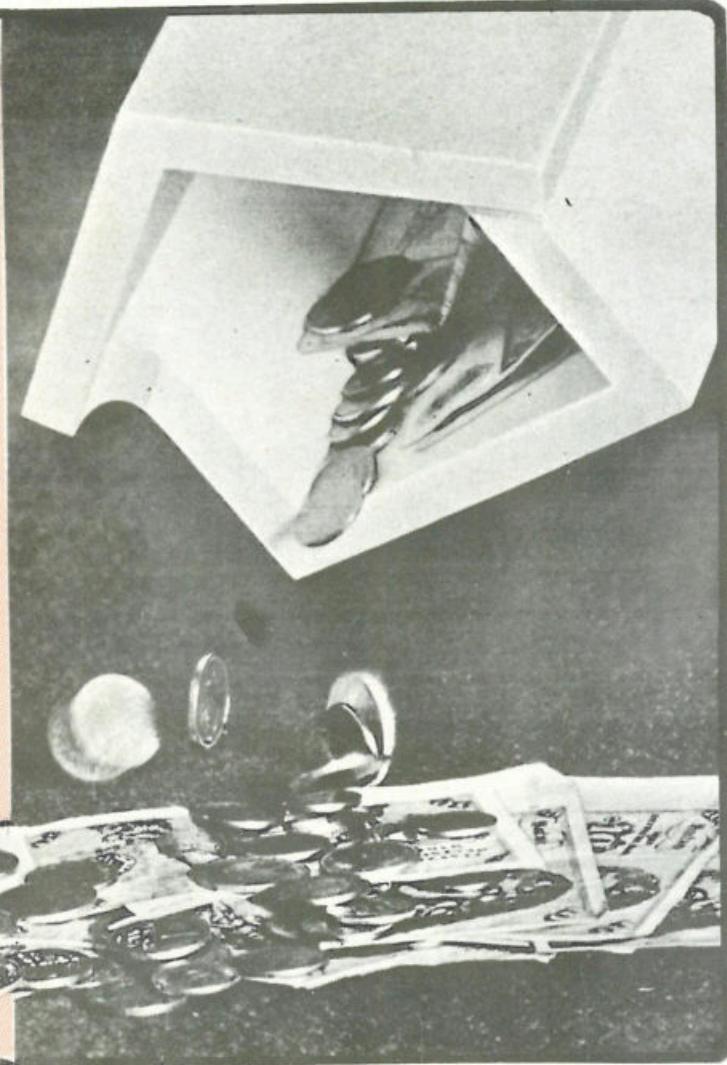
محمد عبد الرحمن الزامل وصالح العبدلي

لجميع الأعمال المصرفية والتحويل

تعالن:

عن استعدادها تقديم جميع التسهيلات مواضفي
المصرورية العربية لمحفنة وكافة السياحة من مختلف الجنسيات
لتحويل الجنيه المصري على بنك بور سعيد وبنك الاستثنائية
بالقاهرة باسعار مناسبة بارضافه ببيع اثبات السياحة
بالدولار الصادرة عن: فهرست ناشنال ميتي بنك
ومختلف انواع العمودت المقدمة بالغربية المختلفة في بلدان
العربية بما في ذلك لندن / زيووريغ / نيويورك
وزذلك بااسعار مناسبة والدولي التوفيق.

المركز الرئيسي: بلووك رقم ٦ مكتب
٥٩٠٨/٣٩٢٥ رقم ١١٧ و ١١٨ تلفون
الفرع: سوق الصرافين - عمارة الطوع
خلف عمار تجوية الخليج - تلفون ٣٠٩١١

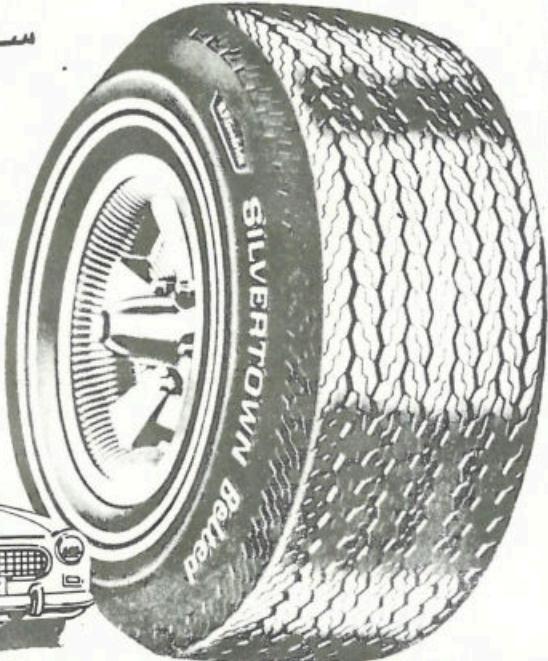
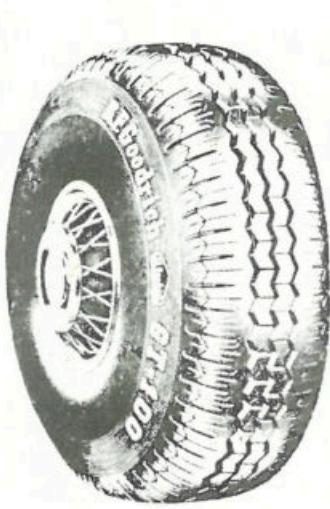


الاطار الامريكي الشهير

B.F.Goodrich

جود ريدتش

سهولة وانسياب في القيادة والصناعة



تلفون: ٢٤١٣٨

شركة علي العبد الوهاب وأولاده وشركاه

نقاوة
في
الصوت
ووضوح
في
الصورة



تلفزيونات موبيليا

سانسيو

سانسيو الکتریک کومپانی لیمیتد - الیابات

٢٣ بوصة و ٢٠ بوصة

نظامين : أوروفيف .. أمريكي

مخزن التجربيات

الوكيل

العام :

شارع عبدالله السالم - تلفون ٣٢٣٣٦ - ص.ف. ١١٥٤ - الكويت

المجتمع

جريدة إسلامية أسبوعية

العدد ٣٧٦ رمضان ١٣٩٠ - ٢٤ نوفمبر ١٩٧٠



يوم باكستان

- أمة المائة مليون مسلم في خطر...
يزهد ها الغرف والرباد...
• مليون مسلم فلروا، و ملايين ينتظرون
أهظر رسير...
• نداءنا إلى سبعمائة مليون مسلم في
العالم .. ليكن لباكستان يوم ..
• يوم باكستان .. على الحكومات أن تفتح
خزانتها .. وعلى المسلمين أن يبسطوا
أيديهم بسخاء، راجحاتهم

مجموعة من الأطفال اللاجئين وقد تكسوا في أحدى عربات الجيب

النفس

النفس بموجب وجهة نظر
الاسلام وتعالوا لنرى الان
كيف ينشئ الصوم هذه القوة
في الانسان .

جدول مطالب الجسد والنفس

انكم اذا نظرتم في جدول مطالب الجسد والنفس ، وجدتم ان هناك ثلاثة مطالب لها حكم الاساس والاصل وانها هي اقوى المطالب وأشرسها من مطالب الجسد والنفس . فما يطالعان به هو الغذاء . الذي يتوقف عليهبقاء الحياة . ثم انهمما يطالعان بالملابس الجنسية التي هي وسيلة الاستبقاء على النسل الانساني ثم بالاستراحة التي لا بد منها لاستعادة القوة الثالثة . فمطالبتها بهذه الاشياء الثلاثة ما دامت في ضمن حدودها ، فهي عين ما تقتضيه الفطرة . الا ان هذه الاشياء الثالثة : - الغذاء والملابس الجنسية والاستراحة - هي الجحائل الثلاث عند النفس والجسد وبمجرد ان يشعرا بشيء من الوهن في عزيمة الانسان تسارعن الى ايقاعه فيما وفرض استعبادهما على ذاتيته . ثم ان مطالبتهما بكل واحد منها توسيع ولا تزال حتى تصير كلمة (الغذاء) البسيطة - مثلا - فهرسا مطولا لما لا يعد ولا يحصى من

لرضاها . انه لا بد للانسان اذا اراد النجاح في الدنيا ان يكون لذاته استيلاء تام وانتصار كامل على اهوائه النفسية وقواه الجسدية على كل حال ، الا ان ذاتيته هذه اذا كانت تحسب نفسها في حل من امر ربها وخارج السموات والارض ولا ترضى بان تتقييد بقانون خلقي أعلى ولا ترجو حسابا ولا مسئولة امام أحد بعد موتها ، فهي لو ملكت على جسده قواه وعلى نفسه اهواءها حتى صارت ذاتية في غاية من القوة والثراسة ، فانها لن تملأ الارض الا بجباره مفسدين كفرعون ونمرود وهتلر وموسوليني . فضبط النفس من هذا النوع لا يستحق المدح وال ثناء ولا هو مما يقصده الاسلام ، وإنما ضبط النفس الذي يحبه الاسلام ويريد ان يحلى به اتباعه ، هو ان تتسلم ذاتية الانسان لله ربها وتتخذ الجهد لطلب مرضاها وطاعة قانونه شعارا لنفسها ولا ترى نفسها الا مسئولة امامه ، ومع ذلك يكون لهذه الذاتية المؤمنة المسلمين سلطة قاهرة وغلبة محكمة على جسده وقواه وعلى نفسه وشهواتها واهوائها ، حتى تكون في الدنيا قوة قوية للصلاح ووسيلة ناجحة لنشر الخير ودعم الفضيلة وتحقيق الحق . وهذه هي حقيقة ضبط

باهوائها ونزواتها بصورة (عريضة) الى ذاتته ، ولذاته الخيار كل الخيار والحرية ان تستجيب منها لما تشاء وترفض منها ما ت يريد . وأما اذا كانت ذاتية الانسان من الصحف والوهن حيث تكون لها اهواء النفس ونزواتها بمنزلة الاوامر والتعليمات ، فانها ذاتية مقلوبة على امرها ، وما مثلها الا كمثل راكب قد عصت عليه راحلته . فاصحاب الذاتية الصغيرة لا يستطيعون ان يقوموا بشيء يذكر او ان يقصوا حياتهم باي نوع من النجاح في الدنيا ، ولذا ترى انه لم يترك في التاريخ الانساني اثرا من الآثار المحكمة الا اولئك الذين جعلوا قواهم الجسدية والفكرية كلها تابعة لذاتهما ولم يقصوا حياتهم عبادا لاهواء النفس ونزواتها وإنما قصوها متنكرين عليها مالكون لزمامها ، وكانت ارادتهم قوية ما عرفت اللين والهؤادة ابدا .

الفرق بين ذاتيتين

ولكن هناك فرقا عظيما وربنا شاسعا بين الذاتية التي هي الله في حد ذاتها وبين الذاتية التي لا تعمل في الدنيا الا خاضعة لامر الله منقادة

الصوم له عدة فوائد في جسد الانسان وروحه وأخلاقه من أهمها أنه ينشئ فيه القوة المرونة (بضبط النفس) . لكن ندرك هذا ادراكا تاما ، يجب علينا أن نعرف أولا : ما هو ضبط النفس ومن اي نوع ذلك الضبط للنفس الذي يقصده الاسلام ويطالب به الانسان ؟ ثم نرى - بعد هذا - كيف ينشئ الصوم هذه القوة في الانسان ؟

المراد بضبط النفس ان يكون لذاته الانسان استيلاء تام وانتصار كل على جسده يقصوا حياته باي نوع من النجاح في الدنيا ، ولذا ترى انه لم يترك في السيطرة على اهواه النفس ونزواتها وشهواتها ما يجعلها كلها لا تخرج عن حكمها ولا تعصي لها امرا .

ان (الذاتية) في حسد الانسان بمنزلة الهيئة الحاكمة في كل دولة ، وعلى هذا ليس الجسد واجزاؤه المختلفة إلا بمنزلة الات تستخدمها (الذاتية) في تحقيق ما تشاء من الاغراض والمقاصد ، وما كل قوة من قوى الانسان الحسدية او الفكرية الا تابعة لذاته ، وما وظيفتها الا ان تقوم بخدمتها وامثلها اوامرها وما لنفس الانسان الا ان تقدم

رئيس التحرير: هشياري محمد البذاج

العنوان: الكويت - شارع المغريب - العديلية الشرقية - ت ٥١٩٥٣٩ - ص.ب ٤٨٥٠

الاشتراك: للوزارات والمؤسسات عشرة دنانير - للأفرادخمسة دنانير

الاعلافات: يتفق بشانها مع الأدارة .

المجتمع

جريدة إسلامية أسبوعية
تصدرها
جمعية الاصلاح الاجتماعي

لما رأى أبو الأعلى الودودي

الذاتية في جسد الإنسان بمنزلة الهيئة الحاكمة في كل دولة .. ولا بد للإنسان إذا أراد النجاح أن تستولي ذاتيته على أهوائه الجسدية ..

هوى من أهواء النفس إلا إذا كان الله قد أذن بقضائها وفي الوقت الذي قد أذن بقضائها فيه والى الحد الذي قد أذن بقضائها اليه وعلى الطريق الذي قد أذن بقضائها عليه ، ولا تكون ارادتها من الصفع والنقص حيث تعرف الواجب واجباً وتحب اداءه ولكن على ذلك كان أمرها لا يجري على الجسد بل عليها ان تكون في مملكة الجسد بمنزلة ذلك الحاكم المقتدر الذي يستخدم العاملين تحته حسب ارادته ومرضاته في أي وقت من الاوقات . فانشاء هذه القوة في الإنسان هو الفرض المقصود من الصوم ، فمن لم يكتبه صومه هذه القوة ، فإنه عشاً اجهد نفسه واتعب جسده بالجوع والعطش وال Sahur . وهذا عن ما قد جاء بيانه بكل تفاصيله في القرآن والسنّة فقال تعالى (كتب عليكم الصيام كما كتب على الدين من قبلكم لعلكم تتقون) أي إنما كتب الصيام لتنشأ فيكم صفة التقوى . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : (من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يسدد طعامه وشرابه) (رواه الجماعة إلا مسلما) وقال (رب صائم ليس له من صيامه إلا العجوع ، ورب قائم ليس له من قيامه إلا السهر) (رواه النسائي ، وابن ماجه ، والحاكم ، وقال : صحيح على شرط البخاري) . وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ...

وتقودهما حسب مرضاه الله تبارك وتعالى . ثم إن هذا البرنامج ليس لمرة واحدة طول حياتكم ، بل قد خصص له شهر واحد في كل سنة منذ بلوغكم الحكم الى أن يتوفاكم الموت ، وذلك ليتقوى ولا يزال يتقوى استيلاء ذاتيتكم على جسدكم ونفسكم بصفة مستمرة .

وليس هذا التدريب لفرض أن تحكم ذاتية المؤمن استيلاءها على جوعه وعطشه وهواء إلى الملasseة الجنسية والاستراحة وما الفرض منه أيضاً أن يكون لها الاستيلاء على جسده ونفسه لمدة شهر واحد ، بل الفرض الحقيقي المقصود منه أن تقاوم هذه الأسلحة الثلاثة التي هي أقوى الأسلحة التي تملكها نفس الإنسان الإمارة بالسواء وتحكم بذلك استيلاءها وسيطرتها على كل ما تملكه نفسه من العواطف والشهوات والشهوات والميول ويتكون فيها من القوة ما يجعل منها لا في شهر رمضان وحده بل وفي سائر أشهر السنة قادرة على أن تستخدم جسده وقواه الجسدية المتعددة بصدق كل خدمة افترضها الله عليه وتسعى لتحقيق كل فضيلة فيها مرضاه الله وترتدع عن كل رذيلة تحجب اليه غضب الله وسخطه وتجعل شهواته وعواطفه ونوازعه كلها متقدة بذلك الحدود التي قد وضعها الله لها . فلا يكون زمامها بيد النفس الإمارة بالسواء تقودها إلى حيث تشاء ، بل يكون زمامها بيدها ولا تتفق أي

واعطي جسدهم غذاء قبل طلوع الفجر . وإن الصوم بعدما يبلغ الذاتية كل هذه الاوامر والاحكام من ربها ، يخلّى سبيلها واليها يترك قضية القيام بهذه الاوامر والاحكام دون أن يتبعها شرطة ظاهرة أو خافية ، ودون ان يفرض عليها شيئاً من الضغط الخارجي ، حيث أنها لو اكلت وشربت أو قضت شهوة من الشهوات الجنسية ، فما هناك من ينظر اليها ويطلع على اعمالها الا الله ، وبحيث أنها لو جاءت بحيلة شرعية فراراً من صلاة التراويح - مثلاً - فما هناك قوة في الدنيا تستطيع ان تطلع على حقيقة امرها ودخلية نفسها ، وانما كل ذلك يتوقف عليها نفسها او قل على مدادها من تقوى الله .

ان ذاتية المؤمن اذا كانت خاضعة لشيء الله منقادة لامره مستسلمة لمرضاه ، وكانت من القوة حيث تقدر على التحكم في جسده ونفسه الامارة بالسوء ، فإنها بنفسها تقيد طلبها للغذاء والشهوات الجنسية والاستراحة بتلك الضابطة التي قد وضعت لها اليوم خلافاً لعامة أيامها الأخرى .

منهج عمل

وما هذا التدريب لينوم واحد فقط ، ولا يمكن ان يكفي يوم واحد مثل هذا التدريب بل الذاتية تدرب على التقيد بهذه الضابطة لشهر كامل . وقد وضع البرنامج لـ ٧٢٠ ساعة في كل سنة ان قوموا في آخر الليل وامسوا عن الأكل والشرب مع طلوع الفجر واجتنبوا كل نوع من الغذاء طول النهار ، ثم افطروا مع غروب الشمس ، ثم اقضوا جزءاً من الليل قائمين في صلاة التراويح على غير عادتهم ثم بعد ان تستريحوا ساعات عليكم ان تبدوا هذا البرنامج مرة أخرى لليوم التالي . وبهذا الطريق لثلاثين يوماً متواصلين عسى ان ينشأ في ذاتيتكم من القوة ما يجعلها تحكم في جسدهم ونفسكم الإمارة بالسوء

انواع المأكولات والمشروبات ، ويستنفذ كل واحد منها جهده ليجعل الإنسان غافلاً عما له في الحياة من الاهداف والمبادئ وناسياً لما يفتنيه به ضميره حتى لا يستغل في الحياة إلا بالسعي لتحقيق مقتضياته ولا غير . وان ذاتية الإنسان اذا ما ضعف مرة وأضحمت ازاء مثل هذه المقتضيات ، فان مطالبة الجسد والنفس بالفداء تستحوذ عليها وتجعلها مطية ذلولة لنفسها . ومطالبتهما بالملasseة الجنسية تفضي بها الى الدرك الاسفل من الحيوانية ومطالبتهما بالاستراحة لا تبقى فيها قوة من قوى الارادة ، واذا حدث هذا فانها لا تبقى مالكة لامرها وآتاماً تكون خاضعة لقوى الجسد ونوازع النفس الامارة بالسوء ، ولا تكون وظيفتها الا ان تنقاد لجبروتها وتسلك كل طريق شريف او وضيع ، مشروع او غير مشروع لتحقيق مطالبتهما وامتثال اوامرها .

فهذه هي مطالب الجسد والنفس وشهواتهما الثلاث التي يقيدها الاسلام بضابطته ويدرس ذاتية الإنسان على الاستيلاء عليها والتحكم فيها . انه ليخبر الذاتية المؤمنة بالله بأن ربك قد حرم عليك الأكل والشرب طول هذا اليوم ، فلا يحل لك طول هذه المدة ان تتمتع بشيء من الغذاء ولو كان في ذاته طيباً قد كسبته عن طريق مشروع . ويقول لها ان ربك قد هناك ان تفهي شهوة من شهواتك الجنسية ولو بطريق مشروع من طلوع الفجر الى غروب الشمس ، وانه يؤذنها انه مما يحبه ربك اذا افطرت بعد طول النهار فلا تلقى نفسك على الفراش لفرض الاستراحة بالاعياء والاسترخاء ، بل قومي لعبادته اكثر مما تقومين لها في عامة ايامك . وانه ليخبرها - مع كل هذا - انك اذا انتهيت من صلاتك الطويلة واوتيت الى فراشك فلا تنامي الى النهار كالفالقين ، بل هبى من نومك في آخر الليل للتسحر خلافاً لعادتك في عامة أيام السنة

محاضرات جمعية الإصلاح الاجتماعي

المحاضرة الثالثة :

القى فضيلة الشيخ حسن محمد أيوب (الواعظ بوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية) محااضرة قيمة عنوانها (أثر القرآن الكريم في تربية الأمة الإسلامية) مساء الثلاثاء ١٩ رمضان ١٣٩٠ هـ حضرها جمهور كبير من المواطنين . وقد أضاف المحاضر في شرح موضوع المحاضرة وأورد الأدلة وال Shawahed التي أوضحت أثر القرآن الكريم في تربية أمّة إسلامية كانت خير أمّة أخرجت للناس .

المحاضرة الرابعة :

يلقي فضيلة الشيخ سعدي ياسين (من علماء لبنان) مساء اليوم الثلاثاء ٢٦ رمضان ١٣٩٠ هـ الموافق ١١/٢٤ ١٩٧٠ م المحاضرة الرابعة والأخيرة من محاضرات شهر رمضان المبارك موضوعها (سماحة الإسلام) في قاعة المحاضرات بمقر الجمعية بالعديلية الشرقية الدعوة عامه .

ومحاضرات أخرى

- مساء الاربعاء الماضي ١٨/١١/١٩٧٠ القى فضيلة الشيخ محمد الصادق عرجون محااضرة موضوعها (الفتح الأكبر في رمضان) بقاعة المكتبة العامة في حولي .
- مساء أمس (الاثنين) القى الدكتور حسين مؤنس (استاذ التاريخ الإسلامي بجامعة الكويت) المحاضرة الثانية في الموسم الثقافي الرابع للجامعة موضوعها (مساجد الإسلام) بمدرج كلية الحقوق والشريعة . ورافق المحاضرة عرض بالفانوس السحري لابنية المساجد في بعض البلاد الإسلامية .

حول توحيد الأعياد ومواعيit الصيام :

أشاد معالي السيد عبدالله مشاري الروضان (وزير الأوقاف والشئون الإسلامية) باقتراح مفتى ج ٤٠٠ بتوحيد مواعيit الصيام والأعياد وقال انه سعده أن يتم توحيد الأعياد ومواعيit الصيام والاتفاق على وسيلة موحدة لإعلان بداية كل شهر عربي عن طريق رؤية الهلال وأضاف ان هذا الاقتراح عملي ويأتي في وقت المسلمين والمغارب أحوج ما يكونون فيه إلى التضامن والتآزر لاسترداد مقدساتنا التي يدنها الفاسق الاسرائيلي باحتلاله .

١٥ مليون دينار للمشاريع والمرافق العامة :

وافقت لجنة نزع الملكية التي يرأسها معالي السيد يوسف هاشم الرفاعي (وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء) على تخصيص اعتمادات جديدة للمشاريع والمرافق العامة المختلفة وأضاف السيد جاسم المرزوقي مدير البلدية أن اللجنة أوصت باعتماد مبلغ ١٥ مليون دينار لاستئصال مواقع المشاريع الطبوية والمرافق العامة والبلوكات للسنة المالية الحالية وأضاف أن البلدية وجدت أن هناك عدداً من بيوت السكن الخاص لم يتم نزع ملكيتها وتقوم البلدية حالياً بحصرها تمهدأ لطلب الاعتماد اللازم لها وقال انه يتوقع ان يرصد لهذا الموضوع حوالي عشرة ملايين دينار .

صلاة العيد في ساحة جمعية الإصلاح الاجتماعي

اتصل بجمعية الإصلاح الاجتماعي عدد من الحريصين على تطبيق السنة في صلاة العيد وطلبو ان تقام الصلاة في ساحة الجمعية بالعديلية

من غير فرق بين البكر والثيب والشابة والمعجوز والحادييف الحديث ام عطية قالت (امرنا ان نخرج العوائق والعييف في العيد في ساحة العديلية باداء صلاة العيد في ساحة كبيرة ليحضرها الرجال والنساء والشباب والفتيات .

وقد وافقت الجمعية على ذلك وسوف تقام صلاة العيد الفطر المبارك في ساحة الجمعية وندعو الجمهمور الكريم لحضورها .

ويجوز ان تؤدي صلاة العيد في المسجد ولكن اداءها في المصلى خارج البلد افضل (ما عدا مكة فان صلاة العيد في المسجد العرام افضل) ٠٠ ما لم يكن هناك عنبر كمطر ونحوه لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى العيد في المصلى (موضع بباب الفطر)

التعاون مع المملكة العربية السعودية

المارك لتنسيق التعاون بينهم وقالت هذه المصادر ان احتمال عقد الاجتماع بات كبيراً بعد ان تبين ان الاختلافات التي وقعت خلال اجتماع النواب ليست جوهيرية .

وأضافت انه من المحمول ان تقوم الكويت والسعودية بالمساعي المشتركة للحد من الخلافات بين دول وامارات الخليج العربي حول فكرة الاتحاد بين هذه الدول والامارات .

يزور الكويت حالياً وقد سعودي برئاسة سمو الامير نواف بن عبد العزيز وقد رحب المصادر المسئولة في وزارة الخارجية بزيارة الوفد السعودي للبلاد وقالت ان هذه الزيارة تتم في وقت أحوج ما تكون فيه الامة العربية الى التضامن والتعاون لخير الوطن وللبحث في عدد من الامور المتعلقة بالخليج العربي والمعي لعقد اجتماع نواب حكام الامارات بعد شهر رمضان

مأساة باكستان بـ مأساة

باكستان الشرقية مرددة بالفتاء

ملعون قُسِّلَ في باكستان

الشرقية مهددة باكمالها بالفناء
نتيجة لانتشار وباء الكوليرا
الفتاكة والمجاعة الرهيبة التي
تهدد الدولة الإسلامية
الكبيرة ..

تفيد آخر الانباء التي اعلنت
في باكستان وأذاعتها جميع
محطات الاذاعة ان مليون
باكستاني قد لاقوا حتفهم في
كارثة باكستان الأخيرة ..
وتقول الانباء ان باكستان

« من فرج عن مسلم كربله
فرج الله عنه كربله من كرب
يوم القيمة »

ان محنہ باكستان هي
اختصار لاسلامنا وديننا
وامانتنا ..

ان باكستان بلد المائة مليون
مسلم والتي وقفت معنا في
محنتنا الكبيرة في فلسطين في
حاجة الى ان تقف معها في
محنتها تدعها بالمال والجهد
والعرق وتعيش مأساتها ساعة
بساعة ..

انا نطالب بتخصيص يوم
يسمى « يوم باكستان » يوم
نستشعر فيه المأساة بكمالها
ويكون هذا اليوم بداية لجمع
تبرعات ومعونات على مستوى
كبير من الحكومة ومن
الشركات ومن الشعب ..

في باكستان .. مأساة
أجمع المغلقون أنها أكثرب مأساة
وقعت في عصرنا ..

ومأساة راح ضحيتها
عشرات الآلاف من أخواننا
 المسلمين .. ويعيش بين الحياة

والموت آلاف آخرون تصادرهم
الكوليرا والأمراض الفتاكه
ويطحthem الجوع ..

ومأساة لا يكفي فيها الدموع
والبكاء واحتزاز الألام .. ولا
يكفي فيها العواطف والمشاعر
والاحسیس ..

والمطلوب من الأمة العربية
ان تصوغ عاطفتها في حركة
الاعياد قوية .. مطلوب من
الحكومات ان تسابق الدول
الكبرى في نجدة المسلمين ..
ومطلوب من الشعب ان
ترحرك بسرعة وتبدل من المال
والجهد لإنقاذ الشعب المنكوب

حكاية سرقة ملحوظة مسلمة !!

كارثة اندفعت لجزء عزيز
من لحمتنا الحي
تنادى مجلس الوزراء أن
يعلن عن يوم « مساعدة
باكستان »
وأن تتولى اللجان جمع
النبرعات من الإهالي والتجار
والطلاب والموظفين
وأن يسارع الهلال الأحمر
الكويتي بأعمال الإغاثة وأصدار
البيانات عن الكارثة والمطالبة
بالعون وتنظيمه ..
وأدعو وزارة الأوقاف ان
تدعوا الأئمة للصلوة على أدوات
المسلمين في باكستان ..

جمال النهري

والى الدول الغنية منه
بالذات .. ليرى ماذا تفعل في
كارثة يصفها « راديو الكويت »
بأنها من أكبر الكوارث العالمية ..
الحدث يلفظها البحر كل
يوم إلى الشواطئ .. وبالاكسن
الشرقية مهددة بالكوليرا ..
والآن نحن في رمضان
قلوينا أكثر صفاء
وعقولنا أكثر تنبها لحقائق
الحياة والآخرة ..
ولنتخيل فداحة الكارثة ..
يكفي أن نحس بأن الصحايا في
باكستان أكثر من تعداد
الكويت كلها ..
وعلينا أن نقدر كل ذلك
ونضع أيدينا في جيوبنا ..
وندفع لنقاوم ..

مشرع مليون مسلم في
باكستان
اختيار حقيقي لقولينا
وعقولنا ..
لكل ما ندعيه من صلات
العقيدة وروابط الاخوة
افتغان لكل الفناين التي
تنتبه عن الوحدة الإسلامية ..
وتشف واختبار عسير لكل
المؤسسات والجماعات
الإسلامية في العالم الإسلامي
كله ..
وكوارث أقل منها تتناقلها
وكالات الانباء العالمية وتسلط
عليها عدسات السينما
والتلفزيون ..
ولذلك فإن العالم كله ينظر
الآن إلى العالم الإسلامي

صرح مصدر مسؤول بأن
الحكومة قررت ارسال معونات
طبية وعقارب ومواد غذائية
عاجلة لمكتبي الفيضايات في
باكستان وقال إن الحكومة
سترسل طائرة محملة بالأدوية
والمواد اللازمة على وجه
السرعة مساهمة منها في
تحفيض المصائب عن المكتوبين
في باكستان ويتوقع ان يتم
إرسال بعثة طبية بالإضافة إلى
معونات أخرى من جمعية
الهلال الأحمر الدولي وقدرت
المعونة المالية بحوالى مائة الف
دينار ومن جهة أخرى اعرب
مصدر مسؤول في وزارة
الخارجية عن عميق تأثره لهذه
الإحداث المؤسفة التي أصابت
الفطر الشقيق ..

معونات لمكتبي الفيضايات في باكستان

جهاز المسلمين في الهند

نداء من مجلس الثقافة
والتربيـة الإسلامية بـدلهـي
الجـديـدة

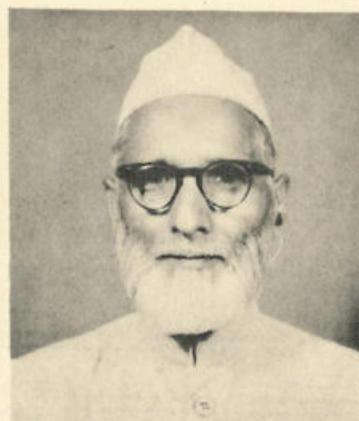


السيد محمد فاروق

بين العـلوم العـصرـية والـعـلـوم
الـديـنيـة ، وـبـدـعـوا فيـ الـأـوـنـة
الـاـخـرـيـة اـشـاء مـسـجـدـها ..
وـحـيـث انـ الرـاسـةـ بالـمـجاـنـ
وـالـمـواـصـلـاتـ الـىـهاـ بالـمـجاـنـ كـذـكـ
وـهـيـ تـعـيـشـ عـلـىـ تـبـرـعـاتـ
الـسـلـمـينـ منـ انـحـاءـ الـعـالـمـ .

دار الأطفال

وـشـرـحـ لـنـاـ السـيدـ مـحمدـ
فارـوقـ ضـخـامـةـ الـمـهـمـةـ الـلـقـاءـ
عـلـىـ عـاقـقـهـ فـيـ تـرـيـهـ الشـءـ
الـإـسـلـامـيـ تـرـيـهـ عـلـمـيـ تـوـاـبـ
رـوـحـ الـعـصـرـ مـعـ التـقـيـفـ الـإـسـلـامـيـ
فـكـانـ مـنـاهـجـ دـارـ الـأـطـفـالـ
تـشـمـلـ :
الـخـيـاطـةـ ،ـ وـالـكـهـرـيـاءـ ،ـ
وـاـشـاءـ مـرـكـزـ التـرـيـبـ الـفـنـيـ ،ـ
مـعـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ ،ـ وـالـفـقـهـ
الـإـسـلـامـيـ الـمـسـطـ .ـ معـ مـرـاعـةـ
الـنـاحـيـةـ الـعـلـمـيـ الـتـطـبـيقـةـ فـيـ
كـلـ ذـكـ منـ اـيـجادـ مـكـنـةـ مـلـقـةـ
بـالـدـارـ ،ـ وـبـيـتـ لـلـشـفـاءـ ،ـ وـمـجـلـسـ
لـلـأـطـفـالـ .ـ وـجـودـ قـسـمـ خـاصـ لـتـعـلـيمـ الـلـغـةـ
الـعـرـبـيـةـ عـلـىـ مـسـتـوـىـ عـالـىـ .ـ
وـهـمـ يـهـيـئـونـ بـاخـوانـهـمـ
الـسـلـمـينـ فـيـ اـنـحـاءـ الـعـالـمـ ،ـ
وـخـاصـةـ فـيـ دـوـلـةـ الـكـوـيـتـ اـنـ
يـمـدـوـهـمـ بـالـعـوـنـ الـمـادـيـ لـتـمـكـنـهـمـ
مـنـ أـدـاءـ رـسـالـتـهـمـ .ـ



السيد عبد الرزاق

ـ زـارـ «ـمـجـلـةـ الـمـجـتمـعـ»ـ
وـدـارـ «ـجـمـعـيـةـ الـاـصـلـاجـ
الـاجـتـمـاعـيـ»ـ وـفـدـ منـ اـخـوانـاـ
الـسـلـمـينـ الـذـيـنـ يـجـاهـدـونـ فـيـ
سـبـيلـ اللهـ عـلـىـ أـرـضـ الـهـنـدـ
وـسـطـ عـمـلـاتـ التـشـيـرـ الـخـطـيرـةـ
الـتـيـ تـنـقـقـ مـنـ مـالـهاـ وـجـهـنـماـ
وـنـفـوـذـهاـ !!!ـ

ـ وـالـمـسـلـمـونـ اـذـ يـقـفـونـ فـيـ
الـكـانـ مـجـاهـدـينـ .ـ فـانـ مـنـ
حـقـهمـ عـلـىـ اـخـوانـهـمـ السـلـمـينـ
فـيـ اـنـحـاءـ الـعـالـمـ اـنـ يـمـدـوـهـمـ
بـالـعـوـنـ الـمـادـيـ لـيـسـتـطـعـوـ اـنـ
يـسـدـوـ ثـفـرـةـ الـتـيـ يـقـفـونـ
عـلـيـهـاـ .ـ

ـ وـقـدـ جـاءـنـاـ السـادـةـ :
١ـ - عبدـ الرـازـاقـ الـهـادـيـاـ :
عـفـوـ مـجـسـ اـدـارـةـ التـقـافـةـ
وـالـتـرـيـهـ الـإـسـلـامـيـةـ .ـ

٢ـ - سـيدـ مـحـمـدـ فـارـوقـ :
عـفـوـ مـجـسـ اـدـارـةـ دـارـ الـأـطـفـالـ
وـقـدـ أـبـانـواـ بـعـضـ اـهـدـافـ
مـجـلـسـ الـقـاـفـةـ وـالـتـرـيـهـ
الـإـسـلـامـيـةـ وـهـيـ :
١ـ - بـثـ رـوـحـ الثـقـةـ وـالـاعـتـمـادـ
عـلـىـ النـفـسـ .ـ

٢ـ - مـسـاعـيـةـ الـسـلـمـينـ
الـقـرـاءـ عـلـيـاـ وـمـعـنـوـيـاـ وـمـادـيـاـ .ـ
٣ـ - اـذـاعـةـ الـعـلـمـ وـالـدـينـ بـيـنـ
طـقـاتـ اـبـنـاءـ الـسـلـمـينـ وـبـنـاتـهـمـ
خـاصـةـ وـفـيـ سـبـيلـ ذـكـ اـشـاـواـ
مـدـرـسـةـ اـبـتدـائـةـ بـلـفـتـ المـرـحلـةـ
الـثـانـيـةـ تـجـمـعـ فـيـ مـنـاهـجـهـاـ

أخبار متفرقة

ـ يـبـدـيـ سـموـ وـليـ الـمـهـدـ
وـرـئـيـسـ مـحـلـسـ الـوـزـراءـ
اـهـتـمـاماـ كـيـراـ بـمـشـروـعـ جـداـولـ
الـاـنـتـخـابـاتـ الـجـديـدةـ وـمـنـ المـقـرـرـ
اـنـ يـصـدرـ مـرـسـومـ اـمـيـريـ بـدـعـوةـ

الـوـاطـنـيـنـ إـلـىـ الـاـنـتـخـابـاتـ الـعـامـةـ
وـذـكـ بـمـنـاسـةـ قـرـبـ اـنـتـهـاءـ
الـدـوـرـةـ الـحـالـيـةـ لـجـلـسـ الـاـمـةـ
وـهـيـ اـخـرـ دـورـاتـ الـمـجـلـسـ الـحـالـيـ .ـ
ـ اـعـلـنتـ الجـمـيـعـةـ الـطـبـيـةـ
الـكـوـيـتـيـةـ اـنـ حـمـلةـ التـبرـعـاتـ
الـتـيـ تـقـومـ بـهـاـ سـوـفـ تـسـتـفـلـ
لـتـخـفـيفـ اـثـارـ الدـمـارـ عـلـىـ
مـنـكـوبـيـ حـوـادـتـ الـأـرـدـنـ وـدـعـمـ

الـتـوـرـةـ الـفـلـسـطـيـنـيـةـ كـمـ اـعـلـنـتـ
اـنـهـاـ سـتـنـظـمـ مـهـرـجـانـ لـلـأـطـفـالـ
ـ اـعـلـنتـ الجـمـيـعـةـ الـطـبـيـةـ
الـكـوـيـتـيـةـ اـنـ حـمـلةـ التـبرـعـاتـ
الـتـيـ تـقـومـ بـهـاـ سـوـفـ تـسـتـفـلـ
لـتـخـفـيفـ اـثـارـ الدـمـارـ عـلـىـ
مـنـكـوبـيـ حـوـادـتـ الـأـرـدـنـ وـدـعـمـ

«هـذا دـارـاـ يـحـقـ عـلـيـنـاـ الـقـوـلـ»

وزـارـةـ التـرـيـهـ هـذـهـ الـإـيـامـ
مـهـمـةـ بـالـاـخـلـاقـ ،ـ مـهـمـةـ يـمـظـهـرـ
الـتـلـامـيـذـ الـرـجـوـلـيـ مـهـمـةـ
بـاـحـسـانـ الـلـمـيـدـيـاتـ وـالـمـدـرـسـاتـ
مـهـمـةـ باـقـامـةـ الصـلـاـةـ فـيـ

الـسـاجـدـ الـمـرـسـيـةـ .ـ فـهـلـ هـنـاكـ حـمـلةـ ماـ لـتـابـعـةـ
هـذـهـ الـاهـمـامـاتـ وـهـلـ تـعـمـلـ
الـوـزـارـةـ جـهـدـهاـ فـيـ تـوـفـيرـ الـسـاجـدـ
لـلـمـدـارـسـ وـكـذـلـكـ اـمـاـكـنـ

اـنـ كـثـيـرـاـ مـنـ الـمـدـارـسـ
يـتـنـدـرـ نـظـارـهـاـ بـعـدـ وـجـودـ
أـمـاـكـنـ لـلـصـلـاـةـ فـيـهـاـ وـيـشـكـوـ
طـلـابـهـاـ مـنـ عـدـ وـجـودـ أـمـاـكـنـ
مـخـصـصـةـ لـلـوـضـوـءـ فـمـاـذـاـ فـعـلـتـ
الـوـزـارـةـ مـنـ أـجـلـ هـذـاـ الـأـمـرـ
الـيـسـ مـنـ وـاجـهـاـ اـنـ تـهـتـمـ
بـمـكـانـ الـصـلـاـةـ وـالـوـضـوـءـ كـمـاـ
تـهـمـ بـالـخـتـرـ وـالـمـطـعـ وـالـلـفـ
فـيـ الـمـدـارـسـ أـلـيـسـ اـمـرـ العـبـادـةـ
وـالـاتـصالـ بـالـرـبـ أـكـثـرـ اـهـمـيـةـ

كـلـ مـاـ عـدـاـهـاـ .ـ اـنـاـ نـهـيـ بـالـمـسـؤـلـيـنـ فـيـ
وـزـارـةـ التـرـيـهـ اـنـ يـوـلـواـ هـذـاـ
اـلـمـرـدـعـ عـلـىـهـمـ وـأـنـ يـتـابـعـوـاـ
تـنـادـرـ اـلـىـ مـحـاسـبـهـاـ وـأـنـ
يـصـدـرـونـهـ مـنـ قـرـاراتـ طـبـيـةـ
حـتـىـ لـاـ يـسـتـهـيـنـ مـنـ بـيـدهـمـ
اـلـمـرـدـعـ فـيـ الـمـدـارـسـ فـيـ هـذـهـ
الـقـرـاراتـ وـالـشـرـاتـ وـحـتـىـ لـاـ

تـبـقـيـ حـبـراـ عـلـىـ وـرـقـ .ـ

نَصَّةُ الْبَرِّ فِي إِصْدَاعِ الْمُجَاهِع

رَسْمُ مَجَلسِ الْوَزَارَاتِ مُسْئُلُ أَسَامِ اللَّهِ عَنْ سَلَامَةِ الْأَجْيَالِ

واستمراره .
وينفسن المستوى ، تعلق
المسئولية يمن يختار الوزير
ويضعه على قمة جهاز صناعة
الجبل وتربيته ، وكذلك بالذين
يختارهم ويضعهم على رأس
الوزارات التي تسير أمرور
الدولة وتوجه مصالحها وتحكم
انطلاقها .

من هنا نرى ان المسئولية
— وهي امانة كبيرة — عامنة
شاملة وانما يتحمل النصيب
الاكبر منها الشخص الذي وكل
إليه أمر الاختيار والانتقاء ،
والذي يستطيع ان يختار
العنصر الصالح فيضمن صلاح
أمرور الدولة ، او يختار العنصر
الطالع فترتكس كل أمرور
الدولة .

وهذه المسئولية — الامانة
ستكون موضع حساب بين
يدى المولى سبحانه وتعالى ،
فيثاب احسن الثواب ان احسن
الاختيار ، والعكس اذا اساء
الاختيار .

ان مسئولية الحفاظ على
سلامة الاجيال ومستقبل
الكويت مناط بما يتخذه رئيس
مجلس الوزراء من مقاييس
يختار وفقا لها معاونيه من
الوزراء وكبار الموظفين
في الوزارة القليلة ،
ومقياس الذي يفرض نفسه
 علينا هو مقياس الامان
والقوى والصلاح ، ذلك الذي
يختار بناء عليه الرجال
المؤمنون بربهم المحافظون على
صلواتهم ، الذين يحكمون
تصرفاهم ومسلكهم وفقا لارادة
المولى جل وعلا .

امنا كبير ان شاء الله ، في
حسن الاختيار وصواب المسلك
لم يختارون كوزراء وكمسئولين
في الدولة ، فتحقق الامانة
وتصان المسئولية .

وصدق الله العظيم « الذين
ان مكناهم في الارض اقاموا
الصلاوة واتوا الزكاة وامرروا
بالمعرفة ونهوا عن المنكر والله
عاقبة الامور »

عبد الله العلي المطوع

يَقْلُمُ عَبْدُ اللهِ الْعَلِيِّ الْمُطَوْعَ

لخصن جيلا له نفس هذه
الصفات ، والعكس بالعكس ،
ويا وللجيل والنشء
والمجتمع اذا كان المدرس غير
ذى دين او تقوى او ايمان
وخلق .

وتزداد الابلوى اذا كان
المدرس يدين بمبادئ اخرى
هدامة لا اسلامية ، ييشها في
تلמידيه ويسمم بها افكارهم .
وذلك مسئولية القائم على
اختيار المدرس ، فهو الذي
يستطيع ان يختار المربى
الصالح فيضمن صلاح المجتمع
او العكس ، فينهار المجتمع .
والذي يقوم على اختيار
المدرس وعلى مراقبته اجهزة
عديدة تبدأ من وزير التربية
والتعليم وحتى ناظر المدرسة ،
ولكن تعلق المسئولية الاولى
والكبرى بشخص الوزير نفسه
الذى يمثل صمام الامان في
صناعة الجيل الجديد الذى منه
يستمد المجتمع تكاملاه

وتربية الفرد تتولاه خليستان
اجتماعيات ، تلکما هما البيت
والمدرسة . دور المدرسة في
ذلك أهم وأخطر ولذلك نوليتها
الاهتمام الاول والعنابة الاكبر .

والبيت السليم يستمد
سلامته من سلامة المدرسة ،
أي المعاهد التعليمية بمختلف
مستوياتها ، ومن البيت السليم
والمدرسة السليمة ، تعم
السلامة وتشمل كل مراافق
الدولة وكل أنحاء المجتمع ،
وتبقى المدرسة دائما الركيزة
الاساسية الاولى لعنصر
السلامة والنظافة والارتقاء
بكافة معانيه .

والمدرسة في النهاية ليست
 سوى المدرس ، المعلم ، المربى
ذلك الذي يتعهد الشيء طفلًا
فصبيا فشبا يافعا ، وهو الذي
يشكله على شاكلته ويصنعه
بنفس طبيعته .

فاذًا حصلنا على المدرس

المسلم التقى المؤمن ، فانما

يلمس الجميع مدى الخطر
المحدق بالمجتمع الكويتي الذي
يخشى معه ان يرتكس اخلاقيا
ويتحلل اجتماعيا ، وتعمال
صحيات الكويتيين منهجه الى
هذا الخطر ومطالبته باتخاذ
الخطوات الفورية في سبيل
الاصلاح الحذر والعلاج
الكلي الشامل ، قبل ان يستفح
الداء ويعز الدواء .

ليس افراد المجتمع وحدهم
الذين يضجون بهذه الدعوة ،
بل وأيضا المسؤولون الحكوميون
على أعلى مستوياتهم . وقد
 مثل هذه الدعوة في اجل
صورها وأكثر اساليبها الحاجة
بيانولي العهد ورئيس مجلس
الوزراء منذ عدة أشهر .

اذن فالكل متفق على ان
هناك ادواء تفتتت في حاجة
لعلاج سريع ، غير ان احدا لم
يتطرق الى عرض الوسيلة التي
يراهما صالحة للعلاج بشكل
جذري ، ففيتبت الدعوة
الاصلاحية شعبيا وحكوميا
 مجرد انعكاس نظري لصورة
المجتمع ليس لها ما وراءها مما
يجب ان يتلوها من خطوات
ایجابية تضع العلاج الناجع
لما صورته من علل ومشاكل
وادواء .

ونحن لنا رأينا — الذي
اعلنوا مرارا والذي نلتزم
ونقف عند حدوده — في تصوير
طريقة العلاج ، وهو يتلخص
في كلمات قليلة هي :

— العودة الى تعاليم
الاسلام والالتزام باحكام الله
جل وعلا وأنه من الضرورة
اطلاق هذا الشعار وتربيده
ووضعه موضع التنفيذ والمبادرة
الى اتخاذ الخطوات والوسائل
الكافلة بتطبيقه ، وهذا التطبيق
ينبغي ان يأتي تباعا على خطى
مذروسة ووسائل ثابتة باقية
تケفل تنامي التنفيذ ، ومن هنا
تبرز أهمية تحديد نقطة البدء .

اننا نؤمن بأن نقطة البدء
يجب ان تطلق من تربية الفرد
منذ صغره تربية اسلامية دينية
سليمة وعلى أساس صحيحة .

جَمِيعَةُ الْإِصْلَاحِ الْإِجْتِمَاعِيِّ وَصَحِيفَةُ الْمُجَاهِعِ فِي الْكُوَيْتِ

تهنّكم بعيد الفطر المبارك
وتسائل الله عز وجل أن يعيده
عليكم باليمين والخير وعلى
الامة الاسلامية بالعز والنصر
والسؤدد وأن يوفقها لما فيه
اعلاء شأنها ورفع رايتها
وتوحيد كلمتها في ظل الاسلام
الغريب .



حَوْلَ تَوحِيدِ الْعَهْلِ الْمَدَائِيِّ

رحب الكويت بالخطوة
القادمة للمقاومة الفلسطينية
والداعية لتوحيد جميع المنظمات
الفذائية وقال مصدر حكومي
ان الكويت سبق لها منذ مدة
أن دعت لائل هذه الخطوة لأن
العمل الفدائي يستطيع ضمن
هذا الإطار تحقيق خطوات
فعالة ويحقق أهدافه بشكل
سليم وناجح وقال ان الكويت
اذ بارك هذه الخطوة تمنى
للعمل الفدائي مزيدا من
ال توفيق لتحقيق انتصاراته على
ارض الاباء والاجداد .

عبد العزيز بن عبد الله



يقدم بأخلص التهاني وأطيب الأمنيات

إلى مقام حضرة صاحب السمو

الشيخ صباح الصالح الصباح

أمير البلاد المعظم

وإلى ولی عہد الأئمین وحكومة الرشیدة والمواطنین الکرام

بتناشیة عید الفطر المبارک أعاده الله على الجميع

بالمخیر والمعجز وبرکات وكل عام وأنتم بخیر

عبد الحسن عبد العزيز الباطین



وكيل داتسوں و نیسان
سیارات

يرفع إلى مقام حضرة صاحب السمو

الشيخ صباح الصالح الصباح

أمير البلاد المعظم

وإلى ولی عہد الأئمین وإلى الشعب الکریم الکرام أجمل آیات التھانی

بتناشیة عید الفطر المبارک

أعاده الله على الجميع بالمخیر وبرکات

هل الصوم عذاب .. ياما عاصم التاريخ

به ان يفك اسارها !!
وهنـاك استاذـن « فـؤاد »
ليقول :

ـ لو انصفت الحقيقة من
هؤلاء المزورين لقالوا :
ان الرياضة البدنية بتنوعها
من جري الى سباحة الى ما
سوها .. رغم الجهد الشاق
المبذول فيها .. لا تسمى
تعذيبا !! لان نتاجها صحة
الاجسام ، وقوـة الابدان !!
وان النظم الخاص (الرجيم)
الذي يتبعه اللاعبون .. سواء
من حيث الكـم او الكـيف او
المـواعـيد .. اـنـما هـو الطـرـيق
لـلـقـوةـ الـغـالـيةـ الـمـتـصـرـةـ !!
وـمـاـ الصـومـ الاـ نـوـعـ مـنـ هـذـاـ
الـنـظـامـ .. قـصـدـ بـهـ فـضـلاـ عـنـ
طـاعـةـ اللـهـ .. قـوـةـ الـجـسـمـ !!
وـسـلـامـتـهـ مـاـدـهـ وـرـوـحـاـ !!
وـرـفـعـ يـدـهـ « وـلـاءـ » ليـقولـ :

ـ لقد قـرـاتـ انـ الصـومـ يـعـتـبرـ
عـلـاجـاـ مـنـ بـعـضـ الـأـمـرـاـضـ
فيـقـولـ الـدـكـتـورـ « روـبـرتـ
بلـرـتـلـوـ » : انـ الصـومـ مـنـ
الـوـسـائـلـ الـفـعـلـةـ فـيـ التـخـلـصـ مـنـ
مـيـكـرـوبـ بـعـضـ الـأـمـرـاـضـ
الـجـلـديـ بـمـاـ يـسـبـبـهـ مـنـ اـتـلـافـ
الـخـلـيـاـ الـمـرـيـضـ .. اـلـىـ هـذـاـ
ايـضاـ ذـهـبـ الـدـكـتـورـ الـطـوـاهـريـ
وـاثـبـتـ الـدـرـاسـاتـ الـطـبـيـةـ
الـحـدـثـةـ انـ الصـومـ يـعـتـبرـ
وـقـلـيـةـ فـيـ بـعـضـ الـحـالـاتـ مـثـلـ
مـنـمـةـ تـكـونـ الـحـصـوـاتـ
وـرـاوـبـ الـجـيـرـيـةـ ..
وـفـيـ اـنـقـاصـهـ لـلـوـزـنـ الـذـيـ يـعـتـبرـ
وـقـلـيـةـ مـنـ الـاـصـلـةـ بـرـبـضـ الـبـولـ
الـسـكـرـىـ .. وـاـنـهـ يـفـدـ كـذـلـكـ
فـيـ عـلـاجـ اـسـطـرـابـاتـ الـمـعـدـةـ
وـزـيـادـ ضـفـطـ الدـمـ وـاـمـرـاـضـ
الـقـلبـ .. !!

واـسـتـاذـنـ ولـدـيـ ليـقولـ :
ـ لـوـ انـ اـسـتـاذـيـ سـامـحـهـ
الـلـهـ .. اـدـرـكـ عـلـاجـهـ مـنـ عـادـةـ
الـتـدـخـينـ التـيـ يـتـفـسـهـ سـوـمـاـ
فـيـ بـدـنـهـ .. وـسـرـطـانـاـ فـيـ جـسـدـهـ ..
فـيـ الصـومـ .. وـاـنـ فـرـصـتـهـ
الـذـهـبـيـةـ لـاخـذـ الصـومـ وـصـفـةـ
طـبـيـةـ .. هـيـ شـهـرـ رـمـضـانـ ..
قلـتـ لـهـ :
يـاـ بـنـيـ : اـنـ هـذـاـ كـلـهـ لـمـ يـفـبـ

اـلـوـلـاـ فـيـ حـدـيـثـ الـاجـابةـ :
ـ فـلـقـدـ عـاـشـ اـبـوـ الـبـشـرـ « آـدـمـ »
عـلـيـهـ السـلـامـ فـيـ الـجـنـةـ مـاـ شـاءـ
الـلـهـ لـهـ .. حـيـثـ لـاـ كـدـحـ وـلـاـ
عـمـلـ .. بـلـ حـيـاةـ فـيـ ظـلـ قـانـونـ
الـلـهـ فـيـهـ « اـنـ لـكـ اـلـتـجـوـعـ فـيـهـ
وـلـاـ تـعـرـىـ ، وـاـنـكـ لـاـ تـظـمـاـ فـيـهـ
وـلـاـ تـضـحـىـ »

ـ ثـمـ كـانـ هـبـوـطـهـ إـلـىـ الـأـرـضـ
تحـتـ قـانـونـ الـكـدـحـ وـالـعـمـلـ الـذـيـ
عـنـاهـ اللـهـ بـقـولـهـ تـعـالـىـ « فـلـاـ
يـخـرـجـنـكـمـ مـنـ الـجـنـةـ فـتـشـفـيـ »
« فـلـمـشـوـاـ فـيـ مـنـاكـبـهـ وـكـلـواـ مـنـ
رـزـقـهـ » « وـقـلـ اـعـلـمـواـ »

ـ فـمـنـ هـذـاـ الـمـنـطـقـ .. كـانـ
الـجـهـدـ الـذـيـ يـجـمـلـ مـنـ فـلـاحـ
الـأـرـضـ اـنـسـانـاـ يـنـحـنـيـ ظـهـرـهـ
وـيـعـتـدـلـ بـالـفـالـسـ الـتـيـ يـضـرـيـهـ
فـيـ التـرـبـةـ اـسـتـبـانـاـ لـخـيـرـاـتـهـ ..
اـنـفـادـاـ لـهـذـاـ الـقـانـونـ ..

ـ وـكـذـلـكـ الـذـيـ يـفـوضـ فـيـ
الـبـحـرـ مـخـاطـرـاـ اوـ يـلـوـيـ فـيـ السـمـاءـ
مـيـازـفـاـ ، اوـ يـعـمـلـ فـيـ ظـلـامـ
الـنـاجـمـ مـكـافـحـاـ ، اوـ فـيـ مـيـدانـ
الـحـرـبـ مـجـاهـدـاـ ، اوـ الـذـيـ يـقـفـ
اـمـامـ الـأـفـرـانـ فـيـ مـخـفـظـ درـجـاتـ
حرـارـتـهـ .. كـلـ هـؤـلـاءـ يـسـرـ هـمـ
قـانـونـ « الشـقـاءـ » لـاـ قـلـونـ
« العـذـابـ » !!!

ـ وـكـذـلـكـ الـذـيـ يـفـنتـ مـرـاتـ فـيـ

صـلـوـاتـ .. خـمـسـ مـرـاتـ فـيـ

الـيـوـمـ وـالـلـيـلـةـ .. اوـ يـرـحلـ حـاجـاـ

وـمـمـتـراـ .. اوـ يـنـفـقـ مـنـ مـالـهـ

الـحـقـ الـمـلـوـمـ لـلـسـلـلـ وـالـحـرـوـمـ

.. كـلـ هـذـاـ عـلـمـ تـحـتـ سـيـاجـ

نـفـسـ الـقـانـونـ !!! لـاـ هـذـاـ

كـلـهـ فـيـ الـإـسـلـامـ يـسـمـيـ « عـبـادـةـ »

فـلـمـاـذـاـ يـخـصـ الـجـاهـلـونـ الصـومـ

بـهـذـاـ الـوـصـفـ !!

ثـانـيـاـ : اـنـ الـعـبـادـاتـ كـلـهاـ عـذـابـ

عـنـدـنـمـ لـمـ يـتـذـوقـواـ حـلـاوـةـ

الـطـاعـةـ ، وـسـعـادـ الـطـمـانـيـةـ ..

وـلـمـ يـنـعـمـواـ بـرـاحـةـ الرـضـىـ ..

وـسـكـينةـ الرـحـمـةـ !!! وـلـمـ

يـشـعـرـوـاـ بـلـذـةـ الـحـيـةـ الـمـتـابـلـةـ

بـيـنـ الـخـالـقـ جـلـ وـعـلـاـ وـبـيـنـ عـبـادـ

الـلـهـؤـمـينـ « يـحـبـهـ وـيـحـبـونـهـ »

« رـضـىـ عـنـهـ وـرـضـواـ عـنـهـ » ..

ثـالـثـاـ : اـنـ الـطـالـبـ الـذـيـ تـجـفـوـ

عـيـنـاهـ عـنـ الـنـامـ .. وـيـأـسـرـ

نـفـسـهـ فـيـ الدـارـ .. حـبـيـسـ

الـذـاـكـرـةـ .. مـنـ اـجـلـ النـجـاحـ ..

هـلـ هـوـ مـعـذـبـ لـنـفـسـهـ اـوـلـىـ

ـ نـحنـ مـسـتـعـدـونـ اـلـاـنـ ..
لـنـكـونـ فـيـ شـرـفـ الـاسـتـمـاعـ فـيـ
حـدـيـثـكـ .. اـسـتـكـمـالـاـ لـنـاقـشـتـكـ
آـرـاءـ اـسـتـاذـ الـتـارـيخـ !!!

ـ التـفـتـ نـحـوـ قـائـلـاـ :
مـرـحـبـاـ بـكـ يـاـ فـؤـادـ ، وـبـاخـوتـكـ

ـ لـكـ وـجـدـتـنـيـ اـتـوـقـ عـنـ
الـمـسـيرـ فـجـأـاـ !!! لـاـصـحـ لـهـ

ـ فـهـمـاـ جـرـىـ عـلـىـ لـسانـهـ !!!
ـ يـاـ فـؤـادـ : اـنـهـ لـيـسـ آـرـاءـ ..

ـ فـلـرـأـيـ خـلـاـصـةـ عـلـمـ وـتـجـرـيـةـ ..
ـ وـصـاحـبـ الـرـأـيـ فـقـيـهـ وـعـالـمـ ..

ـ فـلـيـسـ كـلـ رـنـينـ لـنـطـوـقـ
الـلـسـانـ .. اـثـرـ نـبـنـاتـ هـالـعـةـ

ـ مـلـسـوـعـةـ .. بـالـوـخـزـ الـخـفـيـ
الـكـانـ فـيـ ضـمـيرـ الـأـنـسـانـ ..
ـ يـعـتـبـرـ رـأـيـاـ !!!

ـ وـلـاـ كـلـ تـجـمـعـ لـاـصـوـاتـ
ـ نـشـارـ .. مـنـ آـلـاتـ رـعـانـ ..
ـ يـعـتـبـرـ لـحـنـاـ مـوـسـيـقـاـ .. !!

ـ وـلـاـ كـلـ تـقـنـطـ لـمـسـوـاقـتـ
ـ الـفـكـارـ الـمـابـطـةـ .. مـنـ مـعـاطـنـ

ـ الـدـخـلـاءـ عـلـيـنـاـ .. تـعـرـدـ مـعـ عـرـضـهـ
ـ مـدـىـ صـوـتـ عـنـيفـ مـنـ أـعـمـقـيـ

ـ يـعـتـبـرـ عـلـيـ وـعـلـىـ اـمـثـالـيـ :
ـ اـيـنـ الـصـورـ الـوـاتـئـةـ

ـ لـتـجـمـعـ الـأـمـمـ الـمـسـيـرـ .. فـيـ سـمـاءـ

ـ مـكـثـرـةـ ، مـلـدـدـ بـالـفـيـوـمـ السـوـدـاءـ
ـ مـنـ فـنـوـبـ الـمـصـاـةـ وـالـمـالـ

ـ الـلـاهـدـةـ !!
ـ اـيـنـ الـأـمـةـ الـأـمـرـةـ بـالـمـعـرـوفـ

ـ اـيـنـ الـفـلـقـبـوـنـ لـلـهـ !! اـيـنـ
ـ التـقـرـونـ لـأـنـتـهـاـ حـرـمـاتـ !!

ـ اـيـنـ الـجـرـاحـوـنـ الـذـيـنـ
ـ يـقـطـمـونـ بـيـاضـهـمـ الـأـورـامـ

ـ الـخـيـثـةـ ، قـبـلـ اـنـ تـسـرـبـ فـيـ
ـ اـوـصـلـ الـمـجـمـعـ !!

ـ اـيـنـ اـصـحـ الـبـادـيـيـ ..
ـ وـالـقـلـلـ الـعـلـيـاـ ، الـذـيـنـ يـضـعـونـ

ـ خـطـةـ عـمـلـ ، تـقـضـيـ عـلـىـ

ـ قـالـ لـيـ وـلـدـيـ :
ـ كـنـ ضـيـوفـاـ عـلـىـ اللـهـ عـزـوجـلـ

ـ كـنـ ضـيـوفـاـ عـلـىـ اللـهـ عـزـوجـلـ
ـ فـيـ اـحـدـ بـيـوـتـهـ .. حـيـثـ اـمـضـيـناـ

ـ وـقـتاـ طـيـباـ مـعـ الـمـؤـمـنـيـنـ الـذـيـنـ
ـ يـزـحـمـونـ الـمـسـاجـدـ فـيـ لـيـالـيـ

ـ رـمـضـانـ .. تـعـرـضـاـ لـلـشـوـابـ

ـ الـوـاسـعـةـ .. وـابـتـغـاءـ لـلـشـوـابـ

ـ الـحـمـراءـ .. فـيـ مـنـتـدـيـاتـ الـفـسـقـ

ـ وـمـسـارـ الـلـهـ .. وـالـجـبـ

ـ اـنـ مـنـهـمـ صـوـامـ عـنـ الـطـعـمـ

ـ وـالـشـرـابـ نـهـارـ رـمـضـانـ !!

ـ وـرـايـتـ الـصـورـ الـثـانـيـةـ

ـ لـتـنـدـاعـيـ اـمـامـ عـيـنـيـ فـيـ شـرـيـطـ

ـ طـوـيلـ .. يـتـرـدـدـ مـعـ عـرـضـهـ

ـ مـدـىـ صـوـتـ عـنـيفـ مـنـ اـعـمـقـيـ

ـ يـعـتـبـرـ عـلـيـ وـعـلـىـ اـمـثـالـيـ :
ـ الـعـنـيـفةـ مـنـ اـعـصـارـ حـسـابـ

ـ الـضـمـيرـ .. وـخـطـوـاتـ تـكـادـ

ـ تـوـقـعـ اـنـتـهـاـ .. وـخـطـوـاتـ تـقـرـبـ

ـ وـشـابـ يـتـسـمـ .. !! .. لـاـ يـدـريـ

ـ مـاـ اـنـفـيـهـ .. مـيـشـرـاـ لـلـنـيـنـ

ـ يـقـيـانـهـ عـمـراـ :ـ

أين تتجه التذكرة الالكترونية؟

وليخر الى المعركة الانته
قويا صادقا امينا وليدفع بـ
الحق في مواجهة الباطل .
« قل ان ربي يقذف با
علام الفيوب قل جاء الحق
بىدىء الباطل وما يعید »

لِلذِّينَ يَقْاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَى نِصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ ۝
وَالَّذِينَ يَنادُونَ بِوَلَاةِنَا لِلْفَرْبِ
وَالشَّرْقِ تَقُولُ لَهُمْ ۝ « وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَأُنَاهُ مِنْهُمْ ۝
إِنَّا نَنَادِي كُلَّ كُوَيْتِي مُسْلِمٍ
إِنْ يَحْرُرْ شَعَارَهُ مِنَ الْآنِ ۝

ادركونا جميعاً أن ما ينه
به وتنعم به المدرسة هو
مؤقت سيتهي بانتهاء الز
والامر الذي ينفع
نقتنع به ان التقدم في بـ
لا يمكن ان نبنيه بالـ
الاستعراضية الشفافية الـ
تکاد تستر العيوب للفاحـ
هذه الانشطة التي اـ
بمناسبة زيارة خبراء امـ
ـوهذه احدى عقدنا الفادـ
ـ لا تمثل « ترمومتر النـ
ـ اليومي » الحقيقي ، وانهـ
ـ مجرد حركة قشرية علىـ
ـ مؤسساتنا لا اظنها تخفـ
ـ خراء كخراء اليونـ

عقدة اليونسكو في مرن من الشع

مزيفة مخادعة .. وقد تكون
تذكرةك اعلانا عن سيارة مثل
عقيدتك والالتزام بمنهجية
اسلامك اذا وضعتها في النخبة
المؤمنة من الرجال التزيمين
ذوي الماضي والحاضر المشرف
ان من حق الله عليك ان
تضع امام عينيك ان كل دعوى
لغير الاسلام هي جاهلية ..
وجب عليك حربها ولتكن اول
حربك لها اعلان رفضك لمن
ينادون بها .. « من امركم
منهم بمعصية فلا سمع له ولا
طاعة » .

ان الذي ينادي بالخمر
وهو يدعى الاسلام نصرخ فيه
باعلى صوت «أفتؤون من دون بعض
الكتاب وتکفرون ببعض فما
جزاء من يفعل ذلك منکم الا
خرzi في الحياة الدنيا ويوم
القيامة يردون الى أشد العذاب
وما الله به يغافل عما تعملون »
•
ونقول له اتنا لسنا على
استعداد للاستجابة لهذا
اللفظ والله ونحن نسمع نداء
الله « يا أيها الذين آمنوا انما
الخمر واليiser والانصاب
والازلام رجس من عمل
الشيطان فاجتنبوه لعلکم
تفلاحون »

ان الذين يدعون لتبني
المرأة واختلاطها بالرجل
واستعراضها جسدها في
الطرقات والجامعات .. لن
نحاسبهم الا بكلمة الله ..
وبكلمة الله فقط .. قل
للمؤمنون يغضوا من ابصارهم
ويحفظوا فروجهم .. وقل
للمؤمنات يغضبن من
ابصارهن ويحفظن فروجهن ..
وقرن في بيوتكن ولا تبرحن
تبرج العاجلة الاولى ..

ان الذين ينادون بالربا نقول لهم «اَهْلُ اللَّهِ الْبَيْعُ وَحْرَمَ الرِّبَا» والذين ينادون بالسلام مع اسرائيل نقول لهم «اَذْن

سيفتح باب الترشيح
لانتخابات مجلس الامة بعد
قليل .

وسيفتح معه باب الدعاية
عن آخره ..
وسنقرأ لافتات عريضة
عليها مبادئ عريضة ايضا ..
سوف نقف امام انتخابات

ممثلكم الامين .. والدافع عن الحرية ، ونصير الديمقراطية وحليف التقنية ..
مسقط العاط .. الكوت

وَكَفَىَ الْمُؤْسِلُونَ
أَمَامَ هَذِهِ الْمُبَادِئِ الْعَرِيفَةِ
يَقْتَلُ النَّظَرَ فِيهَا .. ثُمَّ يَمْفَعِي
فِي طَرِيقِهِ فِي انتِظَارِ الْلَّقَاءِ مَعَ
صَنْدُوقِ الْإِنْتِخَابِ .. حِيثُ
يَلْقَىَ فِيهِ بِرَاهِيَ الْآخِرِ ..

والامر الخطير والذى نحاول
أن ننبه له الاذهان من الان
هو أن تذكرة الانتخاب امانة
كبيرة في عنق كل انسان ..
فهي التي سترسم بها سياسة
امة وهي التي سيخطط بها
لتربية ابنائه ، وهى التي
ستحدد وسيلة كسبه ورزرقه ،
وهي التي سيصالغ بها مجتمعنا
ف الكويت ..

ان تذكرة الانتخاب قد تكون سكينا تقطع بها راس الشر في امتك .. وقد تكون اداة تحطم بها الحكمة والخير .. الفضيلة في امتك ..

ان تذكرة الانتخاب قد تدفع بالداعين لاباحة الخمر والاختلاط والمجون ليقودو امتنا الى هاوية سخيفة ومتاهة وظلام .. وعلى النقيض قد تكون تذكرة الانتخابية هي حكم العزل للعامة الاباحي والتحلل من قيم الاسلام .. العالية

ان تذكرك الانتخابية قد تدفع بالامة الى الشطب الفكرى والنزق السياسى والتخطى المذهبى اذا اودعتها فى حاب من بناح ونبع شعارات

بلا حياء !!

● والمجتمع تهيب بوزارة الرشاد أن تتحقق في هذا الموضوع وتحاسب المسؤولين عنه حتى لا يتبعج بعد ذلك مفتر بافطاره ونعن على ثقة من أن هذا العقل لا يرفض المسؤولين في التلفزيون سيمما وان الدولة تعاقب بحزم كل من يجاهر بالإفطار في رمضان كائناً هذا الإنسان من كان فكيف اذا صدر من هؤلاء الناس في وقت يفترض أن يكون فيه كل مسلم جالساً يستمع إلى خطيب الجمعة في مساجد المسلمين . نحن في انتظار ان نسمع عن ان الوزارة حقت في هذا الامر وعاقت المتسببين فيه .

مكان عام ولستا في بيتك حتى تحاسبنا على ما نفعل ، وغاب قليل ، ثم عاد ومه بغض الاطمئنة (سمبوزيوم) واحد يأكل منها هو وزميل له . للم أجد وسيلة الا أن الذهب الى اقرب مخفر للشرطة .. وحين عدت مع الشرطة الى الحديقة .. كان كل شيء قد انتهى ولم يبق في الحديقة غير بوائق من الاطمئنة التي تركها هؤلاء الناس وراءهم فاستغرب رجال الشرطة لما رأوها وانصرفنا . وقد ازعجني جداً ان يحدث مثل هذا في الكويت ، وما كنت اظن انه يحدث ، وكان كل شيء يتوجب على المسؤولين مع هذا الوكب التلفزيوني ان يزجروا هؤلاء المستهترین بحرمة رمضان في وقت يجتمع فيه المسلمين لصلاة الجمعة في المساجد .

جادنا الى مقر الجريدة رجل كريم وقد بدا عليه الناز الشديد مما رأى في حديقة عامة من حدائق الكويت ، وبعد ان هدانا شيئاً من ثورته بساير يروي لنا هذه القصة :

في الساعة العاشرة عشرة والنصف من صباح يوم الجمعة كنت ارجأ الى الصلاة وعند مروري بحديقة عامة في الحزام الاخضر بمنطقة الدسمة سمعت غناه يداع من مكبر للصوت في الحديقة . وحين سالت عن حقيقة الامر ، قيل لي :

ان قسم السينما في التلفزيون يسجل بعض الاغاني . قلت في نفسي : ليس هذا يعنيني وتابعت مسيئي الى المسجد لاداء فريضة الجمعة . وبعد ان فرغت من الصلاة وعدت الى متزلي ، لاحظت ان اطفالاً غير موجودين في البيت فسالت عنهم : فقيل لي ، انهم ذهبوا الى الحديقة يشاهدون ما يفعله المفسون وعمال التلفزيون وموظفوه .

ذهبت الى الحديقة لاحضار الاطفال دايت احد المفاسن يقف الى جوار فتاة وامامه واحدة اخرى ترقص . وناثنة من الراقصات تطلب ماء وتشرب . ولم اتمالك نفسي حين رأيت عاملة من عمال التلفزيون يشرب هو الآخر فاتهرته وعنته ، ولكن لم يبال بما القول ، وكان ردده : انتا في

يذورون في العالم كله . وهم بالتأكيد لديهم دراسات مبكرة عن احوال المناطق التي يزورونها من حيث الصحة والنظافة والحضارة .. الخ وليست زياراتهم الا نوعاً من التأكيد من المعلومات النظرية التي يدرسونها .

● « والخطر العميق » لا يأتي من صورة مزيفة قد ينقلها عنا خبراء اليونيسكو . بل من انكاسات صورة « التغيرات المفاجئة » في المدرسة على عقول وأرواح التلاميذ الصغار ..

ذلك اثنا في الحقيقة نعلم هؤلاء من وقت مبكر جداً شيئاً فظيعاً اسمه « (النفاق) » فهم يدركون ببساطة ان الصورة المقدمة « (للفسيوف) » لا تمثل « المستوى الحقيقي اليومي » الذي يعيشون فيه . هي اذن تفطية قشرية لشيء قبيح نصفه كل يوم ولكننا تخبيه الان بعنابة حتى لا يراه آخرون ينظرون اليها من أعلى .

● والشيء الأكثر خطورة أن محاولات التفطية هذه « رسمية » أي تشتراك فيها معظم الأجهزة وتجزئها .. برغم أنها أجهزة تربية .. وهذا هو الخطير ..

اما الكارثة .. فهي ان التلاميذ تمر بهم الايام . ورغم أنوفنا يصيحون كباراً . وتحول « (القشرية) » من حادثة عارضة لأسلوب حياة .

● يصبحون اطباء وضباطاً ومهندسين ومدرسين . ووعاظاً يصبحون المستقبل . الذي نعيش فيه وتنفسه ونشكتو منه ونختنق فيه .

وتصبح المحافظة على مظهر الامر أهم من العناية بجوهرها .

ويت تكون لدينا « الاستعداد المنافق » لرفع شعار « كل شيء على ما يرام يا سيدى » ولو كان فوق الغرائب والبراين ..

وتصبح مدننا وكأنها مسان من الشمع .. متى سقطت عليها شمس الحقيقة تذوب ..

● جمال النهي



بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك
تقدّم إدارة
مستشفى محمد السادس يراوي
إلى حضرة صاحب السمو الأمير المعظم
الشيخ صباح السالم الصباح

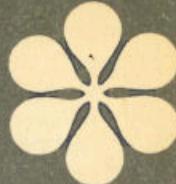
والى ولی عہد الأمین والمواطینین الكرام باطیب الامیات
وأخلص التھائی اعاده الله سعی الجیع بالخير والبرکات

شارع المفرد
مقابل
جمعية الرصد الديمغرافي

ثار الحضارة المزيفة

نشرت جريدة الديلي مير يوم الخميس الماضي ١٩/١١/١٩٧٠ مقالاً عن مشكلة ازدياد انتشار الامراض التناسلية في المجتمع البريطاني بشكل مخيف . وقد ورد في المقال ان عدد من يتزوجون على عيادات الامراض التناسلية يزداد بمعدل ٣٠٠٠ - ٣٣٣٣ الا الف مريض أسبوعياً .

وقد اوضحت كتابة المقال ان ذلك سببه الانفتاح الجنسي بلا حدود الأمر الذي يهدد كل بيت وعائلة . جب الله بلادنا الشرور



يُضيق الكثيرون بعض الحدود والأداب التي يصعروا
الدين لحماية المجتمع وحفظ الغرائز وتحذيرها فيختارون

الطريق الأقصر والأسهل ، ولكنهم

في النهاية لا يلغوون الفردوس المنشود !

حول

وإنما يصدرون في نهاية الطريق
بالخديعة والضياع والفشل !

بِقَلْمِ الدَّكْتُورِ
جَيْهُ الْكِيلَانِي

السلم ، والالتزام غير الإلزام ، فالإلزام حال من الحرية ومؤثر بالسلب في روعة التعبير ، وصدقه الفني والفكري ، الفنان المسلم متزم بالقيم الجمالية التي توافق مزاجه ، ومتزم بالضمون الإسلامي الذي شكل هوا ، ومازج عقيدته ، وانسكب في روحه ، ويوم أن يسير الفنان المسلم في ركب حاكم منحرف أو شعار مفروض ، تحت الوعد أو الوعيد ، فقد خرج من دائرة الالتزام إلى دائرة الإلزام ..

وقد يتساءل سائل ، هل معنى ذلك أن تسود الجدية ، وتندم المتعة والتسلية وهي أهم سمة من سمات الفن عامة ؟ والحق أن الفن الأصيل ، الذي يراعي القواعد الفنية المتعارف عليها ، هو فن ثرى بالإيمان والتسلية .. وإنما صاح أن نسميه فنا ، إن سيادةضمون ما على التعبير الفني ، لا يعني مثلاً سلب التشويق والجذب والاندماج في مسرحية من المسرحيات ، ولا يعني أبداً تحطيم بناء الرواية وما فيها من حوار غني ، وشخصيات متنوعة ، وأحداث متأزمة ..

والقيم الاجتماعية والعقيدة الإلهية التي واكبت ركب النبي العربي وأصحابه . والفنان المسلم مثال بطبعه ..

أجل .. لأنَّه يعلم دائمًا .. ولابد أن يعلم — بالصورة المثالية التي يجب أن يكون عليها المجتمع ، ويحمل بالمثل العليا التي تشربها على يد معلمه الأكبر .. إنه يعلم الواقع أروع وأجمل .. فهو أعلم دائمًا .. متجدد دائمًا ..

عياته إلى الأمام .. وقلبه متعلق بالنماذج البشرية المثالية الرائدة التي تخدم دائمًا قضية الإنسان ، والقدم البشري ، والتقويق الحضاري ، يعلم بحياة أفضل ، وبعالم يسوده الأخاء والحب والرفاء والعدل والكافية ..

فليكن شعره ومسرحه وقصصه موحية بهذه القيم والأعمال ، ولتكن تعبيراً فنياً أصيلاً عن تلك الأحلام والأمنى ، متخدناً شتي الأشكال الفنية المتطرفة أو المعاصرة ، منقحة فيها ، مسامحاً في إثرائها ..

الالتزام :

ويحررنا هذا إلى تأكيد التزام الفنان

أن الدين جاء لتنظيم حياة البشر ، وإقامتها على أصول ثابتة واقعية منظمة تحمي ذلك الكيان العام ، وتفتح الطريق لنعوه المستمر ، وتخلق فيه الحوافر البناءة ، وتمده بالأمل ، وتثيره إلى العمل والإنتاج ، وتحقيق السعادة الدنيوية الحقيقة التي تؤدي بدورها إلى السعادة الأخروية ، وتمدد المؤمن بالشوق إلى الاكتشاف وارتياح المجهول ..

والفن هوتعبير عن الكون والحياة والإنسان من خلال التصور الديني ، لكنَّ الفن جزء من الدين ، أو نبع من نبضاته أو موج بقيمه وروحه ، من أجل السعادة المشار إليها ، لا تعارض إذن بين الدين والفن في ظل المفاهيم الإسلامية ، ولا سبب إذن — بالنسبة للفنان المسلم — لذلك الخصم التقليدي بين الفن والدين

في أوروبا :

والفنان المسلم واقع بطبعه ، ومثال بطبعه أيضاً ..

كيف ؟

الفنان المسلم واقع لأنَّه يواجه قضايا مجتمعه وعصره ، ويتاثر و يؤثر ويساهم في حلها بالتفسير أو التعبير ، وبالتأثير أيضاً ، ويكشف عن جذورها ومسارها و ماتما ، ذلك شأن الفنان المسلم منذ بداية فجر الدعوة ، كان مناضلاً بالكلمة وبالسيف ، مخضعاً تصوراته لما تشرب من نبع النبوة ، وليس هناك من دليل سوى حركة التغيير الكبير في الفكر والسياسة

الفنان المسلم

ومن فلاسفة ، من يرى أن الفن غاية في حد ذاته ، وليس وسيلة لبلوغ أي هدف ، وهم دعاة « الفن للفن » ، وهكذا تبتعد مفاهيم المذاهب الفنية والأدبية ، وتصادم ، أما الفنان المسلم فله فهمه الشامل والحياة والإنسان وله إيمانه بأن الفن وسيلة .. أجل الفن وسيلة لبلوغ غاية عظيم ، إلا وهي تكوين « الوجودان » المتشبع بروح الحق والخير والحب ، أو بمعنى آخر تشكيل الوجودان الذي يرتبط به الكون تلقياً وعطاء ، في ظل القيم الإلهية التي جاء بها الأنبياء ، والتي تبلورت في الرسالة الأخيرة إلى الأرض رسالة محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم التي هيمنت على الرسالات الأولى ..

إن أدباً هذا شأنه يفتح الطريق لخلق الأمة المسلمة والضيير المسلم ، وبالتالي يفرض قيمًا ، أعني يوحى بهذه القيم إلى الفرد والمجتمع ، وما الفرد إلا جزء من المجتمع ، جزء متميز له أحاسيسه ومشاعره وحريته ، في الإطار العام ، وله علاقاته الواضحة مع هذا المجتمع ، دونما تصادم أو استبعاد ، أو إذابة لشخصية الفرد ، أو إهدار لقيم ذلك المجتمع ..

مثالية وواقعية

من هنا يتضح أمر هام وخطير ، لا وهو علاقة الدين بالفن ، فعلى

لا تعارض بين الدين والفن في ظل
المفاهيم الإسلامية ولرببي
رسنما الحفاظ التقليدي بين الفن والدين .



الفن الإسلامي

الفنان المسلم له فرقه الشامل



للحياة والفنان رله إيمانه بأن الفن وسيلة للمراع

غاية عظمى ..

هي تكوين الوجدان السبع

بروح الحب والخير والحب



التدمير ، بل ينطلق في وعي ويقين مستمدًا من القيم الفاضلة ، ليحاور التغيير بكل ما أوتي من قوة ، في إطار من الفضيلة والنجوف من الله ، دون جنوح إلى الحقد الأسود ، والعنف الأحمق ...

ذلك هو الفرق بين الحالتين ، وأرجو أن يكون واضحًا ، ولو اتسع المقام لقدمت للقارئ ممثلة من المسرح أو القصة أو الشعر في مثل هذا المجال .. ولنجب بعد ذلك على السؤال الذي طرحتناه آنفًا ..

نعم .. أى أدب يتعرض لآفة من آفات المجتمع كالفقر أو الجهل أو المرض أو الكراهة أو التمزق الاجتماعي ، أو الانحلال الفردي ، إنما هو أدب إسلامي بشرط أن يكون الإيحاء لدى المتلقى ، واستجابةه لهذا النوع من الفن أو الأدب استجابة مرتبطة بروح الدين الإسلامي وقيمه الأصلية العظيمة ..

ولايظن ظان أن الإسلام في مجال التنظيم الاقتصادي إنما يهادن المستغلين والأثرياء ، باسم حق الملكية المطلقة ، فإن الخلل الاقتصادي قد عابهـ الإسلام بروح عالية من الكفاءة والعدل منذ مئات السنين ، وقد يشتبط بما الحديث إذا مادخلنا في تفصيل أمر كهذا ، ويكتفى أن أشير إلى كثير من الكتب المتخصصة التي عابلت هذا الأمر بما فيه الإقناع والكافية .

استطاع الأدب المسلم أن يكون إيحاؤه ذا مذاق خاص أو نكهة معينة لدى المتلقى ، فإن هذا هو المطلوب للتوضيح نضرب لذلك مثلاً .. قد يكتب كاتب مسرحية عن الفقر فيكون إيحاؤها للمتلقى مزيجاً من الحقد المدمر ، والكرامة العباء للناس والمجتمع ، ويكون إيحاؤها سخطاً على الحياة والمثل وكل القيم سواء كانت سياسية أو دينية ، وقد يكون ذلك الإيحاء بالنسبة للمتلقى دافعاً له إلى الانحراف والخطيئة ، كأن يقتل أو يسرق أو يتحلل من كل الروابط الاجتماعية والدينية - والأخلاقية .

وقد يكتب كاتب آخر مسرحية عن نفس المشكلة ، فتشير في نفس المتلقى للألم والإحساس بالظلم والرغبة في التغيير ، فلا يلتجأ إلى الجريمة أو

من الآفات الاجتماعية ؟ مشكلة الفقر مثلاً :

هل إذا كتب أدب قصة أو مسرحية عن مأساة الفقر بالنسبة لفرد أو مجتمع تكون هذه القصة أو المسرحية أدباً إسلامياً ؟

و قبل أن نجيب على هذا السؤال ، يجب أن ندرك أن الفنان الإسلامي ، ليس بالضرورة هو الفنان الذي يردد كلمة إسلام أو مسلمين أو الله أو محمد بالضرورة ، وليس هو الفنان الذي يكتظ بالأحاديث النبوية أو الآيات القرآنية ، أو شواهد الشعر ، إن العبرة ليست بالشعارات أو الألفاظ الخاصة ، أو التعبير المباشر ..

إن للأدب إيماء .. وله نكهة خاصة .. العبرة بما يثور في نفس المتلقى من انفعالات واستثارات وروح خاصة .. وأشواق معينة ، فإذا

والفن الإسلامي لا يختار نماذجه من أمثلة الحب والخدا والفضيلة وحدها

بل يقدم شتى النماذج خيراً وشريراً لها وسائلها ، وإنما انعدمت الحركة الفنية ، والصراع النفسي ، إنما معاناة

أصلية نابضة ، إنما تحرك الإثارة والتحريض ، وتوقف هاجع الفكر بالنسبة للمتلقى ، وتبعث في نفسه لوناً من ألوان «القلق» العظيم ، وتخرم الرضوخ للكسيل والسلبية

والأنانية ، إنما تجر المتلقى للمشاركة والحركة ، والاستجابة بالقول والعمل . وهذا هو الفنان العظيم ..

وفي ذلك متعة بالغة ، وتسلية لا شك فيها في نفس الوقت .

آفات المجتمع

وما موقف الفنان أو الأديب المسلم

٥ ملايين

كلما التقى برجل مسلم من خارج المنطقة ازداد ايمانه بأن الاسلام لا يزال يعيش بالغير ..

والظاهرة الواضحة في المسلمين الذين يستعدون عن دائرة الفروع ، أن حماسهم للإسلام فيه شاب وقوه وحرص على المعرفة .. التقى برجل من ماليزيا تجاوز الخمسين من عمره .. ولكنها يتحدث بلسان ابن العشرين فيه نورة وحماسة وتتفق ..

قال لي الرجل لا تذكر اسمي ولا تنشر صوري فـان اعداء الاسلام يتحركون من حولي ويترقبون بي ، الانجليز وأعوانهم من العاقدين بلاحقوني في كل مكان .. التيوغيون والصينيون يعيثون كل طاقاتهم لتنفير الحركات الاسلامية ..

وستكت محدثي طويلا ثم قال لي : ان العرب العلة على الاسلام كفيلة بالقضاء على اي دين او عقيدة .. ولسولا صلابة القاعدة التي يقوم عليها الاسلام لما سمعنا صوتا مؤذن في ماليزيا .. ولكن شاء الله ان يحفظ دينه بفضل بعض المخلصين ..

ثم قال الرجل .. تصور ان الاسلام يتصدى في مواجهة استعمار الانجليزي طوال هذه المدة .. ان الانجليز دخلوا بلادنا في منتصف القرن التامن عشر .. ولا يزال يمسك في ارضنا قرابة ٥٠ الف هندي بريطاني .. مفرقون في أربع أماكن أهمها ستغافورة والى جانب الانجليز يقف التكيل الصيني والتكتل الهندي ، ثم العناصر الشهوجوية .. وكل هؤلاء يتسبون الى دول كبرى لها مطامعها في ماليزيا .. ومهمها تفرقت مذاهبهم فانهم محممون على مواجهة التيار الاسلامي ..

خنق العركة الاسلامية

وسائل الرجل عن نشاط الجماعات الاسلامية في مواجهة هذه العدواوات الصاربة ؟

والغرب ، ويزد التجارب المحن والعالمية ، ويربط بقضايا الإنسان عامة وقضايا المسلمين في شئ أسماء المعمورة خاصة .

إن الرباط العقدي بين دول الإسلام قاطبة يجب أن يكون له حيز كبير من اهتمامات الفن والفكر الإسلامي ، وأن يحارب التموقع والشعوية العنصرية ويمارب شئ ألوان التمزق بين هذه الأوطان .. ليكن شعاره أمة واحدة برغسم العلاقات والحدود والألوان والأجناس على الفن الإسلامي أن يربى في ضمير الفرد المسلم المثلية الكبرى تجاه الوطن الأصفر وتجاه الأمة الإسلامية الكبرى ، واستيعاب مشاكل هذه الأمة وهمومها وتطلعاتها ، وتفدية الصالات الأخيرةيتها فيها بروافد الحياة والقوة ..

تجارب الفنان المسلم تمتد من الفرد الواحد إلى العالم بأسره ، وتسوعب عديد التجارب ، واكتشافات المسرح العلمية والفنية ، وتفتح أصيلة متغيرة بسعتها واتساعها وحرفيتها ، واحتواها لعناصر الحب والخير والجمال .

الفنان المسلم يجب أن يدعم وعيه بالثبات والعلم والفتح والإخلاص والصدق ، وأن يمنع ذاته من النوبان والتبسيع والسقوط في كل الظروف ، وفي أي مكان ، وأن يفتح عقله وقلبه لتجارب الإنسان كي يفرزها ، ويستفيد منها ، وأن يكون نشطاً متجدداً حراً قادرًا ..

وبذلك يصبح الفنان المسلم كما يقول «إقبال» شاعر الإسلام العظيم : إنما «الكافر» حيران له الآفاق تيه وأرى «المؤمن» كونا ثابت الأكونا في هذه بعض الأفكار عن الفن الإسلامي ، حاولت جاهداً أن أضعها في إطار شبه محدد ، وأن المس أهن الجوانب المتعلقة بهذه القضية الحساسة داعياً مرة أخرى مفكرينا والمهتمين بشئون الفن والدين والفكر عموماً ، كي يعالجو الأمر بما لديهم من خبرات وأن يزيلوه ثراء ونماء وفهماء ..

والله أعلم أن يحبنا الرسل ، ويعصمنا من الخطأ ، ويففر لنا هفواتنا وما قد تكون قد وقعتنا فيه من خطأ غير مقصود ..

ولى اللقاء

دكتور نجيب الكيلاني

وقد رأت بعض الدول الأوربية ، أو بعض علماء النفس فيها أن حل المشكلة الجنسية هو بإطلاقها على عواهنها ، وترك الحرية الجنسية للنساء والرجال ، وأمامي الآن تقرير علمي كامل كتبته إحدى المجالس الغربية «الجنسية» ، تقرر فيه أن إطلاق الحرية الجنسية وإباحة الخمور لم يحل المشكلة (هكذا يقول) ، وإنما زاد من الملل والعقد النفسي والأنيارات العصبية ، وجر إلى كوارث اجتماعية واقتصادية وأخلاقية غایة في الخطورة . هكذا تقول مجلة الجنس .. التي تربى صفحاتها وغلافها بالصور الخلية والعارية .. المأساة .. إن الكثيرون قد يضيقون بعض الحدود والأداب التي يضعها الدين لحماية المجتمع ، وحفظ الغرائز وتهذيبها ، فيختارون الطريق الأقصر والأشهل ، لكنهم في النهاية لا يبلغون الفردوس المشود ، وإنما يصطدمون في نهاية الطريق بالحقيقة والضياع والفشل .. وما نراه من «أدب معاصر» إنما يعبر تعبيراً صادقاً عن تلك التكبة .. إن بدء «اللامعقول» ، وضلالات «اللامتساء» ، وخرافات الوجودية ، ما هي إلا تصوير لتشنجات المفتي ، ونوبات اليأس والتمرد والخوف والضياع التي أصابت المجتمعات الحديثة .

ومشاكل العالم المعاصرة التي تهدد الكيان البشري بالدمار والفناء ، هي نقاط التفسخ الأخلاقي والعقدي في ذلك العالم .

نعود ونقول أن الفن الإسلامي لا يتجاهل الغرائز ، أو يسدل عليها ستاراً من التجاهل أو النisan المقنبل وإنما يقف إزاء هذه الغرائز بما هي أهل له من الفهم والمعاملة ، وليس هذا غريباً ، فإن كثيراً من علماء النفس الحديثين يؤيد هذه الفكرة ، ويدعمها بالدراسات الطويلة والإحصاءات المختلفة ..

والفن الإسلامي قادر على أن يخوض غمار هذه المشاكل دون خوف أو خجل ، في إطار فني معين ، ضمنه مضمون واضح نابع من القيم الإسلامية العليا .

تجارب الفن الاسلامي :

وعلم الفن الإسلامي علم فسيح رحب ، يستوعب التجارب الأسطورية والتاريخية والواقعية المعاصرة ، ويجوّل في أنحاء الشرق

حول الفن الإسلامي

الفن الاسلامي والغرائز :

وقد يظن ظان أن الفن الإسلامي سوف يسدل ستاراً من الصمت .. والتجاهل إزاء حيز من حياة الإنسان الكبرى الممتدة ، وهو جانب الغرائز وفي اعتقادى أن المجتمع الإسلامي الأول قابل كل ذلك بشعاعة متعلقة النظر ، وتصدى لها في وضوح باهر على أساس من فهمه لطيات البشر ، وما يعتمل في نفوسهم من نوازع وانفعالات وغرائز ، فالمشكلة الجنسية مثلاً في نظر الدين علاجها يترك في أشياء كبيرة منها الزواج ، والقضاء على وسائل الإثارة من عرى وخلوات وغير ذلك ، ورأى النبي أن ذلك كله قد لا يكون غير مثير أو قد لا يعالج المشكلة ، فدعى إلى الصوم مثلًا ، إلى جانب ما يفرضه على الحاكم من توفير العمل والرزق لمن ضاقت في وجهه روافد الحياة ، وساعدته في بناء حياة مستقرة تكفل له الطعام والشراب والمسكن واللبس والزوجة ..

كما دعا إلى تيسير أمر الزواج ، فيما يتعلق بالمهور ، حتى سمعنا أن المهر أو الصداق الذي قدمه أحد فقراء المسلمين لعروسه هو حفظه لكتاب الله حسبما أشار عليه الرسول .

وغير ذلك كثير .. واضح أن الإسلام يحاول جاهدًا أن يجد حلًا نظيفاً لهذه المشكلة ، وفي نفس الوقت يخالق النامي بهذه الغرائز وتهذيبها وكبح جماحها بالوسائل المخفة حتى يتيسر لها في الوقت المناسب أن تؤدي دورها في بناء الحياة على أسس سلية .

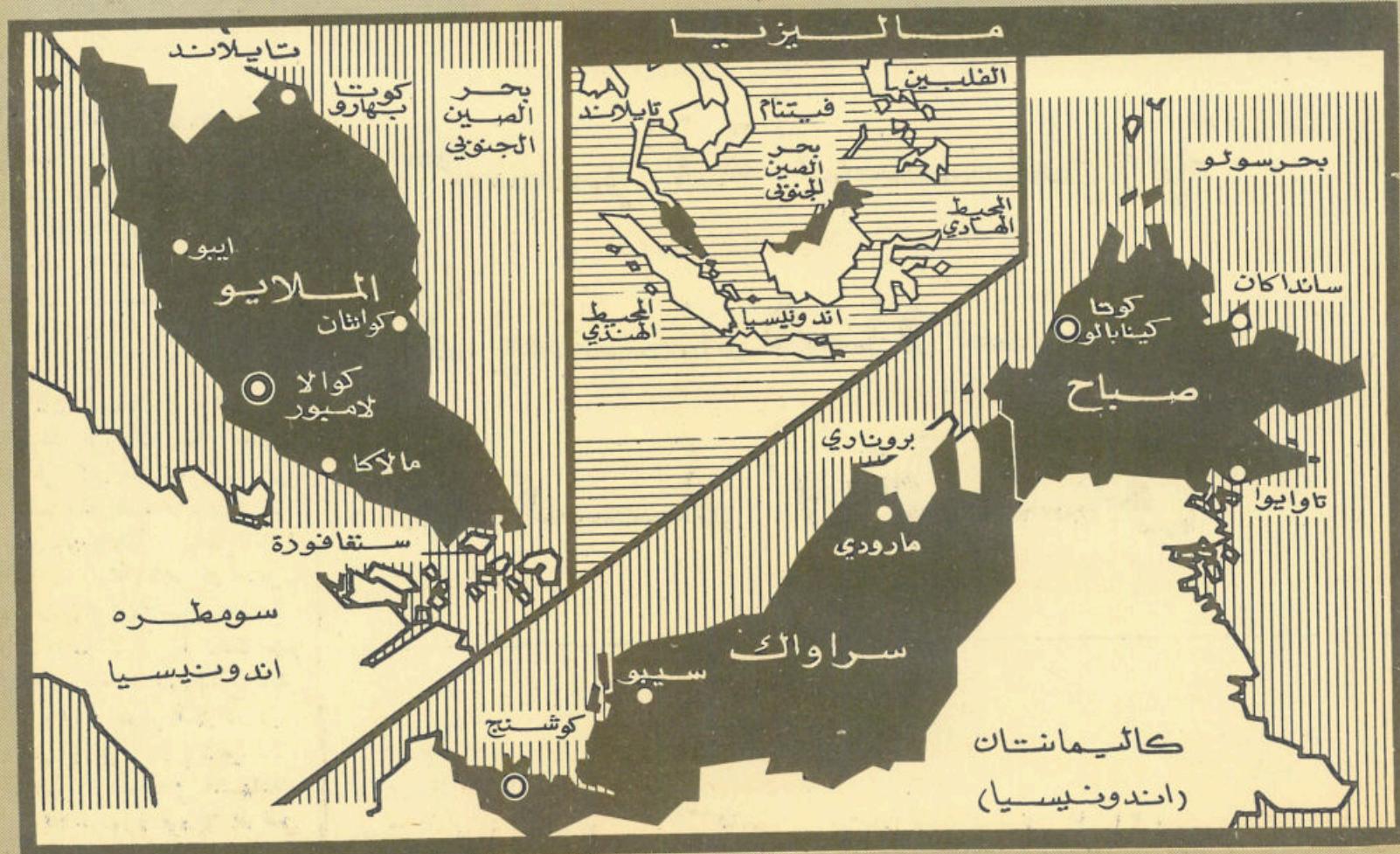
ساحر في ماليزيا يعانون من قحط ارتفاعاً وانفاساً



قال للرجل .. وما هي العجود التي تبتلونها في مقاومه اسالب التشهير والشيوخية؟ قال ان تعليم اللغة العربية بما ينتشر في ماليزيا وذلك بفضل المدارس الاهلية .. ولبي ذلك تعليم القرآن وفرانص الاسلام .. ثم ان كثيراً من ابناء الملايو يتلقون العلم الان في مصر وال سعودية على حسابهم الخاص .. ثم سكت الرجل طويلاً وهو يمفعن عبارات استعصت على الخروج وقال ان الامل كي في الكويت شعباً وحكومةً ان تفتح الباب واسعاً امام ابناء ماليزيا .. وان تحكم اتصالها بالجماعات الاسلامية هناك .. ثم انتسم وهو يودعني وقال ان الفضل في دخول الاسلام الى الملايو منذ ستة قرون كان على يد التجار وناميل ان تمتد يد التجار بالعصون لابنه ماليزيا ..

قال .. يكفي ان تعلم ان المسلمين يمثلون اكثر من نصف سكان ماليزيا فهو حوالي خمسة ملايين نسمة .. وان تمثيلهم في الوزارة يزيد على نصف المائة .. وان لهم حزباً كبيراً وهو « اتحاد المسلمين للملايو » والذي الفه المرحوم الدكتور « برهان الدين العلمي » بل ان المسلمين ينفردون بحكم ولاية « كلن » حكماً فيدرالياً ..

ثم سكت الرجل طويلاً وارتسمت على وجهه خطوط حزينة ثم اردف قائلاً .. ومع هذا كله لا نشعر بوجود الحركة الاسلامية في المجتمع .. فالسلميون لا يستمتعون بفرص التعليم ، واسباب الرزق من تجارة وغيرها مسلوبة منهم .. والبشرون يضيقون عليهم .. ويفسحون الطريق امام الصينيين والهنود الذين هيموا على اقتصاديات البلاد ..





الشِّعْرُ

خِرَافَةُ أَسْ طَوْرِيَّةٍ

لَا يَسْنَدُهَا دِينٌ

أَوْ عِلْمٌ أَوْ خُلُقٌ

بقلم الدكتور زغلول النجار

في الأيام القليلة الماضية قامت ضجة مصطنعة عن منجم قيل عنه أنه يتبايناً بمستقبل الناس فتصدق نبوته ... ويعلم ما سيصيبهم من صحة ومرض وصدقة وعداوة ... وزواج وطلاق ... وانتصار وهزيمة ... ونجاة وموت ... وثراء وفقر ... وبقاء أو رحيل ... ! ! !
وفتن الناس أو كادوا ... وتناقلت الروايات عن طاروا إليه من كل حدب وصوب حتى ازدحمت الطرقات حول داره ... وضاق وقته بالناس ... من الخاصة والعامة ... وكان الناس قد أصابتهم جنة ... أو نزلت بهم لوثة ... أو فقدوا أصواتهم ... أو تاهت منهم عقولهم ... فسخر منهم مدح بياطل ... وعيث بهم وبأفكارهم ... وبينهم الوزير ... والمدير ... والملحق ... وحامل الشهادات ... فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

قال عليه الصلاة والسلام "من أتى عرافا فسأله عن شيء فصدقه لم تقبل له صلاة أربعين يوماً"

في ركن من القضاء الكوني يبلغ قطره أكثر من ٤٧,٣٠٤ مليون مليون مليون كيلومتر (أي خمسة آلاف مليون سنة ضوئية). والكون قطعاً أكبر من ذلك بكثير لأن إدراك الإنسان لم يحط بعد إلا بجزء يسير منه. فسبحان خالق الكون ومدبره.

وهذه الصورة وحدها تهدم فكرة النجيم من أساسها، وليس يعقل أن الأرض وهي في هذا الكون ... هباءة متثرة لا تكاد تدرك وسط هذا الخشيد الهائل من الأجرام السماوية التي تدور في أفلالك ثابتة «ولو أنها تستع باستمرار». لا يعقل أن الأرض وهذا وضعها في الكون يمكن أن تكون هي مناط اهتمام هذه الأجرام السماوية ومركز تحكمها كما يدعى المنجمون الذين ظنوا مركز الكون ... ومناط الكواكب والنجوم ...

نشاة النجيم وتطوره واندثاره

ليس هناك تاريخ محدد لابتداع عملية النجيم ولو أنه مما لا شك فيه أن الشمس والقمر والنجوم والكواكب قد بُررت الإنسان وشغلت عليه فكره منذ أن تطلع إلى السماء في وهج الشمس أو في حلقة الظلام وليس أدلة على ذلك من تعلمات إبراهيم عليه السلام كما يصفها القرآن الكريم «وكذلك نرى إبراهيم ملوك السموات والأرض ولن يكون من الموقنين ، فلما جن عليه الليل رأى كوكباً قال هذا ربى فلما أفل قال لا أحب الآفلين ، فلما رأى القمر بازغاً قال هذا ربى فلما أفل قال لش لم يهدني ربى لأنّ الكون من القوم الصالين ، فلما رأى الشمس بازغة قال هذا ربى هذا أكبر فلما أفلت قال ياقومي إنّى بربى ماتشر كون ، إنّي وجهت وجهي للذى فطر السموات والأرض حنيفاً وما أنا من المشركين » وهي تشير إلى أن قومه كانوا يشركون مع الله في عبادتهم بجسوم السماء وكواكبها وأقمارها فأتى إبراهيم عليه السلام بفطنته السليمة وبالنور الإلهي الذي أفقى الموى عز وجل عليه به ليعلمهم أن العبادة لله وحده خالق كل شيء سبحانه تبرأ عن كل شرك وعلا فوق خلقه ... النجيم في بلاد ما بين النهرين وتشير الآثار القديمة إلى أن أقدم أثر للنجيم يرجع إلى حوالي ثلاثة

ملاحظات لأوضاع الأجرام السماوية من نجوم وكواكب وكويكبات وأقمار ومنذنات. وقد ابتذل التنجيم على فرض خاطئ وهو أن الأرض هي مركز الكون بينما يثبت العلم الحديث أن الأرض ما هي إلا أحد كواكب تسعه تدور حول الشمس مكونة مجموعة شمسية تراوح المسافات فيها بين مركزها

و قال عليه الصلاة والسلام «من أتى عرافا فسأله عن شيء فصدقه لم تقبل له صلاة أربعين يوماً» وعنده صلوات الله وسلامه عليه أنه قال «من أقبس علمًا «أى خبراً» من النجوم أقبس شعبة من السحر زاد ما زاد». وبعد هذا الإيضاح كل ... يجد الناس لأنفسهم مبرراً للجري وراء الكواكب والنجوم ...

... ولو عاد الناس إلى ربهم لحظة ... واستشاروا كتاب الله وسنة رسوله في أمر رجل كهذا ... لو جدوا حكم الله واضحا لكل عين ... مبيناً لكل ذي بصيرة فإنفراد الله تعالى بعلم الغيب أمر أكد عليه القرآن الكريم في أكثر من موضع . فالتنزيل ينطق «وعنه مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ...» وفي مقام آخر يجري على لسان نبيه «قل إن أدرى أقرب ما ترددون أم يجعل له ربى أمدا ، عالم الغيب فلا يظهر على غيره أحدا ، إلا من ارتضى من رسول فإنه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا ، ليعلم أن قد أبلغوا رسالات ربهم وأساطيعاً للديهم وأحصى كل شيء عدداً» فهنا يتجرد رسول الله صلى الله عليه وسلم من أمر الغيب ويؤكد أن الله وحده هو الذي يعلمه ولا يطلع عليه أحداً من خلقه إلا من ارتضى من الرسل ... وهؤلاء يطّلّ لهم على ما يعاونهم على تبليغ دعوته للناس ... فما كان ما يوحى به إليهم إلا غيّاً من غيب الله سبحانه يكشفه لهم بقدر معلوم في وقت معلوم ويرعاهم حتى يبلغونه . ثم يعود الله سبحانه وتعالى ليؤكد الفرادى بعلم الغيب في مواضع أخرى عديدة من القرآن الكريم حيث يقول عز من قائل «إن الله عنده علم الساعة ويتزلّ الغيث ويعلم ما في الأرحام وما تدرى نفس ماذا تكسب غداً وما تدرى نفس بأى أرض تموت إن الله عالم خير». وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن إتّيـان الكهـان والـنجـمـين والـعـراف وـضـارـيـ الرـمل وـطـارـيـ الحـصـى وـالـأـصـدـاف وـغـيرـ ذلكـ من الدـجـالـين المـشـعـوذـين فـعـنـ عـائـشـة رـضـيـ اللهـ عـنـهاـ قـالـتـ سـأـلـ رسولـ اللهـ صـلـيـ اللهـ عـلـيهـ وـسـلمـ أـنـاسـ عـنـ الكـهـانـ . فـقـالـ «لـيـسـواـ بـشـيـءـ» فـقـالـواـ : يـارـسـولـ اللهـ إـنـهـ يـخـذـلـنـاـ أـحـيـاـنـاـ بـشـيـءـ فيـكـونـ حـقاـ ! فـقـالـ صـلـيـ اللهـ عـلـيهـ وـسـلمـ «تـلـكـ الـكـلـمـةـ مـنـ الـحـقـ يـخـطـفـهـاـ الجـنـيـ فـقـرـبـهـ فـيـ أـذـنـ وـلـيـهـ ، فـيـخـلـطـونـ بـالـأـحـدـاثـ الـتـيـ تـمـ عـلـىـ الـأـرـضـ مـنـ معـهاـ مـائـةـ كـذـبةـ» .



(الشمس) والكواكب الدائرة في فلكها بين ٥٨ مليون و ٦٠٠٠ مليون كيلومتر ، وأن هنالك ما يزيد عن المائة ألف مليون نجم مثل شمسنا تفصلها بلايين البلايين من الكيلومترات يتنظمها نظام واحد يعرف باسم المجرة ، وعبرنا على هيئة قرص مفتوح يبلغ قطره ٩٤٦,٠٨٠ مليون كيلومترًا وارتفاعه نحو عشر ذلك وتقع مجموعتنا الشمسية على بعد ٢٨٥,٨٢٤ مليون مليون كيلومتر من مركزه وعلى بعد ١٨٩,٢١٦ مليون مليون كيلومتر من أقرب أطرافه . وكذلك يثبت العلم الحديث أن بالسماء من أمثال مجرتنا أكثر من ألف مليون مجرة توجد على هيئة عناقيد ترتبط فيما بينها بالجاذبية وتجري

هذا الهراء ... وتلك الشعوذة؟ اللهم إلا إذا كانت لهم أغراض أخرى يخفوها ... أو أنهم قد خرجوا على سنة الله ورسوله واستسلموا لأذمامهم النفسية ... وللقلق الذي يعيشون فيه ... وخوفهم من المستقبل ... فتركوا أنفسهم فيها مثل هؤلاء الرجالين فاستغلوا هم وعيثوا بعقولهم ... وابتزوا أموالهم ... وسخروا منهم ! ! !

وإن استعراضًا مبسطاً لما هي النجيم ثبت لأبسط العقول أنه خرافة لا يصح لعاقل أن يقبلها أو أن يسمع للدجال أن يستغل بها .

ما هو النجيم ٤٩٠ . . . النجيم هو ادعاء بإمكانية التنبؤ بالأحداث التي تم على الأرض من

الشجيم

كان اليلود صريمين على تضليل الناس
وأغرقاهم في مثالما من الخرافات
ولا يكادن السطرة عليهم وابتزاز أموالهم
وتخيير لهم لمحظ طلاقهم فغاوا في الترويج
للتخييم وتبينه وكانت ملزم في بساط
كل ملة وأسر أكثروا سعيهم ...

في إمبراطوريته التي صورها إلهًا مركبًا (أبوللوهيليوس) ربط بين آلهة الأرض والحرافية وإله الشمس الذي تخيلوه .. وتبعد في ذلك كثير من معاصريه ولذا اتسمت سماء الإغريق بازدواجية عجيبة فيها رأوا الأجرام السماوية أجساماً تدور في مدارتها المحددة تبعاً للقوانين الهندسية التي ابتدعوها ... وفيها رأوا أيضاً ومض حياة ... وانتفاضات عاطفة تختلط بها قلوب آلهة السماء ... وبذلك سادت عملية التخييم الفكر الإغريقي في مختلف المجالات على الرغم من ازدهار العلوم بصفة عامة وعلى الرغم من قيام بعض المدارس الفكرية برفض فكرة تأثير النجوم رفضاً قاطعاً ... وتسرب التخييم إلى مختلف المعارف كالطب وعلوم الحياة وعلوم الأرض وغيرها مما أدى إلى تأخرها ... فخرجت نداءات تدعى بأن الحالة العقلية والصحية للإنسان هي أيضاً كمستقبله ومصير حياته قد حدّدت سلفاً هيئة الأجرام السماوية لحظة مولده حينما كان يتعرض لتأثيرات آلهة معينة في السماء .. ومن هنا فإن كل طرف من أطراف الإنسان وكل عضو من أعضائه بل كل وظيفة من وظائف جسده الحيوية تسيطر عليه بمجموعات معينة من الكواكب وأبراج محددة في السماء . ومن هنا نشأ فرع من الطب الكاذب المضلّل الذي استغل سذاجة الناس حتى مطلع القرن السابع عشر الميلادي تغريباً.

التخييم في الإمبراطورية الرومانية

رفض كثير من مفكري الإمبراطورية الرومانية في بداية الأمر الأئذ بالتنبيه كما ورد في تراث الإغريق فقد كانت لديهم وسائلهم الخاصة التي زعموا أنها تمكنهم من

الحضارة الأغريقية القديمة والتنبيه

من بلاد ما بين النهرين ومن مصر انتقلت فكرة التخييم إلى بلاد الإغريق وإن كانت تأملات الإغريقين أنفسهم في السماء قد مالت بهم من قبل إلى الاعتقاد بأن توزيع النجوم في السماء مدلولات خاصة ، وانطلاقاً من مفهومهم لظواهر واضحة كاعتماد الأرض على الشمس في الحرارة الالزامية للحياة عليها قامت مدارس فكرية متعددة تؤمن بأن المصدر الإلهي - للأحداث الأرضية قائم في السماء .. ولذلك فعندما انتقلت إليهم فكرة تأثير النجوم من بلاد ما بين النهرين احتضنها كثير من قادة الفكر عندهم بشغف كبير ... وبعد أن كانوا يعتقدون بأن استقراء الإنسان لمعالم من المستقبل عن طريق تعرّفه بتوزيع النجوم في السماء لا يعني على الإطلاق أن النجوم هي التي تشكل المستقبل .. عادوا فنادوا بأن النجوم لا تشير فقط إلى الأحداث الأرضية بل تتسبّب فيها ... واقبلوا بحماس شديد على دراسة الفلك بتطبيق نظرياتهم الهندسية الجديدة ومارسة التنجيم إشباعاً لرغبات المتعلّقين من الناس إلى معرفة مستقبل حياتهم .. وإنما منهم بأن معرفتهم المتزايدة عن حركات النجوم لا بد وأنها ستفيدهم في التعرف على الله .. وكان قد سبق ذلك في فلسفات الإغريق عديد من الآلهة التي تخيلوها على هيئة الإنسان والتي لم تكن ترتبط بنجوم السماء إلا في النادر والتي تخيلوا لها كل صفات الإنسان إلا أن الموت لا يتوقفاها .. فعندما طرأت عليهم عبادة النجوم وقبلوها ربطوا بين آلهتهم الأرضية وبين آلهة النجوم ومن هنا اقترح أفلاطون في منتصف القرن الرابع قبل الميلاد مثلاً أعلى للعبادة

الميلاد وعن تنابع المراحل المختلفة لأشكال القمر وعن ظهور وانخفاض بعض الكواكب بصورة دورية وعلى هذا الخليط من الملاحظات الدقيقة والخيالات الخرافية من أن هنات النجوم والكواكب في عنان السماء تحدد أقدار بني البشر وتتمكن التنجيم من معرفة الغيب ... بني التنجيم ... وهو على ذلك ليس بعلم ... أو هو علم كاذب إن صحت نسبة إلى كلمة علم على الإطلاق ... لأن الافتراض الأساسي الذي يبني عليه بأن نجوم السماء تحديد أقدار بني البشر ومستقبلهم لا يمكن اعتباره فرضياً يقبله العقل السليم حيث لا يسند له دليل ولا يؤيده ظاهرة ولا يدعمه برهان .. وما بني على باطل فهو باطل ... !

ومن هنا يعتقد كثير من الناس أن التنجيم إما دجل صراح أو شيء من السحر أو من الجن يقبله التنجيم دون أدنى بصيرة ... وعلى ذلك فلا يمكن نسبة إلى العلم المنهجي التجربى الواضح ولا إلى التراث الفكري الإنساني المحدد ... !!! ولو أنه ظل مختلطاً بعلم الفلك حتى مطلع هذا القرن .

ومن بين النهرين انتقل التنجيم شرقاً إلى بلاد الفرس ثم إلى الهند والصين في حوالي القرن السادس قبل الميلاد وغرباً إلى مصر القديمة وببلاد الإغريق حيث اضاف إليه كهنة هذه البلاد من ملاحظاتهم وخياطهم الشيء الكثير .

التنبيه في مصر القديمة

في مصر بني المصريون القدماء تقوياً من اثنى عشر شهرآ في كل

منها ثلاثة أيام بالإضافة إلى خمسة أيام أضافوها إلى نهاية كل سنة ، واحتاروا سترة وثلاثة من النجوم المتألفة في السماء والتي لاحظوا ظهور كل منها بصورة دورية متولية كل عشرة أيام على مدار السنة فاستخدموها كساعة سماوية يضبطون بها أيامهم واعتبروا كل منها روحًا ذات سلطان هائل يهيمن على الأرض وأحدّها طوال فترة طوعها ، ولما كانت هذه النجوم تدخل في فلك السماء على مدار الإثنى عشر شهرآ تشكلت في نظرهم فكرة البروج فلكل منها شكله الذي استتجوا منه خصائص له في كل لحظة من الزمن واستلهموا مستقبل الناس ومصائرهم ... !!

آلاف سنة قبل الميلاد حينما عبد البابليون النجوم إبان حضارتهم فيما بين النهرين بالعراق . وحينما رأب كهنتهم السماء فوجدوا أنها مليئة بنجوم ثوابت ذات أشكال محددة تتحرك فيما بينها خمسة أجرام صغيرة هي عطارد والزهرة والمريخ والمشري وزحل وجرمان كبيران نسبياً (كماء تراعي لهم) هما الشمس والقمر . ولما كانت مجموعات النجوم تتحدد أشكالاً معينة كالثور والعقرب والجد والقوس وغير ذلك ... تخيلوا أن لها مدلولات خاصة وأنها تقمص روح الآلهة الخيرة والشريرة وأنها تحكم في مصائر الناس على هذه الأرض على قدر تقابلها وتضادها فرصدوا حركاتها ودونوا ملاحظاتهم عليها واستخدموا العمليات الرياضية للربط بينها ونسجوا من خيالهم في ذلك المجال الشيء الكثير وتوهموا العلاقة بين تحرّكات الأجرام السماوية وأقدار بني البشر واستغلوا سذاجة الناس وبساطة تفكيرهم على مختلف المستويات .

ولما كانت حاجة الملوك إلى معرفة طالعهم وطالع مالكهم أكثر من غيرهم من جماهير الناس انتشر المجنون في بلاط الملوك والأمراء حتى أطلق على التنجيم اسم «الفن الملكي» ، ونافس المجنون السحرة وضاربي الرمال وطارقي الاقداح ومحدثي الحصى والأصداف وانتشر التنجيم ... وأثرى المجنون الذين استغلوا خوف الناس مما هو محبًا لهم في علم الغيب ... وتطلعهم إلى المستقبل في قلق وخيفة .

وبديهي أن النشاط في مجال التنجيم قد أتى ببني البشر معرفة ابتدائية بنجوم السماء وكواكبها مما ساعد على ظهور علم الفلك وتطوره فتذكرة الآثار التي تركتها حضارة ما بين النهرين تسجيلات لكسوف الشمس تعود إلى سنة 747 قبل الميلاد وإلى معرفة دقيقة عن الشمس و مجراتها السماوية ترجم إلى ألف سنة قبل

وتوماس أكيناس (اعترفوا في فلسفة هم المسيحيّة بنوع من سيطرة النجوم على مجريات الأمور في هذه الدنيا – وقد بلغ الأمر من التفاقم في القرن الرابع عشر الميلادي مبلغاً كبيراً حتى أن عدداً من جامعات أوروبا الشهيرة (من بينها جامعات باريس، بولونيا، وفلورنسا) أقدمت على إنشاء أقسام للنجوم بها مما أكد استمرار سيطرة النجوم على الفكر الأوروبي حتى مطلع القرن السابع عشر الميلادي.

اندثار خرافة النجوم في العصر الحديث :

كان للاكتشافات العلمية التي بدأت تتوالى منذ القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين تأثير هائل في إزالة كثيّر من الأوهام والخرافات من أذهان البشر ومجتمعاتهم وفي مقدمتها خرافة النجوم التي تحكمت في هذه المجتمعات طوال قرون عديدة فعندما أثبتت كوبيرنيكوس وجاليليو وكيلر أن الأرض ليست مركز الوجود كما تخيلها فلاسفة البابليين والكلدانيين والمصريين القدماء الإغريق والرومانيين بل إنها كوكب يدور حول الشمس شأنه في ذلك شأن عطارد والزهرة والمريخ والمشترى وزحل، وأثبتت كيلر أن هذه الكواكب تدور في مدارات إهليلجية ووضع قوانين الفلكية الشهيرة وصنع جاليليو تلسكوبه في مطلع القرن السابع عشر الميلادي فأثبتت به أن القمر تابع يدور حول الأرض وعرف بواسطته تفاصيل سطحه وأسطح الكواكب الأخرى واكتشف منها من أقمار تدور في فلاتها . وأن شعمسنا بدورها ما هي إلا نجم صغير متواضع بين آلاف الملايين من نجوم السماء . . . من هنا بدأ النجوم يفقد سيطرتها على عقول الناس فلم يعد يوسع أى عاقل من بني البشر أن يقنع نفسه بأن ملايين الملايين من أجرام السماء في نظامها المقدّس المحكم البالغ الثابتة المحددة لتساعد النجومين على هذه الأرض في التنبؤ بطالع ملك من الملوك أو تقر من الناس ، وكان لتطور علم الفلك المضطرب من عصر التلسكوب المصوّر ومن مرحلة التحليل إلى مرحلة علم الفلك المعتمد على الموجات اللاسلكية . . . تأثيره القاطع في رسم الصورة المرؤعة في ضخامتها . . .

في المدرسة العربية بعلوم الفلك الذي كان مختلطًا مع التنجيم في التراث الإغريقي . . . وبدأ تقر من الأعراب يتأثرون بخرافة النجوم وظهر ذلك في عدد من أعمالهم . . ولكن ذلك لم يدمغ الفكر العربي الإسلامي بسيطرة النجوم كما دمغ من قبل الفكر الإغريقي لكن عندما بدأت أوروبا تأخذ عن التراث العلمي العربي في نهاية القرون الوسطى وبداية عصور النهضة أخذت وما أخذت تراجم التراث الإغريقي وتعليقات العلماء العرب عليه وفي ما فيه من سيطرة للنجوم فصيغ الأوروبيون النجوم بصيغة عربية

المسيحية ومزجوها بفلسفتهم القدّيمة فشابها ما شاب هذه الفلسفات من شرك بالله وخرافات وأساطير مأنزل الله بها من سلطان . . وفي هذا الجو ازدهر النجيم وانتشر . . . وحمل لواده في شبه الجزيرة العربية بعض أصحاب اليهود وتقر من النصارى . . ولكن انتشار عبادة الأوثان في شبه الجزيرة صرف الأعراب نسبياً عن النجوم لأنشغلهم باستقسام الأزلام ومشورة الأصنام بطرق عديدة متباينة . . وإن بما بعضهم في أحيان نادرة إلى النجومين من اليهود والنصارى .

قراءة المستقبل . . ثم مالبثوا أن قبلوا التنجيم عن الإغريق وعن قدماء المصريين واندفعوا في تاريخ حتى ملك عليهم حياتهم وساد النجومون بلاط كثير من الملوك والأمراء من أمثال الإمبراطور أغسطس الذي جعل له النجومون مكاناً بين النجوم . . وعلى الرغم من ذلك فكتيراً ماختلطت عمليات التنجيم بأمر الدولة نظرًا لتفشيها بين سواد الناس كمرض من أكبر أمراض الشعوذة والدجل .

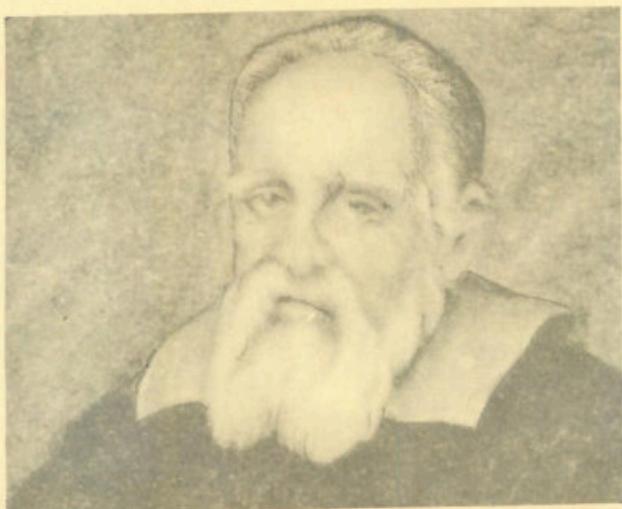
النجوم في العالم المسيحي :

قبل المسيحيّون عملية التنجيم خلافاً لتعاليم دينهم ولقد كان في قبدهم لها صفححة عجيبة في تاريخ المسيحية . . في بينما كانت المسيحية تعلم الناس أن الأمر كله بيد الخالق سبحانه وتعالى ، كان النجومون ينادون بسيطرة النجوم على الناس . . ولكن بينما كان النجوم ينادي بخاتمة تسير الإنسان وأنه لا خيار له في أمر من أمور هذه الدنيا . . فإن المسيحية المشوهه قادت أيضاً ضد حرية إرادة الإنسان . . ومن هنا قبل المسيحيّون التنجيم . . ولأن رفضه كان يعني رفض التراث الثقافي التقليدي الذي صبغ معظمها بالتنجيم في تلك الفترة . . . وفي القرن الثاني بعد الميلاد نُص بطليموس أفكار السابقين في هذا المجال ويبدو واضحاً من كتاباته أنه كان منجماً محظوظاً داعماً لفكرة التنجيم بطرق ملتوية غير أمنية وربما كان ذلك للسيطرة المأثولة التي تمنع بها النجومون في زمانه ما عرض المسيحية للانتقادات المريبرة في تلك الفترة خاصة وأنه في القرن الأول للمسيحية اتضحت للناس الفارق بين علم الفلك كعلم منهجي وبين التنجيم كخرافة وهمية غير منظم والنجوم في ذلك هاجمت بعض المجالس المسيحية عملية التنجيم ولو أنها بقيت مسيطرة على الفكر

المسيحي الغربي رديعاً طويلاً من الزمن وليس أول على ذلك من أيام الأسبوع المسماة عن الشمس والقمر والكواكب ومن اختيار يوم ميلاد السيد المسيح على أساس من حسابات النجومين .

النجوم في مصر الجاهلي :

في القرون الميلادية الست التي سبقت بعثة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم تلقف اليونانيون والرومانيون



جاليليو
صانع
التلسكوب

إسلامية والإسلام منه براء .

النجوم وعصر النهضة :

كانت معظم المعرفة في أوروبا حتى القرن الثاني عشر الميلادي مستمدّة من أصلها اللاتيني ، وبعد ذلك استمدّت من الأصول الإغريقية التي حلّتها وأضافت إليها وأغنّتها النهضة العلمية العربية والفكر العربي والتي نقلها من العربية إلى اللاتينية أصحاب اليهود الذين كانوا على صلة بكل من العالمين الإسلامي والمسيحي .

وكان اليهود - كما عادتهم - حريصين على تضليل الناس وإغراقهم في متأهّلات من الخرافات لإمكان السيطرة عليهم وابتزاز أموالهم وتسخيرهم لمحظاتهم . فغالباً في الترويج للنجوم وتبنيه وكان منهم في بلاط كل ملك وأمير أكثر من منجم ظلت بقياهم إلى عهد قريب جداً وفي بلاط بعض الملوك العرب للأسف الشديد .

وقد بلغ من شدة سيطرة التنجيم والنجومين في أوروبا إبان القرن الثالث عشر الميلادي أن كثيراً من الأدباء ومنهم الأديان الشهير ان دانى

ينص كل من القرآن الكريم والسنة المطهّرة على أن علم الغيب مقصور على الله وحده « وعنه مفاتيح الغيب لا يعلمه إلا هو . . . » عالم الغيب فلا يظهر على غيه أحداً إلا من ارتضى من رسول فاجتبوه لعلكم تفلاحون ،» ويحذر القرآن من مجده الاستقسام بالأزلام فيقول : « إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان ، ويحذر رسول الله صلى الله عليه وسلم من مغبة السقوط في حبائل النجومين والكهان والعراف والدجالين والمشعوذين فيقول لهم كذابون ولو صدقوا . . . ويقول لهم ليسوا على شيء . . . ويزيد « من أتى عرافاً فسألها عن شيء فصدقه لم تقبل له صلاة أربعين يوماً » . فتوقف الإسلام من هذه الأمور واضح بين حكم الكتاب والسنة . ولكن حينما قامت النهضة الفكرية في مصر العباسى الأولى بترجمة الكثير من تراث الإغريق إلى العربية ظهرت عملية التنجيم فيما ترجم من تراث وزاد في الإقبال عليها شغف واضح

رمضان

فرصة المسلم لتفريغ الذنوب

من ابن آدم مجرى الدم والصوم يضيق تلك المجاري ويدرك بالله وعظمته فيضعف سلطان الشيطان ويقوى سلطان الإيمان وتكثر بسيط الطاعات من المؤمنين وتقل به المعاشر ، ومن فوائد الصوم أيضاً أنه يطهر البدن من الأختلاط الرديئة ويكسبه صحة وقوة وقد اعترف بذلك الكثير من الأطباء وعالجوها به كثيراً من الأمراض وقد أخبر الله سبحانه في كتابه العزيز أنه كتب علينا الصيام كما كتب على من قبلنا ، وأوضح سبحانه أن المفروض علينا هو صيام شهر رمضان وأخبر نبينا عليه الصلاة والسلام أن صيامه هو أحد أركان الإسلام الخمسة قال الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون أيام معدودات) إلى أن قال عز وجل : (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى وفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصممه ومن كان مريضاً أو على سفر فعف عنه وماذاك إلا لأن الشيطان يمرى

كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون) فأوضح سبحانه أنه كتب علينا الصيام لتتقىء سبحانه فدل ذلك على أن الصيام وسيلة للتقوى والتقوى هي طاعة الله ورسوله بفضل ما أمر وترك ما نهى عنه عن إخلاص الله عز وجل ومحبة ورغبة ورهبة وبذلك يتقوى العبد عذاب الله .

يتقوى العبد عذاب الله . وغضبه فالصيام شعبة عظيمة من شعب التقوى وقربه إلى المولى عز وجل ووسيلة قوية إلى التقوى في بقية شتون الدين والدنيا ، وقد أشار النبي صلى الله عليه وسلم إلى بعض فوائد الصوم في قوله صلى الله عليه وسلم .

يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحسن للفرح ومن لم يستطع فعله بالصوم فإنه له وجاء .

فيین النبي عليه الصلاة والسلام أن الصوم وجاء للصوم ووصلة لطهارته وعفافه وماذاك إلا لأن الشيطان يمرى

جميع الذنوب والسيئات واجتهدوا في الناصحة بينكم والتعاون على البر والتقوى والتواصي بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والدعوة إلى كل خير لتفوزوا بالكرامة والأجر العظيم .

فوائد الصيام وحكمه

وفي الصيام فوائد كثيرة وحكم عظيمة منها ، تطهير النفس وتهذيبها وتركيتها من الأخلاق السيئة والصفات النعيمية كاللأشر والبطر والبخل - وتعويدها الأخلاق الكريمة كالصبر والحلم والجحود والكرم ومجاهدة النفس فيما يرضي الله ويقرب لديه ومن فوائد الصوم أنه يعرف العبد نفسه و حاجته وضعفه و فقره لربه ويدركه بعظيم نعم الله عليه ويدركه أيضاً بحاجة إخوانه الفقراء فيوجب له ذلك شكر الله سبحانه والاستعانة بنعمه على طاعته ومواساة إخوانه فقد حرم . فعظموه رحمة الله بالنية الصالحة والعزيزية الصادقة على صيامه وقيمه والمسابقة فيه إلى الخيرات والمبادرة فيه إلى التوبة النصوح من

شهر الصيام

أيها المسلمون إنكم في شهر عظيم مبارك لا وهو شهر رمضان ، شهر الصيام والقيام وتلاوة القرآن شهر العتق والغفران شهر الصدقات والإحسان شهر تفتح فيه أبواب الجنات وتفصاعف فيه الحسنات وتقال فيه العبرات شهر تجاذب فيه الدعوات وترفع الدرجات وتتفجر فيه السينات شهر يجود الله فيه سبحانه على عباده بأنواع الكرامات ويعزل فيه لأوليائه العطيات ، شهر جعل الله صيامه أحد أركان الإسلام فصمامه المصطفى صلى الله عليه وسلم وأمر الناس بصيامه وأخبر عليه الصلاة والسلام أن من صامه إيماناً واحتساباً غفر الله له ما تقدم من ذنبه ومن قامه إيماناً واحتساباً غفر الله له ما تقدم من ذنبه . شهر فيه ليلة خير من ألف شهر من حرم خيرها فعزموا رحمة الله بالنية الصالحة والعزيزية الصادقة على صيامه وقيمه والمسابقة فيه إلى الخيرات والمبادرة فيه إلى التوبة النصوح من

وَإِذَا صُمِّتْ فَلَيَصْمِمْ سَعْكَ وَاصْرَكَ وَسَانِكَ عَنِ الْكَذْبِ وَالْمُحَارَمِ وَرَعَ أَذْى الْجَارِ، وَلَيَكُنْ عَلَيْكَ وَقَارَ وَسَكِينَةٌ وَلَا تَجْعَلْ يَوْمَ صَوْمَكَ وَلَيَوْمَ فَطْرَكَ سَوَاءً

بَايِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ اَرْ رَضَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

فَضْلِيَّةُ الرَّسَاتُزُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ بازِ
رَئِيسُ الْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ يَتَدَرَّجُ
عَنْ : الصَّيَامِ

فَارَوا اللَّهُ مِنْ أَنفُسِكُمْ خَيْرًا فَإِنَّ الشَّقِيقَ
مِنْ حَرَمٍ فِيهِ رَحْمَةُ اللَّهِ رَوَاهُ الطَّبَرَانِيُّ .

قيام رمضان «التروايع»

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ
قَالَ وَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (إِنَّ اللَّهَ فَرَضَ عَلَيْكُمْ صِيَامَ رَمَضَانَ
وَسَنَتْ لَكُمْ قِيَامَهُ فَمِنْ صَامَهُ وَقَامَهُ
إِيمَانًا وَاحْسَابًا خَرَجَ مِنْ ذُنُوبِهِ كَبِيرٌ
وَلَدَتْ أُمَّهُ (رَوَاهُ النَّسَائِيُّ) ، وَلَيْسَ فِي
قِيَامِ رَمَضَانَ حدٌ مُحَدَّدٌ لِأَنَّ الَّذِي صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَوْقُتْ لِأَمْتَهِ فِي ذَلِكَ
شَيْئًا وَإِنَّمَا حَثَّهُمْ عَلَى قِيَامِ رَمَضَانَ
وَلَمْ يُحَدِّدْ ذَلِكَ بِرَكَاتٍ مُعَدَّدَةٍ وَلَا
سُئِلَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَنْ قِيَامِ
اللَّيلِ قَالَ مَنْ شَئَ إِذَا خَشِيَ أَحَدُكُمْ
الصَّبَرُ صَلَّى رَكْعَةً وَاحِدَةً تُوَزَّرُ لَهُ
مَا قَدْ صَلَّى أَخْرَجَهُ الْبَخَارِيُّ وَمُسْلِمُ
فِي الصَّحِيفَيْنِ فَدَلِلَ ذَلِكَ عَلَى التَّوْسِعَةِ
فِي هَذَا الْأَمْرِ فَمِنْ أَحَبَّ أَنْ يَصْلِي
عَشْرَيْنَ رَكْعَةً وَيُوَتَرْ بِثَلَاثَ فَلَا بِأَسِ
وَمِنْ أَحَبَّ أَنْ يَصْلِي عَشَرَ رَكْعَاتٍ
وَيُوَتَرْ بِثَلَاثَ فَلَا بِأَسِ وَمِنْ أَحَبَّ أَنْ
يَصْلِي ثَمَانِيَّ رَكْعَاتٍ وَيُوَتَرْ بِثَلَاثَ
فَلَا بِأَسِ ، وَمِنْ زَادَ عَلَى ذَلِكَ أَوْ
أَوْ نَقْصَ عَنْهُ فَلَا حَرْجٌ عَلَيْهِ .

وَالْأَفْضَلُ مَا كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ يَفْعَلُهُ غَالِبًا وَهُوَ أَنْ يَقُومَ بِشَمَانِيَّ
رَكْعَاتِ يَسْلَمُ مِنْ كُلِّ رَكْعَتَيْنِ وَيُوَتَرْ
بِثَلَاثَ مَعَ الْخُشُوعِ وَالْطَّمَانِيَّةِ وَتَرْتِيلِ
الْقِرَاءَةِ لَمَّا ثَبَتَ فِي الصَّحِيفَيْنِ عَنْ
عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ مَا كَانَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَزِيدُ
فِي رَمَضَانَ وَلَا فِي غَيْرِهِ عَلَى إِحْدَى
عَشْرَةِ رَكْعَاتٍ يَصْلِي أَرْبَعًا فَلَا تَسْأَلْ عَنْ
حَسَنَهِنَّ وَطَوْهَنَّ ثُمَّ يَصْلِي أَرْبَعًا فَلَا
فَلَا تَسْأَلْ عَنْ حَسَنَهِنَّ وَطَوْهَنَّ ثُمَّ يَصْلِي
ثَلَاثًا وَفِي الصَّحِيفَيْنِ عَنْهَا رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
كَانَ يَصْلِي مِنَ اللَّيلِ عَشَرَ رَكْعَاتٍ
يَسْلَمُ مِنْ كُلِّ الْثَّنَيْنِ وَيُوَتَرْ بِوَاحِدَةٍ .

وَبَثَتْ عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي
أَحَادِيثِ أَخْرَى أَنَّهُ يَتَهَجَّدُ فِي بَعْضِ
اللَّيَالِي بِأَقْلَمِ مِنْ ذَلِكَ وَبَثَتْ عَنْهُ أَيْضًا
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ فِي بَعْضِ الْلَّيَالِي
يَصْلِي ثَلَاثَ عَشَرَةِ رَكْعَةٍ يَسْلَمُ مِنْ
كُلِّ الْثَّنَيْنِ فَدَلِلَتْ هَذِهِ الْأَحَادِيثُ
الصَّحِيفَةُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَنَّ الْأَمْرَ فِي صَلَاةِ
اللَّيلِ مُوسَعٌ بِحَمْدِ اللَّهِ وَلَيْسَ فِيهَا حَدٌ
مُحَدَّدٌ لَا يَجُوزُ غَيْرُهُ وَهُوَ مِنْ فَضْلِ
اللَّهِ وَرَحْمَتِهِ وَتَسْيِيرِهِ عَلَى عَبَادِهِ حَتَّى
يَفْعُلَ كُلُّ مُسْلِمٍ مَا يَسْتَطِعُ مِنْ ذَلِكَ

وَلَا يَرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلَتَكْمِلُوا الْعَدَةَ
وَلَا يَكْبِرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ
تَشْكِرُونَ) . وَفِي الصَّحِيفَيْنِ عَنْ أَبِي
عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ قَالَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (بَنِي
الشَّيَاطِينِ) وَأَخْرَجَ الرَّمْذَانِيُّ وَابْنُ
مَاجِهِ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنَّهُ قَالَ (إِذَا كَانَ أَوَّلُ لَيْلَةٍ مِنْ رَمَضَانَ
صَفَدَتِ الشَّيَاطِينُ وَمَرَدَتِ الْجَنُونُ وَفَتَحَتَ
أَبْوَابَ الْجَنَّةِ فَلَمْ يَغُلُّ مِنْهَا بَابٌ
وَغَلَقَتِ أَبْوَابَ النَّارِ فَلَمْ يَفْتَحْ مِنْهَا
بَابٌ وَيَنْدَادِي مَنَدَادًا يَا بَاغِيَ الْخَيْرِ أَقْبَلَ
وَيَا بَاغِيَ الشَّرِ أَقْصَرَ وَلَهُ عَتْقَاءُ مِنْ
النَّارِ وَذَلِكَ كُلُّ لَيْلَةٍ (وَجَاءَ عَنِ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَبْشِرُ
أَصْحَابَهُ بِقَدْوُمِ شَهْرِ رَمَضَانَ وَيَقُولُ
لَهُمْ (جَاءَ شَهْرُ رَمَضَانَ بِالْبَرَكَاتِ
فَمَرْحُبًا بِهِ مِنْ زَائِرٍ وَآتَ) وَعَنْ
عَبَادَةِ بْنِ الصَّامِتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
أَنَّكُمْ رَمَضَانُ شَهْرٌ بِرَكَةٍ يَغْشَاكُمُ اللَّهُ
فِيهِ فَيْتَرِلُ الرَّحْمَةَ وَيَخْطُطُ الْخَطَابِا
وَيَسْتَجِيبُ فِيهِ الدُّعَاءَ يَنْظَرُ اللَّهُ تَعَالَى
إِلَى تَنَافُسِكُمْ فِيهِ وَيَبْاهِي بِكُمْ مُلَائِكَتَهُ
وَفَرْحَةٌ عَنْ لِقَاءِ رَبِّهِ وَنَخْلُوفُ فِيمِ

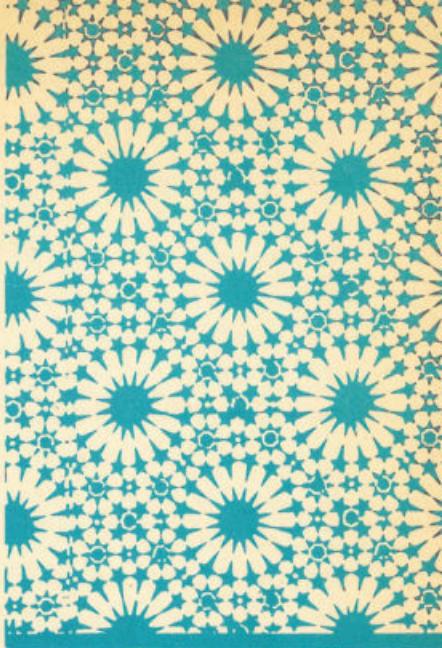
الصوم عمل صالح

أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ أَنَّ الصَّوْمَ عَمَلٌ
صَالِحٌ عَظِيمٌ وَثَوَابُهُ جَزِيلٌ وَلَا سِيَّمَا
صَوْمُ رَمَضَانَ فَإِنَّهُ الصَّوْمُ الَّذِي فَرَضَهُ
اللَّهُ عَلَى عَبَادِهِ وَجَعَلَهُ مِنْ أَسْبَابِ الْفَوْزِ
لَدِيهِ وَقَدْ ثَبَتَ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيفَةِ
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى كُلُّ عَمَلٍ إِنَّمَا لَهُ
الْحَسَنَةُ بَعْشَرَ أَمْتَانًا إِلَى سِعْمَائِةِ ضِيقَفَ
إِلَّا الصَّيَامُ فَإِنَّهُ لَيْ وَأَنَا أَجْزِيَ بِهِ أَنَّهُ
تَرَكَ شَهْرَهُ وَطَعَامَهُ وَشَرَابَهُ مِنْ أَجْلِيِّ .
لِلصَّامِ فَرْحَتَنَ فَرْحَةٌ عَنْ فَطْرَهِ
وَفَرْحَةٌ عَنْ لِقَاءِ رَبِّهِ وَنَخْلُوفُ فِيمِ

وَهَذَا يَعْنِي رَمَضَانَ وَغَيْرَهُ .
وَيَنْبَغِي أَنْ يَعْلَمَ أَنَّ الشَّرُوعَ لِلْمُسْلِمِ
فِي قِيَامِ رَمَضَانَ وَفِي سَائرِ الصلواتِ
هُوَ الْإِقْبَالُ عَلَى صَلَاتِهِ وَالْخُشُوعُ فِيهَا
وَالْطَّمَانِيَّةُ فِي الْقِيَامِ وَالْقَعْدَةِ وَالرَّكُوعِ
وَالسَّجْدَةِ وَتَرْتِيلِ التَّلَادَةِ وَعَدَمِ
الْعَجْلَةِ لَأَنَّ رَحْمَةَ الصَّلَاةِ هُوَ الْإِقْبَالُ
عَلَيْهَا بِالْقَلْبِ وَالْقَالْبِ وَالْخُشُوعُ فِيهَا
وَآدَاؤُهَا كَمَا شَرَعَ اللَّهُ بِالْإِحْلَالِ
وَصَدَقَ وَرَغْبَةَ وَرَهْبَةَ وَحْضُورِ قَلْبِ
كَمَا قَالَ اللَّهُ سَبَّحَنَهُ (قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ)
الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاسِعُونَ) وَقَالَ
الَّذِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (وَجَعَلَ
قَرْبَةَ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ) وَقَالَ لِلَّذِي
أَسَاءَ فِي صَلَاتِهِ إِذَا قَمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ
فَاسْبِعْ الْوَضْوَءَ ثُمَّ اسْتَقْبِلِ الْقَبْلَةَ فَتَكْبِرْ
ثُمَّ اقْرُأْ مَا تَيَسَّرَ مِنْ قُرْآنٍ ثُمَّ
اَرْكُمْ حَتَّى تَطْمَئِنَ رَاكِعًا ثُمَّ ارْفِعْ حَتَّى
تَعْتَدُلْ قَاعًا ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَ
سَاجِدًا ثُمَّ ارْفِعْ حَتَّى تَطْمَئِنَ ثُمَّ اسْجُدْ ثُمَّ افْعُلْ
ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَ سَاجِدًا ثُمَّ افْعُلْ
ذَلِكَ فِي صَلَاتِكُمْ كُلُّهُمَا .

الطمأنينة في الصلاة

وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ يَصْلِي فِي قِيَامِ
رَمَضَانَ صَلَاةً لَا يَعْلَمُهُ وَلَا يَطْمَئِنُ
فِيهَا بَلْ يَنْقِرُهَا نَقْرًا وَذَلِكَ لَا يَجُوزُ
بَلْ هُوَ مُنْكَرٌ لَا تَصْحُ مَعَهُ الصَّلَاةُ لِأَنَّ
الْطَّمَانِيَّةَ رَكِنٌ فِي الصَّلَاةِ لَابْدَ مِنْهُ
كَمَا دَلَّ عَلَيْهِ الْحَدِيثُ الْمَذْكُورُ آنَّهَا ،
فَالْوَاجِبُ الْحَذْرُ مِنْ ذَلِكَ وَفِي الْحَدِيثِ
عَنْ مَلِيِّ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :
(أَوْسُوَ النَّاسَ سَرْقَةَ الَّذِي يَسْرِقُ صَلَاتَهُ)
قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ كَيْفَ يَسْرِقُ صَلَاتَهُ
قَالَ لَا يَرِمَ رَكُوعَهَا وَلَا سَجْدَهَا) وَبَثَتَ
عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ أَمَرَ الَّذِي
نَقَرَ صَلَاةَ أَنْ يَعْدِهَا .
فِي مُعْشَرِ الْمُسْلِمِينَ عَظَمُوا الصَّلَاةَ
وَأَدُوهَا كَمَا شَرَعَ اللَّهُ وَأَغْتَنُمُوا هَذَا
الْشَّهْرَ الْعَظِيمَ وَعَظَمُوهُ رَحْمَكُمُ اللَّهُ
بِأَنْوَاعِ الْعِبَادَاتِ وَالْقَرْبَاتِ وَسَارَ عَوْا
فِيهِ إِلَى الطَّاعَاتِ فَهُوَ شَهْرٌ عَظِيمٌ جَعَلَهُ
اللَّهُ مِيدَانًا لِعَبَادِهِ يَسْتَبِقُونَ إِلَيْهِ فِيهِ
بِالْطَّاعَاتِ وَيَنْتَافِسُونَ فِي أَنْوَاعِ الْحَسَنَاتِ
فَأَكْثُرُهُمْ فِيهِ رَحْمَكُمُ اللَّهُ مِنَ الصَّلَاةِ
وَالصَّدَقَاتِ وَقَرْاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
بِالْتَّدْبِيرِ وَالْتَّقْلِيلِ وَالْتَّكْبِيرِ وَالْإِكْتَارِ مِنَ الصَّلَاةِ
وَالسَّلَامِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ وَالْإِحْسَانِ إِلَى الْفَقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ



على فقرائهم فإنهم أطاعوك لذلك
فإياك وكرامات أنوارهم واتق دعوة
المظلوم فإنه ليس بينها وبين الله
حجاب متفق على صحته .

ما ينبغي للمسلم في رمضان

وينبغي للمسلم في هذا الشهر الكريم التوسع في النفقة والمنية بالfareem والمتعفين وإعانتهم على الصيام والتقيام تأسياً برسول الله صلى الله عليه وسلم وطلبًا لرضاعة الله سبحانه وشكرًا لأنعامه وقد وعد الله سبحانه عباده المنافقين بالأجر العظيم والخلف الجزيل فقال سبحانه و ما قدموه لأنفسكم من خير تجدهم عند الله هو خيراً وأعظم أجراً وقال تعالى وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين واحذروا رحمةكم الله كل ما يخرج الصوم وينقص الأجرا ويفوض للرب عزوجل من سائر المعاشر كالربا والزنا والسرقة وقتل النفس بغير حق وأكل أموال اليتامي وأنواع الظلم في النفس والمال والعرض والغش في المعاملات والخيانة للأمانات وعقوق الوالدين وقطيعة الرحم والشحنة والتهاجر في غير حق الله سبحانه وشرب المسكرات وأنواع المخدرات كالقات والدخان والغيبة والنميمة والكذب وشهادة الزور والدعوى الباطلة والأيام الكاذبة والكثير واسباب الملابس واستئناف الأغاني وآلات الملاهي وتبرج النساء وعدم تسرهن من الرجال والتشبه بنساء الكفرة في لبس الثياب القصيرة وغير ذلك مما نهى الله عنه ورسوله وهذه المعاشر التي ذكرنا محترم في كل زمان ومكان ولكنها في رمضان أشد تحريراً وأعظم إثماً لفضل الزمان وحرمة فائقوا الله أيها المسلمين واحذرها ما نهاكم الله عنه ورسوله واستيقموا على طاعته في رمضان وغيره وتواصوا بذلك وتعاونوا عليه لتغزوا بالكرامة والسعادة والعزوة والتجاه في الدنيا والآخرة والله المسئول أن يعيذنا وإياكم وسائر المسلمين من أسباب غضبه وأن يتقبل منا جميعاً صياماً وقياماً وأن يصلح ولاة أمر المسلمين وأن ينصر بهم دينه ويخلذ بهم أعداءه وأن يوفق الجميع للفقه في الدين والثبات عليه والحكم به والتحاكم إليه في كل شيء إنه على كل شيء قادر .

رئيس الجامعة الإسلامية
عبدالعزيز بن عبد الله بن باز

تعالى : (وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وأطيبوا الرسول لكم ترحمون) والآيات في هذا المعنى كثيرة وقال النبي صلى الله عليه وسلم العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر وصح عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال من حافظ على الصلاة كانت له نوراً وبرهاناً وبنجاة يوم القيمة ومن لم يحافظ عليها لم تكن له نوراً ولا برهاناً ولا بنجاة وكان يوم القيمة مع فرعون وهامان وقارون وأبي ابن خلف ومن أهم واجباتها في حق الرجال أداؤها في الجماعة كما جاء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من سمع النداء فلم يأت فلا صلاة له إلا من عنده وجاءه صلى الله عليه وسلم رجل أعمى فقال يا رسول الله إني رجل شاسع الدار عن المسجد وليس لي قائد يلامني فهل لي من رخصة أن أصل في بيتي فقال له النبي صلى الله عليه وسلم هل تسمع النداء بالصلاحة ، قال : نعم قال : فأجب خرجه مسلم في صحيحه وقال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه لقد رأينا وما يختلف عنها إلا منافق معلوم النفاق فاقروا الله عباد الله في صلاتكم وحافظوا عليها في الجماعة وتواصوا بذلك في رمضان وغيره تغزوا بالغيرة ومضايقة الأجرا وتسلموا من غضب الله وعقابه ومشابهة أعدائهم من المنافقين .

وأهم الأمور بعد الصلاة الزكاة فهي الركن الثالث من أركان الإسلام وهي قرينة الصلاة في كتاب الله عزوجل وفي سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فعظومها كما عظمها الله وسارعوا إلى إخراجها عند تمام الحول وصرفها إلى مستحقها عن إخلاص الله عز وجل وطيب نفس وشكر للنعم سبحانه واعلموا أنها زكاة وطهرة لكم ولأموالكم وشكراً للذى أنتم عليكم بالمال ومواساة لإخوانكم الفقراء كما قال الله عز وجل خذ من أموالهم صدقة تطهيرهم وتركهم بها وقال سبحانه أعملوا آل داود شكرًا وقليل من عبادي الشكور وقال النبي صلى الله عليه وسلم لعاذ بن جبل رضي الله عنه لما بعثه لليمن أنك تأتي قوماً من أهل الكتاب فادعهم إلى أن يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن رسول الله فإنهم أطاعوك لذلك فاعلهم أن الله افترض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة فإنهم أطاعوك لذلك فاعلهم أن الله افترض عليهم صدقة تؤخذ من أغانيهم وترد

والآيتام ، وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أجواد الناس وكان أجواد ما يكون في رمضان فاقتدوا به رحمة الله في مضايقة الجسد والإحسان في شهر رمضان وأعينوا إخوانكم الفقراء على الصيام والقيام واحتسبوا أجر ذلك عند الملك العلام .

واحفظوا صيامكم عما حرمه الله عليكم من الأوزار والآثام فقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : (من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه) وقال عليه الصلاة والسلام (الصيام جنة فإذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ولا يفسق فإن امرأ سباه أحد فليقل إني امرأ صائم) وجاء عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال ليس الصيام عن الطعام والشراب وإنما الصيام من اللغو والرفة) وخرج ابن حبان في صحيحه عن أبي سعيد رضي الله عنه قال قال رسول الله من صام رمضان وعرف حدوده وتحفظ مما ينبعى له أن يتحفظ منه كفر ما قبله .

وقال جابر بن عبد الله الأنباري رضي الله عنه (إذا صمت فليصم سمعك وبصرك وسانكت عن الكذب والمحارم ودع أذى الحار ولينك عليك وقار وسكنة ولا تجعل يوم صومك ويوم فطرك سواء) ومن أهم الأمور التي يجب على المسلم العناية بها والمحافظة عليها في رمضان وفي غيره الصلوات الخمس في أوقاتها فإنها عمود الإسلام وأعظم الفرائض بعد الشهادتين وقد عظم الله شأنها وأكثر من ذكرها في كتابه العظيم فقال تعالى حافظوا على الصلوات والصلاحة الوسطى وقوموا الله قانتين) وقال

حول تطبيق الشريعة الإسلامية

المجرمين باعتبار أن الجريمة مرض اجتماعي يحتاج المبنى به إلى علاج . . . ولكن ما قولهم في عقوبات الاعدام التي توقع على المرتدين وتجار الحشيش وعقوبات الاعدام بالجملة التي تطارد خصوم الفكر والنظم الاجتماعية . . . أي المرتدین عن النظم الاجتماعية التي تدين بها بعض الدول .

ولعل المتبع لتطبيق العلمي للعقوبات في صدر الإسلام يستطيع أن يقدر منصفا مدى فعالية تطبيق الشريعة في انجاح المجتمع . . . مع التقدير الكبير في توقيع العقوبات فالرسول عليه الصلاة والسلام وقع عقوبة الزنا على ثلاث حالات . . . وعقوبات السرقة وقعت على أحد الناس في عهد صحابة الرسول عليه الصلاة والسلام ومع هذا ظل المجتمع كله صحيحاً معافياً .

● سبقت التربية والتوجيه الأحكام والشريعتات . . . ومعنى بهذا أن الإسلام اهتم بتربية المجتمع وتنقيفه وتحصينه من الآلام قبل أن يشهر في وجهه سلاح العقوبة . . . فالصلة والصوم يهذب الفحشاء والمنكر والزكاة والصدقة تدفعان الجوع وال الحاجة وتطهران المال والبحث على الزواج يخفف من غلواء الشهوات . . .

بهذا الأسلوب التربوي قطع الإسلام الطريق على كثير من الجرائم وظهر منها المجتمع ولكن ظل رافعاً سلاح العقوبة في وجه النشازين من الناس الذين صرف قلوبهم عن كلمة التقوى ولم تستطع الموعظة أن تنفذ إلى أنفسهم فصار لاما على ولد الامر أن يضع السيف بين المجرم وبين المجتمع . . . ولعلنا لا نستطيع ان نوفي هذا الموضوع حقه في كلمات ولكن كل الذي نرجوه ان نفتح الباب أمام العالمين في حقل التشريع ، والقائمين في المجالس التشريعية حتى يتمكنوا من توجيه الناس وارشادهم إلى الشروة الكبيرة التي ترخر بها شريعتنا .

كلما عرض موضوع تطبيق الشريعة الإسلامية تعالت أصوات تحذر من «الهول الكبير» الذي سيصيب البشر من «الجلادين» و«المرجفين» وكان الشريعة الإسلامية نزلت لتعذيب الإنسان في الدنيا والآخرة . . . الواقع أن هذا خطأ كبير ، وعذوان على الحقائق .

● فليست الشريعة مجموعة من العقوبات قصد منها التنكيل بالناس . . . بل هي على العكس تماماً من ذلك فالشريعة تستهدف أمن الناس وصيانة حقوقهم ، ودرء الخطر قبل وقوعه ، وكما يقول الفقهاء : «أنها مواعظ قبل الفعل زواجر بعده» أي أن العقوبة تستهدف منع وقوع الجريمة حماية المجتمع فإذا وقعت فهي تقوم بذريعة الآخرين . . . فهي رحمة بالناس ورعاية لأمنهم .

● ولعل البعض لا يعلمون أن العدود لا تتجاوز سعة حدود لها عقوبات ملزمة للفاضي لا يستطيع الحيلولة عنها وما عدتها فهي تجازير تخضع لتقدير القاضي واجتهاد الحكم وتحكمها ظروف المجتمع . . . والحدود السبعة أنها تستهدف أمن المجتمع . . . فالسرقة تهدى الملكية الفردية والشريعة تحترمها ، والزنا يهدر كرامة الأسرة ويسدد الأنساب ، والخمر أثلاف للعقل والصحة والنفس ، والردة خلخلة للعقيدة وضياع لهايتها .

وباختصار إن الشرع إنما وضع العقوبات على هذا المستوى من الشدة لأن الجرائم خطيرة ومدمرة لكيان الأمة . . . ونحن مع رفضنا القباب على التشريعات المعاصرة الآثنة نلاحظ أن كثيراً من التشريعات الأوروبية اختارت بالشدة في بعض الجرائم ، أن انجلترا وفرنسا كانتا إلى أوائل القرن التاسع عشر توقعان عقوبة الاعدام على ما يقرب من متى جريمة . . . فقد يقال إن هذا مثل قديم وإن عالم اليوم يرفض أسلوب الشدة مع

أي ليلة ليلة القدر

وقد عرفها الله نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ثم حدث ما تسبب في رفعها «عن عادة بن الصامت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليخبرنا

ليلة القدر فتلحاح رحلان من المسلمين فقال : خرجت لاخبركم لليلة القدر فتلحاح فلان وفلان فرفعت وعسى أن يكون خيراً لكم فالتمسوها في التاسعة والساعة الخامسة» وقد كان الرسول عليه السلام يعتكف العشر الأوسمط من رمضان لفترة ظنه أنها فيه ثم اعتكف العشر منه وأمر بالتماسها فيه وفي الوتر منه ،

عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجاور في العشر التي في وسط الشهر فإذا كان حين يمسى في عشرين ليلة تمضي ويستفيد أحدي وعشرين رجع إلى مسكنه ورجع من كان يجاور معه ، وأنه أقام في شهر جاور فيه الليلة التي كان يرجع منها فخطب الناس فامرهم ما شاء الله ثم قال كنت أجاور هذه العشر ثم قد بدا لي أن أحاور العشر هذه العشر الاخير فمن كان اعتكف مع فليبت في معكته وقد ادلت هذه الليلة ثم أنيتها فابتقوها في العشر الاخير وابتقوها في كل وتر وقد رأيتني أسجد في ماء وطن فاستهلت السماء في تلك الليلة فامطرت فوق المسجد في مصلى النبي صلى الله عليه وسلم ليلة أحدى وعشرين فبصرت عيني : نظرت إليه انصرف في صلاة الصبح ووجهه ممتلىء طينا وماء» رواه البخاري .

وقد أرى كثير من الصحابة ليلة القدر وأنها في العشر الأخير ولذلك قال لهم الرسول عليه السلام : أرى رؤياكم قد تواترات في السبع الاخير فمن كان متحرها فليتحرها في السبع الاخير »

« وكان الرسول عليه السلام اذا دخل العشر الاخير من رمضان شد متزره واحشاً عليه وايقظ اهله » وقد سالت عائشة رضي الله عنها الرسول عليه السلام ماذا تقال ان علمت ليلة القدر فقال لها قولي «اللهم انك عفو تحب العفو فاغف عني» .

القرآن حدثنا ضحاماً ترتعش لذكره القلوب المؤمنة فرحاً ، ولذلك كان الشهر الذي أنزل فيه القرآن خير الشهور ، والليلة التي أنزل فيها القرآن خير الليالي (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبيانات من المدى والفرقان) (انا انزلناه في ليلة مباركة انا كنا منبرين) (انا انزلناه في ليلة القدر وما ادرك ما ليلة شهر) غير ان الامة لا ترفع لهذه المناسبة الضخمة اقواساً ولا تنصب اعلاماً ولكنها تتسابق فيه الى الفضائل والمكارم ، فتجمعت فيه لا لتضرب الطبلول وتنفتح في الابواب وترقص على وقع الانقام ، ولكن لتقيم الصلاة ، وتقرأ القرآن ، وتنمارسه اباء الليل واطراف النهار . يرجع في هذا الشهر الفضيل ، ويزور بمن الذنب ، فيذكر فيه ذكر الله ، والدعاء والابتهال . وكفى بقدر ليلة القدر انها « خير من ألف شهر » وان القاسم فيها « اياماً واحتساباً يغفر له ما تقدم من ذنبه » وان ملائكة السماء ومعهم جبريل يهبطون الى الأرض ، وناهيك بتنزولهم بركة وخيراً وفيها (يفرق كل أمر حكيم)



يسراً أن نرفع أصدق التحاني وأعظم الأمنيات إلى مقام حضرة صاحب السمو

الشيخ سليمان الصالح الصباح

أمير البلاد المعظم

وإلى ولی عهده الأمین وحكومة الرشیدة والشعب الكويتي الکریم
وإلى الأمة الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها

بمناسبة
عيد الفطر المبارك



شركة مطاحن البصرى الكويتية شلما

(بصيحة)

هل الصوم عذاب

« من لم يدع قول الزور
والعمل به ، فليس لله حاجة ،
في ان يدع طعامه وشرابه »
قلت لهم :

ان الصوم في حقيقته :
مجموعة من الركائز العملية
.. لنهج تربوي رائع ..
يصنع جيل الرجال الابطال

من المؤمنين ١٠٠!
لو رعنته دولة ، واخذت به
سياسة ، ودعت اليه اجهزة
اعلام .. !



لَسْرَف

الخطوط الجوية الكويتية
 بافتتاح إلى حضرت مجلس السعول التاريخ
 صبح السادس والعشرين لشهر يونيو والمعظم
 إلى السفير الكويتي للرئيم لأعراف التهاب
 بمناسبة عيد الفطر السعيد.



عن علم الاستاذ وذهنه .. ولم
يفته السماع ان فاته الاطلاع
ولكن المشكلة تكمن في النفس
النطلقة وراء اهواها وشهوتها
.. لا ترضى بالقيود على ما
تبغى او ت يريد ..!! هذه النفس
التي تبعدتها اللذة الواقعية ،
والنهمة الشهوانية ، فانحدرت
من منزلتها التي كرمها بها الله
الي حضيض السائمة .. حيث
نزل في مثلهم قوله تعالى
« يمتعون ويأكلون كما تأكل
الانعام والنار مثوى لهم » ..
وكان بيانه تعالى للهدى سبلًا
« قد افلح من زكاها ، وقد
خاب من دساها »

يا بني :

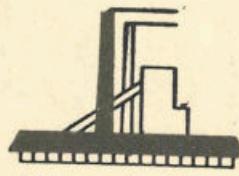
نحن أمة الجهاد لا يجوز في
شرعنا ان نقطع فريضته ، او
نوقف كتابته ، او ننزل رايته .
لان نبينا وقائدنا حذرنا العاقبة
في قوله عليه الصلاة والسلام
« من مات ولم يغز ، ولم يحدث
نفسه بغزو ، مات على شعبية
من نفاق » وفي مفهوم ديننا
« ما ترك قوم الجهاد الا نلوا »
وشعارها « واعدوا لهم ما
استطعتم من قوة ، ومن رباط
الخيل ، ترهبون به عدو الله
 وعدوكم » ..

فاستعدنا دائم .. حماية
للثغور والبيضة .. وانطلاقاً
للفتح تبشيراً بالدعوة اذا ما
حال دون الوصول الى التبلیغ
حائل من قهر وسلطان ..
وبصوت مبحوح من التأثر
قال « فؤاد » :

عجب ان يذهب الشيطان
— باستاذنا للتاريخ — الى
المقارنة برهبان الهند من اتباع
« بوذا » .. مع انه لا توحد في
الغاية ، ولا تشبه في النسك ،
ولا تقارب في التعاليم ..
فشتان بين ارض وسماء ! ..
قال ولدي :

ان اروع ما ادركته من احكام
الصوم اولاً : انه ليس امتناعاً
عن الطعام والشراب فحسب ..
 بل اخذ النفس بكل وسائل
« الضبط والربط » بلغة
ال العسكريين ! ..

« والصيام جنة ، فاذا كان
يوم صوم احدكم ، فلا يرفث ،
ولا يصخب ، ولا يجهل .. فان
شاته احدا او قاتله ، فليقل :
اني صائم ، اني صائم »
انه تدرب على قول الحق ،
والتجافي عن الباطل ..



شركة الصناعات الوطنية

(ش.م.ب.)

تقديم حضرة صاحب السمو أمير البلاد المعظم

الشيخ طبائع السالم الطبائع

وحكومة الرشيدة والشعب الكويتي الكريم

ببررة الفضل السعيد

أعاده الله على الكويت وعلى الأمة وعلى الشعب الإسلامية
بالمجد والسؤدد



يسير مستشملي المواساة

أن ترقى إلى مقام حضرة صاحب السمو الأمير البلاط المعظم

الشيخ صالح الصالح الطبعان

وإلى ولی عهده الأمین وحكومة الرشیدة وإلى الشعب الكويتي الکریم
وإلى الأمة الإسلامية أصدق التھانی وأخلص الأمتنیات بمناسبة

عيادة العزير المبارك

أعاده الله على الجميع بالخير والبركات

التنجيم

النجوم والنجم اجهل به منهم . . . ولكنها غشاؤة من جهل لا تزال تحجب النfos عن نور الحق الرباني الساطع الذي لا يؤمن بالدجل ولا بالشعوذة . . . وإنما يسجد لله الواحد القهار . . . ولا يخفي عنقه لأحد سواه . وبالفعل أصبح التنجيم عند مطلع القرن التاسع عشر الميلادي ضرراً من الشعوذة والدجل وأخذ الناس ينطهرون منه يوماً بعد يوم كلما تقدمت المعرفة واستثار الناس ، ولكن لم يكن من السهل تطهير المجتمعات من التنجيم والمنجمين بصورة قاطعة فلا يزال البعض يقبل عليها كوسيلة من وسائل التسلية . . . ومن عجب أن تصدر الجرائد في هذه الأيام في عالمنا العربي الإسلامي . . . يومية كانت أم أسبوعية أم شهرية وبها جزء مخصص لطوابع مواليد البروج المختلفة ، كما أنها تفسح المجال بين الحين والأخر

المذهلة في دقتها التي يرسمها الإنسان للكون الآن والتي سبق إيجازها في سطور سابقة . . . كما كان لذلك تأثيره القاطع في هدم خراقة التنجيم فتحقق بذلك صورة من أجمل صور انتصار العقل البشري على خرافات الجاهلية الأولى وأوهامها الباطلة . . . ولكن على الرغم من ذلك فقد بقي عدد من المنجمين هنا وهناك يستغلون سذاجة الناس حيناً . . . وجههم حيناً آخر . . . وحالتهم النفسية المقطرية في عالم احتملت فيه الص ráعات . . . وانتظر الناس الفد فيه بكثير من الخوف والرعب والقلق استغلوه كل ذلك للسيطرة على مشاعر الناس وابتزاز أموالهم بوهم خادع أنه في إمكان النجوم أن تهدأ من روع نفوسهم القلقة . . . وأن تطمئن خواطركم الجزعية . . . بقراءة مستقبل مستقبل يجهلونه . . . وعلم الله أن

جائـءـ فـصـلـ الشـتـاءـ!ـ

واجهـتـ مـعـ الـبـطـانـيـاتـ
الـصـوـقـيـةـ الـمـتـازـةـ
لـتـحـمـيـكـمـ مـنـ بـرـدـهـ الـقـارـسـ . . .

تشـكـلـةـ وـاسـعـةـ بـالـوـانـ مـنـوـعـةـ
وـاحـجـامـ مـخـلـفـةـ . . .

لـلـكـبـارـ وـالـصـفـارـ

جـمـيـعـ أـنـوـاعـ الشـرـاشـ

وـالـخـدـاـتـ

جـمـلـةـ وـمـفـرـقـ

مـحـلـاتـ دـنـيـاـ
عـبـدـ الـحـمـيدـ عـلـىـ الـطـلـانـ
شارـعـ سـعـودـ بـنـ عـبدـ الـعزـيزـ
الـمـنـطـقـةـ الـنـاسـةـ
بلـوكـ دـرـقـ /ـ محلـ رقمـ ٤١١
سـجـلـ تـجـارـيـ ٨١٥٦٠١ـ المـاـزـانـ ٣٣٣٦ـ
تـلـفـونـ الـمـحلـ ٩٠٩٤ـ مـنـ بـ ١٠٩٤ـ



مـحـلـاتـ عـبـدـ الـحـمـيدـ الزـاـمـلـ وـصـالـحـ الـعـبـدـيـ

لـجـمـيـعـ الـأـعـمـالـ الـمـسـرـفـيـةـ وـالـتـحـوـيلـ

تعـلـنـ :

عنـ اـسـتـقـادـهـ الـتـقـديـمـ جـمـيـعـ السـيـرـيـاتـ طـوـالـهـ
الـجـمـورـيـةـ الـعـرـبـيـةـ الـمـقـرـرـةـ وـكـانـهـ الـيـاعـ منـ مـخـلـفـ الـهـنـيـسـاتـ
لـتـحـمـيـكـمـ الـجـنـيـهـ الـمـصـرـيـ عـلـىـ يـدـ بـرـصـيدـ بـنـكـ الـدـكـنـدرـيـ
بـالـقـاهـرـةـ بـأـسـمـاـ مـنـاسـبـهـ بـارـضـافـةـ لـبـعـدـ الـبـيـكـاتـ الـسـيـاحـيـةـ
بـالـدـولـاـتـ الـصـادـرـةـ عـنـ :ـ فـيـرـسـتـ فـاـشـنـالـ مـيـتـيـ مـنـثـ
وـمـخـلـفـ اـنـوـاعـ الـمـهـرـوـتـ الـمـقـرـرـةـ الـمـقـرـرـةـ الـمـهـرـوـتـ الـمـهـرـوـتـ
الـمـرـبـيـةـ جـاـفـيـ ذـلـكـ لـندـنـ زـيـورـيـخـ نـيـويـورـكـ .
وـذـلـكـ بـأـسـمـاـ مـنـاسـبـهـ رـالـدـوـيـ الـسـوـنـيـهـ .

الـمـرـكـزـ الرـئـيـسيـ :ـ بـلـوـكـ رقمـ ٦ـ مـكـتبـ
رـقـمـ ١١٧ـ وـ١١٨ـ تـلـفـونـ ٢٥٩٠٨ـ ٣٢٩٢٥ـ

الـفـرعـ :ـ سـوقـ الـصـنـافـيـنـ هـمـارـةـ الـطـوـعـ
خـلـفـ عـمـارـ تـجـوـهـةـ الـضـطـحـ .ـ تـلـفـونـ ٣٢٩١١ـ



رادو

الساعَةُ
التي تفخرُ
المصانعُ
السويسريّةُ
بانتاجها

RADO
YEARS
AHEAD



مَعْرِضُ الباتلِ للساعاتِ

شارع عبد الله السالم - المعارض: ٣١٧٨٠ - ٣١٧٨١ - ٣١٧٨٢
شارع سعد بنت عبد العزيز - ٣٤٧٧٥
شارع ناصر السالم - ٣٣٠٩
المقابل - الشارع الرئيسي - ٩١١٤٦٢
الدائرة المائية - عن: ٣٤



بعيَّة صفحَة ١٩

به ، وبصره الذي يبصر به ثم إن النجم عملية خالية من أبسط معاني الخلق . . . أو المنطق . . . فلو علم المنجم مستقبل حياته لاستكثُر لنفسه من الخير . . . وهو يرى بنفسه كيف أنه يخفيه ويصيّب وأن خطأه أكثر من صوابه . . . وأنه يبعث بمشاعر الناس وعواطفهم والنجم كما هو ممارس مختلف للسن الكوبيّة فلو علم الإنسان مستقبل حياته لتوقفت الحياة وهو يحوي شيئاً من الشرك بالله تستعيد بالله ونبرأ إلى الله منه . . . والله أعلم بمخاونة الأعين وما تخفي الصدور . . . وهو المادي إلى سواء السبيل .

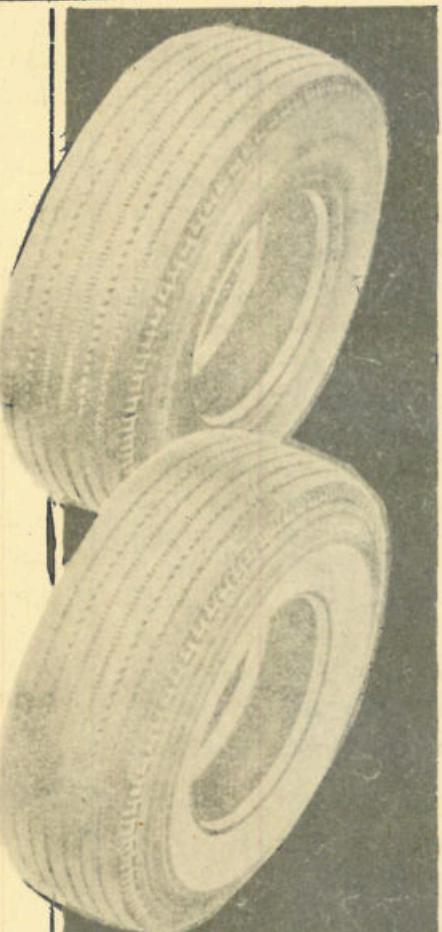
دكتور زغلول النجار

لمقالات تكتب عن مثل ذلك الدجل أو تصدر التقاويم والنشرات التي هم يتآولون بها . . . هذا على الرغم من أنه قد أصبح في نظر المستهرين من بني البشر خرافات أسطورية بالية ساذج على اندثارها التقدم المطرد في مختلف مجالات المعرفة الإنسانية وتتطور المنهج العلمي وبناؤه على التجربة والمشاهدة والاستنتاج . وأن النجم — وإن صدق نبواته من قبيل الصدفة في بعض الأحيان — لا يتحمل اختبار المنهج العلمي . ويفكى مقاومة الأسلوب المتبع في النجم وكتابات النجمين مما لا يتسع المجال لذكره .

بقيت كلمة قصيرة . . . وهي أن هناك فارقاً بين الشفافية الروحية ودجل النجم . . . فالله سبحانه وتعالى يعلمنا في حديثه القدسى : « ولا يزال عبدى يتقرب إلى بالنور إلى حتى أحبه فإذا أحبيته كنت سمعه الذى يسمع

إطارات كونتنental الألمانية العالمية

رمز المُقْتَوَّةِ والجُودَةِ والاحتمال
مهما كان نوع سيارتك فإن إطارات
كونتننتال صنفت لجميع القياسات



Continental



الوكيل العام في الكويت:

يوسف عبد الله النفيسي

المعرض: شارع عبد الله السالم - مقابل محافظة
العاصمة - هاتف ٣٤٤٤٩ - هاتف المكتب ٣٩٧٢٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

• ولا تحسّبُنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا
فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالَهُمْ أَبْلَى
أَحْيَاهُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يَرْزُقُونَ •

• وَإِذَا قُتِلَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا
قَالُوا قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَاءُ
لَقَلَّا مِثْلُ هَذَا إِنْ هَذَا
إِلَّا اسْاطِيرُ الْأَوْلِينَ •

• وَإِنْ حَكَمَ فَاحْكُمْ بَيْنَهُمْ
بِالْقُسْطِ إِنَّ اللَّهَ يَحْبُّ الْمُقْسِطِينَ
٤٢ المائدة
• فَاحْكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ
٤٨ المائدة
• وَإِنْ حَكَمُوكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ
وَلَا تَتَّبِعُوهُمْ ٤٩ المائدة
• قَالَ رَبُّ الْأَنْبِيَاءُ
الرَّحْمَنُ الْمُسْتَعْنَى عَلَىٰ مَا تَصْنَعُونَ
١١٢ الأنبياء

• خُصْمَانْ بِمَا بَعْضُنَا عَلَىٰ
بعض فَاحْكُمْ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ ٢٢ ص
• فَلَا وَرِيكَ لَا يَؤْمِنُونَ حَتَّىٰ
يُحَكَّمُوكُمْ فِيهَا شَجَرٌ بَيْنَهُمْ ٦٥
النَّسَاءُ • صدقَ سَلْعَضْ

السيارات - أحكام رغبة

((المعدة بيت الداء والحمية رئيس الدواء))

هذه عبارة عن حكمة لطبيب العرب المشهور الحارث بن كلدة كما جاء في كتاب المقاصد الحسنة للسخاوي .

وقد ورد في المجتمع تحت عنوان « هل يعالج المرض بالصيام » على انه حديث شريف .
يرجى الاشارة الى ذلك والتاكيد من صحة الاحاديث قبل نشرها .
قارئ .

ولكنكم غثاء كفشه السيل !
هذا الحديث ينطبق علينا هذه الايام تمام الانطباق .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
ثانوية عبدالله السالم - اسماعيل
الحاج عبد الرحمن

الذي تهم واصبحنا كفشه السيل
كما قال رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم « يوشك ان تدعى عليكم الاسم
كما دعى الاكلة على قصتها »
قالوا : أمن قلة نحن يومئذ يا
رسول الله ؟ قال : لا بل انتم كثي

اتب هذه المبارات راجيا ان تأخذ مكانها اللائق في مجلتكم . اكتب هذه المبارات بعد ان بلغ السيل الزيا ، فهذه البلاد الاسلامية اخت تجرفها التيارات الفربية الدخيلة في عقر دارها وهذا هو التيار يتابع سيره الى ارض الكويت الاسلامية .

ومن هذه التيارات الاستعمارية البفيفية التي تشن على الوطن الاسلامي مثل فكرة الاختلاط التي أصبحت حديث الناس في الكويت وهذه الخمرة تشرب علينا ليل نهار في الفنادق وهذه الملبوسات الفاضحة تهلف على شرائها فتياتا تلهف المشتاق ، وهذا الشباب المسلم يخلع عن نفسه ثوب الرجال والحياء ليرتدي ثوب الغلاعة مثل اطاله الشعر « الخافس » وليس البطنطلونات الفسيقة (شارلسون) . وهذا هو الوطن الاسلامي يتعرض لحرب نفسية استعمارية يشن فيها القرب الصليبي على الشرق الاسلامي حريرا نفسية لا هواة فيها ولا رحمة كل ذلك تحت ستار المدينة ، اي مدينة هذه ؟
حقا انها الانحلال الجنسي الذي تمج به اوروبا طولا وعرضها واطالة الشعر وتعاطي « الهايروين » الذي يفتاك بالشعب الاوروبي اشد فتك وانتشار التغري الفاسد ، هذه جوانب من المدينة والحضارة الفربية التي ارى لها أخذ يلحف الشعوب الاسلامية فالواجب عليك يا شبابنا المسلم الذي هو اهل هذه الامة التي لم تعرف منذ ان ظهرت على الارض الا العزة والمنعة كما قال الشاعر ابو فراس الحمداني :

ونحن اناس لا توسط عندها
لنا الصدر دون العالمين او القبر
واعز بنى الدنيا واعلى ذوي العلا
واكرم من فوق التراب ولا فخر
فلتعرف طريقك يا شبابنا الاسلامي
ولتفت صخرة لا ينفجر ماؤها امام
الزحف الحضاري الفربى الذي يسعونه
لان الله اعلم عليك يا شبابنا المسلم
بالسلوك الدينى ولكن الغرب يتعطش
للسلاوك الدينى الذي ينقصه ، لذلك
كل ما نراه اليوم من انحلال وتنكك
المجتمع الفربى باسره هو نتيجة
الفraig الروحى . فلتستيقظ يا
شبابنا المسلم ولتبين صرح هذه الامة

مهتم ديني

بين هذا او ذاك بين الطريق المستقيم والاسلام وبين الجاهلية يرون من هنا من يجرهم بالشهوات والاغراءات للجاهلية ويررون نظرتهم وأعمال الذين يسيرون في الطريق المستقيم تجرهم الى الاسلام فهم حائزون يريدون من ينقد لهم ويخرجهم من حافة الهاوية . وليسووا هم فقط الذين يريدون المقدى بل ايضا جميع من جرفتهم تيارات الجاهلية الى ظلمتها .

انني لأشعر بنعم الله على حين انفك في حياتي التي قضيتها جاهلا بالاسلام غير عارف لحقيقة .

الهداية للإسلام نعمة .. نعمكم بغيرها لا يحظى بها الا من كتب الله له ذلك نعمة لا يعرفها الا من عاش في خضم الجاهلية وعرف اسلوبها واعملها ثم هداه الله الى الاسلام . يالها من جاهليته كانت ان تؤدي بي الى قعر جهنم .. يالها من جاهلية كانت تحرمني من الملاذ بذكر الله والايام به .
والحمد لله رب العالمين الذي هداني وانعم على بنعمة الاسلام .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته المرسل : عبد الله

الي رئيس تحرير مجلة المجتمع
مشари البداح المحترم .

تحية اخوية وبعد

كنت اسيء على حافة المهاوية يعنيني المتياز الى هناك وكانت لا املك من امر نفسي شيئا ومن الله على فهداني الى المسراط المستقيم الى الاسلام الذي احمد الله الذي هداني له . واخذت انظر الى هذه الجاهلية نظرة غضب وسخرية وعطف .

نظرة غضب الى هذه الجاهلية التي قضت على شباب كثيرون وسارت بهم الى المهاوية وغيرت نظرتهم الى الحياة وجعلتهم بعيدا للمخدرات والمخدرات والمأمور والمأجل وانني جعلت امتهن نفري منهم ونخابهم .

ونظرة سخرية الى من يعمل ويمثل ويجد طوال الليل والنهار لحطام هذه الدنيا الفانية ويترك العمل الاخرته التي سيسعد فيها او سيسقى . الى الذي يعيش في هذه الدنيا ولديه فراغ كبير في عقله لماذا .. لأن لا الله له .. سخرت منه لأن معرفة الله الخالق جل شأنه مسألة فطرية ولكن الجاهلية .. الجاهلية هي التي تعمي العيون . ونظرة عطف الى اولئك المازحين

فلنكن صرحاء

الفتاة التي تلبس فستان عاري الصدر قصیر الطول وتسير في الطريق او تجلس في السيارة وسط الرجال والشبان تقول انها تمارس حريتها .. انها فتاة متصرفة ! ما لكم ولها أنها الناس ؟ ما دخلكم في شؤونها ؟ انها حرية في نفسها تصنع بها ما تشاء .. هل تعجزون على حريتها ؟ وهل تستمبتونها وتفرضون عليها ما تريدون ولا تدعونها تختار ؟ كلا لا تستبعد المرأة ولا تلعقها بالرجل تابعة له .

المرأة لها كيانها ولكن هل الحرية حقا هي مقصد الفتاة ؟ هل هي قضية نفسية وروحية وفكرة تؤمن بها وتريد تحقيقها ؟ فلنكن صرحاء ..

انها لا تمارس التحرر وانما تمارس

المبودية الكاملة لدفعة الحيوان .

ان الصحفي الذي يشغل الفتيات

في صحته يقول انه يعمل على

تحرير المرأة او حقا يعمل على تحرير

المرأة وابيات كفايتها كما يزعم ؟ أم

يتخاذلها مصيدة للكسب المادي في

عمله الصحفي الرخيص ؟ فلنكن

صرحاء ... انها تجارة الرقيق

الابيض تتم وراء الجدران وخارج

الجدران .

الفتاة التي تذهب الى الجامعة

وقد تزيت كالراقصة وتخلعت تقول

انها تزيد العلم كذلك ؟!

هل لا يطلب العلم الا بتلك الخلعة ؟

وذلك الملابس ؟

وهل هي من مستلزمات العلم ؟ ..

فلتكن صرحاء ... هل خرجت تلك

الفتاة حتى لطلب العلم ؟ .. فلنكن

صرحاء .

كتبها/احمد محمد حنفية لبيه

صفحة للتفسير

● اقتراحك في مطلع يا اخ محمد والمجتمع تدعوا القراء الذين يجدون أنفسهم اهلا لتفسير القرآن الكريم ان يبادروا بارسال ما يستطيعونه من آيات مفسرة مساهمة منهم في تبلیغ الدعوة واداء الامانة .

اكتب اليكم لكي اقدم اقتراحي .

وهو ان تخصصوا صفحة خاصة في هذه الجريدة لتفسير بعض آيات القرآن ولكن ذلك في كل الاعداد . حتى يمكن للقارئ ان يجمع ذلك التفسير ان اراد .

محمد السعدي

”ولله على الناس حجّ البيت من استطاع إليه سبيلاً.“ صدق الله العظيم



فیض

ماكتب نقليات المتربيين عن عزمه
بالقيام بمرحلة المحج لهذا العام -
ويقدم وسائل الراحة وتامين كافة
وسائل النقل لزيارة عموم المزارع
المقدسة في المدينة المنورة وملكة المكرمة .
وأما وسائل النقل فهي كالتالي :
١- باصات مدينة ذات مقاعد متغيرة
ومن حيث تعلم لغيرها من مزوره سد فتحة

٢- رفادة القافلة سيارة طبىع لتقديم الوهابات فى مواعيدها . ٣- سيارة اسعاف مجهزة مزودة بالمرضى والمريضات ٤- سيارة دورة مياه سنقلة لراحة الحاج : ومن يرغب الجىج بسيارة فالقافلة على أتم الاستعداد لتقديم كافة الخدمات له : مراجعة المكتب ليلاً ونهاراً لجز الزماكن والاسفار .

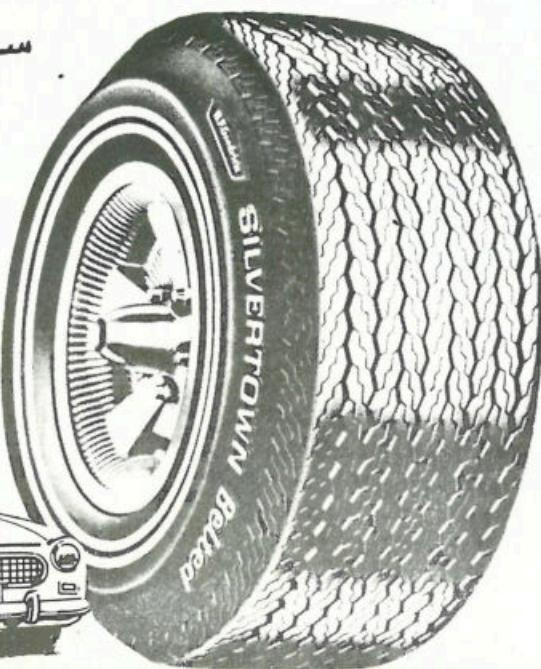
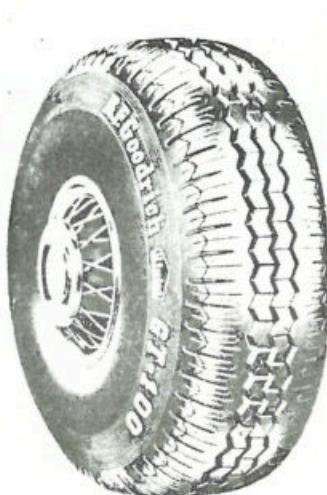
مكتب نقليات الحرمين للسياحة والسفر الحاج عبد الله محمد سلمان المالك
السفرة - شارع ابن رشد - دوار الكرد - تلفون ٥١٦٣٩٥ - ٥١٧٣٩٥

الاطار الامريكي الشهير

B.F.Goodrich

جود رپرٹ

سُهُولَةُ وَالْمُنْتَعِيَّاتُ فِي الْقِيَادَةِ وَالْمُصَدِّقَاتِ



تلفون: ٢٤١٣٨

مِنْكَةٌ عَلَى الْعِبَدِ الرُّهَابُ وَأَوْلَادُهُ وَشَرْكَاهُ

نقاء
في
الصوت
و...
وضوح
في
الصورة

تلفزيونات موبيليا
سانسيو
سانسيو الكترونيك كومپاني ليمنت - اليابان
٢٣ بوصة و ٢٠ بوصة
نظامين : أوروبي .. أمريكي

SANYO
SANYO ELECTRIC CO., LTD. Japan

الوكيل
العام :
شارع عبدالله السالم - تلفون ٣٨٣٣٦ - ص.ب ١١٥٤ - الكويت

مختبر التجربيات