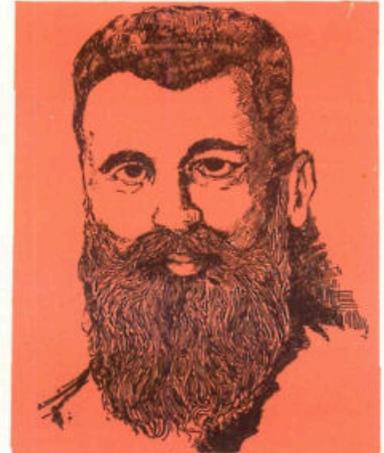


نحو إصلاح جذري... في جامعة الكويت الجامعة ترد... و"المجتمع" تقند الرد..



كافرون..
في جامعة الكويت
أهدم عميد كلية الحقوق والشرعية
يغار بون الإسلام باختيار المدير!

«يجب علينا أن نخطم
كل عقائد الإلحاد
ويجب أن تكون نتيجة
الخطة إثمار ملجئ»
البروتوكول الرابع عشر



تلفزيون الكويت... من أين يستمد صلاحياته وتوجيهه...

في تنفيذ آرائه الخاصة ورغباته الذاتية .

● نشوء فوضى ضاربة في كل أجهزة الدولة . . ما دام كل موظف يتبع لنفسه ان ينفذ ما يريد هو . . لا ما تريده الامة . . ولا ما تريده السلطة التنفيذية .

ولكن اذا اراد بعض الموظفين هذا الموقف وآثره — لسبب من الاسباب وتحت مؤثر من المؤثرات — فهل معنى ذلك ان يترك ليفعل ما يهوى ؟ .

قلنا : انه في حالة تعارض رأي الموظف . . مع موقف السلطة التنفيذية . . معارضة تقتن بالتفويض العملي . . في هذه الحالة ينبغي ان ينسحب الموظف تلقائيا من المركز الذي يشغله . . وفي حالة اصراره على البقاء ياتي دور السلطة التنفيذية في الاقالة والابعاد .

فهل وصل الامر في تلفزيون الكويت الى هذا الحد؟ او السؤال بطريقة اخرى هل تعارض موقف موظفي التلفزيون الكويتي — معارضة عملية — مع موقف السلطة التنفيذية في السياسة العملية والتوجيه ؟ والجواب : نعم حدث ذلك . . ولم يبق الا .

● ان يقر موظفو التلفزيون على مسلكتهم هذا فتكون سابقة خطيرة تؤدي الى اضطراب في جميع أجهزة الدولة .

● او تتخذ السلطة التنفيذية الاجراءات الكفيلة بتصحيح الاوضاع في تلفزيون الكويت .

يبدو عليه انه يستمد صلاحياته وتوجيهه من :

□ السلطة التشريعية الممثلة في مجلس الامة لان مجلس الامة قد طالب التلفزيون اكثر من مرة بالامتناع عن تخريب المجتمع عن طريق افلام واحاديث تجر الناس الى القاع .

□ ولا من السلطة التنفيذية الممثلة في وزير الاعلام . لان هذه السلطة طلبت من التلفزيون كذلك عدم بث ما من شأنه ان يضر بأخلاق الامة .

□ ولا من المشاهدين . لان المشاهدين يمثلهم مجلس الامة اولا : ولانهم هم انفسهم ضجوا بالشكوى من برامج التلفزيون خوفا على اولادهم من الفساد والضياع .

قد يكون التلفزيون مقتنعا بما يبث ويروج . لكن اقتناعه هذا اصطدم بحق الامة وبدونها واخلاقها ومشاعرها . . واصطدم برأي السلطة التنفيذية .

ومن المسالك الفاضلة انه حين تصطدم قناعة موظف من الموظفين برأي السلطة التنفيذية وتوجيهها فإن هذا الموظف يقدم استقالة فوراً وينسحب من المركز الذي هو فيه . ذلك ان بقاء الموظف في مركزه في مثل هذه الحالات لا يعني الا :

● التحدي السافر للسلطة التنفيذية .

● ومنح نفسه حقا ليس له

وتعود به عن الانطلاق والترقي ● هل يتعصب التلفزيون لبرامجه الانحلالية بتوجيه من المسؤولين ؟؟ لا . . لان المسؤولين قد ضموا صوتهم لصوت الامة في الاحتجاج والاستنكار .

واقرب موقف صادر عن المسؤولين في هذا الشأن اجتماع وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد بالمسؤولين في وزارة الاعلام . . وطلبه اليهم ضرورة الالتزام بالاخلاق فيما يعرض على الناس من توجيهه وطلبه ان يكف التلفزيون عن الترويج للخمر والاختلاط . . وعن بث الاغاني الخليعة .

وقبل ان يجف كلام الشيخ صباح الاحمد اذا بالتلفزيون يعرض افلاما تحرض على الفساد تحريضا . . وعلاوية . فما سبب هذا الاصرار على البرامج المنحلة ؟

اننا نعلم ان أجهزة وزارة الاعلام — ومنها التلفزيون — تستمد صلاحياتها وتوجيهها من وزير الاعلام .

وها هو وزير الاعلام يصدر توجيهاته للتلفزيون بأن يكف عن بث برامج الفساد . . بيد ان التلفزيون يؤثر الاستمرار في خطته على الاستماع الى أي توجيه اخر . . ولو كان من وزير الاعلام .

وهذا الموقف جعل الناس يتساءلون : من أي جهة يستمد التلفزيون صلاحياته وتوجيهه ؟ ان التلفزيون بوضعه الحالي لا

يبدو ان تلفزيون الكويت يفكر على هذا النحو : يحسن الا لتفتت الى ما يقوله مجلس الامة من نقد لبرامج التلفزيون . . ويحسن ان نفض الطرف عن نقد الصحافة ، وان نغمض عيوننا جيدا عن كل نقد يوجه الى برامج التلفزيون . . . ولنتذرع بالصبر في مواجهة هذا النقد لانهم سينتقدون حتى يدركهم التعب وعند ذلك نرتاح . . لنستمر يا رجال على ما نحن عليه فما هي الا زوابع تمر . . وما دامت أدوات البث والافلام تحت ايدينا فلا يهمنا رضى المشاهدين ام ابوا ؟ ؟ يبدو ان التفكير المسيطر على تلفزيون الكويت من هذا النوع والابم نستطيع ان نفسر تعصبه الشديد لبرامج انتقدها مجلس الامة وانتقدها المشاهدون . . وانتقدتها الصحافة ؟ ؟

● هل يتعصب لذلك بدافع ديني ؟ . . لا . . لان الاسلام اول من يرفع صوته مستنكرا البرامج الانحلالية المثلثة التي يبثها التلفزيون . وتمحق فضائل الناس . وتجرح دينهم

● هل يتعصب لمصلحة المجتمع ؟ . . لا . . لان المجتمع قد رفع صوته بالاحتجاج والشكوى ضد برامج التلفزيون التي تعمل على زلزلة اخلاقه . . وتحطيم ابناءه وبناته وتحريضهم علنا على الفساد .

● هل يتعصب بدافع انساني لا . . لان البرامج المنحلة قتل لروح الانسان واتلاف لخصائمه

غلاء المعيشة وزيادة الرواتب

صرح السيد عبد الرحمن سالم المتقي وزير المالية والنظ ووزير التجارة والصناعة بان الحكومة تمك على وضع خطة ايجابية لازالة كافة رواسب غلاء المعيشة وسيمعمل بضمون هذه الخطة قريبا .

وقال السيد الوزير ان الحكومة تنتظر حاليا تقرير اللجنة المكلفة بدراسة الاقتراحات المطروحة لهذا الغرض . وحول قضية زيادة رواتب موظفي الدولة قال الوزير المتقي ان الزيادة اتية لا ريب فيها .

استمرار التطعيم ضد الكوليرا

لا زالت حملة التطعيم ضد الكوليرا تسير سيرا حسنا وقد تم تجنيد عدد من الفرق الطبية للمرور على الوزارات والمؤسسات الحكومية لتلقيح المواطنين ضد هذا المرض الخطير وقد شددت وزارة الصحة رقابتها على جميع الحدود البرية والبحرية والجوية لمنع انتشار هذا المرض عن طريق القادمين الى الكويت وستستمر هذه الرقابة الى ان يتلاشى خطر هذا المرض .

قانون للضمان الاجتماعي في القطاع الاهلي

اعد الاتحاد العام لعمال الكويت مشروعا لقانون بشأن معاشات ومكافآت التقاعد للعمال الكويتيين في القطاع الاهلي ، وذلك للتقدم به الى مجلس الامة لاقراره .

وقد عرض « الاتحاد العام » مشروعه هذا على الجمعيات والنقابات المهنية المختلفة للمساهمة في بحثه وابداء الملاحظات الانتقادية حوله . . ويضم المشروع ٥٣ مادة موزعة في سبعة ابواب ، تنطرق لكيفية انشاء الصندوق الخاص بالمعاشات والمكافآت وكيفية ادارته وموارده وطرق الصرف الخاصة به . . مع المقوبات الخاصة بالقانون .

الكويت تشارك في المؤتمر البرلماني في باريس

ستشارك الكويت في المؤتمر البرلماني الذي سيعقد في باريس في شهر سبتمبر القادم بين ٢ و ١٠ منه وسيشارك الوفد البرلماني الكويتي في جميع المناقشات التي ستدور في المؤتمر كما سيقدم عددا من المقترحات الهامة .

ثمانون دينارا مكافأة شهرية لأن يلتحق بمعهد الهندسة التطبيقية

قرر معهد الهندسة التطبيقية التابع لوزارة الاشغال قبول نفمة جديدة من الطلبة الكويتيين للعام الدراسي القادم وذلك لدراسة الهندسة المعمارية والمدنية .

ويشترط فيمن يقبل في المعهد ان يكون حاصل على الثانوية العامة او منخرجا من الكلية الصناعية - القسم الثانوي - شعبة العمارة والمساحة .

وسيمنح كل طالب يلتحق بالمعهد مكافأة شهرية مقدارها - ٨٠ - دينارا شهريا طوال فترة الدراسة .

وقد ناشد وكيل وزارة الاشغال في تصريح له خريجي الثانوية العامة الالتحاق بهذا المعهد نظرا لان الكويت باس الحاجة الى مهندسين ممارين من ابناء البلاد .

حملة تطهير في البلدية

اتجهت النية لدى المراجع المسؤولة العليا باجراء حركة تطهير وتنقلات واسعة تتناول اقطاب البلدية ورؤساء الدوائر والاقسام الفنية والادارية حتى والكتابة في سائر مصالح البلدية .

وتاتي هذه الاجراءات تنفيذا لحملة « تطهير » لاجهزة البلدية من العناصر الفاسدة وغير المنتجة .

صرح السيد الفرخان بانه سيقوم بزيارة المسلمين في الاتحاد السوفياتي في الخامس عشر من الشهر القادم لدعوة تلقاها من رئيس اتحاد المسلمين حيث سيجتمع بزعماء المسلمين هناك للبحث في اوضاعهم وشؤونهم الدينية .

تخريج الدفعة الاولى من ضباط كلية الشرطة



وقد تم في هذا الاحتفال تسليم علم الكلية للدفعة الثانية من الطلبة الضباط ثم مر طابور المرض امام المنصة وبعد ذلك تقدم مدير الكلية فالتقى كلمة حيا فيها الحاضرين وشرح دور مدرسة الشرطة السابقة والكلية الحالية في تخريج الضباط وتقدم بعده اول الطلاب المتخرجين فالتقى كلمة الطلبة ، وتلى بعد ذلك القرار الوزاري الخاص باعتماد الطلبة ضباطا في وزارة الداخلية ووزعت في نهاية الحفل الجوائز والشهادات على الخريجين .

تم تخريج الدفعة الاولى من ضباط كلية الشرطة مساء الثلاثاء الماضي وذلك في حفل كبير اقيم تحت رعاية سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء جابر الاحمد الصباح وذلك بحضور وزير الداخلية والدفاع الشيخ سعد العيد الله الصباح ورئيس مجلس الامة السيد خالد الفهد وعدد من الوزراء والتواب ووكلاء الوزارات وكبار الضباط وجمع من الشخصيات الكويتية والمواطنين واعضاء السلك الدبلوماسي .

الفاء اذن السفر للموظفين

اعدت وزارة الداخلية مشروع قانون يسمح لاي موظف في الدولة بمفادرة البلاد دون الحاجة الى تأشيرة خروج من وزارته .

وسيرفع هذا الامر الى مجلس الوزراء في جلسته القادمة تمهيدا لقراره والعمل به في اسرع وقت وذلك لتخفيف عبء المسؤوليات عن الجهات الرسمية وخدمة للمصلحة العامة للموظفين الذين تضطروهم بعض الظروف الطارئة للسفر الى الخارج .

١١ مكتبة عامة في الكويت

اعلنت وزارة التربية في تقرير لها ان عدد المكتبات العامة في دولة الكويت احدى عشرة مكتبة وكان اخر هذه المكتبات مكتبتان جديدتان في الدعية وخطان افتتحتا خلال العام الماضي . وقد بلغ عدد الكتب التي تحتويها هذه المكتبات ١٠٣٨٩٥ كتابا بينما بلغ عدد الرواد ١٧٢١٨٠ قارئا في العام الماضي . وبالنسبة للمكتبات المدرسية فقد بلغت ١٩٨ مكتبة تضم أكثر من مليوني كتاب .



النائب الحجرفي يتحدث في مجلس الأمة عن الجامعة والتلفزيون والجريمة

« قلت دائما ان هذه الحفلات تقام للطلبة المغتربين » وهناك رقصات شعبية وأكد انه لن تتم اي حفلة فيها رقص .
كما تناول النائب الحجرفي موضوع الجريمة فقال : « ان الجريمة ازدادت الى حد غير معقول .. ويجب ان نطبق قانون الشريعة .. القاتل يقتل .. والنفس بالنفس ، وهناك المتسللون الذين يهددون حرس الحدود فعلى الوزير ان يهتم بهذه الملاحظة لاننا لا نقبل من أحد ان يهدد حراس الامن » .
وعن الرشاي والمرتشين قال : « اننى اطلب الحكومة بمعاينة كل المرتشين والذين تدور حولهم الشبهة وناخذ منهم الحق .. وهو حق الشعب الكويتي .. اي شخص يتلاعب بمقدرات الشعب .. يعاقب .

في جلسة الثلاثاء الماضي تحدث النائب السيد فلاح الحجرفي في مجلس الأمة عن جامعة الكويت فقال : (ان جامعة الكويت تقيم بعض الحفلات يقام فيها « الدنس » .. ويدقون الطرب ! .. من يقل هذا الكلام !؟ هذا شيء منكر .. دنيا ودين ..
وعن وزارة الاعلام قال : « أما عن وزارة الاعلام » فانها ستستمر بهذا السوء ما دام الجهاز الحالي موجودا .. لا بد من تغيير هذا الجهاز الحالي . حتى نحل جميع المشاكل التى تحدث في الإذاعة والتلفزيون .
وكم املنا بهذه الحكومة الجديدة .. أمل خير في أن تغير هذا الجهاز الذي يسىء الى سمعة البلاد .
ورد وزير التربية قائلا :



ضيوف التلفزيون والنائب محمد الرشيد

هذه الامور لم تكن لتحدث في المجتمع الكويتي انذاك ابدأ . وأن هذا تجن على الحقيقة وتزييف للتاريخ . كما أشاد بذلك المجتمع الذي كان قائما على التعاون والتكافل والنخوة والبروة والرجولة والبطولة والذي اتسم بالمحافظة والحرص على الاخلاق ، وطلب السيد الرشيد من جيل اليوم الذين يعملون في الفن والآعلام أن يسألوا الأجيال السابقة عن هذه الفضائل وأن يبرزوها ويمثلوا بها .
وحين سئل السيد الرشيد عن أجهزة الاعلام قال : فيها حسنات وفيها سيئات لكن الحسنات فيها أكثر من السيئات وقد قوبل هذا التصريح منه بالتصفيق الحاد من الجمهور الذي حضر هذه الحلقة .

في برنامج ضيوف التلفزيون وفي حلقة الاسبوع الماضي استضاف مقدم البرنامج نائبا من مجلس الأمة هو السيد محمد الرشيد الذي سبق له في جلسات مجلس الأمة انتقاد الصحافة والاعلام والفيلم السينمائي الكويتي « بس يا بحر » لما فيه من تجن على عادات وتقاليد البحارة الكويتيين في الجيل الماضي . وقد سألته مقدم البرنامج عن رأيه في هذا الفيلم فأفاض السيد الرشيد في تبيان ما اشتمل عليه الفيلم من عيوب مشيرا الى ما أبرزه القائمون على الفيلم من عادات سيئة للبحارة في الأكل على السفينة أو من مغازلة تتم بين الجار والجار في المجتمع الكويتي قبل النفط ، وقال النائب الرشيد في حدة : ان مثل

إقامة عدد من المساجد في مناطق السكن الجديدة



وقال في تصريحه : ان العمل يجرى على قدم وساق في مدينة الحجاج في الصليبخات وقد تم تزويدها بجميع ما يحتاجه الحجاج من خدمات .

في حديث للسياسة مع السيد عبد الرحمن الفارس وكيل وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية المساعد تحدث السيد الفارس عن عدد من المواضيع المتعلقة بالوزارة ، وقال انها قد انتهت من وضع الخطط اللازمة لاقامة المزيد من المساجد الجديدة في جميع مناطق الكويت بدون استثناء وخاصة في المناطق السكنية الجديدة .

وعن معهد الامامة والخطابة قال الوكيل المساعد ان المعهد يقوم بعمله خير قيام ولقد تخرج اكثر من دفعة من هذا المعهد من الائمة والخطباء وسيتم تخريج دفعة جديدة بعد اعلان نتائج الامتحانات .

مجلس الجامعة والانتساب

اجتمع مجلس الجامعة مساء الاربعاء الماضي برئاسة وزير التربية بالوكالة والرئيس الاعلى لمجلس الجامعة السيد جاسم المرزوق حيث جرى بحث عدد من المذكرات التي تقدمت بها ادارة الجامعة ومنها فتح باب الانتساب لمرء واحدة .

١٦ مدرسة جديدة

تسلم وزارة التربية من وزارة الاشغال العامة خلال هذا الصيف ١٦ مدرسة منها روضنا أطفال وخمسة مدارس ابتدائية اثنتان للبنين وثلاث للبنات وثلاث مدارس للبنات .

في الميزانية الجديدة ١١٠ ملايين دينار اعتمادات المرتبات والاجور

بلغت تقديرات اعتمادات المرتبات والاجور في مشروع الميزانية للسنة المالية الجديدة ٧١-٧٢ مبلغ ١١٠ ملايين دينار تقريبا أي بنسبة ٣١ بالمائة من جملة الاستخدامات مقابل ٩٩٩ مليون دينار بنسبة ٣١ بالمائة من جملة الاستخدامات عن السنة المالية ٧٠-٧١ وعلى ذلك تبلغ الزيادة في المرتبات والاجور ١٠٠ مليون دينار أي بنسبة ١٠٠ بالمائة تقريبا .

وقد ادرج المشروع ٢٣٠٠ وظيفة دائمة اهمها ٩٥٢ وظيفة لمدرسين في وزارة التربية و ٨١٥ وظيفة في وزارة الصحة و ٤٤٥ وظيفة في وزارة الكهرباء والماء و ٦٥ وظيفة لمهندسين وفنيين في ادارة البرق والهاتف .

يانصيب في الكنيسة الكاثوليكية !

أشارت المجتمع في عددها الخامس والخمسين إلى ما فعلته كاتدرائية العائلة المقدسة في الكنيسة الكاثوليكية من القيام بحملة واسعة لتوزيع بطاقات اليانصيب يعود ريعها لصالح الكنيسة .

وقد ذكرت المجتمع آنذاك ان هذه وسيلة غير شريفة لا تتفق مع قدسية اي دين من الاديان ولا تتسجم مع الشرائع السماوية فضلا عن انها مخالفة صريحة لقوانين البلاد .

وقد استمرت الكنيسة في هذا العمل غير عابئة بنقد الصحافة وتحذيرها أو مخالفتها لروح الاديان وقوانين البلاد وذلك في سبيل هذا الكسب الرخيص وغير المشروع الذي تحصله الكنيسة من هذا اليانصيب .

الى ان ظهرت الارقام الرابعة في اسحب الذي جرى بتاريخ ١٠/٦/٧١ على صفحات الصحف وذلك امعانا في التحدي .

ونحن نتساءل الان .. من ذا يا ترى الذي تتحدها الكنيسة

في الاصرار على اليانصيب ؟

● هل تتحدى الشرائع السماوية التي ترفض هذا الكسب الحرام ..؟!

● أم هل تتحدى مشاعر المواطنين في البلد الذي يستنكر هذه الوسائل الرخيصة لجمع الاموال واستدراج المسلمين الى قاعاتها كوسيلة لترويضهم عليها .

● أم هل تتحدى قوانين البلاد والتي تحرم القمار - الممثل في اليانصيب - الذي تديره وتشرف عليه .

ان هذا الذي تفعله الكنيسة لا يمكن اعتباره امرا مشروعاً ومن اختصاصها فما قامت في هذا البلد لتكون مرتعا لاغواء الناس بالقمار واليانصيب .

هذا الانحراف الذي تسلكه وتجتر الناس اليه امر لا يرضى احدا ولا يمكن السكوت عليه ولا اعتباره امرا من اختصاصها ولها الحق في ممارسته .

فهل ارعوت الكنيسة ..؟! او هلا تنبه المسئولون لهذا الحدث الخطير ..؟

تفمر الكويت موجات متلاحقة من الكتب الجنسية والصحف الخلاعية . . . وعلى سبيل المثال ندعو جهاز الرقابة على المطبوعات ان يمر على مكتبتين ليرى هذه الموجات الانحلالية الطاغية .

● شركة فرج الله الحلو للتوزيع .

● مكتبة الكويت المتحدة لصاحبها اللبناني علي فارس .

● فالشركة الاولى - مثلا - توزع كبريات الصحف العالمية ولكنها تفرض على المكتبات ان تاخذ الى جانب كبريات الصحف العالمية كتباً وصحفاً جنسية

خلاعية . وفي هذه المكتبات توزع مجلات المانية وصل انحطاطها الى القاع مثل مجلات « شتير » « كويك » و « كاميرا » الخ .

ان بعض البلاد العربية يمنع مثل هذه المجلات تماما فهل الكويت اكثر تساهلا في المسائل الاخلاقية من هذه البلاد .

ونحن نسأل كيف مرت هذه الكتب والصحف الخلاعية من تحت يد الرقابة .

رقابة المطبوعات تحتاج الى رقابة؟

□ هل اجازتها بالمجون الذي تحمله ؟ .

□ هل وصلت الى البلاد بطريق غير رسمي ؟ .

□ أم هناك تساهل في الاطلاع على هذا النوع من الكتب والمجلات ؟

□ ان تلك المكتبات - وغيرها - توزع كتباً خلاعية صغيرة

- كتاب جيب - ليسهل على الشباب حملها وقراءتها .

ان هذه الموجات الانحلالية خطة صهيونية تحدثت عنها بروتوكولات حكماء صهيون

فقالت : « علينا تشجيع ونشر الانحلال المحطم لمعتقدات

وأخلاق غيرنا من الامم وهذه وسيلة ضرورية لهدم الاخلاق

.. حتى يسهل علينا ان نسيطر عليهم بلا مقاومة تذكر » .

فكيف يقاطع الكويت الشركات التي تتعامل مع الصهيونية

بينما يتعرض الكويت لفزوة صهيوني .

ان وزارة الاعلام مدعوة لاعطاء هذا الموضوع حقه من

الاهتمام والمتابعة .

موضوع السيارات مرة أخرى ..!

لا تجلب المتاعب للمتعامل فيها والمشاكل الكثيرة . . .

ولعل الحكومة تستجيب لما طالبنا به من :

١ - ايجاد « كراج » كامل معد بالاجهزة والمتخصصين لفحص السيارة وتقدير ثمنها

المبدئي .

٢ - اعطاء شهادة بالتقدير الاولي لصاحب السيارة .

٣ - تكون هذه الشهادة هي البداية التي يبدأ بها الدلال

المزاد .

٤ - ان تتم كل الاجراءات في مكان السوق .

كثبت الزميلة السياسة في عددها الصادر في ١٦/٦/٧١

تحت عنوان « سوق الحراج .. والثقة » تضم صوتها الى

ما سبق ان نشرناه من ضرورة تدخل الحكومة لتوفير الثقة بين

المتبايعين . . . وعرضت صورة مما حدث من ان مشتريا أخذ

السيارة واركتب بها حادثة في لحظة خروجه بها من السوق

للتجربة ثم أعادها لبائعها الذي لم يعلم شيئا عما حدث بسيارته

وان الحكومة هي القادرة على سن القوانين لتصبح

عملية البيع والشراء في هذا السوق عملية عادية بسيطة

انشاء منظمة الصحة العربية

احالت الحكومة الى مجلس الامة مشروع اتفاقية بانشاء المنظمة العربية للصحة تمهيدا لمناقشتها واقرارها ، وبوجب هذا الاتفاق يتم انشاء المنظمة الصحية العربية لتعمل في نطاق الجامعة العربية ، والغرض من المنظمة رفع المستوى الصحي لشعوب الدول العربية والبلاد العربية من حيث الوقاية من الامراض والابوة أو علاجها او من حيث سياسة الدواء .

طلبة من الاقطار العربية في كلية الشرطة

اصبحت كلية الشرطة ملقى الطلبة من أبناء الخليج والجزيرة العربية حيث خصصت الوزارة مقاعد لابناء الدول العربية الذين توفدهم حكوماتهم . وقد التحق بها في العام الماضي ١٧ ضابطا من الجمهورية العربية اليمنية في دورة مدتها خمسة أشهر كما يوجد بها الان بعض الطلبة من البحرين وقطر الشقيقتين يدرسون مختلف العلوم القانونية والشرطية النظرية والعملية ويتدربون على أحدث الاساليب العلمية في مكافحة الجريمة .



أهلل

ليس بالعين وحدها ؟

ذلك فحسب . . وانما انتم تملكون كذلك أدوات الاكتشاف وأجهزته .
ان العين مثلا - تعرفنا على ما حولنا من أشياء . ولكن هل الرؤية مقصورة على العين وحدها ؟؟ لا

● ان القلب ليرى .
● وان الروح لتشاهد .
● وان المشاعر لتبصر .
والتجربة العلمية هي التي تصدق هذا . . جرب بنفسك ذلك ومارسه . . اذهب في استغراق روحي عميق وشفاف وافتح عين مؤذك على شيء تريد ان تراه . . ثم أوغل في الاستغراق الروحي . . وهناك سترى ما لا يمكن ان تراه بالعين المجردة . . وتحيا في مكان غير الذي أنت فيه . . وتستطيع ان تتخطى حواجز الزمان والمكان عن طريق القلب والروح والمشاعر - طمعا .

زيت

وان كنا قد بدأنا بهذا المشروع وسرنا فيه في خطوات فان من حق المسلمين علينا ان نتم ما بدأنا ونحقق ما يرجى منا تحقيقه وليس هذا المشروع باقل من غيره من المشروعات الأخرى التي تنفق عليها الوزارة بسخاء بل ربما كان أعظم انجاز يمكن ان تقوم به وزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية .

فهل تعيد وزارة الاوقاف النظر في هذا المشروع في ترو لعلها تجد مصلحة المسلمين في اصلاحه وتدعيمه وانجاحه ؟ .

كلما قرأت نبا اكتشاف علمي جديد . تفشى الناس من الإعجاب به ما تفشى انبهرت بأمر آخر هو : الانسان . . أجل فليس الاكتشاف العلمي الا مظهر اكتشاف لطاقة انسانية جديدة عبرت عن نفسها في ابتكار علمي . . ومن ثم ينبغي الإعجاب بهذه الطاقة الجديدة في الانسان قبل الإعجاب بمظهرها الذي تبنت فيه .

ان الانسان الذي خلقه الله فسواه فعدله في أي صورة ما شاء ركبته ، هذا الانسان عالم وحده . . ومحاولات الاكتشاف الذكية البارة ينبغي ان تتركز عليه .
ولا ينصرف تفكيركم - يا صحاب - الى الآخرين . . الى الناس في قارة أخرى ، أو بلاد آخر . أو شارع آخر أو الى جار قريب . . انكم أنتم الانسان الذي تعني . . ليس

الاسباب التي دفعت الى الغائها فان اصلاحا فسد كان ولايزال بإمكان وزارة الاوقاف التي عودت المسلمين على الاهتمام بشؤونهم في كل مكان وعلى مساعدة المؤسسات والجمعيات التي تعمل للإسلام في كل موطن .

وكل انسان يعلم ان هذا المشروع الضخم ما كان بإمكان دولة من الدول ان تقوم به وتحضنه وترعاه الا دولتنا الكويت لما حباها الله من امكانيات ولما أودعه فيها من ثروة .

ماذا إلقاء الموسوعة الإسلامية ؟

سنوات من العمل المتواصل ينتظر أن تأتي بحصاد أكثر مما آتت لكن هذا لا يمكن أن يكون مبررا لهدم المشروع كله ومن القواعد وخصوصا في وقت نشط فيه أعداء الإسلام الذين يحاولون محاصرته وطرده من كل جانب من جوانب الحياة . وكان من الأجدى والانفع على وزارة الاوقاف ان تزيد من العاملين في الموسوعة وأن تضاعف ميزانيتها ليتسنى لها انجازها بالسرعة التي تريد ، وكان من الممكن دراسة موضوع كل عامل فيها ومحاسبة من يثبت تقصيره واستبدالبعناصر نشطة والاستمرار في دعم الموضوع وانجاحه .

ولا يمكننا ان نرضى باستبداله بمشروع آخر بعد ان أنفقنا في هذا المشروع مئات الالاف من الدنانير وبعد ان أنفقنا فيه من الزمن خمس سنوات ، وليس من العقل ابدا ان نظل ننفق ونصرف من الجهد والوقت والمال على مشروعات ننقضها ونلغيها بعد ذلك لنستبدل بها غيرها ، وهكذا دواليك .

هذه الموسوعة الإسلامية التي تبنتها الدولة والتي اشدت بها الخطابات الاميرية واعتبرتها انجازا اسلاميا كبيرا يعود نفعه على المسلمين في جميع انحاء العالم لا يمكن التخلي عنها بهذه السهولة والبساطة ، ولا يمكن اقناع المسلمين في اقطار الارض بشرعية هذا التخلي وهم يتلهفون في شوق الى ولادتها واستوائها - لتعم فائدتها كل مكان .

مهما كان البطء ومهما كانت

وافق مجلس الوزراء على الفاء الموسوعة الإسلامية اثر مذكرة تقدم بها الاستاذ راشد الفرخان وزير الاوقاف والشؤون الإسلامية .

فرح المسلمون في كل بلد حين تبنت وزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية في الكويت مشروع اصدار الموسوعة الإسلامية في الفقه وقد تأملوا خيرا من وراء هذا المشروع الجليل الذي يخدم الفقه الإسلامي خدمة واسعة . ولا شك ان هذا المشروع الموسوعي لم يكن ينتظر منه ان يولد في سنين قليلة خصوصا وأنه يعالج موضوعات حساسة يكثر الخلاف فيها ، لذلك كان لا بد لنا من الصبر الطويل حتى نكطف ثمرة يانعة والذين يعالجون مثل هذه الموضوعات يعرفون كم من الزمن تحتاجوكم من الصبر تتطلب ، ولعل أمنا وكتابتنا ليس لهم تجارب في هذا المجال اذ سبقنا الغرب اليه فصبروا عشرات السنين على كتابة الموسوعات والمستشرقون أيضا سبقونا في نشر الموسوعات في فقهنا وتشريعنا نحن المسلمين ، فهل نتخلي عن هذه المشروعات العظيمة لأنها تحتاج الى زمان طويل وتكاليف كثيرة ونبقى عيالا على المستشرقين يتنبون هذه المشروعات ويدسون لنا فيها السم في الدسم .

لقد قطعت هيئة الموسوعة شوطا لا بأس به واصبح لديها من الموضوعات ما يملا كتبنا واصبح لها صلات باغلب العلماء في العالم الإسلامي وان كان ما يؤخذ عليها من البطء في العمل لا نستطيع تبريره فخمس

الأندية الصيفية ومشكلة الفراغ

يعنيه حديث المصطفى صلى
الله عليه وسلم (نعمتان مغبون
فيهما كثير من الناس : الصحة
والفراغ)

لقاؤنا في وزارة التربية

□ وسعت الى وزارة التربية
التي تقوم على تربية الجيل
ورعاية الشباب .. أبحث عن
استعدادها لمواجهة هذه الفترة
العصيبة من العام .. والتي
يلتقي فيها الآلاف من شباننا
على مشاكل العطلة الصيفية
واهمها الفراغ ..

وفي مبنى الوزارة بالدور
الثالث حيث توجد ادارة
النشاط المدرسي رأيت المسؤولين
هناك يكاد لا ينصرفون من
اجتماع الا الى آخر ..
دراسة وبحثا واستعدادا ..
لكل ما يخرجون به على
الشباب في صيف هذا العام .

مع مدير ادارة النشاط المدرسي

والتقيت بالسيد / عبد
الوهاب الزواوي مدير ادارة
النشاط المدرسي حيث كان لنا
معه هذا الحديث :

٢٦ ناديا صيفيا

هل يمكن لسيادتكم أن تذكروا
لنا متى نشأت فكرة النوادي
الصيفية للشباب ؟

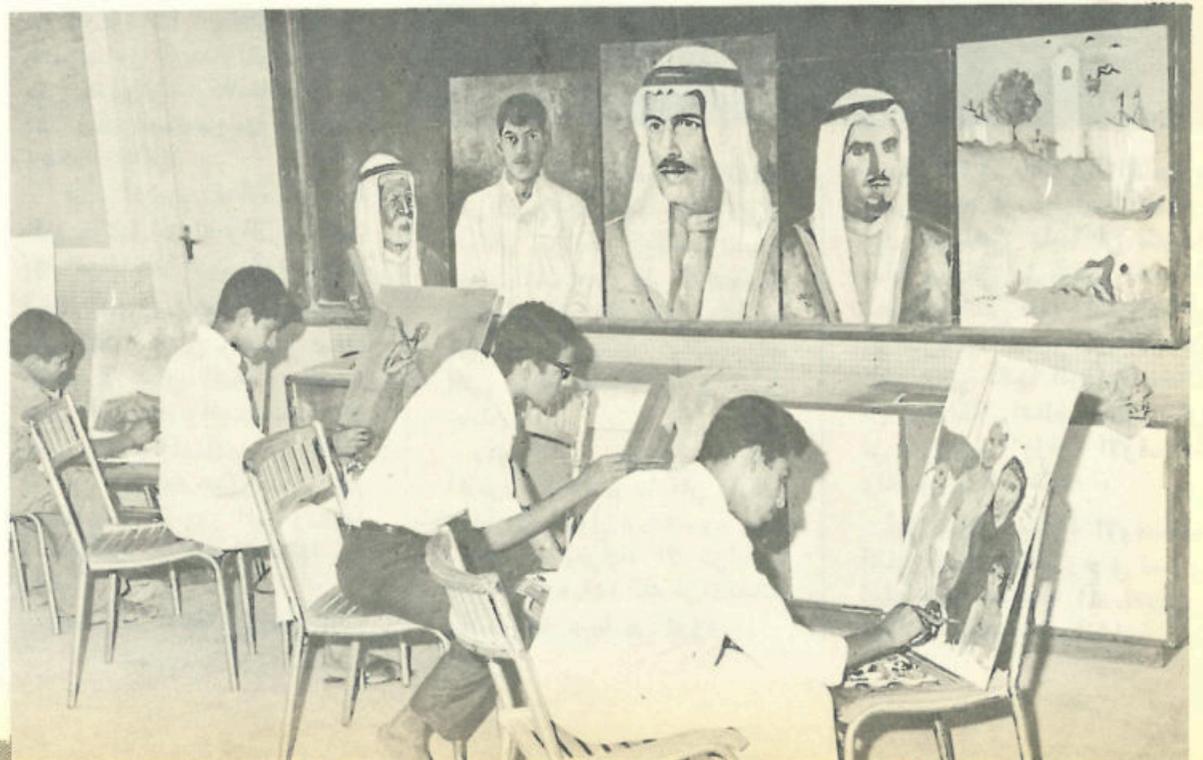
الفراغ

□□ واذا كان الفراغ من
أسوأ الحالات التي يعانيها
الناس عموما .. الا انها من
أخطر الفترات التي تمر بها
حياة الشباب !! فقد تتحول
بها رحلة الحياة بكاملها ...
انحرافا أو استقامة .. ضياعا
أو أهمية .. !!
ولذلك كان ذلك كله مما

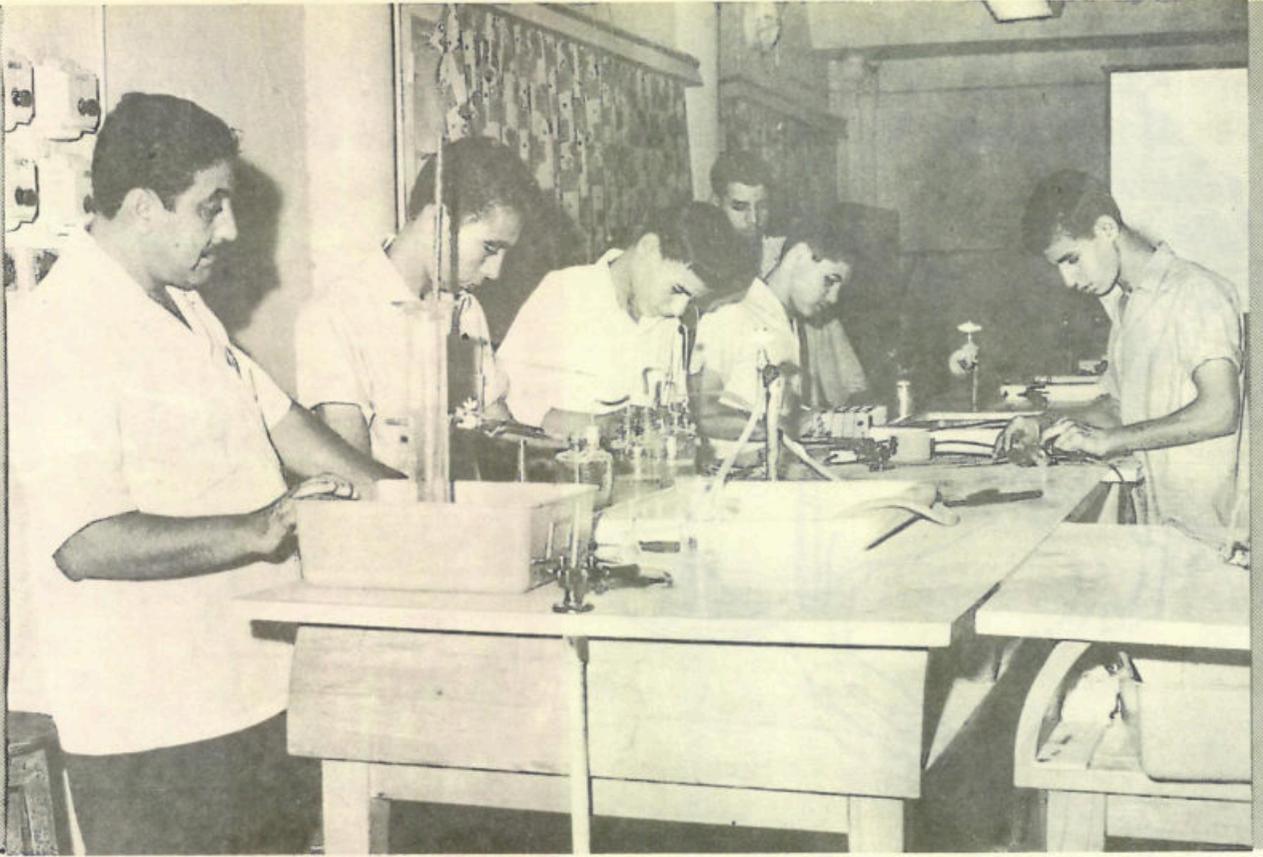
□□ ان الأمة التي لا تعنى
بشبابها .. في كل حالاتهم ..
ولا توجه وترقب وتساهم في
عمليات البناء لشخصياتهم ..
تسلمهم بأيديها للمؤثرات
العاصفة التي تأتيهم بها الرياح
الهورج من هنا وهناك ..
فتصبح لتفريق يوما على البناء
الهش وقد تطاير في الهواء ..
لا توجد على الأرض الا بعض
من بقاياها .. !!

تحقيق : أبو هالة

النشاط الفني



والنشاط العلمي من أهم الأنشطة في النادية الصيفية



نوادي الفتيات

هل أعدت الوزارة نوادي للفتيات وما هي أوجه نشاطاتها ؟

— تكفل وزارة التربية الرعاية التامة للطلبات خلال العام الدراسي وأثناء العطلة الصيفية فافتتحت هذا العام (١٩٧١) سبعة أندية للطلبات تخدم جميع مناطق دولة الكويت وذلك لممارسة أوجه الأنشطة المختلفة التي تسد حاجات الطالبات وميولهن وصقل مواهبهن بإشراف مدرسات متخصصات وذوي خبرة في هذا المجال .

تحقيق الاهداف

من تجاربكم السابقة هل تعتقدون أن النوادي أدت اهدافها في الاعوام السابقة ؟ — ان الطاقة الحيوية للشباب تحتاج الى متنفس للتعبير عنها دائما والنادية الصيفية هي خير مجال لذلك ففيها توجيه لهذه الطاقات الى ما فيه صالح الشباب والمجتمع .. والوزارة في كل عام تزيد عدد الاندية ايمانا منها بان هذه الاندية تحقق الاهداف المنشودة وتخدم الشباب لما فيه الخير .

البصية صفوة (٢٨)

— هل يشارككم تفتيش التربية الاسلامية في نشاطات النوادي ؟

— تتعاون جميع اجهزة الوزارة بكل طاقاتها وامكانياتها لتوفير الرعاية الكاملة للطلبة والطالبات .

تدليل الشباب ..

— يتهم الشباب الكويتي بظاهرة التدليل فما مدى صحة هذا الاتهام وكيف يتم اجتذابه الى المشاركة في النوادي ونشاطاتها ؟

— من الملاحظ ان ظاهرة التدليل لدى بعض الشباب ما هي الا نتيجة لما يتاح لهم من فرص سخية وتهاون وانسفال اولياء امورهم عنهم والتساهل في تحقيق رغباتهم مما يدفعهم الى التسهور بالفرور والتمادي فيه . واذا لم تواجه هذه الظاهرة بالحكمة، والطرق المناسبة أخذتهم الى طريق الانحراف .

ومن هنا نجد ان الوزارة في سعيها الدائب نحو خدمة الشباب اقامت لهم ، الاندية الصيفية كظاهرة من ظواهر شغل الفراغ واستثمرته لصالحتهم وصالح وطنهم ولذا فيمكن لهذه الاندية ان تجتذب الشباب ، وتحضنهم بما توفره لهم من امكانات وخدمات فنية وثقافية واجتماعية ورياضية وعلمية ..

الشباب والفتية لكل وزارة اسلوبها وتخطيطها لعملها .

المكان المناسب للحماية من الانحراف

— ما هو الغرض الذي من اجله انشئت النوادي ؟ — الاندية الصيفية هي المكان المناسب لحماية الطلبة والطالبات من التعرض للانحرافات .. بالاضافة الى انها تساعد على صقل مواهبهم ، وتنمية شخصياتهم بما فيها من امكانات واشراف وتوجيه للفرص الصالحة لقضاء اوقات الفراغ في نشاط محب الى النفس في جو تربوي سليم

البرامج مرنه .

— هل يمكن لسيادتكم ان تعطونا فكرة عن البرنامج الذي اعدتموه للنوادي واوجه النشاط المختلفة ؟

— تتميز برامج النشاط بالاندية الصيفية بكونها تنقسم بالتححرر والمرونة ، وهي مستوحاة من حاجات الطلبة والطالبات وميولهم ، فهناك النشاط الفني والرياضي والاجتماعي والثقافي والعلمي ولكل منها شعب مختلفة ولا بد لنا ان ننوه الى انه كلما تنوعت هذه الجماعات تمكن الطالب من اختيار الجماعة التي تشبع ميوله وتحقق رغباته .

— بدأت فكرة الاندية الصيفية منذ عام ١٩٥٤ .. ولكنها لم تأخذ صورة الاستمرار الا في عام ١٩٦١ في اثنتين من المدارس ، واشترك بها حوالي ٢٠٠ طالب . وبدأ عدد الاندية يتزايد ليصبح في العام الماضي ١٩٧٠ اربعة وعشرين ناديا للبنين والبنات ، واشترك فيها حوالي ١٧٠٠٠ طالب وطالبة ، وتزايد عدد الاندية في هذا العام ١٩٧١ ليصبح ستة وعشرين ناديا تخدم جميع مناطق دولة الكويت .

تكوين العلاقات الاجتماعية

— كيف نبنت الفكرة وخرجت الى حيز الوجود ؟ — لقد ادركت وزارة التربية ان مهمتها يجب ان تمتد الى ما بعد وقت العام الدراسي .. لتضمن استمرار الرسالة التربوية خلال العطلة الصيفية .. وليجد الابناء المكان المناسب للتدريب على تكوين العلاقات الاجتماعية السليمة ..

فمن هنا نشأت فكرة الاندية الصيفية كاستجابة طبيعية لتنمية هوية الشباب وصقلها، وشغل اوقات فراغهم بما هو نافع ومفيد .

— هل تشارك وزارة التربية جهات اخرى في نشاطها ؟ — ان كل وزارات الدولة تخدم المجتمع وفي مقدمته



مع الخالدات

في مواكب ..

الإيمان

بقلم : أحمد مكي عثمان

• الرجل والمرأة سواء في تكاليف العقيدة الإسلامية

على تثبيت أركانه واحتمل في سبيله الأذى والعداوة وصبر على ما يناله من كيد الطفافة وتنكيل المترفين .. وهو يتلطف بالدعوة ويرد بالجميل . والرجل والمرأة في ذلك سواء متى كان الإيمان صادقا وابتغاء وجه الله هو الأمل الذي به تحيا النفوس .. وأمر المرأة في ذلك من الرجل أعجب .. ودورها في الموكب الرباني يدعو للتأمل الذكي الطويل . وأشد من ذلك ما أجراه الله على يديها من بطولات خوارق لا يصدقها إلا القلب المؤمن الوثاق .. ولنتفرس اليوم في رتل كريم من طلائع المؤمنات الخالدات .. وقد يعجز القلم عن التعليق أحيانا ..

أم شريك .. الداعية إلى الله

روي ابن سعد في طبقاته عن منير بن عبد الله الدوسي قال : أسلم زوج أم شريك وهي غزية بنت جابر الدوسية من الأزدي وهو أبو العكر

ويؤتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله أولئك سيرحهم الله أن الله عزيز حكيم « - التوبة ٧١ - فقدرها والرجل سواء في تكاليف هذه العقيدة بل وحتى فيما هو أمل كل مؤمن متبتل واجف .. المغفرة والاجر العظيم والجنان .. عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « دخلت الجنة فسمعت خشفة فقلت ما هذا ؟ فقيل : الرميضاء بنت ملحان » وكانت النساء المؤمنات يعين هذا الدور جيدا ، فأنطلقن يحققن دعوتهن ويبذلن في سبيلها المال والولد ويؤثرنها على حياة الراحة والدعة . وقد نخر موكب الإيمان وهو في غدوه ورواحه يتحرك بدينه ويضع اللبنة الراسخات الأولى لمجتمعهم .. نخر هذا الموكب بنساء لا نقول كن فلتات قدر ومصادفات زمان حدثت وانقضى أمرها .. ولكن نقول إنما هو الإيمان الذي إذا تفجرت مشاعر الإنسان منه أوقف حياته نودا عنه وحرصا

الصريح مبلغا عن ربه دعوته وشرعه وأقبلت المرأة على الدعوة الجديدة طائعة مؤمنة ، مختارة جنب الهدى على الضلال والعمى .. فأخلصت لله دينها وأسلمت للنبي قيادها .. فجزاها الله خير الجزاء وأكرمها بسمو مكانه ورفعته المنزلة في المجتمع الإسلامي الجديد .. حتى أن الله من فوق سماوات سبع بين « أن المسلمين والمسلمات والمؤمنات والمؤمنات والصادقات والصابرات والخاشعيات والخاشعات والصابرات والمتصدقات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما » - الأحزاب ٣٥ - ويحدد واجباتها هي والرجل « والمؤمنين والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة

ونحن ننظر في موكب الإيمان العريض يموج طهارة وصفاء وشرفا وهو ينتسب إلى ربه مفتخرا بالعبودية له والولاية والانقياد لأمره ... ننظر إلى هذا التجمع العقدي الرباني الفريد الذي كانت العقيدة أصرته والإيمان المطلق زاده وهو يسير خلق لواء نبيه الكريم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم ، فنرى من بين جنده عنصرا هاما ما كان يرى إلى وقت قريب وما كان يذكر حتى قبيل أيام قلائل ، حين كانت الجاهلية تسود وحين كانت شرعة السادة من قريش تملك زمام الأمر كله فترسم للمجتمع تقاليد وآدابها وتبث في الناس أخلاقا بعينها وتركز في القوم مثلا تقرها هي .. فكان من ذلك ما شرعته للمرأة فجعلتها لا قيمة لها إلا أن تكون مقضى شهوة الرجل .. وحاملة أولاد !

ولكن لما ان صدع رسول الله صلى الله عليه وسلم بدعوة التوحيد وجهر بالحق

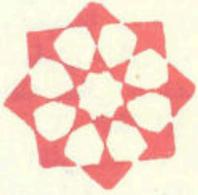
فهاجر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مع ابي هريرة من دوس حين هاجروا . قالت ام شريك : فجاءني اهل ابي العكر فقالوا : لملك على دينه ؟ قلت : اي والله انى لعلى دينه . فقالوا : لا جرم والله لتعذبك عذابا شديدا . قالت فارتحلوا بنا من دارنا ونحن كنا بذي الخلفة وهو موضعنا فساروا يريدون موضعا وحملوني على جبل ثفال شر ركابهم واغلظه ، يطعموني الخبز بالعسل ولا يسقونني فطرة من ماء ، اذا انتصق النهار وسخت الشمس ونحن قائظون ، فنزلوا فضربوا اخيبتهم وتركوني في الشمس حتى ذهب عقلي وسمعي وبصري ففعلوا ذلك لى ثلاثة ايام ، فقالوا لى في اليوم الثالث اتركى ما انت عليه ! قالت : فما دريت ما يقولون الا الكلمة بعد الكلمة فاشير باصبعي الى السماء بالتوحيد، قالت : فوالله انى لعلى ذلك وقد بلغني الجهد

● عتاة ابي هليلية وغلاظها يسلمون
على يد أم شريك .

● وحيدة .. صائمة .. ماشية ..
تهاجر أم أيمن في سبيل الله الى المدينة .

● سبعة من الأبناء تقدمهم عفراء
شهداء في سبيل الله .

وفي المغفرة والأجر، هكذا فهمت مسلمات الأُمس .



أيمن التي يروى عثمان بن القاسم انها « خرجت مهاجرة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة وهى ماشية ليس معها زاد ! وهى صائمة في يوم شديد الحر فاصابها عطش شديد حتى كادت تموت من شدة العطش » يا لله لهذا الايمان وهذا الاخلاص وهذا الحب لرسول الله صلى الله عليه وسلم .. امرأة تخرج وحيدة .. وصائمة .. وفي يوم شديد الحر .. ولمسيرة أكثر من اثنتى

تفرق بين المرأة والرجل فتبتطس حانقة على هذه القلوب انها آمنت حين تكبرت هي فأجفلت عن الحق .. لكن المرأة المستسلمة لربها لا تأبه بذلك وتظل متمسكة بعقيدتها صلبة صامدة وتنسى وهي في نشوة الجهاد تلحق شهده تنسى انها امرأة ليست في قوة الرجال .. ثم .. تكون لها الغلبة مع ذلك .

ام ايمن .. المهاجرة الصائمة

التقوى محلها القلب .. والمتقون لهم الفوز والفلاح في الحياة الدنيا والاخرة .. يستوي في ذلك الجنسان وقد تتمكن التقوى وخشية الله من قلب امرأة دون الرجال .. فتطوع نفسها وتذلها لطاعة الله وعبادته .. فاذا التسيب والتهيل والصيام والقيام والاشتغال بامور الدعوة يشغلها عن نفسها .. كما كانت عليه المهاجرة الماشية .. الصائمة الطاوية .. الناحية الباكية الصحابية الجليلة أم

الله الي « هذه المرأة التي اكرمها الله هذا الاكرام حين سقاها بدلو من السماء .. وحين جعلها سببا لاسلام اقوام من عتاة الجاهلية وغلاظها .. ما شأنها وما دورها ؟ حتى تنال هذا التكريم .. كانت ام شريك واحدة من دعاة الاسلام المخلصين ايام المحنة العصيبة بمكة .. كانت منذ يوم اسلمت تجوب ديار مكة دارا دارا .. وتتسلل بيوتها واحدا تلو الاخر خلسة في غيبة الرجال تدعو نساءهم لرسالة التوحيد ودين الاسلام .. وقد حدث عن ذلك عبد الله بن عباس فقال « وقع في قلب ام شريك الاسلام فاسلمت وهي بمكة ، ثم جعلت تدخل على نساء قريش سرا فتدعوهم وترغبهم في الاسلام حتى ظهر امرها لاهل مكة فاخذواها وقالوا : لولا فومك لفعلنا بك وفعلنا » هذه ام شريك الداعية المرأة .. ولكن الجاهلية وهى في محاولاتها اليائسة لاطفاء نور الحق لا

اذ وجدت برد دلو على صدري فاخذته فشربت منه نفسا واحدا ثم انتزع منى فذهبت انظر فاذا هو معلق بين السماء والارض فلم اقدر عليه ، ثم دلى الي ثانية فشربت منه نفسا ثم رفع فذهبت انظر فاذا هو بين السماء والارض ثم دلى الي الثالثة فشربت منه نفسا حتى رويت واهرقت على رأسي ووجهي وثيابي ، قالت : فخرجوا فنظروا فقالوا : من اين لك هذا يا عدوة الله ؟ قلت فقلت لهم ان عدوة الله غيري من خالف دينه واما قولكم من اين لك هذا فمن عند الله رزقا رزقيه الله . قالت : فانطلقوا سراعا الى قريتهم وادواهم فوجدوها موكاة لم تحل ! فقالوا : نشهد ان ربك هو ربنا وان الذي رزقك ما رزقك في هذا الموضع بعد ان فعلنا بك ما فعلنا ، هو الذي شرع الاسلام . قالت : فاسلموا وهاجروا جميعا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانوا يعرفون فضلى عليهم وما صنع



عشرة ليلة بالرواحل .. كل ذلك فرارا بدينها واسرعا الى الله ورسوله مخلفة ديار الاهل والاخوان والمصيبة والعشيرة حقا لقد فعل الايمان باولئك القوم فعلة لو ان قوى الارض كلها بعنادها وخيلائها تجمعت عنى صعيد واحد لتنال منها مقدار قطير لما لقيت الا الخيبة والخزي ذلك لان الله مع الذين آمنوا .. يسمع ويرى .. ويبيده الامر كله ويدل على هذا ما تحكيه هذه المؤمنة بنفسها عن موقفها ذلك وقد بلغ منها العطش مبلغه وهي بالروحاء - اسم موضع - او قريبا منها تقول « اذ انا بحضيق شىء فوق راسى ، فرفعت راسى فاذا انا بدلو من السماء مدلى برشاء ابيض .. قالت : فدنا منى حتى اذا كان حيث استمكن منه تناولته فشربت منه حتى رويت .. فلو كنت بعد ذلك اليوم الحار اطوف في الشمس كي اعطش وما عطشت بعدها وقالت : وان كنت لاصوم في اليوم الحار فما اعطش » لقد اكرمها الله اذن جزاء ايمانها ذلك وهي تهاجر الى رسوله بدينها وعقيدتها .. اكرمها برواء سماوي شاق .. ان الله تعالى قد نصر دينه واعزه بهذه الفئة المؤمنة المتجردة المكرمة .. التى حققت الخوارق بهذا القرآن بعد ان فهمته وتدبرته .. ولقد كان حبها الصادق لقرآنها هو السبب في انتصارها وتجمع القلوب من حولها .. وحتى المرأة كانت تسمى ان الوحي الذي ينزل من السماء بهذا القرآن انما ياتيها بحياتها وصلاح معاشها وانه فوق ذلك رفعه للانسان القليل واتصال بالمال الاعلى .. لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابو بكر لعمر : من بنا الى ام ايمن تزورها كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها ؟ فذهب معه عمر ولما ان وصلا لبيتها ووقعت عينها عليها بكت بكاء مرا فقالا لها : ما يبكيك ؟ فقالت : انى لاعلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد صار الى خير مما

كان فيه ولكن ابكي لخبر السماء انقطع عنا » فهيجتهما على البكاء فجعلتا يبكيان معها .. فلتسمع النساء في كل مكان بهذه المرأة .. بهذا السمو الروحي وبهذه الاهتمامات الرفيعة .. والشعور اليماني العميق وكانت المرأة جديرة به وهي تتبع هذا القرآن وتدور معه حيث دار .. ولنمض مع الموكب الكريم الرفيع .

ام سعد .. تحتسب ابنها

البنون زينة الحياة الدنيا واغلى ما يملكه المرء ما يخرج من صلبه ، ولكن ان هو زهد الدنيا فما له وزينتها ؟ وان باع نفسه لله فكم يسوى البنون ازاء ذلك ؟ كانت النساء من الرعيل الاوليين بنين لدعوة السماء ويحتسبن فلذات اكبادهن عند الله بل ويفرحن حين تقع الشهادة لهم .. حدث هذا وليست اسطورة تمنق - ولامرأة كان ابنها هو السيد المطاع والزعيم لاعرق قبائل يثرب .. وكانت مكانة هذا الابن عند الله ورسوله يتطلع اليها كل فرد في ذلك الموكب .. وهو مع ذلك لا يزال شابا حدثا لم يبلغ السابعة والثلاثين .. مات سعد بن معاذ سيد الاوس على اثر جرح اصابه في غزوة بنى قريظة .. وقد اتى جبريل للنبي صلى الله عليه وسلم ساعة موته فقال « يا محمد .. من هذا الميت الذي فتحت له ابواب السماء واهتز له العرش ؟ » فقام النبي يجر ثوبه الى سعد فوجده قد مات .. فعندما وضع المسلمون سعدا هذا في قبره جاءت امه تنظر اليه في اللحد قبل ان يبنى عليه باللبن والتراب فردوها فقال النبي صلى الله عليه وسلم : دعوها . فاقبلت ونظرت الى ابنها الشاب السيد وهو في لحده فرفعت بصرها الى السماء وقالت : « احتسبتك عند الله » وهذا التعبير له دلالة سامية لا يدركها الا من تذوق الايمان وتربى في كنفه .. وقد عاشته نساء ذلك الموكب كلهن وليست ام سعد وحدها .. فهذه حمزة بنت

جحش يلقاها الرسول صلى الله عليه وسلم وهو في طريق عودته مع جيش الايمان وحده الى المدينة عقب غزوة احد فيقول لها معزيا : احتسبي ! فقالت : من يا رسول الله ؟ فقال : خالك حمزة . فتقول : انا لله وانا اليه راجعون ، غفر الله له ، هنيئا له الشهادة فقال لها : احتسبي ! قالت : من يا رسول الله ؟ فقال : اخاك عبد الله بن جحش قالت : انا لله وانا اليه راجعون ، غفر الله له ، هنيئا له الشهادة . ثم قال : احتسبي ! قالت : من يا رسول الله ؟ فقال لها : زوجك مصعب بن عمير .. فقالت : واحزنناه وصاحت وولوت ولكنها ما لبثت ان استرحه فتواستغفرت حتى قال الرسول « ان زوج المرأة بمكان ما هو لاحد » وقد اعتذرت بانها تذكرت يتم بنيه ولكنها عادت فاسترجعت .. وهذه ايضا هند بنت عمرو بن حرام عمه جابر بن عبد الله راوي الحديث المشهور قتل اخوها عبد الله بن عمرو بن حرام وزوجها عمرو بن الجموح وابنها خالد بن عمرو كلهم استشهدوا في احد وهي سعيدة بهذا الشرف الذي منحه الله اياها دون غيرها من نساء يثرب .. هؤلاء هن نساء الاسلام وقد تربىن عليه فصدقن لهن عملهن وثبتن في احلك الظروف واقسى المشاهد .. لا يقل ايمانهن فقد اخ وولد او زوج واب ..

عفراء .. ام الشهداء

ولنقى لحظات امام صفحة مفتوحة للبعيد والقریب من كل امة ولكل جيل .. مع الام التى تلد الشهداء وتربي لساحات الجنة وميادين عفراء بنت عبيد بن ثعلبة التى ارضعت ابناءها السبعة حب الشهادة ودفعتهم للموت دفاعا عن عقيدتهم وانتصارا لها يوم بدر فشهد السبعة بدرا معاذ ومعوذ وعوذ ابناء الحارث بن رفاعه وعافل وخالد وعامر واياس ابناء البكير بن عبد ياليل وقد ابلوا بلاء يعجز عنه الوصف ينم عن قوة ايمان وكرامه اصل ، فقد بايع ابناءؤها - من الحارث بن رفاعه - معاذ ومعوذ النبي صلى الله عليه وسلم يوم العقبة الاخيرة على حرب الاحمر والاسود

وهما اللذان خرجا لعنة بن ربيعة ليبارزاه حين دعا للمبارزة يوم بدر .. وهي ام عوذ بن الحارث الذي قتل ابا جهل بن هشام - كما يذكر بعض اصحاب التراجم - وابنها عوذ هذا الذي يروي عنه ابن اسحاق انه قال يوم بدر « يا رسول الله ما يضحك الرب من عبده ؟ قال : غمسه يده في العدو حاسرا » فنزع درعا كانت عليه فقفها ثم اخذ سيفه فقاتل القوم حتى قتل . وقد استشهد معه يوم ذاك اخوه معوذ بن الحارث واخوه لاه عافل بن البكير .. وقد شهد ابنها معاذ بدرا واحدا والخندق مع رسول الله . كما استشهد ابنها خالد بن البكير بن عبد ياليل يوم الرجيع وهو ابن اربع وثلاثين .. واستشهد ابنها عامر بن البكير يوم بدر معونة .. واستشهد ابنها اياس بن البكير يوم اليمامة .

ام الحارث .. لا تبكي ابنها !

ورد ابن اسحاق في سيرته ان ام الحارث بن سراقه احدى بنى عدى بن النجار واخوته - اي اخت الحارث - انهما قالتا لما اتى الناس بالمدينة اسماء من قتل من المسلمين يوم بدر وبكت النساء على قتلاهن قالتا : والله لا نبكي عليه - اي على الحارث ابن سراقه - حتى يقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم فنسأله ، فان كان من اهل الجنة لم نبك عليه وان كان من اهل النار بكينا عليه . فلما قدم الرسول انتاه فسالتاه فقال : « انها جنان وانها لفي الفردوس الاعلى » هذه الام الكريمة تريد ان تبكي على ابنها ان كان من اهل النار .. لانه لا يرى ربه يوم القيامة ولا يكلمه ولانه اخزى نفسه واهانها .. اما وهو في الجنان وفي الفردوس الاعلى وفي جوار ربه فعلام البكاء وهو في قرب من خلقه .. تلك كانت عقيدة هذا الموكب اليماني باسره .. ومثل هذا الموقف لا يفقه الا من ارتفع الى قمة الايمان السامقة وتفرقت في قلبه « لا اله الا الله » وتركزت روحه بها .. وكانت النساء صدرا في هذا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم والا فما قولك في صفة بنت عبد المطلب وقد اقبلت الى اخيها وامها حمزة بن عبد



جدول دروس الوعظ بالمساجد ربيع الثاني ١٣٩١

المحاضر	الثلاثاء والإربعاء ٢٠، ٢٩ ربيع الثاني	السبت والاحد والاثنين ٥، ٦، ١٣ جمادى الاولى
<ul style="list-style-type: none"> الشيخ حسن طنون الشيخ حسن أيوب الشيخ عبد المنعم ثعلب الشيخ أحمد جلباية الشيخ عبد الحي مختار الشيخ محمود وهبة الشيخ عبد المعطي بيومي الشيخ أحمد مطاوع الشيخ عبد الله الحامدي الشيخ نبيه محروس 	<ul style="list-style-type: none"> مسجد الشويخ ب . مسجد الرميثة / السوق . مسجد احمد باقر مسجد ابن تيمية . مسجد علي ابن ابي طالب . مسجد مصعب بن عمير . مسجد عمار بن ياسر مسجد احمد الفارس مسجد الامام الازاعي . مسجد الشراح الكبير 	<ul style="list-style-type: none"> مسجد أبو هريرة مسجد البحر مسجد الفليح مسجد عبد الرزاق مسجد النصف مسجد السوق الكبير مسجد المديرس مسجد الفارس مسجد سعد أخو ناهض مسجد ناهض

المطلب وهو مسجى ببردة بعد استشهاده يوم احد وقد فرغ النبي صلى الله عليه وسلم من الصلاة عليه .. أقبلت صفة لتلقى نظرة على أخيها الشهيد فقال الرسول لابنها الزبير بن العوام : القها فارجمها لا ترى ما باخيها . فقال لها : يا امه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يامرك ان ترجصي . قالت : ((وقد بلغني ان قد مثل ياخي .. وذلك في الله .. فما ارضانا بما كان من ذلك ... لاحتسبن ولاصبرن ان شاء الله)) فلما جاء الزبير السى رسول الله صلى الله عليه وسلم واخبره بذلك قال : خل سبيلها . فاتته ، فنظرت اليه ثم صلت عليه واسترجعت ، واستفرت له .

اسماء .. وافدة النساء

ونحن نصل الى خاتمة المطاق نسمع ونرى مشهدا رائعا .. يزيد من روعته ويجلها ان الذي تحدث فيه امرأة من النساء فلنستمع اليها وقد جاءت لرسول الله موفودة من قبل نساء المدينة تتحدث باسمهن وتفصح عن رغباتهن .. تقول اسماء بنت يزيد الانصارية وهي تحدث الرسول صلى الله عليه وسلم وهو في مجلسه بين اصحابه ((بأبي انت وامى يا رسول الله أنا وافدة النساء اليك - ان الله بعثك الى الرجال والنساء كافة فأما بك وبالك ، وأنا معشر النساء محصورات مقصورات، قواعد بيوتكم ومقضى شهواتكم وحاملات اولادكم .. وانكم معشر الرجال فضلتم علينا بالجمع والجماعات وعبادة المرضى وشهود الجنائز والحج بعد الحج وفضل من نللك الجهاد في سبيل الله عزوجل وان الرجل اذا خرج حاجا أو معتمرا او مجاهدا حفظنا لكم اموالكم ، وغزلنا اثوابكم ، وربينا لكم اولادكم ، افنشاركم في هذا الاجر والخير ؟ فالتفت النبي صلى الله عليه وسلم الى اصحابه بوجه كله ثم قال : ((هل سمعتم مقالة امرأة قط احسن من مساعتها في أمر دينها من هذه ؟ فقالوا : يا رسول الله ما ظننا ان امرأة تهتدي الى مثل هذا)) .

جدول خطبة الجمعة



- الشيخ محمد الحشاش
- مسجد عبدالله البحر
- الشيخ محمود وهبة
- مسجد سعد بن ابي وقاص
- الشيخ عبد المعطي بيومي
- مسجد الشويخ ب
- الشيخ احمد مطاوع
- مسجد الامام مالك
- الشيخ عبدالله الحامدي
- مسجد عبدالله الخلف
- الشيخ نبيه محروس
- مسجد الخالدية/السوق
- الشيخ حسن مناع
- مسجد الملا صالح
- الشيخ حسن طنون
- مسجد عبدالله العثمان
- الشيخ حسن أيوب
- مسجد فهد السالم
- الشيخ عبد المنعم ثعلب
- مسجد عبد الرحمن بن عوف
- الشيخ أحمد جلباية
- مسجد الاذينة
- الشيخ عبد الحي مختار
- مسجد القملاس

محاضرات سابع صلالة المغرب يوم الخميس

يوم الخميس اول جمادى الاولى
الموافق ٢٤ يونيو

- الشيخ عبد الله الحامدي
- مسجد عبد الله العثمان -
النفرة
- الشيخ محمود وهبة
- مسجد يوسف عبد الهادي
خيطان .
- الشيخ حسن طنون
- مسجد علي الثملاز -
العاصمة .
- الشيخ حسن أيوب
- مسجد فهد السالم - السالمية

هداية



بقلم الأستاذ عبد الله النوري

الفرك

الحسنة . والآداب العالية .
ومصدر الفضائل والمحامد .
اتخذته السلف الصالح دليلاً
لهم في كل شأن من شؤون
الحياة . فوجد فيه العالم حكمته
وملك به الوالد تنشئة اولاده .
ووجد فيه المعيل تربية عياله .
وآدرك فيه الحاكم بغيته ففطن
أحكامه . وآدرك الراعي
بفضله سياسة رعيتيه .
واسترشد به التاجر في تجارته
والزارع في زراعته . وعرف
المعلم فيه كيف يربي متعلميه .
ونظم به كل مسلم حياته .
فحظي بفضل التحلي بهداه .
فآدرك الفلاح بالعمل به .
وملك السعادة بالسهر على ما
فصله وقضاه .

روت لنا كتب السنة
المطهرة هذا الحديث الشريف
عن الإمام علي بن أبي طالب

القرآن بهدائه أصلح أطوار
الخلق في ترقيقها ، وأصحاء
أنوار المدنية في كافة نواحيها .
أنزله الله من السماء ليرشد به
أهل الأرض إلى الحق .
ويهديهم إلى صراط مستقيم .
وليكون لهم قانوناً تنتظم به
حياتهم . فيصلح فاسدهم .
ويستقيم معوجهم . ويهتدي
ضالهم . ويتعلم جاهلهم .



قطوف دانية

القرآن منشأ الأخلاق



سورة الفاتحة مكية وآياتها سبع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ ٥
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ
الْعَالَمِينَ ٥
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٥
مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ٥
إِلَهِكَ وَرَبِّكَ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ
الْعَالَمِينَ ٥

نزلت سجلا مكررا

والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين» .
والقرآن كان وما يزال منذ ان جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم من عند ربه ، ينادي امته ان تخرج من الظلمات وان تقبل على النور . وان تلتبس رضوان الله في اتباعه في كل ما يامر وينهى . في شريعته وحدوده وانظمته لانها تهدي من اتبعها الى السبيل السوي والصراط المستقيم « ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم ويبشّر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا كبيرا» .
« قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام ويخرجهم من الظلمات الى النور بانئنه ويهديهم الى صراط مستقيم» .
عبد الله النوري

لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفارا بنس مثل القوم الذين كتبوا بآيات الله والله لا يهدي القوم الظالمين» . لانهم يحملون الكتاب السماوي ، بقراونه ولا يمثلون اوامره . كالدابة تحمل الكتب ولا تنتفع بما فيها من علم وخلق ودين .
ان القرآن العظيم دستور دولة . وقانون حكم . واصلاح مجتمع . اخرج به محمد صلى الله عليه وسلم الناس من الجاهلية الى العلم والمعرفة . ومن العدوان الى البر والتقوى ومن الظلمات الى النور . وخرجهم من الضلال الى الهدى ومن الغي الى الرشيد ، ومن الفوضى الى النظام ، ومن العدا الى الالفة .
« هو الذي بعث في الاميين رسولا منهم يتلوا عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب



ساء مثل القوم

والذين يتلون القرآن ويسمعونه ولا تؤثر في نفوسهم آياته البينات ، ولا تنجب أفئدتهم اليه ، ولا يزيدهم ايمانا ولا يعملون باوامره . او ينتهون عن نواهيه او يتنادبون بآدابه ، هم اشبه ما يكونون باصحاب التوراة الذين قال القرآن فيهم « مثل الذين حملوا التوراة ثم

كرم الله وجهه ورضى عنه قال « سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « كتاب الله فيه خير ما قبلكم ، وحكم ما بينكم ، هو الفصل ليس بالهزل ، من تركه من جبار قصية ، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله . هو حبل الله المتين . والنكير الحكيم . والصراط المستقيم ، هو الذي لا تزيغ به الاهواء ولا تشعب منه العلماء ، ولا يخلق من كثرة الرد ، ولا تنقضي عجايبه» .

ولقد صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم وصدق علي كرم الله وجهه فيما نقله عن الصادق الامين عن كتاب الاسلام العظيم .

نحو إصلاح جذري

الجامعة تبرر ما فعلت .. «المجتمع»

لم تصمد ميراثكم في الم

● المعيدة تحمل بكالوريوس في النبات والتربية ... ومن حقها

الجامعة

● لكن لا تحتمل الجامعة لتصبح حامل درجة البكالوريوس في العلوم والتربية

المجتمع

● المعيدة حصلت على درجة البكالوريوس في العلوم والتربية

الجامعة

● ويكون قد مر على تخرجها أكثر من تسع سنوات دون الحصول على درجة جامعية

المجتمع

● وجه المدير خطاب اهتماما مع رؤساء الأقسام بتاريخ ٧٧٤/١٨.. ولم تكن المحاولة ترفيع

الجامعة

● لا.. بل وجه المدير خطاب بتاريخ ٧١٧/٥/١٨.. أي بعد صدور مطلقين من دائرة

المجتمع

الجامعة
تتردد

والمجتمع
تقتد الرد

في جامعة الكويت

في السير وتقديم فيض من الأمانة

أقشاة... فهاتوا غيرها...!

١ - أما أن يكون حقاً ..
والوقائع الواردة فيه صحيحة
وفي هذه الحال كان المتوقع أن
تبعث لنا الجامعة بخطابات
تشجيع من أجل الاستمرار في
دراسة أوضاعها لأنها تعتبرنا
متطوعين للمساهمة في تطويرها
والنهوض بمستواها .

٢ - وأما أن يكون ما تكتبه
« المجتمع » باطلاً يستمد
حياته من وقائع مختلفة ..
وفي هذه الحال لا ينبغي أن
تضيق الجامعة بما نكتب لأنها
ستكون واثقة من نفسها .
تدفع باطلنا بالحق الذي معها
في ثبات وشجاعة ، وبلا
ضيق .. ولا جزع .

٣ - وأما أن يكون ما تكتبه
« المجتمع » خليطاً من عمل
صالح وآخر سيء .. وفي هذه
الحال كان ينبغي بمنطق التفكير
العلمي أن تقول الجامعة : هذا
صحيح وصواب أقبله ...
أما هذا فخطأ أرفضه .. وهذه
هي أدلتي ووجهة نظري في
القبول والرفض .

يجري في الجامعة . لأن الأمانة
هي التي تدفع ميزانية الجامعة
وتدفع بأبنائها إلى تلقي
تعليمهم الجامعي فيها ، وتضع
مستقبل مؤسساتها - في
الإدارة والتوجيه والحكم
والتشريع - بين يدي
الجامعة ... وأمانة تسيطر
بالجامعة كل هذه التبعات
الثقال من حقها أن تعرف
كل ما يجري في الجامعة ، وأن
تتابعه بيقظة واهتمام وانتباه
ونحسب أن أوضاع الجامعة
الآن أصبحت تحت بصر الأمانة ،
وفي متناول اهتمامها اليومي
وهذا مدعاة للقبلة .

x والملاحظة الثانية : أن
الجامعة أبدت - في ردها -
ضيقاً شديداً بما تكتبه
« المجتمع » ولا تثريب عليها
إذا ضاقت بشيء اختلقناه من
عندنا ورميناها به .. لكنها
ضاقت بالحقيقة ، وبالوقائع
الملموسة التي نوردتها عن
الأوضاع فيها ، وهذا أمر يثير
الدهشة والعجب لأن أخطر من
الخطأ الضيق بمنحولة
أصلاحه .

ان ما تكتبه « المجتمع »
عن الجامعة لا يخرج عن
اعتبارات ثلاثة :

ملاحظات عامة على رد الجامعة

x في البداية نحب أن نعبر
عن غيبتنا وحبورنا بهذه
المناقشات التي جعلت شئون
جامعة الكويت رأياً عاماً ،
وثقافة متاحة للجميع .
وقضية تعرض بتفاصيلها على
المجتمع - لأنها فعلاً تهتم
المجتمع وتؤثر فيه حاضراً
ومستقبلاً - ...

ان جامعة الكويت ليست
حركاً لمجموعة من الناس .
وليست أحجية . ولا قسوة
الفاز .. وليس في مقدور أحد
- حتى ولو أراد - أن يعتبرها
كذلك لأنه ليس في مقدور أحد
أن يتجاهل عصره ويعيش في
عصور الأحاجي والأفاز .
وحتى لو استطاع ذلك بمفرده
فانه لا يستطيع - أبداً - أن
يحجب ^{الثقافة} عن أعين الآخرين ، أو
يمنع العقل من أن يسأل دوماً
لماذا .. وكيف ؟

والى جانب الهدف
الأساسي من دراستنا النقدية
عن جامعة الكويت . وهو :
المطالبة بأصلاح جذري فيها .
كان هناك هدف آخر هو :
إطلاع الرأي العام على ما

تسجل للمهاجرين !

الدرجة الماجستير !

١٩٦٢ م -

واين الجامعة تمنع ذلك !

رد فعل ما تكتبه « المجتمع » !

وكانت المحاولة رد فعل !



ملخص .. الحلقات السابقة

أما أن تعتبر الجامعة كل ما تكتبه « المجتمع » محصوراً في : « أما آراء معمول بها في الجامعة منذ انشائها .. أو تشويش وتجريح .. » فهذا ليس قتلاً للأمانة العلمية فحسب .. ولا الفاء للمنهجية العلمية في التفكير واصدار الاحكام .. انه فوق ذلك ادعاء بمنح الجامعة صفة القداسة . ويرفعها الى مرتبة العصمة !!

ان هذه الروح الغربية اخطر من كل الاخطاء الموجودة في الجامعة . وذلك لسبب بديهي هو : ان هذه الروح ذاتها هي التي تصنع الاخطاء .. وتنميتها وتمدها بالبقاء والاصرار .

x والملاحظة الثالثة : ان الجامعة - في ردها - تحاول ان تستدرجنا الى مستوى من المناقشة لا تستطيع ان تصفه بأنه هو المستوى المناسب لحوار جاد بين الصحافة والجامعة .. ومن جانبنا فاننا سنظل مستمسكين بالمستوى الكريم .. والاسلوب العف . ولن نترك يقين ما عندنا لشك ما عند الناس .. لن نفرط في فضائل المناقشة . ولن نستدرج الى مستوى لا نؤثره .. صحيح أن معارضة رخصة تمكننا من رد الظلم « لا يجب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم » بيد أننا نؤثر الاخذ بالمعزائم ..

x والملاحظة الرابعة : ان مدير الجامعة يحاول أن يحتمي بأمينها العام . فقد جاءنا الرد مذيلاً بصفة أمين الجامعة . ونحن نعلم ان المسئول الاول عن الاخطاء في الجامعة هو مديرها .. وليس أمينها .. هذه واحدة .

والثانية أن اللائحة التنفيذية لجامعة الكويت لسنة ١٩٦٦ تنص على أن شؤون الجامعة العلمية والتعليمية من اختصاصات المدير .

وآخر المعيدة التي تم امتحانها الصوري في بيتها . والتعليق على كلمة المجتمع « الترقيع .. لا » هذان الامران - ومنهما يتكون رد الجامعة - في دائرة

● في الحلقات الست الماضية تناولت (المجتمع) في دراستها عن جامعة الكويت .. نظام الجامعة الاساسي وسلطات الادارة .. واقترحت استقلال القسم في الادارة والمال والبحث العلمي .. وتفتتت السلطات المركزية وتوزيعها بحيث تفتح كل الكفاءات وتنشط دون عوائق .. فكان ذلك موضوع الحلقة الاولى .

● وفي الحلقة الثانية تناولت (المجتمع) طريقة اختيار الاساتذة .. ونظام ترفياتهم واقترحت أن يتم اختيار الاساتذة بالطريقة السلمية المتعارف عليها عالمياً في الاعلان والتقييم المحايد واختيار افضل .. كما اقترحت في نظام الترفيات ان يرقى الاستاذ على اساس من انتاجه العلمي كما ونوعاً في جو من تكافؤ الفرص الذي لا يشوبه تدخل عوامل اخرى لترفع استاذاً يجب - بالعدل - ان يبقى حيث هو .. وتؤخر استاذاً من حقه - بمقياس العلم والعدل - ان يتقدم ويرقى .

● وفي الحلقة الثالثة تناولت (المجتمع) المناهج الدراسية .. ونظم الامتحانات في جامعة الكويت .. واثبتت ان المناهج في الجامعة صورة ممسوخة من مناهج بعض الجامعات العربية الاخرى التي هي بدورها مسخ سابق لنظم اوربية بالية لفظتها نفس الجامعات التي وضعتها منذ سنين .. واثبتت (المجتمع) ان نظام الامتحانات في جامعة الكويت هو كذلك نظام مستورد وفاتشل .. لانه يقوم اساساً على عدم الثقة بالاستاذ .. واقترحت (المجتمع) تطوير المناهج بما يتلاءم واحتياجات العصر والغاء نظام الامتحانات بشكله الحالي واستبداله بنظام انفع وارشدي يقوم على الثقة بالاستاذ . وتقدير حكمه على طلابه وعلى التفاهم بين الاستاذ والطالب في جو من الود والثقة والاحترام والعطف .

● وفي الحلقة الرابعة تناولت (المجتمع) مشكلات البحث العلمي في جامعة الكويت .. وخلصت الى ان سياسة ابتعاث المبرزين من الخريجين الى الجامعات الغربية ليواصلوا دراساتهم في تخصصات لها اقسام قائمة في جامعة الكويت هو في حد ذاته محاولة لقتل البحث العلمي في هذه الاقسام وحكم على المتبعثين بالضياح واهدار لجهود المئات من الشباب الكويتي المتفتح الذي في امكانه

ان يساهم مساهمة فعالة في ارساء قواعد البحث العلمي في هذه الجامعة الناشئة .

● وفي الحلقة الخامسة تناولت (المجتمع) مشكلات مستوى الطلاب ونظام القبول ومستوى الخريجين وخلصت الى ان عوامل عديدة محتمة لخصتها في حلقات سابقة ادت في النهاية الى ضعف مستوى الخريجين بصفة عامة دون ان تتحرك الجامعة لمعالجة هذه الظاهرة الخطيرة .

● وفي الحلقة السادسة تناولت (المجتمع) موضوع المخطط الرهيب الذي عمل في مكر ودهاء لاقصاء الاسلام عن مناهج الدراسة في جامعة الكويت ، وبينت كيف لعبت الايدي الخفية لالغاء شعبة الدراسات الاسلامية بدمجها في شعبة اللغة العربية اولاً ثم بالتدرج في الفائتها تدريجياً حتى تم القضاء عليها .. واصبح خريج قسم اللغة العربية وهو مطالب بتدريس مادة الدين في المدارس لا يعرف من اصول دينه ما يمكنه من ذلك ..

وبينت (المجتمع) كذلك كيف حصرت الدراسات الاسلامية في قسم منزو بكلية الحقوق .. لا تحظى فيه الدراسات الاسلامية بما يمكن ان يخرج متخصصاً في الشريعة .. وكانها الجامعة قد اكتفت باسم الكلية « كلية الحقوق والشريعة » .. ووضحت (المجتمع) كيف تقلصت مقررات الثقافة الاسلامية فالفيت من السنة الثالثة، واصبحت مادة ثانوية فاهملها الطلاب .. وغابوا عن حضورها .. وحورت من دراسات في الشريعة والعقيدة .. التي سطحات في الفلسفة والتاريخ والحضارة .. وغير ذلك .. حتى كتب رئيس قسم الشريعة والدراسات الاسلامية لمدير

الجامعة قائلاً « وبينت ما انتهى اليه امر العلوم الاسلامية ، وانها اصبحت - وحدها ودون غيرها من فروع العلوم والاداب التي انشئت كلياتها - معلنة او مكملة او تابعة او ادنى من ذلك .. »

● وكنا نود ان نتابع سلسلتنا بالحلقة السابقة في هذا العدد ولكن وردنا رد من جامعة الكويت على بعض ما سبق ان نشرناه عنها .. وطال الرد .. وطال تعليقنا عليه مما شغل مكان الحلقة السابعة التي نعتز للقارئ الكريم عن تاجيلها للاسبوع القادم .

رد الجامعة ١

اختصاص المدير لانهما في الدائرة العلمية والتعليمية في الجامعة ... فلماذا قدم المدير امين الجامعة للرد عليهما مع ان اللائحة المذكورة آنفا تنص على اختصاص السيد امين الجامعة وتحصرها في الادارة والمال فتقول : « مع مراعاة احكام قانون تنظيم التعليم العالي وهذه اللائحة يكون لامين عام الجامعة على الاخص الاشراف على المراقبات الادارية بالادارة العامة وفروعها كما يتولى متابعة الاعمال الادارية والمالية للكليات وفقا للقرارات والقواعد التنظيمية التي يصدرها مجلس الجامعة ومدير الجامعة »

وليس هذا توقفا عند الشكليات ... لا .. فالتفكير يتخطى ذلك الى امر جوهري هو : نقد الروح التي املت هذا المسلك .. ونقد الاسلوب الذي يؤثر الالتفاف والمناورة على الواجهة والوضوح . فلقد تعبت هذه الامة من عدم الوضوح . ولو كانت المناورة تصلح في العمل السياسي فانها في شئون الجامعات خطر ماحق ... !!

ولقد قلنا من قبل ونقوله مثنى وثلاث ورباع ان هذا النقد لا يتناول المدير بصفته الشخصية ، فهناك رجال يخطئون كثيرا ولكنهم لا يتولون امورا عامة . وليس من حق الصحافة ان تفتش عنهم في بيوتهم ، وتنب عن اخطائهم ثم تنشرها على الناس .

انا اذ نتقد انما نتقد « المدير » بصفته هذه . ولو ان مدير الجامعة اليوم هو « س » وليس « ر » لا نتقدناه ايضا . فالنقد للمنصب والوظيفة . وليس للشخصية والذات .. ولا ندري لماذا نضطر الى توكيد البديهيات اكثر من مرة !؟

x والملاحظة الخامسة : ان نشرنا للخبر الذي استهلت به الجامعة ردها علينا لم يكن المقصود منه الاساءة للسيدة المعيدة بصفتها الشخصية - ولو حدث مع غيرها لشئنا - ولذلك لم نذكر اسمها ونحن نعرفه . ولم نذكر اسم قسمها . ونحن نعرفه كذلك .. مع ان ذكر الاسماء رغبة صحفية لا تقاوم .

ولكن ماذا نعمل ؟ .. ماذا نعمل ونحن نعرف الخبر ؟ انكتمه ونطويه في صدرنا ونموت به ؟ ولصحة من نعمل

وصل الينا رد من جامعة الكويت يتناول فقرتين اثنتين مما نشرته « المجتمع » عن الجامعة في سلسلتها الدراسية المطولة . . . وهذا هو نص رد الجامعة :

السيد رئيس تحرير مجلة المجتمع المحترم
تحية طيبة وبعد نشرت مجلتكم بعددنا الصادر في ١٩٧١/٦/٨ تحت عنوان « أغرب عملية حظوا اللوائح . . . وسجلوها لدرجة الماجستير » ورد فيه ان احدى المعيدات الحاصلة على درجة البكالوريوس في التربية وتعمل معيدة منذ اربع سنوات في قسم علمي . . . وان تعيين المعيدة - في ذاته - مخالف لللائحة الجامعة . . . وان محاولات بذلت لتسجيل المعيدة المسار اليها لدرجة الماجستير في جامعة الكويت الى اخر ما جاء في القصة من اقوال . . . نشرت بقصد تشويه عمل عادي يجري في الجامعة وفقا لانظمتها .

ويتضح مما نشر ان المقصود به هو السيدة ايتن صفاة الله زينل المعيدة بقسم النبات والحاصلة على درجة البكالوريوس في النبات والتربية من جامعة بغداد سنة ١٩٦٢ بتقدير جيد جدا وبمرتبة الشرف . . . وعند تعيينها في قسم النبات بجامعة الكويت كانت وثلاث سنوات قبل ذلك معيدة بقسم النبات بكلية العلوم بجامعة بغداد اي انها نقلت الى نفس وظيفتها بنفس القسم بجامعة الكويت . . . وقد قامت بعملها منذ تعيينها بجامعة الكويت على احسن وجه . . . وخلال هذه المدة قبلت للدراسة لدرجة الدكتوراه في النبات في جامعة لندن . . . ولكنها ظروفا الخاصة فضلت البقاء بجامعة الكويت حين استكملت الجامعة مقررات البحث العلمي في الفرع

الذي تريد التخصص فيه . . . واختير لها موضوع حيث يتعلق بهراض تفرزين الفواكه بالكويت . . . ورسمت لها خطة البحث عن طريق الاساتذة المختصين بالتعاون مع الاستاذ الزائر للقسم المتخصص في هذا الفرع . . . غير ان القواعد المعمول بها في جامعة الكويت والتي تطبق على غيرها تقتضي قبل التسجيل لدرجة الماجستير اجتياز اختبار في مقررات تكملية اذا ارادوا التسجيل لدرجة الماجستير في اي من مواد التخصص في دراسات الآداب او العلوم . . . وقد حدد مجلس قسم النبات لهذه المعيدة ثلاثة موضوعات متصلة بالتخصص في موضوع البحث . . . وعندما ابدت استعدادها للاختبار فيها . . . شكلت لجنة خاصة من الاساتذة المشرفين على البحث لتناقشها واعداد تقرير عنها . . . قدم الى لجنة الدراسات العليا والبحوث حيث اقرت سلامة الاجراءات ومطابقتها لانظمة الجامعة التي تسري عليها وعلى غيرها في اي حالة مماثلة وفي اي تخصص في الآداب او العلوم .

وهكذا فان شيناغير عادي لم يحدث في هذا الموضوع وبذلك فان ما قامت به المجلة من نشر الخبر على الصورة التي نشر بها منساق للواقع ومجاف للحقيقة . . .

كما نشرت المجلة بعددنا الصادر في ١٩٧١/٦/١ خبرا تحت عنوان « الترتيب . . . لا » مفاده انه حين صدر المقال الاول في مجلتكم بتاريخ ١٩٧١/٥/١١ في سلسلة « نحو اصلاح جذري في الجامعة » عمد مدير الجامعة الى « ابتصاص اثار هذه السلسلة » باجراء ترقيعي ابتدعه وانه ارسل خطابات دورية الى الاقسام يطلب منها ان تجتمع بكل قسم منهم على حدة ليفكر معهم في خطة لتطوير

المنهج الدراسية ومشاكلهم المختلفة . . . وهذا غير صحيح اذ ان خطاب الاعداد لهذه الاجتماعات موجه بتاريخ ١٩٧١/٤/١٨ اي قبل نشر هذه السلسلة . . . وهو جزء من عملية التطوير التي بدأت مع بداية العام الدراسي الحالي على اثر استكمال تخصصات اعضاء هيئة التدريس في الاقسام العلمية باستكمال الفرق الدراسية الاربعة بالجامعة . . . وكان ذلك بقرار من مجلس الجامعة بتاريخ ٧١/١٢/١٤ وضع خطته التنفيذية مجلس الاقسام العلمية بتاريخ ١٩٧٠/١/٩ وقد اشار لهذه الخطة السيد مدير الجامعة في خطابه يوم ١٩٧٠/١٢/٥ في حفل الخريجين . . .

وهكذا ترون ان هذا الخبر ايضا . . . كما نشرته مجلتكم . . . مشوه للوقائع ومخالف للحقيقة جملة وتفصيلا .

اما عن سلسلة المقالات التي نشرها مجلتكم تباعا ابتداء من ١٩٧١/٥/١١ حتى الان . . . فقد اعدت الردود عليها تباعا . . . وعرضت تباعا على السلطات المسؤولة للنظر في نشرها في مجلتكم حين تنتهي هذه السلسلة . . . وما نشر حتى الان لا يخرج عن طبيعة ما نشرتموه في الخبرين السابقين . . . فهو اجمالا اما آراء نشرت وكانها آراء اصلاحية يعرضها الكتاب بينما هي معول بها في الجامعة منذ انشائها . . . او تشويش وتجريح يتضمن بيانات غير صحيحة ومضللة . . . او آراء في امور فرعية بخلاف في شأنها المربون في مختلف الجامعات العربية والاجنبية .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام امين عام الجامعة





ذلك ؟ انفعله احتراماً للقواعد العلمية التي تسير عليها الجامعات ؟ .. أم نفعله خدمة للامانة العلمية والاخلاقية .. أم نفعله ايماناً بحق الكفاءة وحق تكافؤ الفرص ؟؟ أم نفعله لكي يكون هذا المسلك سابقة مدمرة في جامعة الكويت ؟ أم نفعله وفاء بحق الامانة الصحفية ؟؟ أم نفعله خدمة للمجتمع الكويتي ؟

ولماذا يريد بعض الناس ان يمرن الصحافة على الجهالة وخيانة الامانة ، وكنم الحقائق وأي سماء تظلمها .. وأي أرض تقلها اذا فعلت الصحافة ذلك ؟ ... وفي أي عصر نحن نعيش با رجال ؟

في الصميم

يتضمن رد الجامعة موضوعين اثنين ... الاول : عن خبر المعيدة الذي نشر في عدد المجتمع الصادر بتاريخ ١٩٧١/٦/٨ . والثاني عن كلمة للمجتمع بعنوان « التوقيع .. لا » نشرت في عددها بتاريخ ١٩٧١/٦/١ .

وتجيب الجامعة بالرد على هذين الموضوعين - دون غيرهما - يستحق ملاحظة جديدة . ولكن تتجاوز ذلك الآن الى مناقشة ما ورد في رد الجامعة :

١ - اعترفت الجامعة بأن المعيدة المذكورة تحمل درجة البكالوريوس في النبات والتربية .. مع ان هذه النقطة الهامة قد اغفلت عن عمد في تقاويم جامعة الكويت الصادرة منذ ١٩٦٦ حتى الآن .

ويكفي ان نورد هنا ما جاء في تقويم جامعة الكويت لسنة ٦٨ - ٦٩ ص ٥٣ تحت اسم المعيدة المذكورة .. انها تحمل درجة بكالوريوس العلوم . وكان من الواجب ان ينص على انها تحمل بكالوريوس العلوم والتربية كما هي الحقيقة . ويتضح من اللائحة التنفيذية لجامعة الكويت ومنهج دراستها ان هناك

اختلافا كبيرا بين درجة البكالوريوس في العلوم .. ودرجة البكالوريوس في العلوم والتربية لان الطالب الذي يجلس للدرجة الأخيرة لا يحضر سوى نصف مقررات العلوم في السنتين الثالثة والرابعة « انظر صفحات ٢٥ - ٢٦ و ٣٠ الى ٣٣ من لائحة الجامعة » . ومن هنا لا يمكن القول بأنه يحمل درجة بكالوريوس في العلوم ...

وهناك حقيقة لا بد من ايرادها وهي : ان حالة المعيدة المذكورة ليست هي الحالة الوحيدة التي افل عن عمد واضح ذكر حقيقة تخصصها . ولكن هناك حالات اخرى كثيرة نفرد منها الان - فحسب - حالة أحد الاساتذة بقسم الكيمياء - وحماية له من الاجراج لا نذكر اسمه !! - اصرت الجامعة في كل تقاويمها الصادرة منذ ١٩٦٦ حتى الان على وصف مؤهله بأنه بكالوريوس من جامعة القاهرة مفقلة التخصص تماما - خشية افتضاح الامر المخفي - لانه يحمل بكالوريوس في الزراعة . ويقوم بالتدريس في كلية العلوم !!! ولم يك اغفال كلمة « الزراعة » أمراً عفويا . والا لوردت - لو ان الامر مصادفة - في تقويم واحد - مثلا - منذ صدور التقاويم والتقارير التي صدرت عن الجامعة منذ انشائها ... الى الآن ؟!

هذا برهاننا فهااتوا برهانكم !

٢ - ان اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٢٩ لسنة ١٩٦٦ في شأن تنظيم التعليم العالي ، والتي قامت جامعة الكويت بنشرها في ديسمبر سنة ١٩٧٠ « صفحة ٣٤ مادة ٨٢ » تنص على ما يلي :

يشترط لنيل درجة الماجستير في العلوم :
أ - أن يكون الطالب حاصلاً على درجة البكالوريوس

الخاصة في العلوم من جامعة الكويت أو على درجة معادلة من معهد آخر معترف به من الجامعة ، أو ان يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس العامة في العلوم بتقدير جيد على الأقل من جامعة الكويت أو على درجة معادلة من معهد آخر معترف به من الجامعة .

ومن ذلك يتضح تماما أن اللائحة لا تبيح لحامل درجة البكالوريوس في العلوم والتربية التسجيل لدرجة الماجستير .

تكرار الخطأ ليس حجة

٣ - اعتمدت الجامعة في ردها على « المجتمع » على أن المعيدة المذكورة قبل تعيينها في قسم النبات بجامعة الكويت كانت تشغل وظيفة معيدة بقسم النبات بجامعة بغداد لمدة ثلاث سنوات ... واستتبع الجامعة تقول : « اي انها نقلت الى نفس وظيفتها بنفس القسم بجامعة الكويت »

وهذا في ذاته ليس مبرراً مقبولاً لان جامعة بغداد لو وقعت في مثل هذا الخطأ فليس معنى ذلك - بالضرورة !! - ان تقع فيه جامعة الكويت ؟ وما قيمة العقل اذن ؟ وما قيمة المناهج العلمية التي تعود الطلاب وتمنحهم القدرة على التمييز بين الاشياء . وتنقلهم من دائرة التقليد الى دائرة الاختيار وفق معايير الحقيقة والصواب .. ما قيمة ذلك كله اذا اعتبرت الجامعة التقليد في الخطأ حجة ومبرراً ؟

القوانين لا تسمح !

٤ - ذكرت الجامعة في ردها ان المعيدة المذكورة حصلت على درجة البكالوريوس في النبات والتربية ١٩٦٢ .. ومعنى ذلك انه قد انقضى أكثر من تسع سنوات على تخرجها والقوانين الجامعية

- ومنها قوانين جامعة الكويت - تنص على أنه لا يجوز للمعيد ان يبقى في الجامعة لمدة تزيد على الاربع سنوات دون الحصول على درجة جامعية اعلى ، ذلك لان درجة المعيد في كل جامعات العالم المتقدمة ليست وظيفة دائمة ، وانما هي منحة دراسية تمنح لمدة زمنية محدودة لا تتعدى الاربع سنوات .. الا في بعض الحالات الاستثنائية النادرة التي قد يرى الاستاذ المشرف فيها ضرورة ملحة لزيادة مدة البحث بضعة شهور اخرى .. ونحسب ان هناك فرقا كبيرا جدا بين بضعة شهور ...

وخمس سنين !!
وهنا يفد الى الذهن موضوع جد هام - ننتقده حتى لا يكون وجود الخطأ مبرراً لارتكاب خطأ جديد !! - هذا الموضوع هو : ان تعيين كثير من المعيدين في جامعة الكويت في درجات دائمة وقد انقضى على تخرجهم سنين طويلة هو في ذاته اخلال خطير بالمهمة الرئيسية للمعيد ، وتدمير لقواعد البحث العلمي في هذه الجامعة الناشئة ...!!!

قصة لندن !!

٥ - اوردت الجامعة في ردها على « المجتمع » جملة ما كنا نود ان ترد على لسانها فقد جاء في الرد : « وخلال هذه المدة قبلت للدراسة لدرجة الدكتوراه في النبات من جامعة لندن »

يوسفنا ان نقول : ان هذا الكلام ليس ردا . ولا مناقشة ولا أي شيء ، ولسنا ندري لماذا تتخير الجامعة هذه المزالق . وتمضي اليها حرة مختارة ؟

ان لمحاولة تسجيل المعيدة المذكورة في جامعة لندن قصة طريفة . فقد علمنا انها قد سافرت الى لندن في احدى الاجازات الصيفية وقامت بالاتصال

بأحد أساتذة النبات في الكلية الإمبراطورية في لندن واسمه « جون ليفي » - وهو يهودي متعصب ومعروف بميوله المعادية للعرب ونشاطه الصهيوني - في محاولة لتسجيلها للدراسات العليا بجامعة لندن . وقد قامت المعيدة المذكورة وزوجها - وهو لا يعمل بالجامعة - بالتأثير على القسم لدعوة « ليفي » هذا كأستاذ زائر بقسم النبات في العام الجامعي الحالي . وفعلا جاء الرجل وأقيمت له الأدب . واحيط بكل معاني التكريم والتعظيم ... ثم غادر الكويت بعد أربعة أسابيع أقامها فوق قلب هذه الأمة التي يعلم الله انه لا يحمل لها من معاني المودة ما يمكن ان يسمح بدعوته اليها ... وبعد ذلك تناقلت الاوساط الجامعية ان الاستاذ ليفي لم يقبل المعيدة للدراسة العليا بجامعة لندن !!

الاستاذ المختص لا يعلم !!!

٦ - جاء في رد الجامعة : « ورسمت لها - أي المعيدة - خطة البحث عن طريق الاساتذة المختصين بالتعاون مع الاستاذ الزائر للقسم المختص في هذا الفرع » ومن عجب - أشد العجب - ان يرد ذلك في رد الجامعة وهي تعلم تمام العلم ان الاستاذ الوحيد في القسم والذي يستطيع ان يقرر في هذا الامر . لم يكن من المتحنين للطالبة !! وهو المختص الوحيد بجامعة الكويت في موضوع البحث الذي اختير للطالبة ... ثم الم يطلب الاستاذان المختصان ضرورة اجتياز المعيدة لمقررات خاصة حتى يمكن السماح لها بالعمل لدرجة الماجستير ... وقاما فعلا بتحديد هذه المقررات .. وباقتراح موضوع البحث ورسم خطته .. ولكنهما لم ينصحا ابدا - ولم ولن

يوافقا - على ان يعقد الامتحان بهذه الطريقة التي تشبه الاساطير والتي تمثل تهديدا مباشرا لكل القيم الجامعية والاخلاق العلمية ... !!

هل هناك لائحة سرية ؟

٧ - اوردت الجامعة في ردها ما يلي : « غير ان القواعد المعمول بها في جامعة الكويت والتي تطبق على غيرها تقتضي قبل التسجيل لدرجة الماجستير ان الحاصلين على ليسانس الاداب والتربية او العلوم والتربية ... عليهم اجتياز اختبار في مقررات تكميلية اذا ارادوا التسجيل لدرجة الماجستير في أي من مواد التخصص في دراسات الاداب او العلوم »

واقرب طريقة لحسم هذا الموقف ان نحيل الجامعة الى لائحته التنفيذية التي قامت بنشرها في ديسمبر ١٩٧٠ والتي تنص بوضوح في صفحة ٣٤ بند ٤ مادة ٨٢ على شروط نيل درجة الماجستير في العلوم والتي سبق ان اوردناها في فقرة سابقة ... ومنها يتضح انه لا توجد اية اشارة الى امكانية تسجيل الحاصلين على درجة البكالوريوس في العلوم والتربية ، او الليسانس في الاداب والتربية لدرجة الماجستير في العلوم او الاداب . وفي محاولة للوصول الى مزيد من اكتشاف الحقيقة نسأل الجامعة :

ان هي القواعد التي تبيح تسجيل الحاصلين على درجة البكالوريوس في العلوم والتربية للماجستير في العلوم ؟

وهل للجامعة قواعد غير لائحته التنفيذية التي اشرنا اليها اكثر من مرة ؟ وهل سبق للجامعة ان سجلت لغير هذه المعيدة من الحاصلين على البكالوريوس العلوم والتربية ، او ليسانس الاداب والتربية للدراسة

لدرجة الماجستير حتى نصفها بأنها قواعد معمول بها في جامعة الكويت ... وانتهت تطبق على غير هذه المعيدة ... !! ولو صح ان الجامعة قد قامت بالفعل بتسجيل غير هذه المعيدة من الحاصلين على بكالوريوس العلوم والتربية او الليسانس في الاداب والتربية لدرجة الماجستير في العلوم او الاداب ... فان ذلك خطر داهم ... يوشك ان يهدم هذه الجامعة من اساسها ... وندعو المسؤولين لتلافي الاخطار الناجمة عنه ... !!

وهل اذا سمحت الجامعة لنفسها بتفسير اللائحة بهذا المعنى الموهل في القرابة ... هل معنى ذلك ان يتم الاختبار بمثل هذه الفوضى : ان يتصل عميد الكلية واحد الاساتذة تلفونيا بمنزل المعيدة فيتضح انها كانت خارج البيت . ويستمر اتصاليهما حتى تعود الى البيت . فينتقلون اليها في التاسعة من مساء الخامس عشر من مايو الماضي دون اتفاق سابق معها على موعد او اعلام من قبل . ويطلبون اليها كتابة طلب بتاريخ مسبق هو ١٢ - ٥ - ١٩٧١ لتقديم موعد اختبارها الى ليلة زيارتهم لها في ١٥ - ٥ - ١٩٧١ بدلا من التاريخ الذي حدده مجلس القسم وهو ١٥ - ٦ - ١٩٧١ ثم يخرج الاستاذان من هذا اللقاء العفوي ليقدموا تقريرهما الى مجلس الاقسام العلمية في اليوم التالي باجتياز المعيدة الاختبار في المواد التكميلية التي حددت لها ... ويتم بالفعل تسجيلها لدرجة الماجستير !!

اسئلة ؟؟؟

٨ - اوردت الجامعة في ردها هذه الفقرة : « وعندما ابدت - أي المعيدة - استعدادها للاختبار فيها .. شكلت لجنة خاصة من الاساتذة المشرفين على البحث لمناقشتها واعداد تقرير عنها .. قدم الى لجنة الدراسات العليا والبحوث حيث اقرت

سلامة الاجراءات ... ومطابقتها لانظمة الجامعة التي تسري عليها وعلى غيرها في أي حالة مماثلة ، وفي أي تخصص في الآداب والعلوم »

ونود ان توجه الاسئلة التالية للجامعة :

x عندما حدد مجلس قسم النبات لهذه المعيدة ثلاثة موضوعات متصلة بالتخصص في موضوع البحث .. الم يحدد موعدا لاختبارها ؟

x ومتى ابدت المعيدة استعدادها للاختبار ... وهل كان ذلك متروكا لرغبتها .. أم ان القسم هو الذي حدد هذا الاختبار بموعد ثابت ابلفت به المعيدة وهو ١٥ - ٦ - ١٩٧١ م

x وهل صحيح ان السيدة المعيدة ابدت رغبتها في ليلة ١٥ - ٥ - ١٩٧١ على طلب حرر في نفس الليلة وأرخ بتاريخ ١٢ - ٥ - ١٩٧١ ؟؟

x وممن شكلت اللجنة الخاصة لمناقشة المعيدة وأعداد تقرير عنها ؟

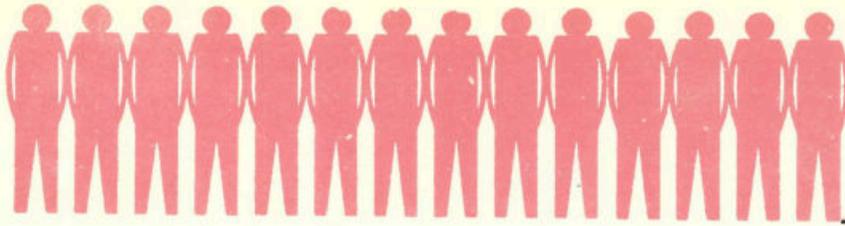
x وهل كان في قرار تشكيل اللجنة ان تتم المناقشة في التاسعة مساء .. وان تكون مفاجأة للمعيدة في بيتها ... ؟؟ وأي تقرير هذا الذي يصدر عن مثل هذه الملابس ؟

x وهل شرحت هذه الملابس والاجراءات للجنة الدراسات العليا والبحوث التي اقرت « سلامة » الاجراءات !! ومطابقتها لانظمة الجامعة ... ؟؟

x وهل صحيح ان مفاجات الطلاب باختبارهم في منازلهم اجراء سليم مطابق لنظم الجامعة ؟

x واين هي المطابقة في هذه الاجراءات كلها لنظم جامعة الكويت كما هي مقررة في لائحته التنفيذية ؟





الانحناء المؤقت للعاصفة ان المدير كان هو هو المسيطر على الاجتماعات .. والتحكم في سيرها وفي نتائجها .. وصياغة توصياتها .. ومن ثم فان المحاولة لم تحقق الغاية المرجوة .. وهذا امر طبيعي !!

ويضيف رد الجامعة فيقول : ان الاجتماعات بالمدير هي : « جزء من عملية التطوير التي بدأت مع بداية العام الدراسي الحالي على اثر استكمال تخصصات اعضاء هيئة التدريس في الاقسام العلمية باستكمال الفرق الدراسية الاربع بالجامعة »

ونحب ان نؤكد ان الفرق الدراسية الاربع قد استكملت في العام الماضي بكل من كلية العلوم والآداب والتربية .. وكلية البنات الجامعية .. فأن كانت عملية التطوير في العام الماضي .. ولماذا بدأت مع بداية العام الدراسي الحالي فقط ؟ .. وهل بدأت فعلا اي عملية للتطوير ؟

التي قامت بها المجتمع تحت عنوان « نحو اصلاح جذري في الجامعة » .. زعمت الجامعة فقالت : ان خطاب الاعداد هذا قد وجه بتاريخ ١٨ - ٤ - ١٩٧١ اي قبل نشر هذه السلسلة ..

وتقديم التاريخ قصدت به الجامعة ان تقول : ان حركة اصلاحية يقوم بها المدير سبقت الدراسة التي تقوم بها المجتمع عن الجامعة . واذا صح ذلك فلا معنى لقول المجتمع : ان مدير الجامعة عمد الى محاولة ترقية يريد ان يمتص بها آثار هذه السلسلة . وانه ارسل خطابات الى الاقسام يطلب منها ان تجتمع به .

ونحن نؤكد ان مدير الجامعة قام بمحاولته هذه بعد ان اخذت المجتمع تنتقد اوضاع الجامعة وتطالب باصلاح جذري فيها . ان اول حلقة صدرت من هذه السلسلة كانت بتاريخ ١١ - ٥ - ١٩٦١ وصدرت الحلقة الثانية بتاريخ ١٨ - ٥ - ١٩٧١ م .

والخطاب الذي وجهه المدير الى رؤساء الاقسام كان بتاريخ ١٨ - ٥ - ١٩٧١ اي بعد صدور حلقتين من السلسلة

بيد ان المدير قدم تاريخ خطابه فجعله ١٨ - ٤ - ١٩٧١ بينما الصحيح والمؤكد ان تاريخ خطابه ١٨ - ٥ - ١٩٧١ وبعد ان ارجع التاريخ الى مكانه الطبيعي .. وثبتت - في قسم واثبتت - التاريخية لبدء سلسلتنا .. ولخطاب المدير .. نؤكد مرة اخرى انه عمل ترقيعي غير مقبول لم يقصده به سوى تحويل الاتجاه الاصلاحية . ودفعه في طريق يمتص الدراسة النقدية من جانب .. ولكنه من جانب اخر يبقى على الاوضاع في الجامعة على ما هي عليه .

ان هذه المحاولة ليست الا ابهاما بان هناك حركة اصلاح في الجامعة .. وان هناك ديمقراطية .. ومما يؤكد ان هذه المحاولات كانت لامتناس النقد .. ونابعة من سياسة

هل اختبار الطلاب سرا ومفاجئتهم بالاختبار في منازلهم ... وفي ساعات متأخرة من الليل .. وبدون علم مسبق ... او اتفاق او اخطار ... وفي غياب الاساتذة المختصين .. شيء عادي ؟ ..

هل تلفيق التقارير وتقديمها الى لجان الدراسات العليا شيء عادي ..؟؟

هل الاصرار على الخطأ شيء عادي ..؟؟

اما قول الجامعة بان ما نشرته « المجتمع » بشأن هذا الخبر فهو مناف للواقع .. ومجاف للحقيقة . فان ردنا عليه في ايجاز هو : ان نطلب من القارئ ان يقارن بين ما تقوله الجامعة .. وما نقوله نحن ثم ليحكم من هو الذي يجافي الحقيقة .. ويراغم الواقع .. نحن ام الجامعة ؟ . وهذا هو بيان الجامعة منشور في هذا العدد .. وهذا هو ردنا على البيان بين يديه ... وان من القراء اساتذة جامعة الكويت ... وهم يستطيعون ان يحكموا على الامر اكثر من غيرهم ...!!!

ظاهرة .. تقديم التاريخ !!

والموضوع الثاني الذي حاولت الجامعة ان ترد عليه هو كلمة « الترقيع .. لا » التي وردت في عدد « المجتمع » الصادر بتاريخ ١ - ٦ - ١٩٧١ من حقائق الموضوع السابق ان الجامعة عمدت الى تقديم تاريخ اختبار المعيدة من ١٥ - ٦ - ١٩٧١ الى ١٥ - ٥ - ١٩٧١ والى تقديم كتابة الطلب بتاريخ ١٢ - ٥ - ١٩٧١ . وفي الموضوع الثاني واجهتنا نفس الظاهرة ... ظاهرة تقديم التاريخ !!

فقد زعمت الجامعة في ردها ان خطاب الاعداد للاجتماعات التي عقدها مدير الجامعة مع رؤساء الاقسام المختلفة كل على حدة ليفكر معهم في خطة لتطوير المناهج الدراسية .. وفي مشاكلهم المختلفة .. هذا الاجراء لم يكن نتيجة للدراسة النقدية

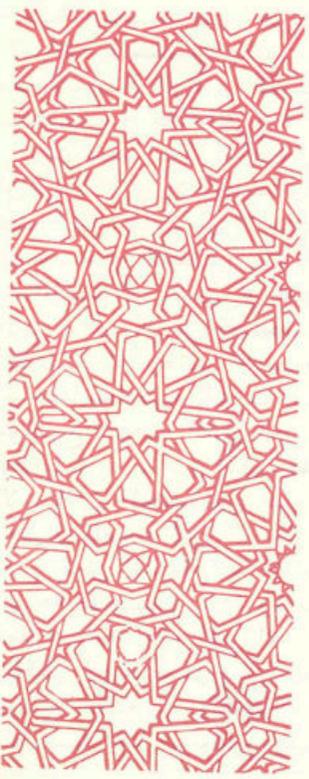
بمنتهى الهدوء : هذا شيء عادي !!

٩ - ويوغلرد الجامعة فيما لا ينبغي ان تقوم عليه جامعة فيقول : « وهكذا فان شيئاً غير عادي لم يحدث في هذا الموضوع .. وبذلك فان ما قامت به المجلة من نشر الخبر على الصورة التي نشر بها مناف للواقع .. « مجاف للحقيقة » في هذه الفقرة ثلاثة أخطاء ظاهرة :

١ - خطأ اعتقاد الجامعة بأن ما حدث شيء عادي ... مجرد شيء عادي !!
ب - خطأ اعتبار الجامعة كلما نشرناه بأنه مناف للواقع .
ج - وانه مجاف للحقيقة . ان قول الجامعة بأن ما حدث شيء عادي كشف لنا حقيقة جديدة وهي : ان فضيلة الاحساس بالخطأ امر ضروري جد ضروري لرؤية الخطأ اولا .. ثم النزوع لاصلاحه ثانيا ...!!

كشفت لنا : ان اي امة من الامم التي غابت عن الوجود - بسبب أخطائها - لم تجتمع في مؤتمر عام ثم تتفق كلمتها في هذا المؤتمر على وضع برنامج من الاخطاء تطبقه على عجل .. او على مهل .. في خطة خمسية .. او عشرية .. سنة كذا اطبق الخطأ « ج » وفي السنة التي تليها اطبق الخطأ « ص » .. وهكذا .. لم يحدث ان فعلت امة من الامم هذا .. وانما الذي حدث ان الامة تقترف خطأ ما .. وبمرور الزمن .. وقلة النقد تألف هذا الخطأ .. ثم تفقد فضيلة الاحساس به ... ثم تمضي في تطبيقه وكأنه شيء عادي ... جد عادي !!! فاذا جاء مصلح او مصلحون ينهونها عما هي فيه .. أندهشت وهي تقول : وهل أتيت شيئاً غير عادي ؟!!

الا انه لاخطر من اخطاء الجامعة الا تحس الجامعة بهذه الاخطاء وتعتبرها شيئاً عادياً وهي اخطاء جسيمة وكبيرة ..!!
هل تخطى لائحة الجامعة شيء عادي ؟



كافرت .. في جامعة الكويت !

وليس الآن مجال الرد على هؤلاء الكفار . . فهم جميعا مقلدون في الكفر خرافيون لا تصمد ترهاتهم امام مناقشة علمية . . والى ان يجي وقت الرد عليهم نجب ان نعلن هذه الحقائق .

١ - ان المدير هو المسؤول عن كل ذلك لانه هو الذي اختار هؤلاء الكافرين للتدريس في جامعة الكويت . . وبهذا الميزان يشترك المدير مع هؤلاء في الجريمة .

ب - ان الصهيونية العالمية دأبت على زلزلة عقائد المسلمين حتى تجرد الامة من امضى اسلحة المقاومة والنبات . وكل شخص يعمل على زلزلة عقائد المسلمين هو عضو في كتاب المنظمة الصهيونية ينفذ مخططاتها . . ويخدم اهدافها .

ج - ان الكويت لم يدفع المرتبات الكبير لهؤلاء من اجل نشر الكفر في جامعة الكويت . د - ان من اخلاق الكافرين الجحود . وهامم يجحدون دين البلد الذي اغدق عليهم الخيرات . . ويخونونه في اعزما يملك .

هـ - ان هؤلاء الكافرين يخرقون صراحة دستور الكويت ويعلنون تمردهم عليه . واستهتارهم به .

و - ان الموقف خطر . . وان الجريمة كبيرة . . كبيرة . . ولا بد من تحرك سريع من قبل الرئيس الاعلى للجامعة السيد وزير التربية بالوكالة لاجراء تحقيق عاجل في اخطر قضية يواجهها الكويت .

كلا . . ليس مصادفة ان يتعرض الاسلام لهذه الحرب المعلنه من جامعة الكويت . . انه امر منظم . . وخطة ثابتة . وهذه هي الوقائع الدامغة :
١ - في اجتماع الاساتذة لكلية الحقوق والشريعة عقد يوم السبت الماضي ١٩٧١/٦/١٩ ، اعلن الدكتور عبد الحرح حجازي عميد كلية الحقوق والشريعة كفره صراحة فقال : لو عرض على القرآن كرسالة للدكتوراه لاسقطتها لما فيه من تناقض .

٢ - رئيس قسم الجغرافيا يدعو للالحاد ويسخر من الاسلام . . ففضب الدكتور الفاضل محمود محمد عبد اللطيف عصفور وقدم شكوى لمدير الجامعة . . ولا تزال الشكوى في مكتب المدير . . ولم يحقق فيها .

٣ - حسام الالوسي استاذ مساعد في قسم الفلسفة والاجتماع . . وصف الاسلام بانه اساطير . . وان اساطير اليونان اكثر واقعية من الاسلام ولذلك يجب تدريس اساطير اليونان .

احتج الاستاذان الفاضلان الدكتور ابو الوفا التفتازاني وفضيلة الشيخ زكريا البري . والسيد المدير لم يحرك ساكنا

يسرنا !!

وتقول الجامعة : انها اعدت ردا على كل ما نشرناه . . وهذا شيء يسرنا ونفتح صفحات جريدتنا في بهجة ورضى . .

● اولا : لان هدفنا هو : الحقيقة ولعلنا من خلال المناقشات الدائرة نكتشف المزيد منها
● ثانيا : اننا نؤمن بالحرية لان الحرية هي الحياة ولان الحقيقة لا تكتشف ولا يلعب جوهرها . . ولا يفوح اريجها الا في ظل الحرية المرعة . .

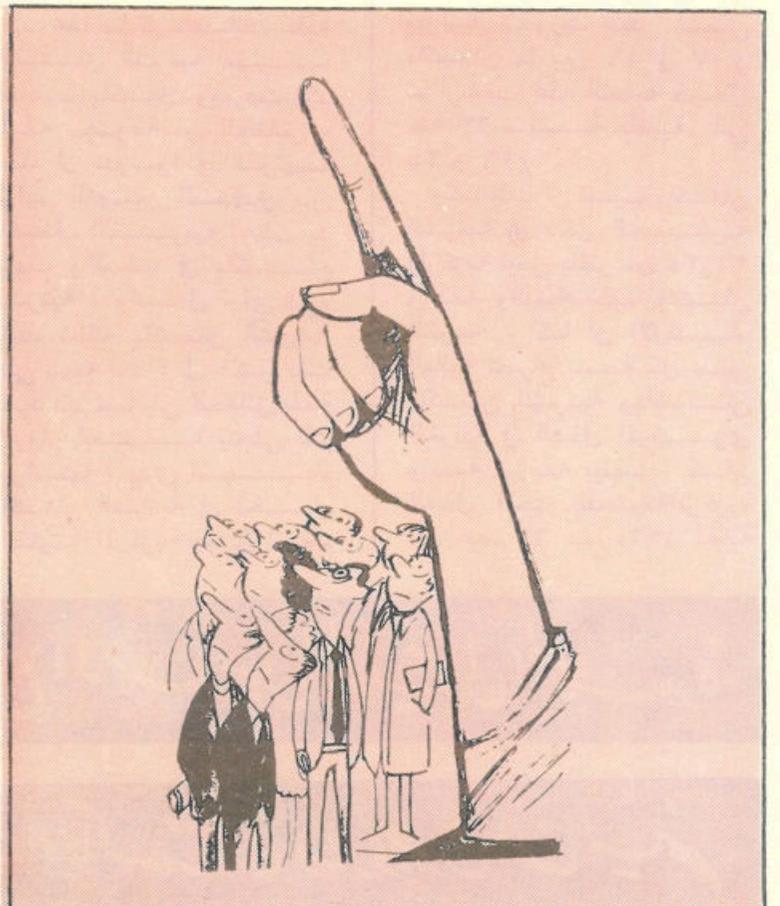
● ثالثا : اننا لا ندعي العصمة - وما ينبغي لنا ولا نستطيع - . . واذا كنا واثقين من معلوماتنا . . مطمئنين الى ارائنا فليس معنى ذلك اننا سوف نتعصب لموقفنا اذا ظهرت حقيقة كانت خافية علينا . او وجهة تنظر اكثر صوابا من وجهة نظرنا . .

اننا نرفع مصابيحنا الميسرة لنا فاذا كان ثمة من يملك مصباحا اقوى اضاءة فليرفعه . . وسنتنفع بطاقته الضوئية الاكثر اشعاعا . . والاشد سطوعا والقا . . لاننا نجب الضياء . .
اما محاولة اطفاء شموعنا لنبقى جميعا في الظلام . . فلا !

تاريخ لم يات بعد ! وخطابات الدعاية !!

٢ - يستتبع رد الجامعة على الموضوع الثاني فيقول : « وكان ذلك بقرار من مجلس الجامعة بتاريخ ١٤/١٢/١٩٧١ . . وان مجلس الاقسام العلمية كان قد وضع الخطة التنفيذية لعملية التطوير هذه بتاريخ ١٩٧١/١/٩ وان السيد مدير الجامع قد اشار الى هذه الخطة في خطابه يوم ١٩٧٠/١٢/٥ في حفل الخريجين » .

ونحن نعجب اولا بالقرار الذي اتخذ في ١٤/١٢/١٩٧١ ذلك ان هذا التاريخ لم يات بعد فنحن في يونيو ١٩٧١ ؟ ولا نملك بالطبع مراجعة هذه التواريخ والتأكد من صحتها ففي مقدور الجامعة ان ترد بأية تواريخ توائم خطتها . وان تقدم في الزمن وتؤخر كما تشاء . . اللهم الا اذا اراد المسئولون التأكد من ذلك بأنفسهم . .!!
اما عن خطابات السيد مدير الجامعة فقد اصبح معروفا عنها في الوسط الجامعي وفي خارج الوسط الجامعي انها خطابات تميل الى الدعاية . وتقلد الخطب الانتخابية التي يقصد بها الاستهلاك المحلي عادة . . ومن هنا فلا يمكن الاعتداد بها كحجة . . او اتخاذها كدليل في هذه المناقشة الجادة . .



تقرير إخباري من المودودي عن أحداث باكستان الهند وس أشاروا بسخط القوميين ضد النا طقين بالاردو في باكستان

باكستان الغربية فيه ثم نسبة توزيع هذا الدخل بين الجناحين . وأقول : إذا لم تكن باكستان الغربية اختارت طريق الأيثار والتضحية فمن أين جاءت لبكستان الشرقية هذه الأموال الطائلة ؟ هل أنها انهمرت من السماء انهمار المطر أو انفجرت عيونها من الأرض؟ ومن الحق ، والحق يقال ، أن كل ما نالته باكستان الشرقية من تقدم وازدهار وتطور وتنمية في كافة المجالات يرجع الفضل فيه الى باكستان الغربية :

هذه هي الأرقام

كانت باكستان الشرقية في دخل الحكومة المركزية في أول ميزانية قررت بعد تأسيس باكستان ما بين ١٦ و ١٧٪ ثم ارتفعت هذه النسبة خلال مدة ٢٣ سنة ماضية الى ٢٥ ر ٢٦٪ .

وكما قلت أن نصيب باكستان الشرقية في دخل الحكومة المركزية ليس بأكثر من ٢٥ و ٢٦ في المائة والبقية تغطيها باكستان الغربية . كما أن الأرقام التالية تصرح بنسبة كل من باكستان الشرقية وباكستان الغربية في الدخل المركزي ونسبة توزيعه بينهما : كان الدخل المجموع للحكومة المركزية من عام ٦١ - ١٩٦٠ لغاية

أموالهم وظنوا انها غير مصنونة في هذا القطر . وهذا الشعور هو أكبر سبب في عدم استثمار الرساميل في القطاع الخاص في باكستان الشرقية على نطاق كانت استثمرت فيه في باكستان الغربية . وذلك لان المهاجرين الذين جاءوا الى باكستان الغربية لم ينالوا اي عصبية أو حقد أو مقاومة من اخوانهم في ذلك القطر . وزد على ذلك أنه كلما اختل ميزان الامن في باكستان الشرقية وسادت الفوضى وحدثت أحداث السطو على المحلات التجارية والمصانع أو التبرعات الإجبارية كلما حصل ذلك اضطر التجار والراسماليون تحويل رساميلهم الى باكستان الغربية .

— هذا ما كانت عليه باكستان الشرقية عندما تأسست باكستان وسردت لكم بشأنه مجموعة من الحقائق ، رجاء أن تدرسوا في ضوءها مزاعم القوميين البنغاليين بأن باكستان الغربية عملت يد النهب والسلب في باكستان الشرقية . واتساءل : أي شيء كانت تملكه باكستان الشرقية حتى ينهبه أحد ؟ بل عكس ذلك أسرد لكم فيما يلي الحقائق بلغة الأرقام أيضا يتجلى لكم بدراستها : مدى اسهام باكستان الشرقية في دخل الحكومة المركزية ومدى اسهام

هذه هي الحلقة الثالثة والأخيرة من التقرير الإخباري الذي بعث به الأستاذ أبو الأعلى المودودي أمير الجماعة الإسلامية في باكستان وقد تحدث الأستاذ المودودي في الحلقتين الماضيتين عن ظروف التمرد في باكستان الشرقية والذواغ الاستعمارية التي تكمن وراءه كما تحدث عن أوضاع باكستان الشرقية الاقتصادية قبل التقسيم وبعده ودور الاستعمار في إنكفاء الروح القومية الانفصالية وما فعله لتحطيم المسلمين في العلم والمال والوظائف .

وفي هذه الحلقة نتحدث الأستاذ المودودي لقراء المجتمع عن أسباب الضغائن التي انكبت بين المواطنين في باكستان الشرقية ودور القوميين الهندوس في إثارة عوامل التفرقة وكرههم للمسلمين والأسباب التي أدت الى تخلف باكستان الشرقية الاقتصادي وما أنفقته الحكومة المركزية لمعالجة هذا التخلف . ويعيب المودودي على القوميين العرب انسياقهم مع الدعاية الهندية ضد باكستان متناسين موقف الأخيرة من قضايا العرب المصرية .

وجعلوكم عبيدا أذلاء لهم ، ووضعوكم في حالة قاسية من التعاسة والبؤس وصاروا يثرون فيهم العصبية ضد المسلمين غير البنغاليين لمدة طويلة . ونتيجة لذلك انصب سخط القوميين البنغاليين من المسلمين والهندوس في مجموعه على المسلمين غير البنغاليين وظلوا يكون لهم العداء والبغضاء وكان من النتيجة الطبيعية لهذا الموقف أن صار المسلمون غير البنغاليين الذين لجأوا الى باكستان الشرقية بأموالهم وثرواتهم ووظفوها في تطوير التجارة والصناعة في باكستان الشرقية وتنميتها . . صاروا يشعرون بالخطر على

ويظهر من هذه التفاصيل أن الذي حصل من عدم المساواة في المجال الاقتصادي بين الجناحين كان من مخلفات العهد الإنكليزي، ولم يكن للباكستانيين الغربيين فيها أي ضلع لأن الإنكليز هم الذين تركوا القطرين في أوضاع متباينة من الحياة الاقتصادية .

دعاية هندوسية مسمومة

وجاء الهندوس بعد تقسيم البلاد ينفخون في روع البنغاليين بكل دهاء ومكر وخبت أن النا طقين بلغة الاردو (وهي لغة باكستان الغربية) سلبوكم أموالكم ، ونهبوا ثرواتكم ،

● اختلال الأمن في باكستان الشرقية دفع الرساميل المحلية الى الهجرة.

● اليساريون العرب يساندون أعداء باكستان ويروجون أضاليلهم.

خاطرة

أولاد بالجملة..!

وعدونا المتربص بنا اليس بحاجة الى عديد من الجنود والجيوش نعدهم للقائه والقضاء عليه... أو ليس آلاف الجنود الشهداء بحاجة لمن يخلفهم على درب الشهادة.

نحن اذن في حاجة الى زيادة العنصر البشري لزيادة الانتاج والاستعداد لمواجهة العدو.

ولقد فهم المسلمون الاوائل هذا فحرصوا عليه وتنافسوا فيه وقدموا في سبيل الله فلذات أكباد كانت قررة عين لهم فتحوا بهم الدنيا وسادوا العالمين بعد ان فهموا توجيهات رسولهم وتشجيعه لهم على الانجاب.

فليس لاحد عذر في منع الانجاب اللهم الا أن يكون حرصا على صحة الزوجة من التدهور ومنعا لاعتابها وتحميلها فوق طاقتها أو أي أعذار شرعية وصحية أخرى.

فهل نفهم بعد ذلك معنى الزيادة في الانجاب كما فهمته أرقى الأمم وشجعت عليه وصرفت المكافآت تشجيعا على الزواج والانجاب.

الكوكبي

أنصار التحديد خرافة يكذبها الواقع... فكم من ابن مدلل كان وحيد أبويه حرصوا كل الحرص على صناعته كما يريدون، فأخلف ظنهم.. ولم يفلح في شيء.

وكم من أبناء قلة في أسرهم نشأوا متعجرفين متعاليين على مجتمعهم وانصرفوا الى الانحلال والفساد!

وفي الجانب الاخر.. كم من أبناء فقراء نشأوا في أسر كثير عبيدها نشأة عصامية تحدوا فيها الفقر فوصلوا الى أعلى مستوى من التعليم وقادوا مجتمعاتهم الى الخير والرشاد.

فأي خرافة تلك التي تحدد الاولاد على قدر دخل الاسرة أو جهدها في التريية والتعليم؟!.

ثم، من هذا الذي أشاع فينا الحرص على تقليل النسل وحرص أمتنا عليه وخوفها من كثرة الانجاب!؟

أقلة خيرات في بلادنا كما يزعمون!؟ والخير الكامن فيها يحتاج الى أضعاف أضعاف ما تحمله فوق ظهرها لو أحسنا التوجيه والاستغلال.

أغلب الاحوال ويحرص على عدم الزيادة.

● أن الأزوجين يصيقون بالحمل الذي يأتي رغما عن احتياطاتهم ويضجرون من الزيادة في عدد الاولاد.

هذا الاتجاه الى الاكتفاء بعدد قليل جدا من الاطفال يكاد يكون شاملا لعدد كبير جدا من الاسر ذات المستوى العالي من الدخل والمستوى المرتفع من الثقافة أما الاسر الفقيرة والتي يكون الزوج والزوجة فيها أميين غالبا فهي كثيرة أنسل حريصة على الكثرة.

ما معنى هذه الظاهرة في مجتمعنا الجديد هل ينحصر الانجاب في الاسر الفقيرة الجاهلة بينما يعزف الاثرياء المتعلمون عن الاكثار من النسل. اذا كانت حجة المحتجين بتحديد النسل هي قصر العناية بعدد قليل يمكن تنشئته تنشئة حسنة وتعليمه تعليما عاليا، فما حجة الفقراء اذن!؟

والحقيقة أن الحرص على تربية معينة لعدد قليل من الاطفال والذي يتشبه به

من الاخبار الطريفة التي تناقلتها الصحف في الايام الاخيرة في عالم انجاب الاطفال خير المرأة الاسترالية ذات التسعة والعشرين عاما والتي وضعت تسعة توأم، وهو أكبر عدد معروف من التوائم تضعه امرأة، والذي يشير اهتمامنا في هذه الصفحة ليس مجرد هذا الخبر المثير المدهش بل أسترعى انتباهنا تفاصيل أخرى مع الخبر.

فالت الصحف:

● ان المرأة كانت تتناول عقاقير الاخصاب.

● وان الأب كان مشتاقا الى الولد مع أنه رزق بابنتين احداهما في الرابعة والنصف والثانية في الثالثة والنصف.

● وان حالة الام وزوجها كما ظهرت في الصورة المرفقة مع الخبر تنطق بالرضا والعبادة.

● وبمقارنة سريعة مع أسرنا الحديثة في هذا العصر نجد:

● أن المرأة عندنا تتناول بحرص واستمرار وبشكل واسع جدا حبوب منع الحمل

● أن الاب يكتفي بولدين في





من الحوادث المتزلية

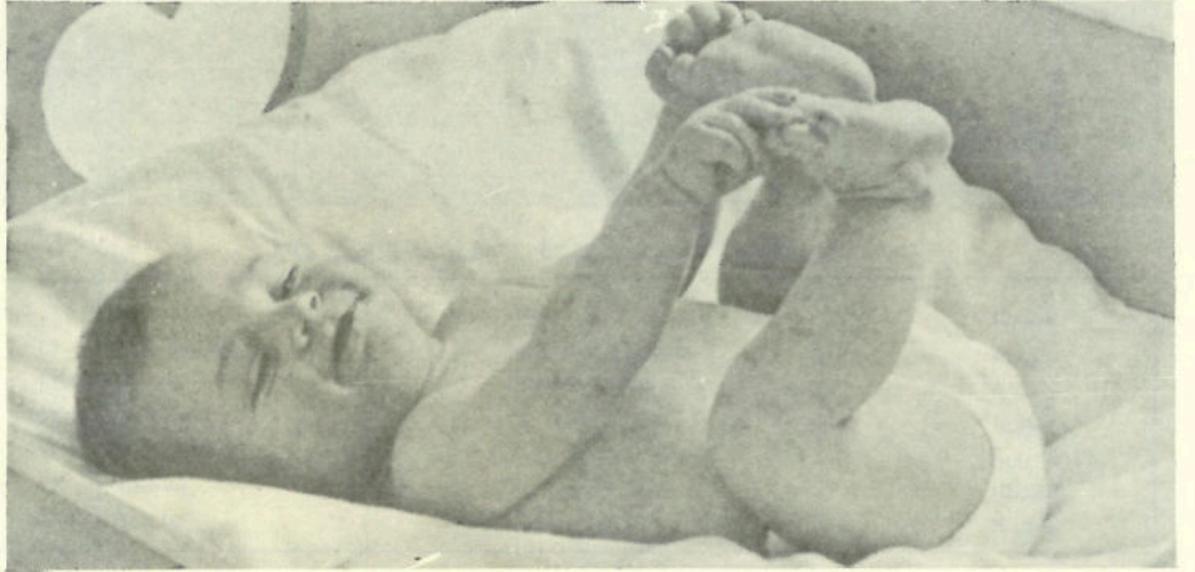
حوادث التدخين :

وهناك نوع خاص من حوادث الحروق ازداد انتشارا في الأيام الأخيرة وهو لا يصيب الأطفال عادة بل يصيب البالغين والمراهقين على الأخص وذلك بانتشار عادة التدخين في الفراش وقد يفوق الشخص فتسقط السيارة المشتعلة على الوسائد والاعطية وكثيرا ما أدى ذلك إلى حوادث قاتلة ، ونذكر هنا المراهقين على الأخص حيث جرت عادة الكثيرين منهم على إخفاء التدخين عن ذويهم مما يدفعهم إلى الذهاب إلى الفراش والتظاهر بالنوم لتدخين سيجارة أو أكثر وقد يزيد الطين بلة عندما يطفئ الشخص الأنوار في الغرفة متظاهرا بالنوم ثم يحاول اشعال عود نقاب أو قداحة تحت الفطاء وتتزايد خطورة هذه الحوادث إذ يحدث معظمها ليلا وقد يستغرق الأمر وقتا طويلا لاكتشافها وقد يحترق المنزل خلاله بمن فيه وما فيه .

وتعتبر الإخطاء في استخدام النشاب والقاء أعقاب السجائر المشتعلة أو سقوطها هنا وهناك السبب المباشر فيما يعادل ٢٠٪ من كل حوادث الحروق .

ومعظم الاصابات من هذه الانواع ترجع أساسا إلى امسك النار بالمالبس والاعطية ورغم الظن السائد بأن الملابس المصنوعة من النايلون أو الالياف الصناعية هي النوع الوحيد القابل للاشتعال أو المشهورة بسرعة الاشتعال إلا أن بحثا نشرته جمعية طب الأطفال في الولايات المتحدة (في نوفمبر ٦٦) أظهر أن الملابس المصنوعة من الريون هي النوع الوحيد التي تتساوى أو تزيد قليلا في قابليتها للاشتعال عن الملابس المصنوعة من القطن بينما كانت باقي الأنواع أقل من القطن في قابليتها أو مساعدتها للاحتراق ونقل الملابس المصنوعة من الصوف عن القطن كثيرا (بما يعادل سبع مرات) في هذا الخصوص وهناك بعض المواد الكيميائية التي تزيد كثيرا من مقاومة الملابس للنيران عند معالجة الياف النسيج بها مثل مواد الروكسبيل والفيريل .

الأطفال الموهوبون



عملية التبرير ، وبالضغط على المعالجة حتى يصبحوا في أبحاننا المادية .

الصورة الحقيقية للموهوبين :

لعل أحسن وسيلة للحصول على صورة حقيقية للطفل الموهوب هي أن نرجع إلى البحوث التي يقوم بها العلماء في هذا المجال . وقد أوضحت بعض تلك البحوث قبل كل شيء أن الطفل الموهوب يفوق الطفل المتوسط من الناحية الجسمية فهو أكثر طولا وأقوى بنية وأوفر صحة وأفضل منه في التحكم والسيطرة على عضلاته . وقد كانت صفات تقوس الأرجل وغيوب الإبصار وضيق الصدر أقل انتشارا بين فئة الموهوبين عنها بين بقية التلاميذ بوجه عام . وقد بينت البحوث أن الموهوبين كانوا أحسن خلقة من زملائهم المتوسطين .

لذلك اللون الشائع من القصص الذي يصور لنا الطفل الموهوب وهو في الرابعة من عمره يعرض فنه وعبقريته في مجالات مختلفة ثم لا يلبث أن تنتهي به الحال وهو في الأربعين من سنه لأن يصبح عاملا من أولئك العمال الذين يعر بهم المرء كما لو كان يمر بشيء لا قيمة له .

ان هذه الأفكار عن الأطفال الموهوبين هي أفكار خاطئة تماما . وقد تكون هذه الأفكار ناتجة أيضا عن استجابة عادية مألوفة ، فمن الطبيعي أن يتنكر غير القادرين للقادرين وأن يضيقوا بهم كما أن من الطبيعي أن ينظر المتوسطون بعين الريبة والشك إلى من هم فوق المتوسطين .

ونحن إذ نحاول أن نحافظ على شعورنا بأهميتنا وأن نعلي من قدر أنفسنا نسبح لانفسنا بالاتجاه إلى

ذكرنا في العدد السابق أننا سنقدم بعض الصفات المميزة للأطفال الموهوبين وذلك من أجل مساعدتهم حتى يحسنوا استغلال مواهبهم الفريدة وفيما يلي بعض هذه الصفات .

الموهوبون أسوياء أكثر مما نظن :

النظرة العامة نحو الأطفال الموهوبين انهم أطفال هزليون ضئيلون في حجمهم ذوو جبهات بارزة وصدور وسيقان هزيلة . وأن مثل هؤلاء الأطفال ينقصهم الاتزان والاستقرار ولا يمكن أن يكونوا متزئين بأي حال من الأحوال . ولعل شخصا يقول لنفسه : ربما كان من الممكن أن اصنع من ابنتي الصغيرة معجزة غريبة لو كنا بكرنا بتعليمها القراءة ودفنناها للامام دفنة كاثية ولعل هذه الفكرة تخطر للناس نتيجة



بيان بالنوادي الصيفية لهذا العام ١٩٧١

الرقم	اسم النادي	المدرسة	الموقع
١	الرشيد	الرشيد ا بنين	الدمسة
٢	الفارابي	الفارابي ا بنين	حولي
٣	حولي	حولي م بنين	حولي
٤	القاسية	القاسية م بنين	القاسية
٥	الماعون	الماعون ا بنين	الشامية
٦	المنبي	المنبي م بنين	شرق العاصمة
٧	الضياء	الضياء م بنين	الضياء
٨	عبد الله الخلف	عبد الله الخلف	الرميثة
٩	الرميثة	الرميثة م بنين	الرميثة
١٠	خيطان	عمر بن الشطاب	خيطان
١١	الفروانية	الفروانية م بنين	الفروانية
١٢	المضيلية	طلحة ا بنين	المضيلية
١٣	الصليخات	الصليخات ا بنين	الصليخات
١٤	الفرزق	الفرزق ا بنين	الفرزق
١٥	الاحمدي	الاحمدي م بنين	الاحمدي
١٦	الشعبية	الشعبية م بنين	الشعبية
١٧	الجهراء	الجهراء م بنين	الجهراء
١٨	فيكا	فيكا المشتركة بنين	فيكا
١٩	معاهد التربية الخاصة	معاهد التربية الخاصة	حولي

أندية البنات

الرقم	اسم النادي	أندية البنات	الموقع
٢٠	أمينة	أمينة ا بنات	الدمسة
٢١	هدى شعراوي	هدى شعراوي بنات	حولي
٢٢	اشبيلية	اشبيلية ا بنات	كيفان
٢٣	الرميثة	أم سلمة م بنات	الرميثة
٢٤	ابرق خيطان	ابرق خيطان ا بنات	ابرق خيطان
٢٥	الفحيحيل	أم أيمن ا بنات	الفحيحيل
٢٦	الجهراء	كاظمة ا بنين	الجهراء

الأنشطة الصيفية (بقية)

تجديد النشاط الفكري والجسماني

— ما هي نصيحتكم التي توجهونها للشباب على صفحات المجلة ؟

— تقوم الدولة بتوفير كل السبل للارتقاء بالشباب . . ومن هنا كان على الشباب أن يستغلها بما هو نافع ومفيد . . فلا يبدد وقته فيما لا يعود بالفائدة . . وبقدر ما نجد عطلة الصيف ملكا للطالب . . بقدر ما نطالبه بأن يعتبرها فترة انتقال من عام دراسي مضى ليستقبل عاما دراسيا جديدا . . ومن هنا كان على الطلبة ألا يعتبروها عطلة كسل بل هي تجديد للنشاط الفكري . . والجسماني .

□ وخرجت من مكتب السيد عبد الوهاب الزواوي . . أرقى من بعيد شبابنا وهم يقدرون جهود المسئولين . . ويهرعون الى النوادي يأخذون منها ما يملأ قراغهم . . ويزيدهم علما وثقافة وينهض بهم قوة وعافية . . ويحققون الأمل المعقود عليهم .

ابوهالة

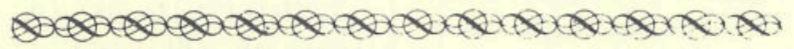


النشاط الرياضي والإقبال
السريع عليه . . .

لماذا يا وزارة الشؤون؟!

جاء في تقرير اللجنة الأولية انها اطلمت على رسالة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل حول عدم موافقتها على اشتراك فريق جمعيات النفع العام والندية الثقافية في المباريات التي ينظمها أي اتحاد رياضي ، وذلك حتى لا تخرج هذه الهيئات عن تحقيق الهدى الذي انشئت من اجله .. وقد قررت اللجنة الأولية تعميم فتوى كتاب وزارة الشؤون للاتحادات الرياضية للاطلاع والإفادة فيما اذا كان لها رأي حول هذا الموضوع .
والذي نريد أن نقوله لماذا تتخذ وزارة الشؤون مثل هذه الخطوة وهل

يحرم على أعضاء هذه الجمعيات ممارسة النشاط الرياضي ولا اعتقد ان مثل هذا الاعتراض في محله وكان الاجدر بوزارة الشؤون ان تشجع الاتحادات الرياضية لكي تضم الجمعيات بحيث يتيح لأكبر عدد ممكن ممارسة هذا النشاط المحب الى النفوس .. والذي نرجوه ان تدرس وزارة الشؤون هذا القرار وتعيد النظر فيه بحيث تكون المصلحة العامة فوق كل شيء وبإمكاننا ان نبين هذا الموضوع أكثر من ذلك الا اننا ننظر من المسؤولين بالوزارة ان يعيدوا النظر بقرارهم هذا .



النصر يفوز بسداسيات جمعية الإصلاح

انتهت يوم السبت الماضي بطولة سداسيات كرة القدم التي نظمتها اللجنة الرياضية في جمعية الإصلاح الاجتماعي .. وقد اشترك في هذه البطولة اربعة وعشرون فريقا منهم ما يقرب من ٢٠٠ لاعب وقد استمرت المباريات طيلة اربعة أيام متتالية سادتها الروح الرياضية العالية حيث انتهت جميع المباريات دون حدوث أي اشكال يذكر وكانت تدخل الفرق وتخرج دون أحداث ما يكر صفو سير المباريات وقد وصل الى الدور النهائي فريق النصر ا وفريق النصر ج .. وفي اليوم الآخر المحدد للمباراة الفاصلة قام فريق الجمعية بتقديم عرض في كرة القدم حيث وزع الفريق السي فسمين ولعبا سويا واستمرت المباراة عن فوز الفريق ذي القمصان الحمير على ذي القمصان الزرق بهدف مقابل لا شيء ..
وبعد ذلك اقيمت المباراة النهائية بين فريق النصر ا وفريق النصر ج

وانتهت المباراة بفوز النصر ا بهدف مقابل لا شيء وفي نهاية المباراة قام السيد يوسف جاسم الحجى نائب رئيس الجمعية بتقديم الكأس للفريق الفائز كما وزع هدايا تذكارية للفريق الأول والثاني وهي عبارة عن ترامس ماء مع هدية قيمة مكونة من مصحف شريف وبعض الكتب الاسلامية التي تطعمها وتوزعها الجمعية ٥٥٥ وقد مثل فريق ا حسن شتيوي لحراسة الرمي - علي الشمري - محمد بن - عبد الرحمن عبد الله - كرامة صالح - محمد النصف - عبيد شوكت .
وهكذا انتهت اول بطولة سداسيات تقام خلال هذه الاجازة حيث تستعد الاندية لاقامة مثل هذه البطولة وسوف تقوم اللجنة الرياضية في الجمعية على تنظيم مثل هذه البطولة كل سنة ...
والجدير بالذكر ان للجمعية فريقا لكرة القدم يتدرب دوريا وكذلك تمارس بعض النشاطات في الجمعية وتلقى اقبالا من الشباب .



على الشمري رئيس فريق النصر الفاضل يتسلم الكأس من نائب رئيس الجمعية

الكويت والعربي في نهائي الكأس . هل يواصل العربي انتصاراته ويفوز بالكأس؟؟

خلال اسبوعين فقط تقابلا ثلاث مرات .. في الدوري العام .. وفي كأس صاحب السمو واخيرا في الدوري المشترك .. تقابل فريق العربي والقادسية وخلال هذه المدة القصيرة كان اللقاء حاسما في كل مرة ففي الاولى ضمن مباريات الدوري ورغم ان القادسية كان ضامنا لبطولته الا انها كانت حساسة لانه يلعب مع العربي الكفة الاخرى المقابلة للقادسية في المستوى والجمهور واستطاع ان يفوز العربي في هذه المباراة ويحتل المركز الثاني في بطولة الدوري وتعطيه الروح لكي يكمل المشوار وهو واثق من نفسه حيث كان امامه لقاين آخرين مع القادسية في الكأس وعلى بطولة الدوري المشترك

مباراة الكأس

كان اللقاء الثاني بين العربي والقادسية ضمن مباريات كأس صاحب السمو وقد استعد لهذه المباراة كل من الفريقين وعمل لها الف حساب وخاصة ان كان صاحب السمو له اعتبارات عديدة غير اعتباراته المادية وتقابل العمالقن على ملاعب ثانوية الشويخ وكان اللب ليلا على الاضواء الكاشفة .. وقد كانت مباراة قوية ومثيرة تبادل خلالها الفريقان الهجمات القوية الا انه خلال شوطين كاملين لم تهتز الشباك وينتهي الوقت الاصلى للمباراة بتعادلهما دون اهداف .. ويلعب الفريقان وقتا اضافيا مقداره ثلاثون دقيقة على شوطين الا ان كلا الفريقين لم يستطيعا تسجيل اي هدف وقد بدا الاعياء واضحا على الفريقين وينتهي الوقت الاضافي دون تسجيل اي هدف .
وتعطي خمس ضربات جزاء لكل فريق بالتبادل وذلك حسب اللاتحة الجديدة لاتحاد كرة القدم ويستطيع العربي تسجيل خمسة اهداف ويضع القادسية هدفين وتنتهي المباراة بفوز العربي بخمسة اهداف مقابل ثلاثة اهداف ويخرج القادسية من الكأس ويواصل العربي مسيرته نحو الفوز حيث يلتقي يوم الجمعة القادم مع فريق نادي الكويت الرياضي الذي فاز مؤخرا على بطل الكأس في العام الماضي الريموك .. والمهمة شاقفة امام العربي لان الكويت من الفرق التي يعمل لها حساب حيث يضم نجوم كرة القدم في الكويت وفي اعتقادي ان مباراة الجمعة سوف تكون قوية وسوف يكون النصر حليف من يتعاون اكثر ويصمد اكثر ويستطيع مواصلة الوقت الاضافي .



الفوز الثالث للعربي

أما الفوز الثالث للعربي على القادسية فقد كان في المباراة النهائية لبطولة الدوري المشترك ولعب كل من الفريقين مباراة اقوى من السابقتين لان العربي كان يريد ان يثبت بانه الاقوى وكان القادسية يريد ان يثبت كذلك بانه الاقوى فلذلك جاءت المباراة في منتهى القوة وكان الحظ بجانب العربي حيث ذهبت عدة اهداف محققة للقادسية وقد عمل القادسية كل ما في وسعه الا ان المباراة انتهت بفوز العربي بهدف واحد مقابل لا شيء ويفوز العربي بكأس الدوري المشترك فهل يواصل العربي مسيرته ويفوز بكأس صاحب السمو؟؟



كأس صاحبة الصليخات

اقيمت المباراة النهائية على كأس صاحبة الصليخات بين فريق جمعية الصليخات التعاونية وفريق منطقة ٦ وقد سجلت الجمعية أكبر انتصار لها بفوزها على الفريق الآخر بهدف مقابل لا شيء وكان فريق الجمعية يتكون من سعد الشرييني - سمير سعد عادل المهدي - عصام طایل - أحمد شراب - كمال عبده . والفريق الآخر من أبو عادل - خليل - عاشور - علي عبد الكريم - محمود عبد العزيز - حسين علي وقد سجل هدف الفوز سعد الشريف دينامو الفريق وكان سمير سعد صخرة الدفاع تحطمت عليها كل محاولات الفريق الآخر وتلقى أيضا النجم عصام طایل وتقبل الفريق الآخر الهزيمة بروح رياضية عالية .
ويدرب الفريق المدرب صالح عبد الوهاب بمعاونة محمد علوان تحت اشراف بندر الملاي رئيس بنك ادارة الجمعية ..

مجلة المرأة في التلفزيون

« استعملناها وخلص »
 ● الدرس لا بد أن يكون مجربا
 قبلا حتى يتم عرضه بصورة
 تطبيقية سليمة . . والذي
 حدث أنها قامت بتقطيع قالب
 اللحم وهو ساخن مما أدى الى
 عدم تماسك القطع وسقوطها
 (مفتتة) . . ولا يعذرنا أن
 تقول « الاصول أن يقطع وهو
 بارد » . .

المهم أنها ضايقتنا بهذه
 الطريقة المستهترة التي صاحبها
 الضحك بدون داع . . كأنها
 تضحك على المشاهدات .

ع.س
 ربه بيت

قدمت السيدة فاطمة حسين
 الاسبوع الماضي فقرة التدبير
 المنزلي (الطهي) للسيدة بثينة
 القاضي ولشد ما المنى أن الموضوع
 كان من قبيل العرض الذي
 يتنافى مع أبسط القواعد في
 علم التدبير المنزلي مع أن السيدة
 فاطمة ساعدت مقدمة (الطبق)
 . . فقد لاحظت الآتي :

● استعملت « بثينة » يديها في
 المعجن والاعداد . . ففضلا
 عن مخالفة ذلك لاصول الطهي
 الا أنه زاد منظر الاشمزاز
 طول اظافرها وطلاؤها بالمانيكير
 ● التهاون الذي ظهر منها
 وهي تقول مستمرة في استعمال
 الأيدي من هذا الس، ذاك

فألهم يا من اعززت
 المسلمين بعد عناء . وقوتهم
 بعد ضعف ووحشت كلمتهم
 بعد فرقه والفت بين قلوبهم
 بعد شتات أدرك آخرهم بما
 أدركت به أولهم . واعزهم بما
 اعزرت به سلفهم وبصرهم
 بوجوه ضعفهم حتى يتخذوا
 العدة لنهوضهم وأنزل لهم
 سبيل القوة حتى يعودوا
 سيرتهم .

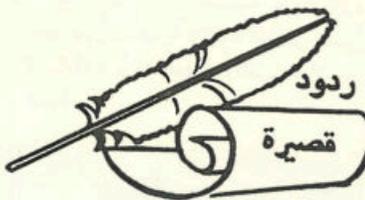
أحمد عبد المحسن

ان ارفع المتجادلين صوتا
 اضعفهم حجة . واشد الناس
 تجحبا بالشجاعة أشدهم خوفا
 وأكثر المدرسين تهديدا لطلته
 أقلهم كفاية . وأقل الناس
 شعورا بكفايته ونزاهته أكثرهم
 دعاية كل أولئك ليكملوا
 (مركب النقص) في نفوسهم
 ويستروا ضعف باطنهم بقوة
 ظاهرهم .

للتعارف



الاسم : عبد الخالق عبد الكريم محمد
 العمر : ٢٠ سنة
 الهواية : المراسلة
 العنوان : متجر السرور التجاري -
 شارع ولي العهد - النامة - البحرين



● السيد صلاح سيد مصطفى
 أئمة وخطباء ومؤنذو المساجيد يخبرون
 من قبل وزارة الأوقاف حسب شروط
 تضمها الوزارة .
 يرجى تحديد ما تنتقده وبين الصواب
 في اعتقادك .

● السيد الطالب خلفان عبد الله
 حميد
 اطمئن ان نرسل المجتمع اليك بعد
 الان .

مع القراء

الغش انهزامية في الروح والفكر

ولقد قالها الكاتب والمفكر الجزائري
 مالك بن نبي « ان مشاكل العالم
 الاسلامي التعامل والتفاخر بالشهادات »
 ولا يمكن أن تكون أمة حضارية الا اذا
 رجعت الى الاسلام .

ان نظام الامتحانات الشفوي ،
 وارتباط المدرس بالطالب وراي المدرس
 في الطالب . واعطاء الفرصة امام
 الطالب ليؤدي الامتحان في اي وقت
 يشاء . هذه الاشياء الموجودة في
 أوروبا الان هي اقرب الى نظام التعليم
 الاسلامي سابقا يوم كان العالم يجيز
 من تلامذته من يجد فيه القدرة والكفاية
 في ناحية من نواحي العلم .

وهذا هو الصحيح . وشكرا لكم
 على هذه البحوث القيمة التي تصالح
 نواحي النقص في مجتمعاتنا . وخاصة
 اذا كان هذا النقص في التعليم
 والتربية والله يحفظكم .
 ابو انس

اطلمت على تحقيق الاخ ابي هالة ،
 عن الامتحانات وموضوع الغش .
 ولاهية هذا الموضوع في حياتنا التعليمية
 وددت أنه لو بحث من جميع جوانبه ثم
 اطلمت على العدد (٦١) وفيه نقد
 لنظام الامتحانات في الجامعة وهو نقد
 صحيح وبناء وأشار الى موضوع
 الغش وبين بعض أخطاره .

والحقيقة ان الغش ونظام الامتحانات
 الحالي مرتبط بتخلفنا الحضاري انه
 انهزامية في الروح والفكر . سواء
 بالنسبة للطالب او المدرس الذي
 يساعده على الغش .

والا فكيف نسوي بين طالب مجد
 وبين طالب يلهو طوال العام ثم تكون
 نتيجته الثاني مثل نتيجة الاول ، وهذا
 مما يزهده المحسن في الاحسان ويزيد
 اساءة المسوء . واين الاعتماد على
 النفس وتربية الشخصية المستقلة .
 ثم يخرج جيل تافه علميا وأخلاقيا
 يحمل الشهادات وهو لا يفهم شيئا



لقطة

غير الامس يجب بيان زمنها ومكانها
 ولونها وعددها وفتتها وعلى ما ذكر
 الحديث .

هذا ويجب على اللقطة ان يشيع
 اللقطة مهما كانت كبيرة او زهيدة . وانا
 لقيت لقطة من الفلوس ولو أنها بسيطة
 يجب تشييمها فمن فقد من ذلك شيئا
 يذكرها وشروطها بجلتكم فاني مراقبها
 ويذكر عنوانه فاني على استعداد لردها
 اليه .

مواطن في الكويت

جانبا من قاريء مواطن في الكويت
 التقط شيئا ضالما واحب ان يعلن
 عنه لتبرئة ذمته وحتى يصل الى صاحبه
 اذ ذكر اوصافه وتعرف عليه .

يروى القاريء هذا الحديث : قال
 صلى الله عليه وسلم عن لقطة الذهب
 والورق اعرف وكادها ووعاها ثم
 عرفها سنة « رواه مسلم والذي رواه
 البخاري احفظ ووعاها وعددها .
 وكادها . فان جاء صاحبها والا فاستمتع
 بها . ثم يقول : وبما ان الاشياء اليوم

ارضاء لعملائنا
وبمناسبة سفر
المدرسين والمدربات

يسر
محلات

البياتل للساعات



رادو دياستار
٤٤ / ٥٤ د.ك



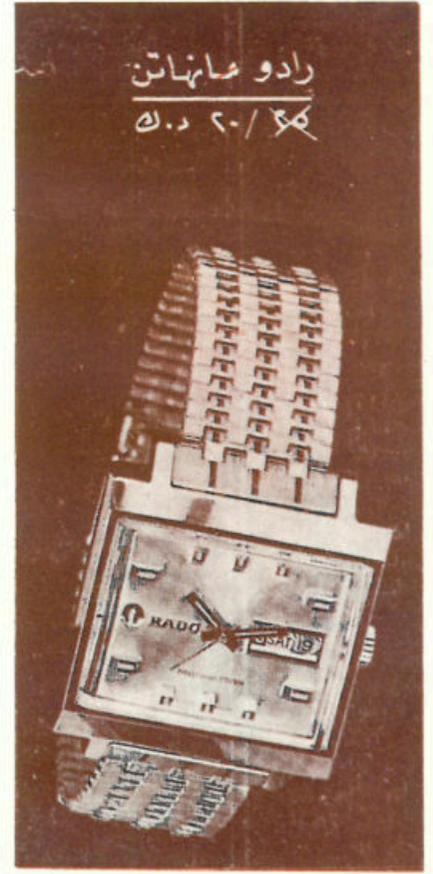
رادو دياستار
٤٤ / ٤٠٠٠ د.ك

ان تقلن
عن
اسعار استثنائية
على
جميع ساعات

رادو



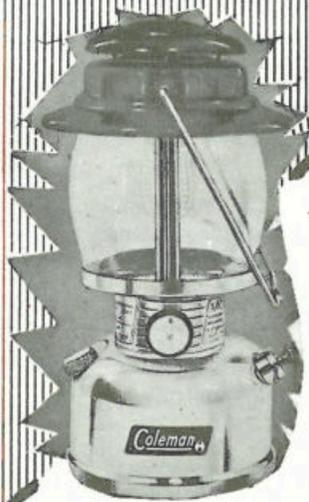
RADO



رادو مانهاتن
٤٤ / ٢٠ د.ك

اغتنموا
هذه
الفرصة
الذهبية

المعارض : المركز الرئيسي : الكويت شارع عبدالله السلام - تلفون : ٣١٧٨٠
معرض موفو : ادولت شارع عبدالله السلام
شارع سعود بن عبدالعزيز (المباركية) - تلفون : ٣٤٧٧٠٠
شارع فهدا سالم - ت : ٣٣٠٠٤
الغضاهيل : الشارع الرئيسي - قرب البنك التجاري - ت : ٩١١٤٦٢



اصيف على
الاجواء

أجود
ما تقنتيه

منتجات كولمان



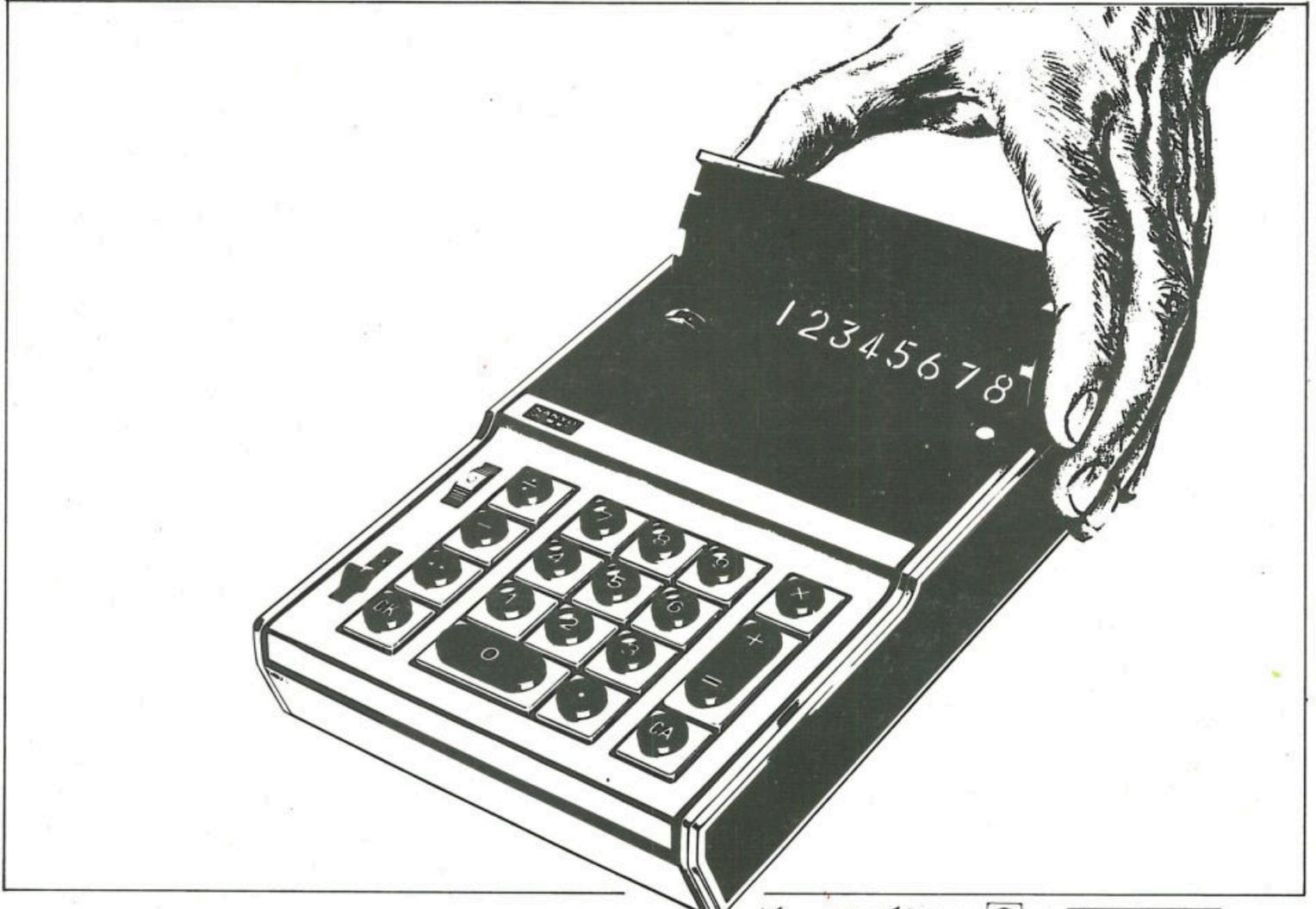
Coleman

- مطارات
- صناديق ثلج
- مصابيح



الوكلاء : شركة علي العبد الوهاب وأولاده وشركاهم تلفون ٢٤١٣٨

حَاسِبَاتِنَا الِإِلِكْتَرُونِيَّةُ المِيْنِي تَحْسَبُ لِنْفَائِيَّةِ ٩.٩٩٩.٩٩٩.٩٩٩.٩٩٩.٩٩٩



١٦ رَفْتَمًا = \oplus 12345678

تَتَفَوَّقُ عَلَى مَعْظَمِ الآلَاتِ الحَاسِبَةِ الكَبِيرَةِ.
إِنهَامُ زُودَةٌ بِجِهَازِ انْتِقَاءِ الكَسُورِ
العَشْرِيَّةِ وَمَصْبَاحِ لِلاضْهَاءِ وَامْكَانِيَّةِ
لِلقِيَامِ بِالعَمَلِيَّاتِ الحَسَابِيَّةِ
الأربَعِ.

الحَاسِبَةُ الِإِلِكْتَرُونِيَّةُ الأُولَى فِي العَالَمِ الَّتِي تَحَقِّقُ
هَذِهِ المِزَاجِيَّةَ: الأَعْدَادَ الشَّمَانِيَّةَ الَّتِي تَظْهَرُ
عَلَى المُوَدِّعِ ICC-82D هِيَ البَدَائِيَّةُ وَلِأَنَّ
الضِفْطَ عَلَى مِفْتَاحِ التَّحْوِيلِ، تَظْهَرُ
شَمَانِيَّةُ أَرْفَتَامٍ لِتَصِبِحَ ١٦ رَفْتَمًا وَبِذَلِكَ

بِالبطارية = تَعْمَلُ فِي كُلِّ مَكَانٍ

أَوْ بِالبَطَارِيَّاتِ العَادِيَّةِ أَيضًا)
إِنهَامَ مَعَكُمْ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَمَحَاسِبِكُمْ
المِرافِقِ وَأَنَّ كَانَتْ لِاتِّقَارِنِ
بِالأشْخَاصِ وَلَكِنَّهَا تَتَوَفَّرُ عَلَيْكُمْ
تَذْكَرَةُ سَفَرٍ إِضْطَافِيَّةٍ.

إِنَّ حَاسِبَاتِنَا المِيْنِي فِي حَجْمِ كِتَابِ
الجَيْبِ (تَزنُ ٢ لِيْبْرًا وَ ٣ أُونْسًا) تَنْقَلُ
بِوَدْدَةٍ أَسْهَلًا، وَتَعْمَلُ بِبَطَارِيَّةِ
كَادَنِيكَا (CADNICA) الَّتِي يَكَادِشْجِنُهَا
رَوِي مَكَّنَ تَشْفِيْلَهَا بِالتِّيَارِ المِتناوِبِ

 **SANYO**
SANYO ELECTRIC CO., LTD. Japan

سَانِيُو

سَانِيُو الكِلِكْتَرِيكِيَّةُ كَوْمِپَانِيَّةُ لِيْمَنْدُو - اليابَانِيَّةُ

الوكيل العام: **مخزن التجهيزات ذ.م.م**
شارع عبدالله السالم - تلفون ٣٢٣٣٦ - ص ب ١١٥٤ - الكويت